

د کابل کالني

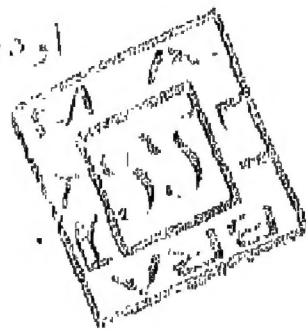
۱۳۳۱

د پښتو ټولنې د انشريانو څانګه

مجله

کابل پاچا "الفت" د پښتو ټولنې عمومي مجلې

اود مسافت د شاندار



مجله

MAJLIBRARY, A.M.U.



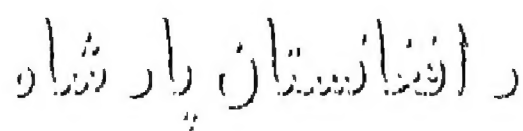
PE2288

د کابل یوولسمه کالنی

دلوی خښتن په فضل او مرحمت او د هغی مینې په اثر کښې چه زمونږ
عرفان پالونکي اعلی حضرت المتوکل علی الله محمد ظاهر شاه ئی د وطن له مادی
او معنوی ترقیاتو سره لری او د پښتون د نجیب ملت د ښه استقبال په رڼا کښې
د پښتو ژبې (انجمن ادبی) کار کونکي موفق ښه چه د کابل یوولسمه کالنی
نشر کړی .

لوی خدای اړه شکر و نه دی چه زموږ عزیز مملکت داغم لری کال
د امن او اسایش په سیوری کښې تېر کړ او دخپل متبوع حکومت د ښو نیتو
او د محترمي کابینې د ښو اجرا آتو په مرسته ئی په دی کال کښې هم لکه
تېر کلونه خپل ادبی او عرفاني پیشرفت ته ادامه ورکړه او په دغه لاره
کښې ئی متین او مفید قدمونه واخستل لکه چه د مختلفو اثارو له نشر
څخه هم زمونږ هر را ز ملی نهضتونه ښکاره کېږی او د وطن نیکمرغي پکښې
له وراشتلېږی .

ددی موسسی مامورین د دغو توالو موفقیتو په نسبت خپله شکریه ښکاره کوی
او ددغی مقدسی وظیفی په لاره کښې چه ددی موسسی په غاړه پرته ده خپل
موفقیت غواړی او دخپل شلمی بادشاه له سیوری لاندې د هواد د نورو ترقیاتو
او لازياتي کامیابیو آرزو لری .
« پښتو ژبې »

[illegible][illegible]

1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 26

1





ش . آ . ج . آ . آ . نیکان والا حضرت غازی سردار شاه محمود خان سپہ سالار اور د . حرب وزیر
S. A.R. . A.A. . Sardar Chah Mahmood Khan ministre de la guerre

راستی امانت است ، دروغ خیانت .

(ابوبکر صدیق - رضی)

اعضا :	:	ح ، محمد عمر خان	غلام مشر
:	:	سید محمد حسین خان	
:	:	محمد یعقوب خان	
:	:	محمد اکبر خان	
:	:	محمد ایاز خان	
:	:	حسین علی خان	
:	:	ش ، امیر محمد خان	گنبد کش
:	:	داد محمد خان	

د دائمی دیوان حرب ریاست :

رئیس	:	ع ، ش ، عبدالقیوم خان	فرقه مشر
معاون	:	ح ، گلامبر خان	غلام مشر
اعضاء	:	حسین الله خان	
:	:	احمد شاه خان	
:	:	محمد اصغر شاه خان	
:	:	غلام - بہاؤ الدین خان	
:	:	سید احمد خان	ثانی
:	:	ش ، محمد سلیمان خان	گنبد کش
:	:	عبداللہ خان	
:	:	غلام علی خان	

د محرمی فابریکو عربو می عبدیریت :

نعمت می مدیر	:	ح ، غلام دستگیر خان	غلام مشر
معاون	:	احمد سر خان	
د خانگی نگین مدیر	:	ش ، محمد الہی خان	گنبد کش

د قبایلو ریاست :

رئیس	:	ع ، ش ، محمد حامد خان	فرقه مشر
معاون	:	محمد بہاؤ الدین خان	غلام مشر

د اسیانہ ریاست :

اداری رئیس	:	ش ، محمد علی خان	گنبد کش
معاون	:	محمد علی خان	

تهدیدستی و فقر مایه رو سپاهی دنیا و آخرت می باشد . (امیرالمؤمنین رضی)

د سبورت مدیر : جناب ، ظاهر الاسلام خان کمالو بخش
 د نورو : جناب ، ظاهر الاسلام خان کمالو بخش

د استخباراتو عمومی مدیریت :

عمومی مدیر : جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 معاون : جناب ، درویش خان کمالو بخش

د عمومي راتو عمومی مدیریت :

ایشیا : جناب ، غلام سعید خان کمالو بخش
 اروپای معاون : جناب ، انور محمد خان
 دوجو : جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 نشریه لیبی : جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

د انور راتو مدیریت : مدیریت :

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

جناب ، محمد انور خان کمالو بخش
 جناب ، محمد انور خان کمالو بخش

دانا ترين مردم آنست كه عذر مردم بپذيرد . (عمر فاروق «رض»)

دترميم دفابريكي اودمكتب مدير : ح ، غلام دستگير خان
 دنيروني اوروزني مدير : ش ، محمد عارف خان كشاف
 دلوازمو مدير : : ، عبدالفتاح خان
 دلمري تولي قوماندان اوديلو تيانو
 دعلمياتو دتولي بنيونكي : ش ، شاه محمد خان كشاف

دولايانو عسكري قوماندانان :

د مركزي قوا ، قوماندان : ع ، ش ، سردار عالي محمد داؤد خان فرقه مشر
 د قندهار عسكري : ، ش ، محمد علم خان
 د هرات : ، محمد قاسم خان
 د مزار شريف : ، الله داد خان
 د قطغن و بدخشان د عسكري
 قوماندان وکیل : ح ، محمد غلامانخان غنيم مشر
 د سموت مشر في د عسكري
 قوماندان وکیل : ح ، محمد گل خان غنيم مشر
 د سموت جنوبي د عسكري
 قوماندان : ع ، ش ، سردار عالي عليشا خان نايب سالار
 قوماندان قواي عمومي جنوبي

د سموت جنوبي دلمري فرقي
 قوماندان : ع ، ش ، غلام رسول خان فرقه مشر
 د سموت جنوبي دوهم فرقي قوماندان : ، ، فيض محمد خان
 د نوري د عسكري قوماندان : ، ، نور محمد خان



کسانرا که از دل بدمیدانید از ضرر شان خود را محافظه کنید . (عمر فاروق - رش)

دخارجي دوزارت تشکيلات

دخارجي وزير : شيخ علي محمد خان
امري معين : شيخ حبيب الله خان
معين : شيخ علي عبد الحميد خان

دسياسي عمومي مديريت :

عمومي مدير : شيخ نجيب الله خان
دلاوي خانگي مدير : شيخ عبد الرؤف خان
دروهي : شيخ فضل احمد خان
ددرېمي : شيخ عبد الرحمن خان
دسويدي : شيخ محمد يوسف خان

دشريفاتي رياست :

دشريفاتي : شيخ علي شاه خان

دپوهنې او عالي تعليمي دوزارت :

دپوهنې او عالي تعليمي دوزارت : شيخ محمد خان



Ex. Ali Mohammad Khan ministre

des affaires étrangères.

دشريفاتي دوزارت :

دشريفاتي دوزارت : شيخ محمد خان

دشريفاتي دوزارت :

دشريفاتي دوزارت : شيخ محمد خان

دشريفاتي دوزارت :

دشريفاتي دوزارت : شيخ محمد خان

دشريفاتي دوزارت :

دشريفاتي دوزارت : شيخ محمد خان

دشريفاتي دوزارت :

دشريفاتي دوزارت : شيخ محمد خان

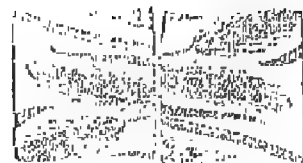


ع . ج . ا . ا . نیشان والا حضرت سردار شاه ولی خا
داعلی حضرت وزیر مختار اوفوق العاده نماینده
• Sardar Chah Wali Khan envoyé extraor-
ministre plénipotentiaire de Sa Majesté

دو چیز از کذب و دروغ جدا نمی شود : کثرت وعده و شدت معذرت . (عمر فاروق رضی الله عنه)

پنشنی سفیران او نمایندگان په خارج کښې

د اعلي حضرت اوی سفیر په انقره کښې	ع ، ج ، فیض محمد خان
» » » په طهران »	» » » » »
» » » په ماسکو »	ع ، ج سلطان احمد خان
» » » مختار وزیر په ویشی فرانسه »	ع ، ج ، ا ، ا نشان والا حضرت سردار شاه ولیخان
» » » په لندن »	ع ، ج احمد علیخان
» » » په برلین »	ع ، ج الله اواز خان
» » » په توکیو »	ع ، ج ذوالفقار خان
» » » په قاهره »	ع ، ج محمد صادق خان مجدی چه د حجاز مختار وزیر هم دی
» » » په بغداد »	ع ، ج عبدالرحمن خان
» » » په امریکا »	ع ، ج عبدالحسین خان عزیز
جنرال فونسل په دهلی	ع ، م محمد شفیق خان
» » » په مشهد »	ع ، م میر محمد مدتیخان
» » » فونسل په یوپی »	» » » » »
» » » په کراچی »	» » » » »
د پښتون دوتري مانور په پشاور	م ، م محمد فیوم
» » » په تهران »	م ، م میر غلام فاروق خان



شغل اگر مایهٔ زحمت است بی‌شغلی سرمایهٔ فساد است . (عمر فاروق رضوی)

داخله وزارت



د داخلہ وزیر : شیخ محمد نور و زخان

امتیاز رئیس : شش صوره بازار

مفتی محمد رفیع الدین صاحب دفتہ

و اما در مورد این که آیا این روش ها در مورد

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث

ماہور و ماہرین : لیڈر و لیڈرین

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible]

— 47 —

$$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x} \quad (1)$$

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains. The *Agrobacterium* strains were grown in the medium containing 100 mg/l of tetracycline. The cell concentration of the strains was adjusted to 10⁸ cells/ml. The cells were then mixed with the plasmid solution and the mixture was transformed into the *Agrobacterium* strains. The transformation efficiency was determined by the number of transformants per 10⁸ cells. The data are the mean ± SD of three independent experiments.

S. K. Mohammad Nazrooz Khan

Administrative Procedures: 2000-2001, 2001-2002, 2002-2003, 2003-2004, 2004-2005, 2005-2006, 2006-2007, 2007-2008, 2008-2009, 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018, 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022, 2022-2023, 2023-2024, 2024-2025, 2025-2026, 2026-2027, 2027-2028, 2028-2029, 2029-2030, 2030-2031, 2031-2032, 2032-2033, 2033-2034, 2034-2035, 2035-2036, 2036-2037, 2037-2038, 2038-2039, 2039-2040, 2040-2041, 2041-2042, 2042-2043, 2043-2044, 2044-2045, 2045-2046, 2046-2047, 2047-2048, 2048-2049, 2049-2050, 2050-2051, 2051-2052, 2052-2053, 2053-2054, 2054-2055, 2055-2056, 2056-2057, 2057-2058, 2058-2059, 2059-2060, 2060-2061, 2061-2062, 2062-2063, 2063-2064, 2064-2065, 2065-2066, 2066-2067, 2067-2068, 2068-2069, 2069-2070, 2070-2071, 2071-2072, 2072-2073, 2073-2074, 2074-2075, 2075-2076, 2076-2077, 2077-2078, 2078-2079, 2079-2080, 2080-2081, 2081-2082, 2082-2083, 2083-2084, 2084-2085, 2085-2086, 2086-2087, 2087-2088, 2088-2089, 2089-2090, 2090-2091, 2091-2092, 2092-2093, 2093-2094, 2094-2095, 2095-2096, 2096-2097, 2097-2098, 2098-2099, 2099-2100, 2100-2101, 2101-2102, 2102-2103, 2103-2104, 2104-2105, 2105-2106, 2106-2107, 2107-2108, 2108-2109, 2109-2110, 2110-2111, 2111-2112, 2112-2113, 2113-2114, 2114-2115, 2115-2116, 2116-2117, 2117-2118, 2118-2119, 2119-2120, 2120-2121, 2121-2122, 2122-2123, 2123-2124, 2124-2125, 2125-2126, 2126-2127, 2127-2128, 2128-2129, 2129-2130, 2130-2131, 2131-2132, 2132-2133, 2133-2134, 2134-2135, 2135-2136, 2136-2137, 2137-2138, 2138-2139, 2139-2140, 2140-2141, 2141-2142, 2142-2143, 2143-2144, 2144-2145, 2145-2146, 2146-2147, 2147-2148, 2148-2149, 2149-2150, 2150-2151, 2151-2152, 2152-2153, 2153-2154, 2154-2155, 2155-2156, 2156-2157, 2157-2158, 2158-2159, 2159-2160, 2160-2161, 2161-2162, 2162-2163, 2163-2164, 2164-2165, 2165-2166, 2166-2167, 2167-2168, 2168-2169, 2169-2170, 2170-2171, 2171-2172, 2172-2173, 2173-2174, 2174-2175, 2175-2176, 2176-2177, 2177-2178, 2178-2179, 2179-2180, 2180-2181, 2181-2182, 2182-2183, 2183-2184, 2184-2185, 2185-2186, 2186-2187, 2187-2188, 2188-2189, 2189-2190, 2190-2191, 2191-2192, 2192-2193, 2193-2194, 2194-2195, 2195-2196, 2196-2197, 2197-2198, 2198-2199, 2199-2200, 2200-2201, 2201-2202, 2202-2203, 2203-2204, 2204-2205, 2205-2206, 2206-2207, 2207-2208, 2208-2209, 2209-2210, 2210-2211, 2211-2212, 2212-2213, 2213-2214, 2214-2215, 2215-2216, 2216-2217, 2217-2218, 2218-2219, 2219-2220, 2220-2221, 2221-2222, 2222-2223, 2223-2224, 2224-2225, 2225-2226, 2226-2227, 2227-2228, 2228-2229, 2229-2230, 2230-2231, 2231-2232, 2232-2233, 2233-2234, 2234-2235, 2235-2236, 2236-2237, 2237-2238, 2238-2239, 2239-2240, 2240-2241, 2241-2242, 2242-2243, 2243-2244, 2244-2245, 2245-2246, 2246-2247, 2247-2248, 2248-2249, 2249-2250, 2250-2251, 2251-2252, 2252-2253, 2253-2254, 2254-2255, 2255-2256, 2256-2257, 2257-2258, 2258-2259, 2259-2260, 2260-2261, 2261-2262, 2262-2263, 2263-2264, 2264-2265, 2265-2266, 2266-2267, 2267-2268, 2268-2269, 2269-2270, 2270-2271, 2271-2272, 2272-2273, 2273-2274, 2274-2275, 2275-2276, 2276-2277, 2277-2278, 2278-2279, 2279-2280, 2280-2281, 2281-2282, 2282-2283, 2283-2284, 2284-2285, 2285-2286, 2286-2287, 2287-2288, 2288-2289, 2289-2290, 2290-2291, 2291-2292, 2292-2293, 2293-2294, 2294-2295, 2295-2296, 2296-2297, 2297-2298, 2298-2299, 2299-2300, 2300-2301, 2301-2302, 2302-2303, 2303-2304, 2304-2305, 2305-2306, 2306-2307, 2307-2308, 2308-2309, 2309-2310, 2310-2311, 2311-2312, 2312-2313, 2313-2314, 2314-2315, 2315-2316, 2316-2317, 2317-2318, 2318-2319, 2319-2320, 2320-2321, 2321-2322, 2322-2323, 2323-2324, 2324-2325, 2325-2326, 2326-2327, 2327-2328, 2328-2329, 2329-2330, 2330-2331, 2331-2332, 2332-2333, 2333-2334, 2334-2335, 2335-2336, 2336-2337, 2337-2338, 2338-2339, 2339-2340, 2340-2341, 2341-2342, 2342-2343, 2343-2344, 2344-2345, 2345-2346, 2346-2347, 2347-2348, 2348-2349, 2349-2350, 2350-2351, 2351-2352, 2352-2353, 2353-2354, 2354-2355, 2355-2356, 2356-2357, 2357-2358, 2358-2359, 2359-2360, 2360-2361, 2361-2362, 2362-2363, 2363-2364, 2364-2365, 2365-2366, 2366-2367, 2367-2368, 2368-2369, 2369-2370, 2370-2371, 2371-2372,

$$x_{i+1} = \begin{cases} x_i + \frac{1}{2} \Delta x & \text{if } x_i \leq 0 \\ x_i + \Delta x & \text{if } x_i > 0 \end{cases} \quad \text{and} \quad y_{i+1} = \begin{cases} y_i + \frac{1}{2} \Delta y & \text{if } y_i \leq 0 \\ y_i + \Delta y & \text{if } y_i > 0 \end{cases}$$

Figure 1. The effect of the concentration of the H_2O_2 solution on the amount of the released H_2O from the H_2O_2 -loaded hydrogel. The amount of the released H_2O was measured at 37°C for 24 h. The amount of the released H_2O was normalized by the amount of the loaded H_2O_2 . The error bars represent the standard deviation.

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx$

Journal of Management Education 30(6)p.789-806
© The Author(s) 2006. Reprints and permissions:
<http://www.sagepub.com/journalsPermissions.nav>

[illegible]

Figure 1. The effect of the initial concentration of the monomer on the polymerization of α -methylstyrene initiated by TiCl_4 in CH_2Cl_2 at -78°C for 10 min. The concentration of the initiator was 1.0×10^{-2} mol/L. The concentration of the monomer was 0.05, 0.1, 0.2, 0.3, 0.4, 0.5, 0.6, 0.7, 0.8, 0.9, and 1.0 mol/L. The concentration of the solvent was 0.1 mol/L.

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

$$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right) = \frac{1}{4} \quad \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right) = \frac{1}{4} \quad \frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right) = \frac{1}{4}$$

1. *Chrysomelids* (Coleoptera: Chrysomelidae) (100%)

[illegible][illegible][illegible]
$$\left| \frac{f_1(z)}{f_2(z)} - \frac{f_1(w)}{f_2(w)} \right| = \left| \frac{f_1'(z)f_2(w) - f_1(w)f_2'(z)}{f_2^2(z)f_2(w)} \right| \leq \frac{|f_1'(z)|}{|f_2(z)|} \cdot \frac{|f_2(w)|}{|f_2'(w)|} \quad (1)$$

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

وام کم بگیر تا آزاد و آسوده زیست کنی . عمر فاروق رض »

د عدلیه وزارت



ع ، ج فضل احمد خان مجدی عدلیه وزیر
S. EX. Fazl Ahmad Khan ministre
de la Justice.

وریر : ع ، ج فضل احمد خان
مجدی

معین : ع ، س امین الله خان
د میرزایس : ج ، ف مولوی عبدالربخان
دانیز او د جمعیت العلماء

معاون : ف ، مولوی صالح محمد خان
د جمعیت العلماء

منشی : ف ، اصل عبدالکریم خان
کدا

دایرانی او

د مولوی زعلی : س ، محمد مر خان
د شیراز او

د اورانجودیر : ع ، عبد السلام خان
د لوی دریاست

مدیر : ع ، محمد شریف خان

د شمول مدیر : ع ، محمد فاضل خان

د جمعیت العلماء

د رییس :



بزرگترین عیب ها اینست که عیبی که درد یگران بیای در آنس تو همان عیب موجود بود و درك
آن بكنی ،
« نهر فاروق رض »

دمايې وزارت

دور : شيخ و ميرزا محمد خان
مدين : شيخ و ميرزا محمد اسام خان

د کښتوړول ټولو مې ټوليزيت :

www.dhammadownload.com

ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت

د ټولو مې ټوليزيت ټولو مې ټوليزيت :

www.dhammadownload.com

د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت

د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت

د ټولو مې ټوليزيت ټولو مې ټوليزيت :

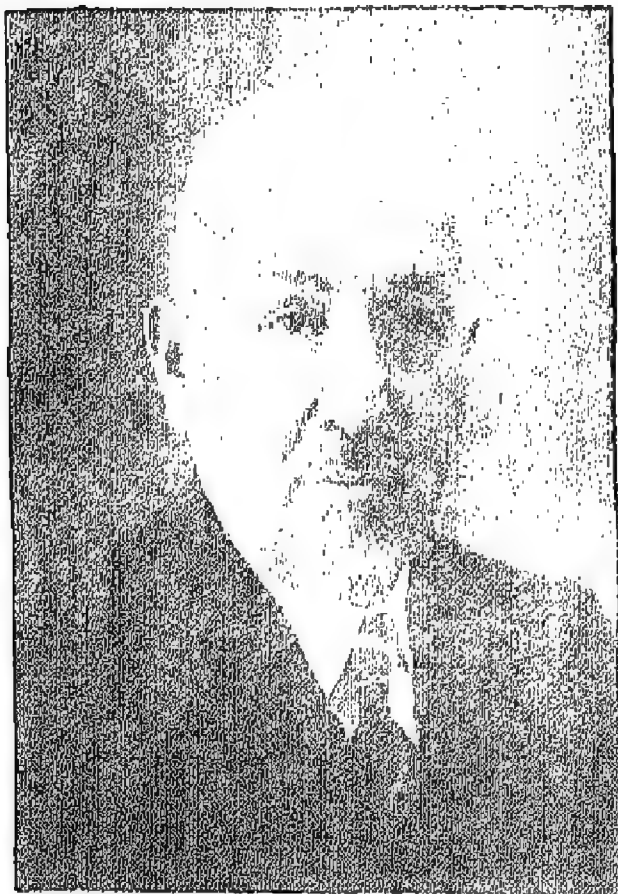
www.dhammadownload.com

د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت

د ټولو مې ټوليزيت ټولو مې ټوليزيت :

www.dhammadownload.com

د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت
د ټولو مې ټوليزيت : د ټولو مې ټوليزيت



د ټولو مې ټوليزيت ټولو مې ټوليزيت
S. Ex. Mirza Mohammad Khan
ministre de Finances.



ع ، ج ، والا حضرت سردار محمد نعیم خان دسارف وزیر اود صدارت عظمی امری ماور
S. Ex. Sardar Mohammad Na'im Khan ministre de
l'instruction publique

از مؤدت ابله احتراز کنید ، زیرا که بسا اوقات اراده نفع شما میکند و شما را ضرر
می رساند .
« عمر فاروق رض »

دمعارف وزارت

| | |
|----------------|-----------------------------|
| وزیر معارف | : ع ، ج سردار محمد نعیم خان |
| مشاور | : ع ، ص عبدالاحمد خان |
| مبین | : ع ، ص سید عبدالله خان |
| مشاور | : عزتمند اسمعیل حکمت بی |
| | : ع ؛ ص هاشم شایق خان |
| | : ع ؛ ص عبدالجی خان حبیبی |
| مدیر قلم مخصوص | : ص امیرالدین خان |

ریاست تعلیم و تربیه :

| | |
|------------|-----------------------------|
| کفیل ریاست | : ع ، ص دا کتر محمد انس خان |
| عضو | : ع ، محمد نبی خان |
| | : ص ، محمد اسمعیل خان غزنوی |
| معاون عضو | : ص ، محمد کریم خان |
| کفیل عضو | : ص ، عبدالغفور خان |

پنشنر ستر توب :

| | |
|------|-------------------------|
| رئیس | : ع ، ص برهان الدین خان |
| عضو | : ص ، حبیب الله خان |

ریاست تدبیرات :

| | |
|-------|-------------------------|
| رئیس | : ع ، ص عزیز الرحمن خان |
| معاون | : ع ، عبدالجبار خان |
| | : ص ، محمد یونس خان |

ریاست تفتیش :

| | |
|-------|------------------------------|
| رئیس | : ع ، ص ، سید محمد فاروق خان |
| تفتیش | : ص ، محمد طاهر خان |
| | : ص ، عبدالاحمد خان |
| | : ص ، میر محمد اسمعیل خان |

| | | |
|--|---|-------------------|
| د حکام د ښوونځي مدير | : | ص ، عبدالغفار خان |
| د پست او د تلگراف د ښوونځيو مدير | : | » ، محمد امين خان |
| د تجارتي د ښوونځي مديریت وکیل | : | » ، عبدالقدس خان |
| د مساحت د ښوونځي مدير | : | » ، عبدالسلام خان |
| د تحريرو و اصول او دمخاسي د ښوونځيو مدير | : | » ، عبدالقيوم خان |
| د پرستاري د ښوونځي مدير | : | » ، فدای احمد خان |
| د بلندي د منطقي د ښوونځيو مسدير | : | » ، محمد اکرم خان |
| د ولايت کابل د معارف مديریت وکیل | : | » ، غلام حيدر خان |

• • • • •

د ملی اقتصاد وزارت

| | | |
|-----------|---|-------------------------------|
| وزير | : | ع ، ج ، ا ، ع ، عبدالمجيد خان |
| امري معين | : | » ، ص ، محمد اکرم خان |
| دوهم | : | » ، غلام غوث خان |

د گمرکاتو عمومي مدیریت :

| | | |
|------------|---|-------------------|
| عمومي مدير | : | • • • • • |
| د گمرکاتو | : | ص ، حبيب الله خان |

د تجارتي عمومي مدیریت :

| | | |
|----------------|---|--------------------------|
| عمومي مدير | : | ع ، سيد احمد علي شاه خان |
| د شپږ کتو او | : | |
| کړيدنه مدير | : | ص ، محمد سديقي خان |
| د خارجي تجارتو | : | |

| | | |
|-------------|---|------------------|
| مدير | : | » ، محمد سید خان |
| د تجارتي | : | |
| احصائي مدير | : | • • • • • |

ع ، مير ضياء الدين خان



ع ، ج ، امير علي نجان عبدالمجيد خان د ملی اقتصاد وزير
S. Ex. Abdul-Majid Khan ministre
de l'économie Nationale

د تجارت داخلي عمومي مدير

د صنايعو عمومي مدیریت :

| | | |
|------------|---|-------------------|
| عمومي مدير | : | ع ، محمد نعيم خان |
| د قو ائت | : | ص ، عبدالغفور خان |

کسیکه صنعت و حرفه ندارد کو چاک و حقیر است .

د فابريکا تو د تصفيي
لاسې خانگي

تمومی مدیر : ع محمد زمان خان تود کی
د اقتصاد د بجائی : ص ، غلام دستگیر خان

| | | |
|---|-------------------|---------------------|
| 1 | شاه عبدالغفور خان | د تهمینه مدينه كابل |
| 2 | مير محمد شمس خان | د هلمند د مدينه |
| 3 | مير عبداللہ خان | د كابل د مدينه |
| 4 | مير محمد علي خان | د پكتيا د مدينه |
| 5 | عبدالغفور خان | د كابل د مدينه |
| 6 | | د كابل د مدينه |

[illegible][illegible]

The diagram illustrates the experimental setup. A subject is seated at a table, looking at a video screen. A camera is positioned above the screen to capture the subject's view. A light source is located to the left of the screen. A scale bar is placed below the screen. The setup is used to study the perception of distance and depth.

$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right) = \frac{1}{4}$

Figure 1. The effect of the initial concentration of the monomer on the polymerization of *l*-lysine. The polymerization was carried out at 30°C for 24 h. The initial concentration of the monomer was 0.05, 0.1, 0.2, 0.3, 0.4, 0.5, 0.6, 0.7, 0.8, 0.9, and 1.0 mol/L. The initial concentration of the initiator was 0.005 mol/L. The initial concentration of the catalyst was 0.005 mol/L. The initial concentration of the solvent was 0.05 mol/L. The initial concentration of the buffer was 0.05 mol/L. The initial concentration of the water was 0.05 mol/L. The initial concentration of the other components was 0.05 mol/L.

[illegible]

استقامت و اعتماد بخود مواعرا از ریشه میکند و چیز هائیرا که محال دیده میشود ممکن میسازد. (میکولیه)

اداری مدیریتونه:

| | |
|-------------------|--------------------|
| د داشو مدیر | ص، محمد افضل خان |
| دمصالح دتهپی مدیر | » «، امیر محمد خان |
| دمیخانیک | » «، غلام محمد خان |
| دمامورینو | » «، بدرالدین خان |
| دمتراوژی | » «، نورالحق خان |
| د تصفیة ماضیه | » «، محمد موسی خان |
| د پیمایشی | » |
| داوراقو | » ص، محمد ایوبخان |

نق نق نق

د صحیحی وزارت

| | |
|-----------------|---------------------|
| وزیر | ع، ج، غلام یحیی خان |
| معین | » |
| دروغتیاد ساتنی | |
| عمومی مدیر | ع، جلال الدینخان |
| د نشریاتو او | |
| احصائی مدیر | ص، عبدالغفور خان |
| دروغتیاد ساتنی | |
| اوتشکیلاتو مدیر | » محمد آصف خان |
| د درمل واکمی | |
| دمدیریت مامور | » محمد اکبر خان |
| د مامورینو او | |
| اجر ایپی مدیر | » محمد ابراهیم خان |
| د کمشنر ول مدیر | » عبدالرشید خان |
| داوراقو مامور | » مصالح محمد خان |
| د تقش د شانگی | |
| فتی معاون | » عبدالعزیز خان |
| ص، میر آقا خان | |



ع، ج، غلام یحیی خان د صحیحی وزیر
S. Ex. Ghulam Yahya Khan
ministre del, Hgène publique
د مجادلی اوین المللی خانگی معاون

بندی هائیکه درباره دیگران رو امید ارید درواقع بنفس خود تان میکنید و بخود تان
بر میگردد .

دور کز مر بوطه موسسات :

| | |
|----------------------------------|---------------------------|
| دور کزی معاینه خانی موظف دکتور : | س . محمد ایوبخان |
| دائریز دهنوسی آمر : | عزت محمد احمد تالاشی بیات |
| دور قی تدای او دائریز : | |
| دور سوسی فنی معاون : | س . عزیز الله خان |
| دور سوسی دیوی رئیس : | عزت محمد صلاح الدین بیات |
| دور ای آبا د دهنجیه موسسات : | |
| دور خانی سر طیب : | عزت محمد فواز بیات |
| دور دهنجیه دهنجیه سر طیب : | س . غلام فاروق خان |
| دور دهنجیه سر طیب : | عبد الموم خان |
| دور دهنجیه مدیر : | عزت محمد بیگم |
| دور دهنجیه دستاوری دهنجیه : | عزت محمد بیگم |
| دور دهنجیه دستاوری دهنجیه : | عزت محمد داکتر زهدی بیات |
| دور دهنجیه دستاوری دهنجیه : | س . عبد المجید خان |
| دور دهنجیه دستاوری دهنجیه : | س . محمد آغوری بیات |
| دور دهنجیه دستاوری دهنجیه : | مختار . عثمان |

دور کز مر بوطه وزارت

| | |
|------------------------|--------------------------|
| دور کز مر بوطه وزارت : | س . محمد ایوبخان |
| دور کز مر بوطه وزارت : | س . غلام فاروق خان |
| دور کز مر بوطه وزارت : | عبد الموم خان |
| دور کز مر بوطه وزارت : | عزت محمد بیگم |
| دور کز مر بوطه وزارت : | عزت محمد بیگم |
| دور کز مر بوطه وزارت : | عزت محمد داکتر زهدی بیات |
| دور کز مر بوطه وزارت : | س . عبد المجید خان |
| دور کز مر بوطه وزارت : | س . محمد آغوری بیات |
| دور کز مر بوطه وزارت : | مختار . عثمان |

بیشتر حوادث بزرگ نتیجه کارهای کوچک است. (واتر)

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| مدیر | ع ، عطاؤا لله خان |
| دراديو تخنيکی اواذاری | ص ، محمد اسلم خان |
| دخارجہ ارتباطیہ | ع ، عبدالقيوم خان |
| دچک آفس | ع ، محمد عثمانخان |
| ديکھ توت دہلگراف خانی منتظم | ع ، محمد حسين خان |
| دمہتاب قلعہ دہلگراف | ع ، غلام سرور خان |
| دمامورينو اواجرايئي کفيل | ع ، محمد ايوبخان |
| دکشتروول مدير | ع ، امل محمد خان |
| داورافو | ع ، محمد اکرم خان |

دمعادن وزارت

| | |
|---------------------------|-----------------------------|
| دمعادن دوزارت کفيل | ع ، ج ، رحيم الله خان |
| معين | ع ، ص ، غلام محمد خان |
| مخصوص فلم سرکاتب | ع ، ص ، ميرزا عبدالستار خان |
| فنی عمومی مدير | ع ، سيد عبدالاحد خان |
| پيراو او پلورلو | ع ، ص ، محمد صديق خان |
| تفیش | ع ، محمد احسان خان |
| کشتروول | ع ، محمد حسن خان |
| داجرايئي اومامورينو مامور | ع ، عبدالفتاح خان |
| اورافو سرکاتب | ع ، عنايت الله خان |



در دنیا سودی که از درستی پیدا میشود هر گز نیایه زبان ظاهر سازی نمی رسد . (لارشفو کلد)



دگرهنی دمستقل ریاست

رئیس : ج ، میر محمد یوسف خان

معین :

دگرهنی عمومی

مدیر : ع ، محمد زمانخان

دفترتیش عمومی

مدیر : ، نادر علیخان

دگرهنی داآفتو

د دفع مدیر : س ، محمد کریم خان

دقوانشو او تدوین

مدیر : ، فقیر محمد خان

دا جرائبی او ماهورینو

ج ، میر محمد یوسف خان دگرهنی دمستقل ریاست رئیس

دمدیر کفیل : س ، نادر علیخان

S.Ex. Mimir M. Yossuf Khan chef

دکنترول مدیر : ، عبدالرؤف خان

de département de l'agriculture

داورا قومدیر : ص ، میر محمد هاشم خان

داحصائی دمدیریت (امورات شعبه احصائیة زراعتی را)

کفیل : س فقیر محمد خان دمدیر تدوین قوانین زراعتی

بحیث کفیل ایفاهی نماید)





ج ، صلاح الدين خان دمطبو عاتو مستقل رئيس
S. Ex. Salahoddin Khan Chef du
département de la presse

دمطبو عاتو دمستقل رياست

رئيس : ج ، صلاح الدين خان
مشاور : غ ، قاري عبدالله خان
» : » ، سرور خان گویا
» : » ، محمد امين خان خويکاني
عضو (آرت) : » ، عبدالغفور خان برشنا

د نشر ياتو عمومي مديريت :

عمومي مدير : ع ، سيد قاسم خان رښتيا
د لپړي شانگي مدير : ص ، عبدالرؤف خان پښو
د دوهمي : » ، » ، عبدالباقی خان لطيفی
د آژانس : » ، » ، عبدالحی خان
» : » ، لپړي معاون : » ، محمد محسن خان
» : » ، دوهم : » ، عبدالعليم خان (عاطفی)
» : » ، راديو مدير : » ، محمد عثمان خان صديقي
» : » ، معاون : » ، نجف علي خان
» : » ، » ، سيد بهاء الحق خان

د پښتو ټولنې عمومي مديريت :

عمومي مدير : ع ، عبدالرحمن خان ږواک
معاون : » ، امين الله خان زمريالی
د کښل اود فواعدو مدير : » ، صديق الله خان رښتين
د پښتو ټولنې عمومي مېسر : » ، گل پاچا خان الفت
او د صحافت د خانگي مدير : » ، س ، ميا حسين خان
د لغاتو د مدير کښل : » ، س ، سيد مسعود خان
د تاليف او ترجمې مدير : » ، محمد گل خان نوري

وقت خود را برای اصلاح نفس خود ذریعہ مطالعہ آثار دیگران صرف کن و علم را بر مال ترجیح بده .
(سقراط)

د تار یخ عمومی مدیریت :

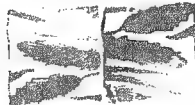
| | |
|------------|---------------------------------------|
| عمومی مدیر | ع ، احمد علی خان کھڑاد |
| اعضاء | ع ، سرور خان گویا (دریاست ادبی مشاور) |
| » | ع ، میر غلام محمد خان شہار |
| » | ع ، علی احمد خان نعیمی |
| » | ع ، محمد نبی خان کھڑاد |
| » | ع ، میر غلام جامد خان |
| » | ع ، محمد ابراہیم خان خلیل |

د مطالع عمومی مدیریت :

| | |
|-------------------|---------------------------|
| عمومی مدیر | ع ، احمد اللہ خان کریمی |
| اداری معاون | ع ، غلام جیلانی خان اعظمی |
| فنی معاون | ع ، محمد نوری افتدی |
| د تصحیح شعبی کفیل | ع ، بشیر احمد خان |
| دا جرائی مامور | ع ، عبدالوکیل خان |
| د کنٹرول | ع ، غلام حیدر خان |
| د طباعتی | ع ، محمد شریف خان |
| د تخنیکی | ع ، فضل احمد خان |
| د پالیو لکھی | ع ، نور الحق خان |

اداری خانگی :

| | |
|---------------------------|------------------------|
| دا جرائی او مامورینو مدیر | ع ، سید امین الدین خان |
| د کنٹرول مامور | ع ، محمد نوری خان |
| د اوراقو | ع ، محمد نوری خان |
| د کتابخانہ | ع ، غلام حیدر خان |



د ولاياتو او اعلى حکومتو تشکيلات

د کابل ولايت

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| د والى وکيل | و ، ج محمد اسماعيل خان |
| مستوفى | ع ، ص سيد حبيب خان |
| د مرافعى د محکمې قاضى | ف ، م لاعبد الجليل خان |
| » گوتوالى قوماندان | ح ، خواجه محمد نعيم خان |
| » گمرک رئيس | ع ، ص ، غلام حيدر خان |
| » تحرير اتو مدير | س ، عبدالباقى خان |
| » احصائى | ص ، فضل محمد خان |
| » معارف د مدير وکيل | » ، غلام حيدر خان |
| » تعمير اتو عمومى مدير | ع ، عبد الغياث خان |
| » معارف او بندواوولو عمومى مدير | » ، احمد شاه خان |
| د تنگ غارو د انشاآتو مدير | ص ، شير احمد خان |
| » بند خروار | » ، سيد قاسم خان |
| » بند سراج غزنى | » ، فقير محمد خان |
| » قرغى د بند | » ، محمد جان خان |
| » مصالح د تهيي | » ، فضل حق خان |
| » تفتيش | » ، على محمد خان |

د قندهار ولايت

| | |
|---------------------------------|-------------------------------|
| نائب الحکومه | و ، ج محمد قاسم خان |
| مستوفى | ع ، ص عبد الاحد خان |
| د مرافعى قاضى | ف ، م ملا صاحب خان |
| د گوتوالى د قوماندان کفيل | ش ، عبد القادر خان گندها کشر |
| د معارفو عمومى مدير | ع ، غلام جيلانى خان « جلالى » |
| د گمرک رئيس | ع ، ص محمد عزيز خان |
| د تجارتى منازل اتو د فېصلې رئيس | » ، غلام فاروق خان |

| | |
|----------------------|-----------------------|
| د تجارت د اطاق رئیس | ع ، ص حبیب الله خان |
| خارجہ مدیر | ص ، محمد رفیق خان |
| د بلدیې رئیس | ع ، ص محمد اکبر خان |
| د تحریر اتو مدیر | ص ، محمد اسماعیل خان |
| د کرهڼې | » ، عبد الغفور خان |
| د مخبر اتو | » ، گل احمد خان |
| د صحیفې | » ، عطا محمد خان |
| د مطبوعاتو | » ، محمد یوسف خان |
| د معدن | » ، عبد الواحد خان |
| د احصائیې | » ، امین الله خان |
| د فوائد عامې | » ، محمد عمر خان |
| د حمل و نقل | » ، محمد حسین خان |
| د استخباراتو | » ، محمد سرور خان |
| د خزانې | » ، عبد الحمید خان |
| د وړیو او بدلو مامور | » ، عبد الطیف خان |
| د برېښنا مامور | ص ، سید جعفر خان |
| د تقش | » ، میر فقیر محمد خان |
| د اجرائیې | » ، محمد علی خان |
| د تدبیراتو منظم | » ، غلام نبی خان |
| د پښتو د کورس مامور | » ، سید حسین خان |
| د آژانس | » ، محمد نسیم خان |

دهرات ولایت

| | |
|-----------------------|--------------------------|
| د نائب الحکومه وکیل | » ، حاج عبد الله خان |
| مستوفی | » ، سید محمد خان |
| د مرافعې د محکمې قاضی | » ، علا احمد خان |
| د کوټوالی قوماندان | » ، خدا بخش خان |
| د گورک رئیس | » ، ص حاجی محمد عظیم خان |
| د خارجہ چارو مدیر | » ، محمد اشرف خان |

کتاب مقدسه برای شخص لایعقل چه کرده میتواند؟ آئینه برای کور فائده رسانده نمیتواند .

(کالی داستا)

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| د تحریر اتو مدیر | ص ، عبد القدیر خان |
| د فوائد عامی د مدیریت کفیل | » محمد سرور خان |
| د معارف مدیر | » خواجه گلبدین خان |
| د احصائی | » عبد الظاهر خان |
| د صحیفی | » نظام الدین خان |
| د مخبر اتو | » غلام غوث خان |
| د خزانی | » حاجی گل محمد خان |
| د کرهئی | » محمد زمان خان |
| د مطبوعاتو | » محمد هاشم خان « پریس » |
| د منازعاتو د فیصلی رئیس | ع ، ص عبد القادر خان |
| د اطاق تجارت رئیس | ع ، ص سید محمد خان |
| د ادبی انجمن مدیر | ص ، عبد العلی خان « شایق » |
| د تلگراف منتظم | » عبد الرحیم خان |

د منار شریف ولایت

| | |
|------------------------|------------------------|
| دائب الحکومه | و ، ج گل احمد خان |
| مستوفی | ع ، ص عبد الکریم خان |
| د کوټوالی قوماندان | ح ، سید کمال خان |
| د ژاندارمه د لواء کفیل | » عبد الجلیل خان |
| د مرافعی د محکمې قاضی | ف ، ملا عبد الرحمن خان |
| د تحریر اتو مدیر | ص ، عبد السمیع خان |
| د گمرک | » حبیب الله خان |
| د معارفو | » محراب الدین خان |
| د صحیفی | » صفر علی خان |
| د احصائی | » محمد اسلم خان |
| د مخبر اتو | » نقیب الله خان |
| د مطبوعاتو | » عبد الصمد خان |
| د فوائد عامی | » |
| د حمل و نقل | » دوست محمد خان |

گاهی ممکن است محبت مردها در برابر زنهای شان غیر ثابت باشد ، ولی در مقابل دوستان شان تغییر نمیکند .

(کمال داسا)

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| د تجارتی منازعاتو د فیصلې رئیس | : ع ، ص ، سید محمد خان |
| د قندوز د کرهڼې عمومی مدیر | : ، غلام صدیق خان |
| د حمل و نقل | : ، عبد الواحد خان |
| د تالقانو د مالګې د معدن مدیر | : ، عبد الخالق خان |
| د رستاق د زر شوئی | : ، محمد صدیق خان |
| د مساحت د لمری شق | : ، عبد الظاهر خان |
| د دوهم | : ، محبوب خان |
| د استخباراتو | : ، عبد العليم خان |
| د کونګلو | : ، غلام حضرت خان |
| د انطباعاتو | : ، محمد يوسف خان |

د مشرقی ولایت

| | |
|---------------------|---------------------------|
| د نایب الحکومه وکیل | : و ، ج عبد الحکیم خان |
| د مستوفی | : ع ، ص ، محمد حسین خان |
| د کوتوالی قوماندان | : ج ، حاجی ضیاء الدین خان |
| د تحریراتو مدیر | : ص ، عبد الرزاق خان |
| د خارجي | : ، اختر محمد خان |
| د استخباراتو | : ، محمد صدیق خان |
| د کمرک | : ، محمود خان |
| د مضبوطاتو | : ، قیام الدین خان |
| د فوایدې عامې | : ، غلام حیدر خان |
| د مهارف | : ، عبد الحمید خان |
| د احصائیې | : ، ضیاء الدین خان |
| د اخباراتو | : ، غلام دستگیر خان |
| د صحیفې | : ، دکتور محمد شریف خان |

د جنوبی ولایت

| | |
|-----------------------------------|--|
| رئیس تنظیمه اود فول اردو قوماندان | : ع ، ش ، س ، ع ، علیشا خان نایب سالار |
| د مستوفی | : ع ، ص ، سید کمال خان |

دردنیا دنی تروپست اراز دوستهائی یافت نی شوند که عقل های شریف را بمقا صد پست
شوق میدهند.

| | |
|-------------------------|-------------------------|
| ح ، مدد خان | دکوةوالی قوماندان |
| ف ، محمدیوسف خان | » مرافقی قاضی |
| ص ، سلطان علیخان | » خازن جی مدیر |
| » ، میرزا احمد خان | » تحریراتو |
| » ، محمداعظم خان ایازی | » معارف |
| » ، عبدالقدوس خان یرهیز | » مطبوعاتو دمدیریت کفیل |
| » ، عبدالعجید خان | » گمرک مدیر |
| » ، محمدسرور خان | » روغتیا |
| » ، غلام رسول خان | » قبائل |
| » ، مدد خان | » فوائد عامی |
| » ، روشن دلخان | » استخباراتو |
| » ، سیداحمد شاه خان | » مخبریاتو |
| ع ، حسن دوست محمد خان | » بلدیہی رئیس |

دهیمنی اعلی حکومت

| | |
|----------------------------|----------------------------------|
| ع ، ع ، حسن عبد الوهاب خان | اعلی حاکم |
| ع ، حسن عزیز احمد خان | اعلی سرشته دار |
| ح ، غلام سرور خان | داندخوی کمیسار اودژاندارمی غنیمت |
| ف ، ملا محمدیوسف خان | دمرافقی قاضی |
| ش ، سید محمد سرور خان | داندخوی دمدن عمومی مدیر |
| ش ، عبدالقیوم خان | دکوةوالی قوماندان |
| من ، فضل حق خان | دفوائد عامی مدیر |
| » ، قاری غلام محمد خان | دمعارف مامور |
| » ، محمد رحیم خان | داتحریراتو |
| » ، آقا رحیم خان | دگمرک |
| » ، رجب علیخان | دمخبریاتو |
| » ، میرا لیل خان | دگمرک |
| » ، سید احمد خان | دملکی شفاخانہی سرضرب |
| » ، غلام جانخان | داحصائی مامور |

بعضی از ضمایم بعدی ضعف خویش را مستشعر میشوند که آنرا حسن استعمال کرده و از آن نتیجه
و ثمر میگیرند .

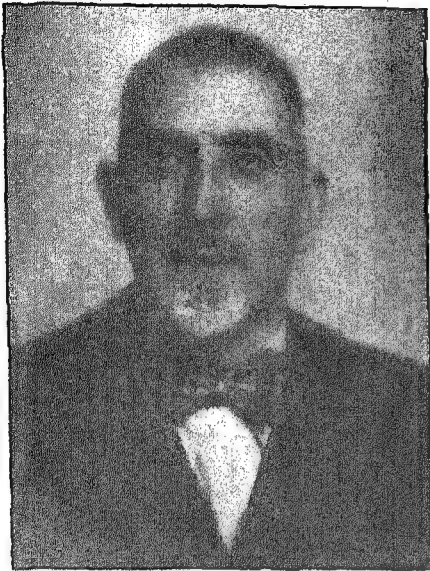
| | |
|---------------------------------|----------------------|
| د استخباراتو مامور | : « محمد عثمانخان |
| د کنترول | : « عبدالعزیز خان |
| د حمل و نقل | : « محمد ابراهیم خان |
| د بلدی رئیس | : « عزت الله خان |
| د تجارتی منازل اتو د فیصلی رئیس | : « احمد جانخان |
| د تلگراف منتظم | : « عبدالحق خان |
| د رادیو | : « حفیظ الله خان |

د فراه اعلی حکومت

| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| اعلی حاکم | : ع ، ع ، ص عبدالصمد خان |
| سرشته دار | : « ، ص ، محمد عثمانخان |
| د مرافعی قاضی | : |
| د کواوالی قوماندان | : ش ، عبدالشکور خان کنده کمشر |
| د صحتی مدیر | : ص ، محمود خان |
| د کرهفی مدیر | : |
| د گمرک مدیر | : ص ، رحمت الله خان |
| د تجریراتو مدیر | : « ، محمد عمر خان |
| د فواید عامی | : « ، شیر محمد خان |
| د مخابر اتو مامور | : « ، محمد نوروز خان |
| د معارفو مامور | : « ، عبدالعزیز خان |
| د خزانی مامور | : « ، محمد ابراهیم خان |
| د احصائی | : « ، عبدالعزیز خان |
| د پستو د کورسو اود آژانس مامور | : « ، شمس الحق خان |



امانت رادر چشم ، ضعف را در اطراف دهن ، وقوت را در زنج ، و نظافت را در ناخن های
مرد جستجو کن .



د ملی دوائرو تشکيلات

دملي شورا عالي رياست

رئيس : ع ، ج عبد الاحد خان
امري معين : ع ، س محمد الياس خان
دوهم معين : ، ، سلطان محمد خان
مشی : ، ، عبد اللطيف خان
معاون : ، ، محمد انور خان

د مجلس دځانگي

سر کاتب : ، ، محمد داؤد خان
د کتيرول مامور : ، ، محمد حسين خان

وکيلان :

د کابل د مرکز

وکيل : ع ، سيد جلال الدين خان

د شش کړوهي

ع ، ج عبد الاحد خان د ملي شورا رئيس
S. Ex Abdul Ahad Khan président
du Conseil National,

وکيل : ع ، عبد الاحد خان
د پغمان وکيل : ، ، محمد علي خان

د لوگر وکيل : ع ، حاجي محمد ابراهيم خان
د وردک : ، ، محمد سرور خان
د ميدان : ، ، خان شيرين خان
د سروبي : ، ، مير احمد خان
د چهار بيگار : ، ، محمد کبير خان
د جيل السراج : ، ، ميرزا هاک شاد خان
د کوه دامن : ، ، رحيم خان
د زرينه کوهستان : ، ، عبد الاحد خان
د تکاب : ، ، محمد قير وز خان
د انجراپ : ، ، غلام نقشبند خان
د سيمان وکيل : ، ، محمد يوسف خان

بهترین فوت‌مرد در عمل عقلی اوظاهر میشود ، طوریکه بهترین فوت‌زن در کارهای روزانه
و اخلاق او دیده میشود .
(راسکن)

| | | |
|----------------|------|-------------------------|
| د پنچشیر | وکیل | ع ، محمد ابراهیم خان |
| د بامیان | » | » ، محمد حسین خان |
| د سرخ و یار سا | » | » ، حبیب الله خان |
| د غور بند | » | » ، خوشدل خان |
| د مقر | » | » ، حاجی عبدالقیوم خان |
| د غزنی | » | » ، میرزا عبدالوهاب خان |
| د ده‌شین کتواز | » | » ، حاجی حیدر خان |
| د کوچی کتواز | » | » ، احمد جانخان |
| د دایزنگی | » | » ، علی احمد خان |
| د بهسود | » | » ، محمد نبی خان |
| د یکاوالنگ | » | » ، سید اکبر شاه خان |
| د جاغوزی | » | » ، غلام علیخان |

د قندهار ولایت :

| | |
|----------------------|---------------------------|
| د قندهار دمر کر وکیل | ع ، عبدالرحمن خان |
| د دنا | » ، نور احمد خان |
| د کدنی | » ، امیر محمد خان |
| د تیری | » ، عبدالعزیز خان |
| د کشک نخود | » ، محمد اسحق خان |
| د ارغستان | » ، عبدالرحمن خان |
| د دهلی | » ، محمد یعقوبخان |
| د کر مسیر | » ، محمد اکبر خان |
| د پشت رو دو کر شک | » ، محمد موسی خان |
| د زمین داور | » ، عبدالحمید خان |
| د کیزاب | » ، حاجی فیض الحق خان |
| د ارزگان | » ، محمد کبیر خان |
| د تر ناک و جلدک | » ، محمد حسین خان |
| د پشت رو د کوچی | » ، نجیب الله خان |
| د قندهار د کوچی | » ، اسماعیل حبیب الله خان |

ای قلب انسان : آید قدرت و توان نویست که مثل هوا مسعود و آزاد باشی ؟ (لانگ فیلو)

دهرات ولایت :

| | |
|------------------|-------------------------|
| دهرات دمرگر وکیل | ع ، حاجی غلام نبی خان |
| د بلوکات | » ، محمد عثمان خان |
| د غور وکیل | » ، احمد جان خان |
| د شین دند | » ، محمد حلیم خان |
| د غور یان | » ، عبدالشکور خان |
| د قلعه نو | » ، حاجی معین الدین خان |
| د اوبه | » ، نظر محمد خان |
| د تولک | » ، عبدالرحمن خان |
| د شهرک | » ، آقا جان خان |
| د چخچران | » ، بهادر بیگ خان |
| د بالامرغاب | » ، عبدالقادر خان |

دمزار شریف ولایت :

| | |
|-----------------------|------------------------|
| دمزار شریف دمرگر وکیل | ع ، حاجی عیدالله خان |
| د کشنده | » ، نازک میر خان |
| د سنگ چارک | » ، محمد لطیف خان |
| د تاشقرغان | » ، محمد اسماعیل خان |
| د ایبک | » ، میرزا کیلان خان |
| د سریل | » ، قاری محمد عظیم خان |
| د آقچه | » ، رحمن وردی خان |
| د دولت آباد | » ، نورالله خان |
| د دره صوف | » ، سنگی محمد خان |
| د بلخ | » ، بهرام الدین خان |

د قطن اوبدخشان ولایت :

| | |
|------------------------|-------------------|
| د خان آباد د بهار وکیل | ع ، عیدالله خان |
| د قندوز | » ، عبدالستار خان |
| د نهرین | » ، گل عالم خان |
| د اندراب | » ، محمد سنجی خان |

| | | |
|------------|------|-------------------------|
| دالتان | وکیل | ع ، سید مراد خان |
| دغوری | » | » ، محمد عمر خان |
| دبدخشان | » | » ، محمد صفدر خان |
| درستاق | » | » ، مولوی نجم الدین خان |
| دپنکی قلعه | » | » ، محمد نبی خان |
| دچرم | » | » ، مولوی میرزا شاه خان |
| ددرواز | » | » ، سید ایشان خان |
| دواخان | » | » ، سید شمس الدین خان |
| دکشم | » | » ، سعد الله خان |

دمشرقی ولایت :

| | |
|-----------------------|-----------------------|
| دجلال آباد دمرکز وکیل | ع ، عبدالعظیم خان |
| دسرخ رود | » ، سید محمد صادق خان |
| دلغمان | » ، غلام نبی خان |
| دنورستان لغمان | » ، مشك عالم خان |
| دخوگیانی | » ، شیریندل خان |
| دشنوار | » ، محمد ظفر خان |
| دمهندری | » ، محمد عالم خان |
| درودات | » ، میا جان خان |
| دکامپی | » ، عبدالغفور خان |
| داسمار | » ، میر علم خان |
| ددره پیچ | » ، محمد حسین خان |
| دکنر خاص وکوز کنر | » ، محمد نیاز خان |
| دبر کنر دره سین | » ، محمد افضل خان |
| دغلجائی حصارک | » ، رید یگل خان |
| دننکپهاری دکوچی | » ، طوضی شاه خان |

دجنوبی ولایت :

| | |
|-------------|--------------------|
| دزرمات وکیل | ع ، غلام محمد خان |
| دتنی خواست | » ، گل رنگ شاه خان |
| دجدران | » ، گلماک خان |

از غضب مرد خروش خد رکن و به عواقب غضب او فکر نما ؟ (در بدن)

| | |
|------------|------------------|
| دمنگل وکیل | ع ، لعل محمد خان |
| دجاجی | حسین خان |
| دچمکنی | علیجان خان |

دفره اعلی حکومت :

| | |
|-----------------|-------------------|
| دچخانسور وکیل | ع ، غلام رسول خان |
| دبکواه و خاشرود | خبر محمد خان |

دمیمنی اعلی حکومت :

| | |
|---------------------|------------------------|
| دمیمنی دمر کیز وکیل | ع ، میرزا نور محمد خان |
| دنیگاب شیرین | سید ابوالغیر خان |
| ددرزاب اوکرزیوان | میر محمد اسماعیل خان |
| دقصار | میرزا محمد امین خان |



احجار كريمه دراماكن تاريخ زمين يافت ميشود ، همچنين حقايق جز در اعماق فكر جاى ديگرى
يافت شده ميتوانند .

داعيان مجلس

| | |
|--------------|------------------------------|
| رئيس : | ع ، ج مير عطا محمد خان |
| لدى معاون : | « ، س حاجى محمد اكبر خان |
| دتميز رئيس : | « ، « عبد الغفار خان |
| عضو : | « ، « سردار گيل محمد خان |
| » : | « ، « حاجى خير محمد خان |
| » : | « ، « عطا محمد خان |
| » : | « ، « عبد الحكيم خان |
| » : | « ، « معاذ الله خان |
| » : | « ، « شرف الدين خان |
| » : | « ، « جان محمد خان |
| » : | « ، « سيد ياقوت شاه خان |
| » : | « ، « ايشان امان الدين خان |
| » : | « ، « ملك رحمدل خان |
| » : | « ، « حاجى عبدالرحيم خان |
| » : | « ، « اخندزاده محمد رسول خان |
| » : | « ، « خان آقا خان |

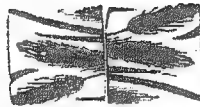


ع ، ج مير عطا محمد خان داعيان رئيس
S.Ex.Mir Ata Mohammad Khan
président du Sénat,

| | |
|-----|---------------------------|
| » : | ع ، « عبدالغفور خان |
| » : | « ، « حاجى عبد الحكيم خان |
| » : | « ، « عبد اللطيف خان |
| » : | « ، « امين الله خان |
| » : | « ، « عبدالستار خان |
| » : | « ، « مير محمد علي خان |
| » : | « ، « سيد احمد شاه خان |
| » : | « ، « نلى احمد خان |
| » : | « ، « محمد حسين خان مومند |
| » : | « ، « ميرزا خدا داد خان |
| » : | « ، « نظير محمد خان |

مضو

| | |
|-------------------------|-----|
| ع ، محمد حسن خان وردك | عضو |
| » ، مولوی محمد پذیر خان | » |
| » ، نورالدین خان | » |
| » ، حاجی محمد شریف خان | » |
| » ، غلام رسول خان | » |
| » ، محمد اکبر خان | » |
| » ، سید احمد خان | » |
| » ، بشیر احمد خان | » |
| » ، خواجہ محمد خان | » |
| » ، محمد یعقوب خان | » |
| » ، محمد حسین خان افندی | » |
| » ، خواجہ جانشکل خان | » |
| » ، محمد اسحاق خان | » |
| » ، حاجی شاہ بیگ خان | » |
| » ، نیک محمد خان | » |
| » ، عبدالحکیم خان | » |
| » ، عبدالجبار خان | » |



د دربار وزارت

وزیر : ع، ج والا حضرت سردار
احمد شاه خان

معین : ع، ص محمد حیدر خان
د تشریفاتو

عمومی مدیر : ع، عبدالرشید خان
د تشریفاتو معاون : ص، محمد اکرم خان
» » » عبداللہ خان

د کنترول عمومی
مدیر : ع، عبدالوہاب خان

د اجرایی او

تنظیماتو مدیر : »، عبدالرحیم خان

د تقیې مدیر : ص، میر اکبر خان

د خزانې مدیر : د، عبدالباقي خان

فراشباهی : »، حاجی امین الله خان

د کار خانی ناظر : » حاجی نظر محمد خان

د اوراقو مامور : »، حافظ محمد عظیم خان

مخصوص مامور : د، میر عالی احمد خان



ع، ج والا حضرت سردار احمد شاه خان
د دربار وزیر

S.A. Ahmad Chah Khan ministre
de l'interieur

د شاهانه حضور مصاحبین :

ع، ص محمد اکبر خان

»، » حاجی محمد نواب خان

»، » محمد سرور خان

»، » سلطان محمد خان



فن حیات ایست که بدانیم چگونه از کم متمتع شویم و چگونه بسیار را تحمل کنیم . (میزان)

دشاهی دارالتحریر

دسرمنشی وکیل : ع ، ج میر محمد حیدر خان

مشاور : ع ، سراج الدین خان

داور اقومدیر : غلام قادر خان

دخصوص قلم

دخانگی مدیر : نور محمد خان

دامری خانگی

مدیر : نور محمد خان

دندوھی خانگی

مدیر : عبدالقدوس خان

دملوکانه دینیتو

کورس معلم : مولوی ساجد

محمد خان



ع ، ج میر محمد حیدر خان دسرمنشی وکیل

S.Ex. Mohammad Haider Khan

secrétaire par intérim

دشاهانه حضور حرمی سر باوری

ع ، ش عبدالغفور خان فرقه مکر

محمد لطیف خان

ع ، محمد حسین خان غلام مشر

ش ، گلبدین خان گدو مشر

ع ، درمحمد خان بول مشر

سر باور

معاون

حرمی باور

دسر باوریت خدمتی شنبو کنشر

حرمی سر باور

د مملکتی دوائر و اجراءات

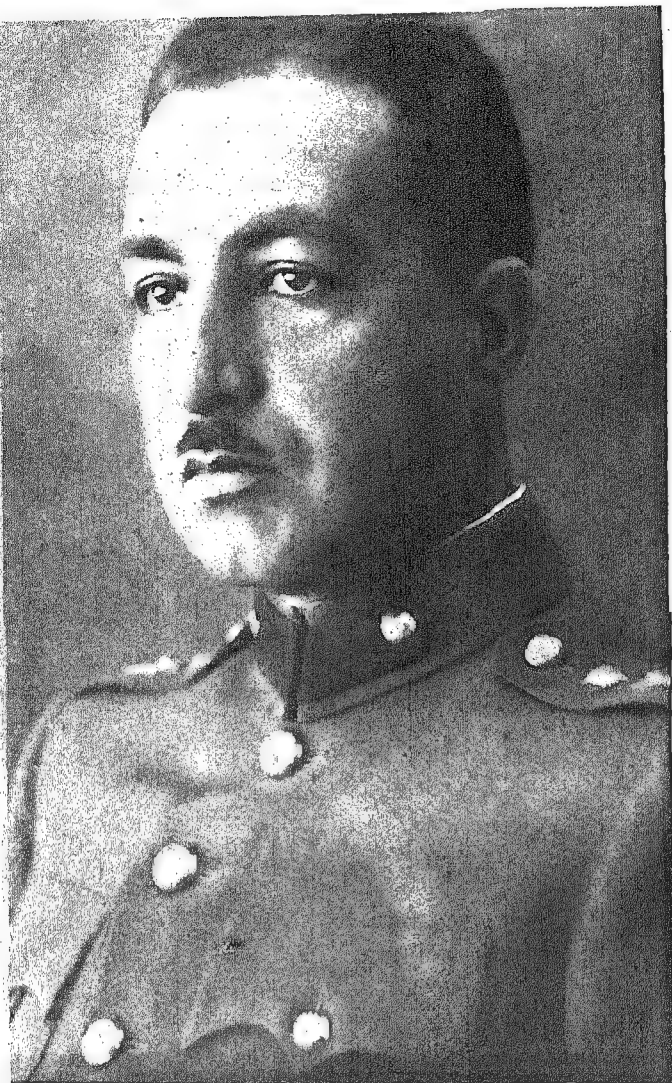
امور حربیه

امور حربیه سالبان دراز نیست که در تحت اداره شخص برگزیده و فرزندان صالح و فدا گار این وطن والا حضرت ع، ج، ا، انشان سردار شاه محمود خان سپه سالار غازی وزیر حربیه تدویر می شود. در اثر مساعی این مرد جلیل امور حربیه افغانستان مزیت حقیقه خود را خائیز و بیک صورت بسیار متین موافق به یلان و اساسات مرتبه خود بقضای اردو های جهان نشوونما می کنند.

اساساً اینکه راجع به ترقی اردو تعقیب می گردد امره بخش و حقیقتاً باعث اطمینان انعام افراد ملت دیده می شود، لهذا گفته می توانیم که اجراءات وزارت جبهه حربیه ما اعتماد فوی میدهد که اردوی شاهی موافق بمرام حکومت و ملت بمقابل ایجادات حل و زمان یک کثله منظم و موجب استناد ملت است. حقیقتاً اردوی شاهی برای اظهار موجودیت خود بمقابل همین اطمینان ملت متماداً مراحل مساعی حقیقی را می بیاید.

سلسله اجراءاتیکه در شعب حربیه برای تعالی شئون عسکری درین سال تحت اجراء بوده از همه سال بهتر است، وزارت جبهه حربیه علاوه بر اجراءات مهمه که درین سال تحت اجراء آورده اند با اجراءات امور آتی نیز موفق گردیده اند.

- ۱- غور در تشکیلات اردو و تعدیلات لازمه در آن.
- ۲- ترقی امور تعلیم و تربیه در اردو و وضع اصول جدید تعلیمی.
- ۳- اجرای تفهیمات و مراقبتهای امور اداری و تعلیم و تربیه و غیره.
- ۴- ورود عدد صاحبان فارع التحصیل افغانی و صاحبان مدرجین سن.
- ۵- نشانی نمودن صاحبان جوان از مکاتب حربیه و مقرر شدن شئون در قیامات.
- ۶- اتمام تحصیل نمودن دوره (۲) کورس عالی و تقرر شدن درجهان.
- ۷- (۱) تسمیه کنند صاحبان و تقرر شدن درجهان.
- ۸- اتمام فائزهای فضیلت و تسمیه اصول بندهای کورس که در این سال در قیامات و تسمیه و خریداری ساختمان جدید و تشکیل کورس میوزیک که در این سال در قیامات.
- ۹- پس رسیدن یک دوره دیگر صاحبان و نامزدین مسابقه.
- ۱۰- تعدیلات در تشکیلات فارع یک کورس و تسمیه مکانی و تسمیه مسابقات و مسابقات و وضع شدن به ادارات و تسمیه و تسمیه فارع که در این سال در قیامات.



ع ، ش ، والا حضرت سردار محمد داؤد خان دمر کنزی نواؤ قوماندان

S. A. Jénéral Mohd Daoud khan commandant
des forces armées de Kaboul

به کسی که باسوگند وعده میدهد اعتماد مکن . (.)

- ۱۱ :- تقرر يك عده استادان كار اسلحه از تحصيل يافتگان مكتب ميخائيلكي حربه به كمبود قطعات .
- ۱۲ :- اكمال تحصيل وتقرر يك عده ديگر دوكتوران از كورسهای صفيه وبيطاريه .
- ۱۳ :- تدابير مجادله باامراض در اردو .
- ۱۴ :- جلب واستخدام يك تعداد مستخدمين خارجي براي مكاتب وكورسها وامور صفيه وبيطاريه .
- ۱۵ :- تاسيس يك تعليمگاه براي ستاز عسكري دوكتوران فارغ التحصيل فاكولته طبى كه در اردو آمده اند .
- ۱۶ :- احضار يافته ها ونقشه هاى مملكت (از نقطه نظر عسكرى) .
- ۱۷ :- امور ترفيع وتبدلات در بين صاحب منصبان اردو .
- ۱۸ :- تدقيق وغور بودجه هاى اردو .
- ۱۹ :- اكمال وتهيئه لوازم واحتياجات ووضع قوانين آن .
- ۲۰ :- غور در تسليحات ومسائل اسلحه وجباخانه وآلات وادوات فنيه وهكذا اجراى تدقيقات ومعاينه هاى فنيه آن .
- ۲۱ :- ترتيب پروگرام ها و پروژه هاى مفيده در تمام اردو وتحت اجراء گرفتن وتطبيق شدن آن .

دست مشرقى قوماندانى

اجراآت

اخيرا در اثر توجه قوماندانى عسكرى سمت مشرقى ومامورين مربوطه در امور عمرانى قوماندانى عسكرى پيشرفت هاى ذيل بعمل آمده است :

- ۱ :- حسب استيذان مقامات عاليه جهت رهايش آمران وضابطان ودوائر وهيئت قوماندانى عسكرى نسبت به احتياجى كه محسوس گرديده بود در تابستان امسال در صفيه وزيرى (گتوكلى) تعمير يك سلسله بناهاى متعدد كه هضيق نقشه بصورت پخته كاري زير تعمير گرفته شده بود . از انجمله (۵) كوتى سنگى عصرى كه هر كوتى آن داراى اطاق هاى متعدد از قبيل سالون واصناق ومطابخ وتشناب وغيره ميباشد ، ساخته شده است وساختمان مابقي تعمير اطاق هاى مزبور در تابستان ۱۳۲۲ ختم خواهد شد .
- ۲ :- در قرار گاه قشله درمرکز جلال آباد بسلسله بناهاى سابقه در باغ جديد الاحداث قوماندانى طبق نقشه يك عمارت عصرى خيلى زيبا كه داراى اطاق هاى متعدد ميباشد بصورت پخته تحت تعمير گرفته شده بود كه دريك مدت كم كار تعمير آن خاتمه يافت .

۳ - شاز تعمیر دیوار های باغ الحاقیه قوماندانی قشله که در سال گذشته در اثر شروع شده بود خاتمه یافته است .

۴ - کار تعمیر دوبلیک به صورت پخته کاری در باغ الحاقیه قوماندانی قشله بالای پیر شاهی که از باغ عبور میکند زیر تعمیر گرفته شده بود ، تمام شده است .

۵ - کار تعمیر یکبارک جدید که در اثر شروع شده ، فریب الا ختام است .

۶ - کار تعمیر پشته خاتمه اما از هر جهت رفع احداث مرصع را گرفته می باشد و در سال گذشته که آن در فاصله ای خن شوار شروع شده بود در خن این اساس مانده گردیده و قابل استفاده شده است .

۷ - کار تعمیر یک پشته که دیوار تعمیر یوزان های شرق شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۸ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۹ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۱۰ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۱۱ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۱۲ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۱۳ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۱۴ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۱۵ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۱۶ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۱۷ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۱۸ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۱۹ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

۲۰ - کار تعمیر یک پشته که در سال گذشته شروع شده بود ، تمام شده و از هر جهت شرف آن خاتمه می باشد .

- ۱۵- در اسمار نظر به نقشه بر علاوة تعمیرات سابقه از جمله بارکهای جدیدیکه تحت تعمیر ساختمان است کار دوبارک بصورت پخته کاری خاتمه یافته است. کار تعمیر بارکهای دیگر آن قریب به ختم میباشد .
- ۱۶- کار مصالح و مواد تعمیر مسجدیکه در غنی خیل شروع گردیده تهیه شده است و عنقریب بکار آن اقدام خواهد شد .
- ۱۷- کار ترمیم و اصلاح عموم قشله های مربوط عسکری که قبلاً شروع شده بود درخزان امسال تمام شده است .

امور خارجیه

درین سال نیز سیاست خارجی مملکت عزیز ما مثل سنوات ماضیه بر اساس بیطرفی تام و حفظ وادامه روابط دوستانه با ممالک متحابه جریان داشته . وزارت امور خارجه این تصمیم نیک و نوع خواهانه پادشاه معظم خویش را که در جرگه ملی نیز تأیید یافته قدم بقدم در روابط خویش با تمام ممالک پیروی کرده و به اعانت ایزد توان تاکنون به حفظ بیطرفی و حقوق ملی بدرجه احسن کامیاب می باشد و آینده نیز از خداوند قدیر امیدوار است که چنین خواهد بود .

مقرری های مهمه که در سال ۱۳۲۱ در مربوطات وزارت امور خارجه بعمل آمده حسب ذیل است :

ع، ج عبدالحسین خان عزیز وزیر پست و تلگراف و تلفون به حیث وزیر مختار اعلیحضرت همایونی در واشنگتن .

ع، ص میر محمد صدیق خان مدیر عمومی امور بین المللی وزارت امور خارجه به جنرال فونسلگری اعلیحضرت همایونی در مشهد .

ع، محمد شعیب خان فونسل اعلیحضرت در بمبئی به حیث فونسل افغان در نیویارک .

ص، محمد یونس خان سابق معاون ریاست بلدیہ کابل به مدیریت شعبه (۴ سیاسی) وزارت امور خارجه .

ص، سید تاج الدین خان معاون ریاست تشریفات بحیث سرکاتب وزارت مختاری اعلیحضرت در واشنگتن .

ص، محمد اشرف خان سرکاتب جنرال فونسلگری افغانی در مشهد بحیث مدیر امور خارجه ولایت هرات .

ص، عبد الرزاق خان معاون شعبه حقوق بحیث مدیر مامورین وزارت خارجیه .

ص، غلام محمد خان معاون مدیریت مامورین به سرکاتبی سفارت کبرای اعلیحضرت در مسکو .

مختصر سوانح جلالتمآب خالد الزهاوی

وزیر مختار و نماینده فوق العاده عراق در دربار شاهی کابل
عالیقدر جلالتمآب آقای ژنرال خالد الزهاوی وزیر مختار و نماینده
فوق العاده دولت پادشاهی عراق در کابل (افغانستان) در سال ۱۸۸۹
در بغداد متولد شده، در سال ۱۹۰۶ تحصیلات خود را در مکتب حرییه
اسلامبول پایان رسانیده و در قشون ترك صاحب منصب بوده است .
در جنگ ۱۹۱۴ - ۱۹۱۸ شرکت



کرده و در این موقع در خدمت ارکان حرب
ترکیه بوده است .

بعد از جنگ بعراق مراجعت نموده
داخل قشون دولت عراق شده و سمت ریاست
کار دمخصوص عالیحضرت فیصل اول پادشاه
عراق و بعد از آن ریاست مکتب حرییه را
در بغداد دارا بوده اند .

آقای ژنرال خالد الزهاوی
وزیر مختار عراق در کابل

در سال ۱۹۳۳ حکومت عراق وی را برای تکمیل تحصیلات به انگلستان
فرستاده و مشارالیه در سال ۱۹۳۴ مکتب اوگاندرپ انگلستان را پایان
رسانیده و پس از آن بعراق مراجعت و سمت مدیریت ارکان حرب در ریاست
قوای هوایی و مدیریت عمومی هواپیمائی ملی عراق عتوب گردید .
پس از آن بدرجه ژنرالیناالیه در این موقع مدیر عمومی اداره لشکر عراق بوده
و بعد از آن بترقیب سمت فرماندهی قوه ای شمال شرق و جنوب عراق و نیز دارا بوده اند .

در سال ۱۹۳۹ والی کوة الاماره و بعد از آن والی بغداد و پس از آن مدیر عمومی آب و انهار در عراق بوده اند .
 اخیراً بسمت وزیر مختار و نماینده فوق العاده اعلی حضرت فیصل دوم پادشاه عراق در دربار اعلی حضرت محمد ظاهر شاه پادشاه افغانستان انتخاب و اعتبار نامه های خود را در ۴ فوریه ۱۹۴۳ بحضور اعلی حضرت پادشاه افغانستان تقدیم داشته اند .

سوانح آقای وزیر مختار امریکا

در کابل

۳۱ دسامبر ۱۸۸۶ ع متولد وین آستریا ، والدین هالندی حصول حق تابعیت تعلیمات شخصی داخل مکتب در کالیفورنیا و سویس .

۱۹۰۸ ع حصول درجه بی ، ایل دارالعلوم کالیفورنیا ،

۱۹۰۹ » » » ایم ، ایل » » »

۱۹۰۸ الی ۱۹۱۱ داخل شعبه حقوق دارالعلوم کالیفورنیا .

۱۹۱۱ » ۱۹۱۲ عضولا کولتی میو ریل دارالعلوم هارورد .

۱۹۰۹ » ۱۹۱۱ معلم شعبه تواریخ دارالعلوم کالیفورنیا .

۱۲ مارچ ۱۹۱۲ پس از امتحان بحث محصل ترجمان در ترکیه .

اول جولائی ۱۹۱۴ ترجمان جنرال فوفلسگری امریکا

در استانبول .



کارنیو لیورس وان ، اچ-انگرت نوامبر و دسامبر ۱۹۱۴ مامور ایجانس در در دانبال .

وزیر مختار امریکا در کابل ۱۲ فروری ۱۹۱۵ نایب فونسل در استامبول .

۱۴ آگست ۱۹۱۵ نایب فونسل و ترجمان در بغداد شریف (معطل گردید) .

ستامبر ۱۹۱۵ الی دسامبر ۱۹۱۶ مربوط به سفارت کبرای امریکا در استامبول .

دسامبر ۱۹۱۶ الی اپریل ۱۹۱۷ در شام و فلسطین .

از انجام بیکاری باید ترسید زیرا از خیر هم بیشتر منجر به آفات است . (عمر فاروق رش)

- ۱۸- ۱ اگست ۱۹۱۷: تألیف کتاب وزارت مختاری امریکا درها گه .
- ۳می ۱۹۱۸: پس از امتحان کتاب درجه ۴ سفاری کبرا یا وزارت مختاری .
- اول جون ۱۹۱۸: کتاب درجه ۴ سفارت امریکا درها گه .
- ۱۴ مارچ ۱۹۱۹: کتاب درجه ۳ در سفارت امریکا مقیم ها گه .
- ۹ ستمبر ۱۹۱۹: کتاب درجه ۳ در سفارت امریکا مقیم طهران .
- ۴ نوامبر ۱۹۱۹: کتاب درجه ۳ در سفارت امریکا مقیم استامبول بطور موقت .
- ۱۰ مارچ ۱۹۲۰: « » « » « » « » « » طهران .
- ۱۰ اکتوبر ۱۹۲۲: بآدارة مربوطه .
- ۴ دسامبر ۱۹۲۲: کتاب درجه ۲ .
- ۲۶ ستمبر ۱۹۲۳: سرکاتب سفارت درهاوانا .
- اول جولائی مامور درجه ۴ در شعبه امور سیاسی خارجه .
- ۱۱ فروری ۱۹۲۵: سرکاتب سفارت در سان سالویدور .
- اول می ۱۹۲۶: « » در سان تیاگو .
- از ۱۸ نوامبر ۱۹۲۷: بیکار .
- ۲۱ دسامبر ۱۹۲۷: سرکاتب سفارت در کاراکاس .
- ۱۹ دسامبر ۱۹۲۹: مامور درجه ۳ در شعبه امور سیاسی خارجه .
- ۱۳ جون ۱۹۳۰: سرکاتب سفارت در (چین) .
- ۲۹ « ۱۹۳۳: « » « » قاهره .
- ۸ جولائی ۱۹۳۵: « » « » ادیس ابابا .
- ۲۲ « ۱۹۳۵: ترفیع برتبه جنرال فونسل .
- ۲۴ « ۱۹۳۵: علاوه بر وظائف سرکاتب بعثت جنرال فونسل در ادیس ابابا .
- ۷ فروری ۱۹۳۶: وزیر مختار و (ریزیدنت) و جنرال فونسل در ادیس ابابا .
- اول اپریل ۱۹۳۶: مامور درجه ۳ در شعبه امور سیاسی خارجه .
- ۱۹ می ۱۹۳۶: مامور درجه اول در شعبه امور سیاسی خارجه .
- ۲۹ جنوری ۱۹۳۷: مستشار وزارت مختاری امریکا در طهران و کتاب (دکتر کربلا) .
- ۲۳- اگست ۱۹۴۰: جنرال فونسل در بیروت .

از میان کلیه رذایل اخلاقی وصفات نکوهیده دروغگوئی زشت تر و مذموم تر از همه است. (اسمايلز)

سوانح آقای موتوهاروشی چیدا وزیر مختار جاپان در کابل .

سال ۱۸۹۳ - متولد توکیو .

۱۹۱۷ - فارغ التحصيل دارالفنون شهنشاهی

توکیو شعبه حقوق .

۱۹۱۸ - داخل خدمت وزارت خارجه .

۱۹۱۸-۱۹۲۱ دوام ماموریت در وزارت خارجه .

۱۹۲۱-۱۹۲۷ بحیث اتاشه و کاتب سوم در وزارت

مختاری متعنه چک سلاویک .

۱۹۲۷ الی ۱۹۲۹ کاتب وزارت خارجه .

۱۹۲۹ بحیث کاتب دوم سفارت کبرای مقیم المان

مقرر گردید .

۱۹۳۲ بحیث کاتب اول سفارت کبرای مقیم المان

مقرر گردید .



آقای موتوهاروشی چیدا وزیر مختار * ۱۹۳۳ کاتب اول وزارت مختاری در لتویا مقرر

جاپان در کابل

و شارژ دافیر آنجا بوده .

سال ۱۹۳۴ برتیه جنرال قونسل مقیم همبرگ عر تقرر یافت .

* به کتابت اول سفارت کبرای در اتحاد شوروی .

۱۹۳۷ بحیث جنرال قونسل در ولادی و احتیوک .

در ماه می ۱۹۳۹ بحیث مستشار سفارت کبرای در اتحاد شوروی .

در ماه اکتوبر ۱۹۴۰ از خدمت مستعفی گردید .

امور داخلی

تقریرات و تبدلاتیکه درین سال بوزارت داخله و مریوضات آن از نقطه نظر اداری واجبات

محیط و غیره بعمل آمده به قسمت ذیل منجزی و جمع بر مشود :

اول - تبدیلات در تشکیلات اداری و ملکی .

دوم - مقرری ها .

(اول) تبدیلات در تشکیلات اداری و ملکی :

(الف) تشکیلات دوایر که از نقطه نظر اهمیت امور مربوطه و اقتضای وقت به اساس سوابق

دوائر مربوطه و منظوری مقامات رفیعہ تبدیل و نیز تشکیل شده است :

رفتار و اخلاق خود را طوری کن که اگر بمقام عالی برسی در نظر خود و در نظر دیگران
لیاقت و شایستگی آنرا داشته باشی .
(کولینسک وود)

۳- ص محمد ابراهیم خان مدیر و عضو ریاست تفتیش وزارت بمدریت پاسپورت ریاست
امنیه مقرر شده اند .

۴- « عبدالسمیع خان مدیر و عضو ریاست تفتیش وزارت بمدریت سرحدی ریاست امنیه
مقرر شده اند .

۵- نصرالله خان دکتور بحیث کفیل بمدریت صحنیه وزارت .

۶- « عبدالوکیل خان مامور تفتیش ولایت هرات ترفیعاً بمدریت و عضو ریاست تفتیش
مقرر شده اند .

۷- « میر احمد خان سابق مدیر ناحیه پنجم ریاست بلدیّه بمدریت تفتیش قندهار مقرر شده اند .
(ب) ولایات :

۱- « حاج عبدالحکیم خان حاکم اعلیٰ مشرقی ترفیعاً بو کالت نائب الحکومه کی ولایت مشرقی
مقرر شده اند .

۲- « ع ، ع ، ش ، س ، ع علیشاه خان بریاست تنظیمیه ولایت جنوبی .

۳- « ع ، ع گلاب شاه خان حاکم کلان غور ات بحکومت کلان دایرنگی تبدیل شده .

۴- « پاینده محمد خان بحکومت کلان ارزگان مقرر شده .

۵- « محمد رفیق خان حاکم درجه اول دندقندهار ترفیعاً بحکومت کلان قلات مقرر شده .

۶- « عبدالظاهر خان مامور تفتیش حکومت اعلیٰ میمه ترفیعاً بکفالت مدیر احصائیه ولایت هرات .

۷- « محمد اسلام خان سر کتاب اجرائیه وزارت داخله ترفیعاً بکفالت مدیر احصائیه ولایت هزاره .

اجرا آت ریاست امنیه :

۱- بمدریت صنعتی محاسب ولایات و محبس عمومی که جدید تشکیل یافته من « غریب الدین خان
بحیث مدیر مقرر گردیده که امور صنعتی محاسب را تحت کنترل گرفته و در پیشرفت آن اقدامات نمود .
امید است که در سال ۱۳۲۲ نتایج خوبی ازان گرفته شود .

۲- در سال جاری بمدریت صحنیه بعض اتخاذ تدابیر حفظ الصحة را انسداد امر اراض
ساریه کافه منسوب بین امنیه مملکت جزو ریاست امنیه منظور گردیده و برای بدست داشتن
احصائیه مریضان پولیس و ژاندارمه و تهیه ادویه لازمه اقدامات بعمل آمده و علاوه بر آن
تاسیس شفاخانها به ژاندارمه سرحدیه نیز دایر گردیده است .

۳- از دوره پنجم تعلیمگاه کورس ژاندارمه ، مداومین فارغ التحصیل شده و بر پایه های مختلف
نائل و بوظائف معینه شان مامور گردیدند .

۴- برای دوره ششم نظری مداومین تکمیل و تحت تعلیم گرفته شده اند .

شانه خالی کردن از کار و مهلت خواستن برای کار هر دو دزد زمان اند . (یونگ)

۵- در قوه ضابطه علاقه داری چرخ نیز ترشید بعلل آمده ، زیر علاقه داری مذکور
بحکومت درجه ۳ تبدیل و منظور گردیده .

ریاست احصائیه

۱- ریاست احصائیه در سال ۱۳۲۱ اصولنامه جدید مکلفیت عسکری و تعلیمات عامه بجای
متخلفین را که در سال گذشته تصویب و نشر شده بود در ساحت تطبیق گذاشته راجع به تکمیل
تعدادی کار آمد سال جاری قطعات واحضار آنها مطابق اصولهای مذکور اقدامات کرده .
۲- امور توزیع تذکره تابعیت را که از سال گذشته در ولایت کابل و دیگر ولایات
جریان داشت در هذمه السهیل تعقیب کرده و موضوع مذکور تا هنوز تحت اجراست .

۳- اجراآت سال ۱۳۲۰ ذوایر احصائیه ولایات و حکومتات ایلات و حکومتات ایلات
و علاقه داری ها درجه هیئت های تفش احصائیه از آغاز سال جاری تحت سقف وزارت
داده شده و نتایج آن تا جاییکه تفش آن تمام شد وزارت رسیده است .

۴- در ولایت مشرفی که تا هنوز بصورت قومی قریه شده و احصائیه اقدامات کرده
و در بعضی نقاط ولایت مذکور اصول مکلفیت را تطبیق و بصورت بشکی نفر گرفته .

۵- در تشکیلات ریاست احصائیه در سال جاری غلام محمد مصو خان مدیر احصائیه وزارت
داخله بجهت معاون ریاست احصائیه منظور شده که بر علاوه در ضابط معاونت ریاست احصائیه
و ضابط مدیریت احصائیه ریاست را هم کار میکند .

اجراآت مهمه مدیریت محلی دشت زرنگ :

یکی از اجراآت مهمه سال جاری تشکیل و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن
مناقصاتی مجلس از شوق افغانی آن است که در وقت دستورالعمل و تشریف سالن و تشریف سالن
تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن
مطوریکه از کارون این و اسباب و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن
است که تمام کارون این و اسباب و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن
این و اسباب و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن
تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن و تشریف سالن

در دشت زرنگ

حیات بدون کار چو کاتی است خالی از صورت . (ویر)

کار اقدامات لازمه ازینش گرفته شده که با اثر اقدامات متذکره کار فابریکات محبس نسبت به سابق خیلی ها پیشرفت نموده است چنانچه توضیح پیمانه کار گذشته و کار فابریکات سال جاری محبس را سه قطعه گرافیک که ضمناً تقدیم است بخوبی ارائه داده میتواند .

۵- در سال جاری یک فابریکه جدید خیاطی در محبس تشکیل شده که درین مؤسسه (۶۱) نفر کار کرده و سالیانه ده هزار دزیشی عسکری و اکابر را دوخته و تهیه مینماید .

۶- هم چنین در فابریکه جراب بافی وسعت زیادی داده شده که فعلاً در فابریکه مذکور (۱۳۱) نفر کار مینماید و محصول جراب سالیانه آنها به هشتاد هزار میرسد .

۷- هکذا در سال جاری یک شعبه برای مالیدن نم در محبس تأسیس یافته که (۳۸) نفر در آن کار میکنند اگر چه مؤسسه مذکور یک مؤسسه محدود و ابتدائی بوده اما در ثانی امید است وسعت گرفته و تشکیل یک فابریکه درست را اختیار نماید .

۸- هم چنین یک سلسله دستگاه جدید برای شعبه بافت تهیه شده که بکار انداخته میشود بوسیله دستگاههای مذکور تسراهای رهدار نازک بصورت زیاد و رنگهای مختلف بعمل آمده و می آید که قیمت های مناسب در دسترس عامه گذاشته شده .

۹- در سال جاری یکی از اجزای مهمه نصب یک پایه آسیاب جدید بوقی است که از طرف مدیریت محبس بکار انداخته شده و گندم خورا که محبوسین توسط آن آرد میشود و قوۀ کار روزانه آن در حدود ده خروار می باشد .

۱۰- دیگر از اجزای مهمه وسعت یافتن خبازی محبس و تعمیر جدید داش های نان پزی بود که بخت نان جیره محبوسین و نان کار آمد شفاخانه های مرکز مربوطه وزارت جلیله صحتیه را نیز تهیه و میرساند .

۱۱- هکذا باز شدن یک دکان بخت نمایندگی فروش مصنوعات محبس در جاده باغبانکو چه میباشد که توسط نمایندگی مذکور هر نوع مصنوعات محبس برای فروش در دسترس عامه گذاشته شده .

۱۲- تأسیس یک فابریکه چرم گیری در چهار یکار می باشد که توسط آن بخت چرم ناب کار آمد مدیریت محبس بعمل می آید .

۱۳- تعمیر یک فابریکه جدید نساجی بداخل محبس میباشد که بد نسبت وسعت یافتن کار و نفر فابریکه های سابقه جدید تعمیر و بکار افتاده .

امور وزارت مالیه

امور مالی که در زمره امور مملکتی مقام بلندی دارد ، با وجود مشکلات جنگ دنیا که از هر طرف بر اوضاع اقتصادی و مالی اثر می اندازد ، ازین توجهات حکومت متبوعه اطمنان

خطای شما در زندگی اینست که دوراندیشی ندارید و به پیش پای خود نگاه میکنید (دیکن)

تایک درجه تعلیمات ثانوی را اصلاح و از آنها فراغت یافت و اسباب و وسائل آن فراهم گردید قدم به تأسیس مدارج بلندتری نهاد چنانچه افتتاح فاکولته‌ها و پوهنتونها اهمیت این موضوع را خوبتر نشان میدهد نظر باینکه حکومت معارف خواه ما علاقه و عشق مفراطی نسبت به معارف دارند همه وقت تجاویز و پلانهای متعدد و بجدیدی برای مسعود ساختن و باتریبه و با علم گردانیدن اینای وطن بر روی کار می‌آید بنابراین از مطالعه راپور امساله بخوبی واضح میگردد که وزارت معارف به پیشرفت‌های خوبی نائل گردیده، ازین رو برای ملت افتخار اطمینان‌ها و امیدهای قوی حاصل میشود که آینده معارف افغانستان برهنائی اعلی حضرت همایونی محمد ظاهر شاه و دیگر اراکین دولت خیلی درخشان و مجلل است وزارت معارف اجراآت و وائر خود را مختصراً قرار ذیل عرضه میدارد البته مورد دقت است که پیشرفت‌های علمی یک مملکت و تربیه انبای آن به بلند رفتن مدارج روحی و تربیوی سایر افراد ملت است که قلم از تصویر آن عاجز میماند پس تحریرات آتی محض چو کات و استخوان بندی خلص اجراآت را به عرض مشاهده قرار میدهد.

ریاست تعلیم و تربیه :

ریاست تعلیم و تربیه که روح وزارت معارف است امسال نظر باینکه در تشکیل و وظائف آن تجدید نظر شده مظهر فعالیت‌های بیشتری گردیده و نظر به وظائف خود قدمهای بیشتر و مطمئنی در راه اصلاحات و ترقیات پلانهای خود برداشته و نظر به همین ابراز فعالیت خویش توجه آمرین خود را جلب نموده چنانچه یک نفر که دارای لقب داکتری است بریاست این دایره تعیین شده و یک نفر عضو آن به رتبه اعزازی مدیریت عمومی نائل گردید و این ریاست توانست که یک پروگرام عصری موافق روحیات و عنعنات ملی متوسطه‌ها و لیسه‌ها و دارالمعلمین‌ها بوجود آورد - کتب جدید موافق اقتضاء احتیاجات امروزه حسب پروگرام مرتبه برای صنوف شش گانه ابتدائی بمیدان عمل آورده آنرا بمکاتب توزیع نموده مکاتب را معاینه و هدایت نامه‌ها صادر و تقسیم اوقات‌های مکاتب را مرتب ساخت باوجود مشکلات امروزه برای پیشبرد امور عرفانی و تربیوی از هیچگونه سساعی و مجاهدات خود داری ننموده چنانچه اجراآت مهمه خود را به تفصیلات ذیل نشان میدهد.

الف - قسمت پروگرام و لواحق.

۱ - پروگرام پیشرو برای متوسطه‌ها.

۲ - پروگرام تاریخ برای متوسطه و لیسه‌ها

۳ - جغرافیه

کاریرا که خود تاجرای آن قادر هستی دیگر را به آن مگمار و زحمت مده. (توماس ایفرسون)

- ۴ - پروگرام ریاضی برای متوسطه و لیسه ها
 - ۵ - « فیزیک » » »
 - ۶ - « کیمیا » » »
 - ۷ - « بایولوژی » » »
 - ۸ - « رسم » » »
 - ۹ - « اخلاق و معلومات مدنیة برای لیسه ها
 - ۱۰ - « برای دارالمعلمین متوسطه
 - ۱۱ - « اساسی
 - ۱۲ - ترتیب پروگرام های سیورت ابتدایی و متوسطه و لیسه
 - ۱۳ - « تعلیماتنامۀ دارالمعلمین
 - ۱۴ - طبع پروگرامهای متوسطه که فوقاً ذکر شده
 - ۱۵ - توزیع و نشر
 - ۱۶ - ترتیب پروگرام انگلیسی برای مکتب اصول تجریر و محاسبه
 - ۱۷ - لایحه در باب تطبیق پروگرام های لیسه ها و متوسطه
 - ۱۸ - لایحه راجع به تنظیم امور تعلیم و تربیت
 - ۱۹ - پروگرام و تعلیماتنامۀ پوهنشی یمنی در لوانه هائیه شهاب
 - ۲۰ - « اوست کذاتی یعنی درس - مسائل برای معلمین ابتدایی
 - ۲۱ - پروژه تشکیل و تعلیماتنامۀ و پروگرام برای کالج طب
 - ۲۲ - لایحه تشکیل دارالمعلمین
- ب - قسمت چهارم :
- ۱ - اتفاق کمسیون ها برای ترتیب و تنظیم برای کالج طب
 - ۲ - « محاللی عالی برای مدیر و تحریر پروگرام کالج طب
 - ۳ - « کمسیون ها برای تدقیق کتاب موافقه
 - ۴ - « مجلس راجع به تشکیل مکتب شایع
- ج - قسمت نالین : تصویب و تنظیم
- ۱ - حساب پنجم ابتدایی توزیع در کالج
 - ۲ - شش ابتدایی
 - ۳ - چهارم ابتدایی ششم
 - ۴ - « پنجم

شجاعت ساختگی نمیشود. زیرا این صفتی است که از تعلق می‌گیرد. (نایلیون)

- ۵ - معلومات طبیعی پنجم.
- ۶ - «عائله صنف پنجم.
- ۷ - « » «ششم.
- ۸ - «طبعی» «.
- ۹ - «وطنی» «.
- ۱۰ - « » «پنجم.
- ۱۱ - هندسه «چهارم.
- ۱۲ - دشمن‌لاریشونکی حصه دوم.
- ۱۳ - تطبیقات رهنمای معلم (معلومات حیاتیه) قسمت دوم.
- ۱۴ - کتب مذکور بعد از تالیف به تصویب و تصدیق ریاست تعلیم و تربیه رسیده بغیر از دو قلم آن تماماً طبع و نشر شده.

د - تعدیل و تجدیدنظر :

- ۱ - تاریخ صنف هفتم.
- ۲ - معلومات مدنیّه صنف هفتم.
- ۳ - تاریخ «سوم.
- ۴ - « » «ششم.
- ۵ - « » «چهارم.
- ۶ - قرائت پشروی چهارم.
- ۷ - « » «پنجم.
- ۸ - « » «ششم.
- ۹ - حساب اول ابتدائی.
- ۱۰ - «دوم» «.
- ۱۱ - قرائت پشروی اول.
- ۱۲ - «دوم» «.
- ۱۳ - «چهارم» «.
- ۱۴ - «پنجم» «.
- ۱۵ - «ششم» «.
- ۱۶ - معلومات مدنیّه صنف ششم.

ه - قسمت تصویب :

- ۱ - تصویب تعداد کتب مولفه صنوف ابتدائی برای سال آینده.

- ۲ - تصویب راجع بحق الرحمة مصنفین و مؤلفین و مبیضین .
- ۳ - « » « » بتدریس مضمون فقه فا کولتہ حقوق .
- ۴ - « » « » به رخصتی های مکاتب : حکام ، اصول تحریر و محاسبه ، تجارتی ، پست تلگراف و پرستاری .
- ۵ - تصویب راجع به تنظیم و ترتیب موسسه یوهنخی .
- ۶ - « » « » به تدوین و تالیف کتب قرائت یهتوی مکاتب ثانوی .
- ۷ - « » « » به تقسیم اوقات دروس مسلکی و غیر مسلکی دارالمعلمین ها .
- ۸ - « » « » به توزیع سامان ولایات .
- ۹ - « » « » به تهیه کتب یهتوی لیسہ ها .
- ۱۰ - « » « » بتقرر کفیل مدیر مکتب استقلال .
- ۱۱ - « » « » به تعداد صفحات کتب متوسطه .
- ۱۲ - تصویب توزیع ساعات مضمون شپزم کورنی یوهنخی «الاته مضامین ساریخ و معلومات طبیعیہ صنف مذکور .
- ۱۳ - تصویب عدم لزوم نشر کتاب کورنی یوهنی شپزم تولگی .
- ۱۴ - « » استعمال کتابهای قرائت چهارم و پنجم و ششم سابق برای خارج و پنجم و شپزم تولگی موجوده .
- ۱۵ - تصویب تالیف کتاب دریمہ یهتو مطابق جدول ارتباط .
- ۱۶ - « » تکرار و توسعه مباحث کتاب هندسه چهارم و پنجم در مصنف شده .
- ۱۷ - « » تبدیل سنوات میلادی و هجری در تدریسات دوم دروس ابتدایی و متوسطه .
- ۱۸ - « » راجع به تهیه سوالات تاریخی برای درج کتابهای ابتدایی .
- ۱۹ - « » « » به نکاتی که در طبع کتاب شپزم هوادس یوهنی کتاب شپزم

و به قسمت متفرقه :

- تنظیم و اشکال کتابخانه از روی صنف ابتدایی خنور .
- « » تجدیدخانه .
- ترتیب و تنظیم آثار علمی .
- خریداری کتب مخصوص دارالمعلمین .
- انتخاب و خریداری کتب تعلیماتیه ۱۳۰۰ جلد .
- قرار داد ها راجع به تالیف کتب بنام جی . یوهنقی و کتاب « تاریخ و جغرافیہ » علمی متوسطه ها ، عقد قرارداد های متعددی امضا و تالیف شد .
- تهیه مواد برای کتب درجی ادبیات یهتوی متوسطه ها .

شجاعت عالیترین صفتی است که به انسان اطلاق آن میشود . (دانیل وبستر)

- ایراد کنفرانس های تربیوی .
- درست نمودن نمونه شهادت نامه ها .
- تبیض پارچه های ادبی برای کتب پهنوی متوسطه و دب و لیسه ها .
- نگرانی و ممیزی امتحانات سالانه در مکاتب مرکز .
- انتخاب سوالات امتحان مکاتب مرکز .
- ترجمه ۱۰ جلد کتاب ابتدائی .
- ترتیب خریطه مکاتب ولایت کابل .
- » » » افغانستان .



- ۱ - تهیه دستورالعمل توزیع و استعمال کتابهای درسی مکاتب .
- ۲ - « یلوگرافی کتابهای ابتدائی و ترتیب نمونه کتابخانه ابتدائی .
- ۳ - مخاطبه و مفاهمه با معلمان در خصوص اظهار نظریاتشان راجع به تجدید طبع کتابهای ابتدائی، تهیه نمونه تقسیم اوقات دوره ابتدائی، با مراعات شرائط اصول صنفی .
- ۴ - ملاحظه صورت توزیع کتابهای جدید ابتدائی و استعمال آن در بعضی مکاتب مرکز و ارسال هدیای متعلقه آن .
- ۵ - ملاحظه صورت اجرای دروس دوره اول ابتدائی مطابق جدول ارتباط و مذاکره با معلمان بعضی مکاتب مرکز در حسن اجرای آن .
- ۶ - اخذ امتحان معلمان که تعلیمات خصوصی داشته درخواست معلمی را داشتند .
- ۷ - عقد قرار دادهای متعلق امور لازمه نشر کتابهای ابتدائی .
- ۸ - توزیع کتب مؤلفین و مآونین قلمی ریاست تعلیم و تربیه .
- ۹ - معاونت در اجرای همه امور اداری و ترجمه و نشریات شعبه مشاوریت علمی وزارت معارف .
- ۱۰ - معاونت در تدریسات کورس دارالمعلمین فندهار و ایراد کنفرانسهای متعدد راجع بصورت تطبیق اصول صنفی در آن .
- ۱۱ - معاونت در جمله تدریسات کورس تربیوی معلمان مرکز .
- ۱۲ - هدایت در تدریسات کورس تربیوی معلمان مربوطه ولایت کابل .
- ۱۳ - معاونت در ترجمه کنفرانس های تربیوی برای معلمان مرکز .
- ۱۴ - « در ترجمانی کورس خریطه سازی .

پینتو ستر توب :

همه میدانیم که حکومت ما توجه خصوصش را ب حفظ وارتقای تمام شئون مملکتی با لغتنامه زبان ملی معطوف نموده است .

هرچندیکه راجع به ارتقاء و اعتلای زبان ملی از بنده سلطنت نادری نظریه های متبنی
طرح - و قدیم های اساسی وضع گردیده است ولی در دوره حکومت اعلیحضرت (محمد ظاهر شاه)
سلمه الله بزبان ملی بیشتر صرف معامی شده است - و اوایلای این حکومت در بن مورد بیشتر
اظهار دلچسپی و علاقمندی می کنند .

چنانچه بنا بر دایره همین احساسات و جذبات است که در ضمن دیگر اعتلا و نشو و نما می که در سائر شعب مملکت داری مرئی است - اهمیت و وقت با رزی به زبان ملی ارزانی گردیده است و متعاضداً افکار قیمت دار رجال پیدار حکومت ما در فراهم آوری وسائل مزید موفقیت و گامیابی زبان بیشتر داخل مجهودات شایان است.

بنابر آنچه ذکر شد خوشبختانه در تابستان امسال (۱۳۲۱) به تاسی از اراده حمیه ذات شاهانه و بقصد تقویه شئون ملی و مزید تعمیم و توسعه آن وزارت معارف ریاست جدیدی را محض برای خدمت به ملت و به وجود آوردن وسائل و وسایط مزید پیشرفت و توسعه زبان ملی مملکت بنام «بیتوستر توپ» تشکیل و تاسیس نمود؛

برای اینکه خوانندگان محترم از مرام این ریاست استعلام فرمایند ذیلا بعضی مضامین مرامنامه پیشترستروپ که از طرف شورای عالی وزارت معارف تصویب و از بعضی مقامات عالی تصدیق گردیده است مرقوم میگردد.

نصب العین و عرام پنبہ و بستر آویز

انفرد مطالب واجرا آن

پیشو ستر توب در راه مرید بسط و توسعه زبان ملی و کجاست و در این راه همی و واحد
بشرف آن در مؤسسات معارف این مجاهد در بود .

پیشتر توپ در ضلع و نشر تمام آثار مباد و معجزات خود در دو سبک است و هر یک سبک است
تجربون میگویند و درین راه با تمام شدگان نمی توانستند پی ببرند .

پیشتر توب در انتخاب طایفه پیشوایان و پیشوایان حق الامکان از اهل طایفه و از میان
اعضای آنان و تعیین امر انجمن شان در دارالملکین (جای توجه و نظر و مصلحت و مصلحت)
و تفرقی میورزد تا از دارالملکین چنان فارغ از تحصیل و از تفرقی میورزد تا از
پیشور را در عموم مکاتب افغانستان تعیین کرده و از آن

[illegible]

نه شادیا ، نه عشق ، نه ثروت ، نه تندرستی اینها هیچ يك عامل و موجود سعادت نیستند ، اما خوشبختی بدون هريك ازینها هم كامل و تام نیست .

بمعلمین لحاظ لیاقت علمی و فعالیت تدریسی معلمین از نقطه نظر زبان پشتو هم بشود . به ملحوظ پشتو بودن عموم کتب تدریسی مکاتب ابتدائی و مفکوره تعمیم و توسعه مزید پشتو در مکاتب بمساعدت ریاسات و ادارات معارف مجاهده و نگرانی میورزد تا عموم معلمین مکاتب پشتو دان پشتو خوان ، پشتو نگار باشند و یا اقلاً پلان تدریسی - تهیه اسباق - حل معضلات تعلیمی شان را از دیگر همکاران پشتو لسان شان بفرمایند .

با تمام فعالیت میکوشد تا کورسهای پشتوی مربوطه وزارت معارف را حتی الامکان کامیاب گرداند .

برای آن معلمین و مربیانی که در تعلیمات پشتو مظهر فعالیت بیشتر گردند - اصولاً ترجیحات لازمہ میدهد . بمعاینه و تقییش تعلیمات پشتو و پیشرفت آن در ادارات معلمین و عموم مکاتب حتی الامکان واری می کند - ضمناً به آتانی که بازبان ملی خود ابراز علاقه مندی نموده باشند تشبیهات مقتضیه را تجویز میکند . امتحانات دارالمعلمین و عموم مکاتب افغانستان در آنچه که مربوط بزبان ملی باشد یا توسط یکی از نمایندگان یا منتخبین پشتو سترتوب یا طبق هدایت و نظریه و قرارهای متخذه این ریاست گرفته میشود .

از پیشرفت دروس پشتو و علاقمندی عموم متصدیان مؤسسات عرفانی به آن ماهواره چنان زاپورهای را باز یافت میدارد که طبع هدایت نامه جدا گانه دایماً تهیه میگردد . هر ساله از عموم معلمین راجع به مجهودات و مساعی شان نسبت به پیشرفت و کامیابی لسان ملی کسب آگاهی میکند و در نتیجه مجاهدین را اصولاً مظهر تلطف و مساهلین را اساساً مورد تکیه قرار میدهد . در طبع و نشر تمام کتب تدریسی با اشتراک ریاست تعلیم و تربیه مساعدت میدارد . با عموم ریاسات و ادارات مرکزی وزارت معارف و دیگر ادارات عرفانی حتی معلمین در حل و فصل هر نوع امور راجعه به لسان ملیه معاضده میورزد .

طبقاً مقصود از تذکار و انتخاب این مواد از بین سائر مواد این مرامنامه همانا اشاره است باین مسئله که این ریاست فقط در همین موارد فی الجمله مصدر اجراءات و اقدامات گردیده است . و معترف است که نظر به هدایت کار و تصادف تشکیل پشتو سترتوب به تعطیلات متوالی سنوی - و موجودیت بعضی محظورات « طبیعی - موسمی - محلی - اداری - و کولتوری » طوریکه اراده حکومت و تمناى این ریاست است در این چند ماه مظهر دیگر کدام خدمت و فعالیت قابل تذکری نشده است . در حالیکه از فضل الهی امیدواری کلی دارد که در سال آتی بناظرین کرامی (کابل کلنی) نمونه چند از کار روائیهای خود را ارمغان کند .

مردان بزرگ چون شهاب ثاقبند که مشغول میشوند تا عالم را منور سازند . (بنابارت)

ریاست تدریسات

ریاست تدریسات تطبیق تعلیمات عمومی مسلکی و غیر مسلکی و تربیوی تمام مکاتب افغانستان را نظر به تمیم و اساس پیشرفت های امور عرفانی تحت قوانین موضوعه عملی مینماید راجع به تهیه نمودن و بهم رسانیدن کتب و لوازم تحصیل ، تقرر و تبدیل معلمان ، جای مکتب ترسیل پروگرام ها و هدایت نامه ها و دستاویز لازم که مربوط به تدریس یومیه عرفانی است و بریاست تدریسات تماس داشته و تمام مکاتب مرکز و ولایات و حکومتات زیر نظر ریاست تدریسات بوده و مطابق فوق اجرا میگردد و ضمناً در امور تدریسی و تطبیقی هر کدام باخبری و کنترل داشته ، کنسائیکه در وظیفه خود جدیت ورزیده اند از طرف ریاست تدریسات مکتوب های رضامندی عنوانی هر کدام صادر و کنسائیکه کسالت و سکتگی در پیشرفت امور تعلیمی نموده بودند هدایات لازمه برای بهبود کار شان داده شده تا تمام امور تابعی به بهترین صورت به محور اصلی خود دور خورده بتواند . بر علاوه امور فوق اساس جزییات امور عرفانی این ریاست جهت معلومات مفصل تر بصورت ذیل تحریر میگردد :-

اول - تاسیس مکاتب :

- ۱- وزارت برای پیشرفت سویه تعلیمی معلمان فارغ التحصیلان دارالمعلمین اساسی و دوره بکلوریا یک موسسه جدید بنام : یوهنخی : منظور و مؤسسه مذکور بتاريخ ۱۵ جوزا از طرف ریاست تدریسات افتتاح و متعلمین بتدریس شروع کردند .
- ۲ - برای بلند بردن سویه علمی فارغ التحصیلان مستعجل یک بورس اوساطی نیز افتتاح و معلمان مذکور بعد از ساعت ۲ مصروف تعلیم گردیده اند .
- ۳ - بودجه معاشات و مصارفات فائز کولت سبیس از طرف ریاست تدریسات ترتیب و بهر جمع آن اطلاع شده .
- ۴ - برای بلند بردن سویه علمی یک بورس ششمه در شهری تاریخ ۱۵ جوزا افتتاح و از طرف ریاست تدریسات هدایات لازمه بهر جمعش صادر گردیده .

دوم - بعضی مکاتب که امسال پروگرام تعلیمی شان تعدیل شده :

چون دوره تعلیم ابتدائی چهار ساله بهشش سال قرار گرفته و پروگرام آن بهدیه مکاتب توزیع گردیده ، علاوه برسال گذشته امسال نیز از حضور و الاستیفات وزیر فواید و معارف (۵) باب مکاتب دیگر منظور گردید که فارغ التحصیلان ابتدائی چهار ساله را صاف بهانجام ترفی بدهند تا دوره ابتدایه بدوره ششم خود برسند چنانچه درین موسسه بهر کتاب بهر اوجه احکام صادر و در باب تهیه و ترسیل معلمان و بودجه و وسایط و لوازم تحصیل آن از طرف ریاست تدریسات اقدامات لازمه شده است .

انسان جز دزهنکام ز جزو بدبختی خود را نمیشناسد .

(الفرد دوموسه)

سوم - معاینه و تطبیق تدریسی :

فرار معمول که راپور تدریسی تمام مکاتب ماهوار بریاست تدریسات میرسد ، ریاست تدریسات نظر به معیار پروگرام راپور مذکور را معاینه و هدایات لازمه نسبت بنواقص آن بر جمش صادر کرده ، علاوه ازمعاینه راپور که از طرف ریاست تدریسات بعمل آمده از جانب ریاست تفتیش مفتشینی که در مکاتب مرکز و ولایات رفته و راپور های خود را بریاست تدریسات فرستاده اند جهت اصلاح و رفع نواقص تعلیمی بمکاتب مربوطه هدایات لازمه صادر گردیده و همچنین ریاست تدریسات مراقبت تعلیمی مکاتب را وقتاً فوقتاً نموده ، در بهبود و پیشرفت تعلیم هدایات داده است .

چهارم - مراقبت و نگرانی امتحانات و توزیع شهادتنامه ها و مکافات و غیره :

۱- ریاست تدریسات قبل از ایام امتحان سالانه به تمام مکاتب مرکز و ولایات و حکومت اعلی احکام صادر نموده که باید تمام معلمان با اساس اصولنامه امتحان رفتار نموده ، نتایج امتحان را بریاست تدریسات ارسال دارند ، چنانچه اوراق نتایج امتحان تمام مکاتب افغانستان تحت کنترل و دقت گرفته شده نکات قابل اصلاح آن تصحیح و مراجع آن هدایات لازمه اعطا گردیده .

۲- در مکاتب مرکز و متوسطه ها و ثانوی نظر به تقسیم اوقات امتحان ممتحن و ممیز انتخاب وجهت ممیزی آنها را بمکاتب دعوت کرده که بروزهای معینه حضور بهم رسانند و بعد از ملاحظه امتحانات صورت نظر یات خود را که بریاست تدریسات ارائه داده اند ریاست تدریسات بعد از ملاحظه بمکاتب قرار آن هدایات لازمه اعطا کرده .

۳- برای فارغ التحصیلان دوره اعدادی ، رشدی ، ابتدائی که مستحق گرفتن شهادتنامه بوده اند از طرف ریاست تدریسات برای شان شهادتنامه تحریر و بعد از امضاء و ثبت و مهر ریاست تدریسات برای شان اعطا شده است .

۴- دیپلومه های فاکولته طبی و مکتب طبی و دو سازی را ریاست تدریسات حاضر کرده که بتاريخ ۲۶ میزان در قصر صد ارت عظمی بحضور والا حضرت افخم صدر اعظم صاحب و کابینه محترم بایک اندازه پول به مستحقین آن اعطا گردید .

۵- برای حضرات معلمان فخری مکتب نجات که در پیشرفت امور عرفانی مملکت خود جدیت ورزیده ، قابل تقدیر دیده می شدند از طرف ریاست تدریسات بهر کدام تصدیق نامه که بامضای والا حضرت ع ، جو زیر صاحب معارف مزین شده بود بایک اندازه پول اعطا گردید .

۶- محصلین افغانی که خارج رفته و بعد از دوره تکمیل تحصیلات خویش بوطن عودت

شناسائی نفس ، اعتماد نفس ، احترام نفس سه عامل بزرگی هستند که زندگی ما را به منبع حقیقت نزدیک میکنند .
(تنی سن)

نموده اند ریاست تدریسات از روی دیپلومه درجه و معاش آنها را تعیین نموده ، مطابق تخصص شان بدوائر رسمی معرفی کرده .

پنجم - تقرر و تبدل معلمین و غیره :

۱- يك عده فارغ التحصیلان دارالمعلمین دئوی کابل و دارالمعلمین اساسی که امسال فارغ گردیده اند حسب اصول و نسبت به کمبود معلمین به تمام مکتب مرکز و ولایات حکم تقرر شان صادر و فرستاده شدند .

۲- بعضی معلمین خارجی که قرار دادشان ختم گردیده بود با ایشان تجدید قرار داد کرده و بعضی که کمبود دیده شد راجع باستخدام شان اقدامات لازمه کرده .

۳- تقرر و تبدل معلمین تاکنون بزریر اثر ریاست تدریسات اجرا گردیده و هم متجدد العمل به تمام مکتب مرکز و ولایات صادر گردیده که چگونه در وظائف خود بایستد و منتهك باشند .

۴- راجع به معلمینی که نوبه امتحان بیتیوی شان از شش نوبه کمتر بوده حسب تصویب انجمن معارف تمام ولایات خبر داده شد که امسال فیصد پنج افزائی از معاش شان وضع دارند .

ششم - كمفرانس ها :

ریاست تدریسات امسال تمام معلمین مکتب مرکز را چندین بار بمكتب مصالح دعوت داده بغرض پیشرفت سویه تعلیمی معلمین نسبت به مربی - معلم ، تربیه اطفال و پیشرفت زبان ملی كمفرانس های مفید توسط مشاور علمی وزارت و داکتر محمد انور خان سربر دارالمعلمین و شاغلی عبدالحی خان حبیبی مشاور وزارت ایراد کرده .

هفتم - نمایشگاه عرفانی :

نظر به پیشرفت و تشویق در امور معارف و ترویج ادب و اخلاق از طرف ریاست راجع بنمایش عرفانی بتمام مرکز و ولایات اطلاع داده شده بود تا از مکتب مرکز و ولایات و مراتب گردن کارهای علمی طلبه موفق گردیده و در این بین جشن اعطای زکوة و وزارت اقتصاد بمعرف بنمایش گذاشته شد و مورد تقدیر وزارت اقتصاد واقع و در معارف و ترویج ادب و اخلاق محسوب گردید .

ریاست تقمیش

۱- اجرا آت و نیاز روانی ریاست تقمیش وزارت معارف در سال ۱۳۳۰ و ۱۳۳۱ و ۱۳۳۲ تریوی - اخلاقی و غیره رسیدگی کرده قرار ذیل است :

الف : درمرکز (۳۳) باب مکتب را یکدفعه معاينه و تفتيش نموده .
ب : در ولايت كابل :

(۲۰) باب مكاتب سمت لوگر يكدفعه

(۲۱) باب مكاتب سمت شمالی يكدفعه

(۱۳) باب مكاتب ششكروهي يكدفعه

فقرات تحقيقه - ۳۰ فقره -

هدايات و نظريات وزارت - راجع به امور اداري - ترتيب سوانح طلبه ابتدائي متوسط
و غيره - مسائل اخلاقي - تهيه شاگردان براي بعضي مؤسسات ديگر : - ۴۰ فقره -

ج : غزني -

(۲۰) باب مکتب سه دفعه تفتيش و معاينه شده

معلمين و معلمين اول مكافات ديده - ۸ نفر -

د : قندهار -

(۵۹) باب مکتب یکدفعه تفتيش شده .

فقرات تحقيقه - ۶ -

هدايات و نظريات وزارت - راجع به امور اداري - ترتيب سوانح صنوف
ابتدائي متوسط و ثانوي - مسائل اخلاقي معلمين - معلمين و مامورين و تهيه شاگرد براي
بعضي مؤسسات ديگر .

ه : هرات -

(۳۹) باب مکتب هرات یکدفعه تفتيش شده

معلمين مكافات ديده - ۱۷ نفر -

فقرات تحقيقه - ۵ -

هدايات و نظريات وزارت - راجع به امور اداري - ترتيب سوانح صنوف ابتدائي متوسط
مسائل اخلاقي معلمين - و معلمين و مامورين و تهيه شاگرد براي بعضي مؤسسات ديگر .
- ۱۵ فقره -

و : ولايت مزار شريف -

(۳۴) باب مكاتب مزار يكدفعه معاينه شده

معلمين و معلمين اول مكافات ديده - ۲۰ نفر -

فقرات تحقيقه - ۴ -

هدايات و نظريات وزارت - راجع به امور اداري - ترتيب سوانح طلبه ابتدائي

من غیر از خوبی يك نشانه تفوق و برتری دیگر را نمی شناسم .

(بیتوفن)

متوسط - مسائل اخلاقی معلمین و مامورین و تهیه شاگردان برای مؤسسات دیگر .
- ۱۵ فقره -

ز : ولایت قطغن و بدخشان -

(۳۱) باب مکتب دو دفعه معاینه شده

معلمین و معلمین اول مکافات دیده - ۳۲ فقره -

شاگردان مکافات دیده - ۳۹۳ فقره -

هدایات که مانند دیگر ولایات داده شده - ۲۰ فقره -

ح : ولایت مشرفی -

فقرات تحقیقه - ۵ فقره -

هدایاتی که وقتاً فوقتاً مانند دیگر جاها داده شده - ۱۳ فقره -

ط : ولایت جنوبی

فقرات تحقیقه - ۲ -

هدایاتی که وقتاً فوقتاً مانند دیگر جاها داده شده - ۱۳ فقره -

ی : فراه -

فقرات تحقیقه - ۳ -

هدایاتی که با اوقات مختلف مانند دیگر جاها داده شده - ۷ فقره -

ک : میمنه -

فقرات تحقیقه - ۵ -

هدایاتی که راجع به اصلاح امور اداری و غیره داده شده - ۱۳ فقره -

در تقشیرها مراتب ذیل در نظر گرفته شده :

۱ - فعالیت معین راجع به تعلیم و تربیه صبیح .

۲ - کارروایای سر معلمین و مامورین راجع به نوبت اواز و وصول و اعین خط مکتب .

۳ - اوضاع و حرکات معین و مامورین و ضرر گدازه و رفاه و شرف و غیره .

۴ - رعایت حفظ اصداء در مکاتب و انتظام صفها .

۵ - امور انضباط درباره طلاب در داخل و خارج مکتب .

۶ - ضرر جریان تعلیم و تطبیق آن با احوال و سایر امور معین .

۷ - ضرر ادخال طلبه جدید الشمول هر ساله و تطبیق آن با احوال و سایر امور معین .

۸ - وادری به نگهداری سامان تدریسی و غیره لوازم مکتب .

۹ - وجود سامان و لوازم تدریسی مکتب و غیره آن - اصفه و سایر - و غیره .

۱۰ - تطبیق راهبرهای تدریسی با سوره علمی و غیره .

- ۱۱ - ملاحظه وظایف خانگی که از طرف معلم بطلاب داده میشود .
- ۱۲ - معلومات راجع به امتحان ماهوار طلبه - تعدادنا کامها چه و از طرف شخص اداره چی راجع به اصلاح نقیصه‌نا کامها چه ترتیبات گرفته شده .
- ۱۳ - معاینه طرز تیاری در س معلمین و تمیز خوب و بد آن .
- ۱۴ - ملاحظه تقسیم اوقات و معلوم نمودن موافق آن .
- ۱۵ - ملاحظه طرز تقسیمات محتویات مضامین معلمین .
- ۱۶ - معاینه پښتو و طرز افاده طلاب و معلمین بز بان پښتو که بصورت تحریری و شفاهی چطور راست .
- ۱۷ - صورت تطبیق و عملی شدن هدیایات که از وزارت راجع به پښتو داده شده چطور است .
- ۱۸ - ترتیب جدول مختصر اسمای معلمین با درجه تحصیل و تطبیق مضمون محوله شان با مقدار خواندگی طلاب .
- ۱۹ - معلومات راجع به اینکه از ابتدای تاسیس مکتب چند دوره فارغ التحصیل شده .
- ۲۰ - معلومات راجع به توجه یا عدم توجه حکام و علاقه دارها به مکتب .
- ۲۱ - معلومات راجع به پایبندی طلاب بوقت معینه .
- ۲۲ - سوانح طلاب جدیدالشمول و ملاحظه کتاب سوانح تمام طلاب مکتب .
- ۲۳ - ملاحظه طرز تعمیر و موقعیت مکتب .
- ۲۴ - معلومات نسبت به اوضاع معلمین و سر معلمین با طلبه در داخل و خارج مکتب .
- ۲۵ - معلومات نسبت به مریمهای مکتب و اجراآت اداره .
- ۲۶ - معلومات راجع به سر رشته آب نوشیدنی طلاب .
- ۲۷ - ملاحظه راپورهای حاضری طلبه که ماهواره از طرف اداره مکتب ترتیب و فرستاده میشود - نقل آن که در اداره موجود است - دیده میشود .
- ۲۸ - معلومات راجع به ملازمین مکتب و طرز چاضری اوشان .
- ۲۹ - معلومات بصورت مصرف پول قرطاسیه و متفرقه و مجزوات تا جائیکه ممکن شود .
- ۳۰ - صورت جلب و احضار طلاب غیر حاضر یومیه و غیر حاضر دائمی اجراآت مامورین مؤظف تحت مذاقه قرار گرفته میشود .
- ۳۱ - ملاحظه کتاب حاضری و ارفصاف طلاب .
- ۳۲ - ملاحظه کتاب حاضری مامورین با رقعات مریمی - ضروری و غیره سال جاری با اسباب موجب آن .
- ۳۳ - معاینه کتب اداری از قبیل داخل و خارج و توزیع سامان و غیره .
- ۳۴ - طرز توزیع سامان و لوازم تعلیمی بطلاب .

- ۳۵ - معلومات راجع به تعداد داخله مکتب - تعداد صنوف و تعداد معلمان شامله هر صنف تعداد طلبه جدیدالشمول - تعداد فارغ التحصیلان - تبدیلی وفوتی .
- ۳۶ - طور معمول همه ساله امسال در صنوف اول مکتب ابتدائی در مکتب مسلکی و دارالمعلمین‌ها در مکتب متوسط در مدارس ثانوی در دارالفنون شاگردان جدید شامل نموده .
- ۳۷ - يك دسته شاگردان از فارغ التحصیلان دوره ابتدائی از ولایات و حكومات اعلى جهت شمول مکتب حربی و مکتب پست و تلیفون و تلگراف و مکتب صحنیه - و بیطاریه مربوط مركز وزارت حربی حاضر مركز و بمکتب مذکور شامل و مصروف تحصیل شده و هكذا راجع بك تعداد فارغ التحصیل دوره متوسط اقدامات لازمه گردیده .
- ۳۸ - برای جلوگیری از سوء اجرا آت و قیام انتظام در مکتب و مؤسسات دیگر دوائر عرفانی و مراقبت در امور اداری (۸۳) فقره تفتیش و تحقیق و در مجلس انضباط وزارت تقدیم و فیصله گردیده .
- ۳۹ - همچنین موضوعات تفتیش طلب كه وقتاً فوقتاً پیش شده - حسب نظر به مقامات عالی تحت تحقیق گرفته بعد از تصویب مجلس، منظوری حضور جلالت‌آبی در معرض اجرا گذاشته شده .
- ۴۰ - در مسائل زیست و حوایج طلبه افغانی در خارج اجرا آت نموده از تعین سعادت تحصیل و ستاؤ و غیره شان كه با دوائر مركز فیصله و تجویز شده وقتاً فوقتاً بمحالات مذكوره تجاوزه شده و جواباتيكه واصل آمده به دوائر ذی‌علاقه مركزی اطلاع شده .
- ۴۱ - در پایان هر ماه راپورهای حاضری و غیر حاضری طلاب موجوده و جدیدالشمول مركز و اكلیه ولایات و حكومت اعلى را دریافت و تحت مشاهدت قرار داده - (حسابات هر ماه را) جداگانه ترتیب نموده .
- ۴۲ - در جلب غیر حاضران - غیر و تبدیلی صنفه مکتب مركز و اضرائیه و ولایات اقدامات بعمل آورده .

ریاست سپورت و حفظ الصحه

الف - شق سپورت :

۱ - این ریاست در سال جاری بمحاله تورنمنت‌های سنی اعظمه را اداره نموده و از طرف آنرا توام با روز سپورت‌های انفرادی بانچول و خروسبكه نظیر آن شق‌های سپورت شده بود بحضور و الاحتراف غازی وزیر حربه، وزیر معارف در حالكه جمیع قهرمانان و جوانان معارف و حربه و دیگر وزارت خانی و اهلی وجود بهم رسانیده بودند در كنوب مسكری تیراندازی .

۱ - سپورت های انفرادی اگرچه از چندین سال باین طرف در مملکت عزیزما جریان یافته و پیش میرود - اما دوره اعتلاء آن درین زمان گویا سال ۱۳۲۱ بوده - چون تورنمنت مذکور خاتمه پذیرفت بعد از چندی توزیع انعامات صورت گرفت . ریاست سپورت برای هر فرد و هر شخصیکه در سپورت گوی سبقت را ربوده بود و عنوان قهرمانیت را حایز گردیده مطابق به لیافت آن انعام تعیین نموده در آن روز حاضر داشت - از طرف مقام وزارت معارف انعام هریک را به مستحقش اعطا و بیرق معارف و کپ کلان را بمکتب استقلال که قهرمان سپورت سال ۱۳۲۱ شناخته شد از مکتب نجات که در سال ۱۳۲۰ قهرمان بود گرفته به آن تفویض گردید .

۲ - ترمیم میدان مکتب حبیبیه - دارالمعلمین نوی کابل .

۳ - تعیین اندازه میدانهای سپورت و اطلاع آن بر تمام مکاتب و مراجع مربوطه .

۴ - تهیه اسباب سپورت از خارج .

۵ - تفریق سامانهای داغمه ، جدید ، مستعمل ذریعۀ یک هیئت .

۶ - توزیع سامان و اجناس به مرکز و ولایات .

۷ - ارسال یکمده معلمین سپورت به مشرقی .

۸ - تهیه وسائل مقدماتی آله سکی .

۹ - تعیین نمره برای سپورت .

۱۰ - ترویج تورنمنت های خزانگی .

۱۱ - تاسیس کلوب سپورتنی بنام کلوب شاه .

۱۲ - تعیین یک تیم فوتبال بنام تیم آریانا .

ب - شق حفظ الصحة :

۱ - تعمیر یک شفاخانه عصری معارف .

۲ - معاینه صحی تمام طلاب مرکز .

۳ - استخدام یک نفر دوکتور متخصص دندان .

۴ - معاینه دندان تمام طلاب مرکز .

۵ - تصویب صورت معالجه دندان اطفال غریب و متحول بصورت مجانی و تادیه پول .

۶ - تاسیس یک موسسه معالجه دندان .

۷ - تاسیس یک لابراتور برای تجربه .

۸ - تعیین یک اطابق مخصوص جراحی .

۹ - واکسین ضد تیفوئید به ۱۵۰۰۰ ضربه .

اشخاص بزرگ دردِ دنیا کم ولی اشخاص بافضل از آنها کمتر اند (رائف نجف)

- ۱۰ - وا کسین ضد چیچک به مکاتب مرکز .
۱۱ - دفع مرض حمای لکه دار مکاتب و چهارهای اساسی جلوگیری آن .
۱۲ - معاینه شاگردان قرار ذیل :
معاینه عمومی ۱۴۰۰۰
معالجه ۱۰۸۰۹
امراض داخله ۶۴۷۰
امراض جلد ۹۸۶
امراض چشم ۷۲۲
دندان ۲۴۶
گوش و گاو ۹۸۱
جراحی ۱۲۸۴
عقلی و عصبی ۱۰۰
۱۳ - ارسال يك هيئت صحي و سمورت برای معاینه اوضاع صحتی و سمورتی فوئدهار و مشرفی
۱۴ - توريد ادويه و سامان از خارج .
۱۵ - خریداری ادويه از شركت های ملی و رسمیه .

۱۱- دفعه مرض حمای لکه دار مکاتب و چارهای اساسی جلوگیری آن .

۱۲۔ معاینہ شاگردان قرآن ذیل :

معاینه عمومی ۱۰۰۰ (۱)

1 + 8 + 9 = 18

امراض داخله ۶۴۷۰

۹۸۶ امراض جلد

۷۲۲ امراض چشم

۲۴۶ زندان

گوش و گاو ۹۸۱

۱۲۸۸

۱۰۰ قلمی و عصبی

۱- ارسال يك هيئت صحي و سپورت برای معاینه اوضاع صحي و سپورتي فواید و مشرفی

۱- توريد ادويه وسامان از خارج .

۱- خریداری ادویه از شرکت های ملی و رسمی.

مدیریت عمومی موزه

- ۱ - ذخایرات ۱۳۲۱ :-

هیئت محفريات افغانی و هیئت فورانده بلالریخ ۳ تور ۱۳۲۱ به مقصد حفريات در کربلا ماز

کابل جرئت نموده عازم بگرام شدند و بدون روزهای تعطیلی یک ماهه در بگرام

حقوق چاپی، هر یک جلد به قیمت ۱۰۰ ریال و کتب دیگر به قیمت ۵۰ ریال

روزه گزیده و هم چنین از تاریخ ۲۸ مرداد ۱۳۲۱ تا ۱۵ شهریور ۱۳۲۱

دو باره وارد بنگراه شده در همان جایی - ایستاد شروع به سخن گفتن کرد

... and ...

۸. قوس میانه ضریفین وارد شایب گردیده است و در این ناحیه در

شماره ۱۵ : چهارم - فصل : فقه - موضوع : فقه - تاریخ : ۱۳۸۵

١٠٢٤

١٠٢٥

١٠٢٦

١٠٢٧

١٠٢٨

١٠٢٩

١٠٣٠

١٠٣١

١٠٣٢

١٠٣٣

١٠٣٤

١٠٣٥

١٠٣٦

١٠٣٧

١٠٣٨

١٠٣٩

١٠٤٠

١٠٤١

١٠٤٢

١٠٤٣

١٠٤٤

١٠٤٥

١٠٤٦

١٠٤٧

١٠٤٨

١٠٤٩

١٠٥٠

١٠٥١

١٠٥٢

١٠٥٣

١٠٥٤

١٠٥٥

١٠٥٦

١٠٥٧

١٠٥٨

١٠٥٩

١٠٦٠

١٠٦١

١٠٦٢

١٠٦٣

١٠٦٤

١٠٦٥

١٠٦٦

١٠٦٧

١٠٦٨

١٠٦٩

١٠٧٠

١٠٧١

١٠٧٢

١٠٧٣

١٠٧٤

١٠٧٥

١٠٧٦

١٠٧٧

١٠٧٨

١٠٧٩

١٠٨٠

١٠٨١

١٠٨٢

١٠٨٣

١٠٨٤

١٠٨٥

١٠٨٦

١٠٨٧

١٠٨٨

١٠٨٩

١٠٩٠

١٠٩١

١٠٩٢

١٠٩٣

١٠٩٤

١٠٩٥

١٠٩٦

١٠٩٧

١٠٩٨

١٠٩٩

١١٠٠

١١٠١

١١٠٢

١١٠٣

١١٠٤

١١٠٥

١١٠٦

١١٠٧

١١٠٨

١١٠٩

١١١٠

١١١١

١١١٢

١١١٣

١١١٤

١١١٥

١١١٦

١١١٧

١١١٨

١١١٩

١١٢٠

١١٢١

١١٢٢

١١٢٣

١١٢٤

١١٢٥

١١٢٦

١١٢٧

١١٢٨

١١٢٩

١١٣٠

١١٣١

١١٣٢

١١٣٣

١١٣٤

١١٣٥

١١٣٦

١١٣٧

١١٣٨

١١٣٩

١١٤٠

١١٤١

١١٤٢

١١٤٣

١١٤٤

١١٤٥

١١٤٦

١١٤٧

١١٤٨

١١٤٩

١١٥٠

١١٥١

١١٥٢

١١٥٣

١١٥٤

١١٥٥

١١٥٦

١١٥٧

١١٥٨

١١٥٩

١١٦٠

١١٦١

١١٦٢

١١٦٣

١١٦٤

١١٦٥

١١٦٦

١١٦٧

١١٦٨

١١٦٩

١١٧٠

١١٧١

١١٧٢

١١٧٣

١١٧٤

١١٧٥

١١٧٦

١١٧٧

١١٧٨

١١٧٩

١١٨٠

١١٨١

١١٨٢

١١٨٣

١١٨٤

١١٨٥

١١٨٦

١١٨٧

١١٨٨

١١٨٩

١١٩٠

١١٩١

١١٩٢

١١٩٣

١١٩٤

١١٩٥

١١٩٦

١١٩٧

١١٩٨

١١٩٩

١٢٠٠

١٢٠١

١٢٠٢

١٢٠٣

١٢٠٤

١٢٠٥

١٢٠٦

١٢٠٧

١٢٠٨

١٢٠٩

١٢١٠

١٢١١

١٢١٢

١٢١٣

١٢١٤

١٢١٥

١٢١٦

١٢١٧

١٢١٨

١٢١٩

١٢٢٠

١٢٢١

١٢٢٢

١٢٢٣

١٢٢٤

١٢٢٥

١٢٢٦

١٢٢٧

١٢٢٨

١٢٢٩

١٢٣٠

١٢٣١

١٢٣٢

١٢٣٣

١٢٣٤

١٢٣٥

١٢٣٦

١٢٣٧

١٢٣٨

١٢٣٩

١٢٤٠

١٢٤١

١٢٤٢

١٢٤٣

١٢٤٤

١٢٤٥

١٢٤٦

١٢٤٧

١٢٤٨

١٢٤٩

١٢٥٠

١٢٥١

١٢٥٢

١٢٥٣

١٢٥٤

١٢٥٥

١٢٥٦

١٢٥٧

١٢٥٨

١٢٥٩

١٢٦٠

١٢٦١

١٢٦٢

١٢٦٣

١٢٦٤

١٢٦٥

١٢٦٦

١٢٦٧

١٢٦٨

١٢٦٩

١٢٧٠

١٢٧١

١٢٧٢

١٢٧٣

١٢٧٤

١٢٧٥

١٢٧٦

١٢٧٧

١٢٧٨

١٢٧٩

١٢٨٠

١٢٨١

١٢٨٢

١٢٨٣

١٢٨٤

١٢٨٥

١٢٨٦

١٢٨٧

١٢٨٨

١٢٨٩

١٢٩٠

١٢٩١

١٢٩٢

١٢٩٣

١٢٩٤

١٢٩٥

١٢٩٦

١٢٩٧

١٢٩٨

١٢٩٩

١٣٠٠

١٣٠١

١٣٠٢

١٣٠٣

١٣٠٤

١٣٠٥

١٣٠٦

١٣٠٧

١٣٠٨

١٣٠٩

١٣١٠

١٣١١

١٣١٢

١٣١٣

١٣١٤

١٣١٥

١٣١٦

١٣١٧

١٣١٨

١٣١٩

١٣٢٠

١٣٢١

١٣٢٢

١٣٢٣

١٣٢٤

١٣٢٥

١٣٢٦

١٣٢٧

١٣٢٨

١٣٢٩

١٣٣٠

١٣٣١

١٣٣٢

١٣٣٣

١٣٣٤

١٣٣٥

١٣٣٦

١٣٣٧

١٣٣٨

Chrysomelidae

1941-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-1044-1045-1046-1047-1048-1049-1050-1051-1052-1053-1054-1055-1056-1057-1058-1059-1060-1061-1062-

15. 10. 1977 - 1

۴۱ - آله خریداری آثار تاریخی و عتیقه

مدیریت تنظیمات.

این دائره نیز مانند سایر دوائر وزارت موصوفه در حصه اجرای امورات محوله خود جدیدت لازمه بکار برده و تمام کارهای تهیه کتب درسی و لوازم تحصیل و ادوات لازمه مکاتب مرکز و ولایات و حکومت اعلی راجه از داخل مملکت وجه از خارج حسب پروگرام معینه پیش از پیش تدارک و انتظام نموده و مخصوصاً در قیمت بهرسانیدن و توزیع کتب درسی و لوازم تحصیل معارف ولایات و حکومت اعلی قرار احصائیه طلاب معارف مزبور قبل از آغاز سال تعلیمی سعی و اهتمام لازمه نموده و این امر را با وجود موجود بودن بعضی مشکلات دروسائل حمل و نقل بخوبی بصورت اجرا و انجام داده کدام بندش و سکتگی از ناحیه عدم کتب درسی و لوازم تحصیل و غیره در دروس محصلین معارف ولایات و حکومت اعلی رخ نداده و ازین جهت مراتب خوشنودی مقام وزارت را حاصل داشته است .

مدیریت مامورین و اجرائیه :

همانطوریکه کلیه دوائر وزارت معارف بو وظائف محوله خود در سال ۱۳۲۱ رسیدگی کرده اند دائره مامورین و اجرائیه هم امور متعلقه خود را در دست اجرا گرفته و در این راه ابراز فعالیت کرده است چه آنکه این دائره حسب وظیفه تمام مامورین و مستخدمین موسسات جدید و سابقه را باید تهیه و تدارک دیده و احتیاج موسسات را ازین ناحیه مرتفع گرداند . طوریکه از اجرا آت سال ۱۳۲۱ این دائره معلوم میشود دائره مذکور نه تنها احتیاج موسسات و دوائر عرفانی را از رهگذر تدارک مامورین و مستخدمین رفع کرده بلکه برای انتظام و حسن تدابیر امور متعلقه پیشنهاداتی هم بمقامات صلاحیت دار تقدیم و بعد منظوری بمعرض تطبیق و اجرا گذاشته است بصورت عمومی اجرا آت دائره مامورین در سال ۱۳۲۱ بر حسب آتی است :

- اول تقرر ع، س، عبدالاحمد خان معین دوم به مشاوره وزارت معارف .
- دوم تقرر ع، س، دکاتور محمدانس خان بحیث کفیل ریاست تعلیم و تربیه .
- سوم تقرر ع، س، یرهان الدین خان کشککی بحیث پنتو ستر .
- چهارم تقرر ع، محمد نبی خان عضو ریاست تعلیم و تربیه و ع، عبدالجبار خان معاون ریاست تدریسات بدرجه مدیریت عمومی .
- پنجم تقرر ع، غلام جیلانی خان ترفیما بحیث مدیر عمومی معارف قندهار .
- ششم تقرر (۷) نفر بحیث مدیر بدوائر عرفانی، مملکت .
- هفتم : شمولیت (۱۵) نفر بحیث عضو بریاست های مربوطه وزارت معارف .
- هشتم : موظف ساختن (۹۱) نفر از درجه مامورالی کتاب چهارم بدوائر مرکز و ولایات .

هر که امروز محتاج تو بود رفع حاجت او را بفردامفکن، زیرا تو چه دانی که فردا چه شود. (افلاطون)

نهم : استخدام (۲۱۹) نفر بصفت مستخدم در موسسات و دوائر عرفانی .

دهم : رسیدگی به امور سجل و سوانح تمام معلمین و مامورین معارف .

یازدهم : اجرای معاش و مصارف مرکز وزارت معارف و اصدار هدايات شعبات اجرائیه

مکاتب بعثت اجرائیه مرکزی .

مدیریت کنترول :

طبیعی است که امور مالی در رشته حیات عمومی مداخله تامه داشته و هیچ امری بدون کمک و مساعدت مالی انجام پذیر نبوده و نیست پس ازینجاست که حکومت متبوع و معارف خواستار تأمین افکار اولاد این خاک را بر خرق و وسایل مختلف خیر و مهم پروگرام خویش قرار داده و یک بودجه هنگفت و بزرگی را بنام وزارت معارف اعتبار و اعطا نموده که مدیریت کنترول وزارت معارف عهده دار انجام این امور بوده و توانسته است که بر حسب وظیفه امور مرجوعه خویش را با کمال خوبی و حسن صورت انجام بدهد . شعبات مرکز و مراکز وزارت مدیریت کنترول وزارت معارف که بامتجاوز از (سی) شعبه حسابی در تماس است با اجرا آتی که در ظرف سال مالی ۱۳۳۱ به آن موفق شده . قرار ذیل توضیح میشود :

الف - شق بودجه دولت .

۱ - ماموریت بودجه - شعبه ترتیب بودجه و احصایه . شعبه اجرای بودجه و مواردهات .

۲ - ماموریت تادیات نقدی :

۱ - شعبه معاشات .

۲ - مصارف .

۳ - دارائی بودجوی .

۳ - ماموریت جنسی .

ب - شق مدرک که به تحت انوارک ماموریت اداره مشتمل بر :

۱ - شعبه نقدی .

۲ - جنسی .

ج - کنترول های مرئوسه :

۱ - فاکتوریه طبی
۲ - دارالمعلمین ابتدائی (مرئوسه بودجیه دولت)

۳ - مدیریت کنترول مکاتب متبوع (که نظارت بر بخشی از ماموریت وزارت معارف را بر عهده دارد)

بودجه مدرک . (توضیح اینکه در طبقه ماموریت کنترول وزارت معارف را در هر یک از

اداری وزارت قرار داده و اینک می رویم باینکه این مدیریت چه کرده و چه اموری را انجام داده اند .

۱- ماموریت بودجه - مامور ترتیب و توزیع بودجه معارف در مملکت بوده و توانسته است که بودجه وزارت معارف را در موقع آن بوزارت مالیه تقدیم و در عین حال احتیاجات غیر مقرر را در حالیکه از چو کت بودجه خارج نشده و در امور مالی و موازنه عمومی فشار عاید نکند تلاقی نماید همچنان در جریان سال به تحویل تابلوهای موعده و ارداتی بوزارت مالیه و تحصیل پولهای قابل تحصیل موفق و یک مسئله مهمی که با خط درشت و اجرا آت این ماموریت یاد داشت میشود همانا گرفتن (یک میلیون و دویست هزار افغانی) سهمی است که در شرکت پخته بدست آورده و می خواهد که از این پول علاوه بر بودجه معینه دولت خدمت بهتری را در راه معارف انجام دهد .

۲- ماموریت معاش و مصرف :

این ماموریت که عهده دار تمام پرداخت های وزارت معارف است با حسن صورت و صرفه جوئی تادیات وزارت معارف را انجام داده و آنچه را که بطور مساعد و تقاوی پرداخته است بازرسی و در تصفیه پولهای تقاوی با اشخاص طرف معامله اقدامات سریع نموده و ضمناً از اصدار متحدالامال های حسابی بر شعبات مربوطه خود داری نسکرده و توانسته است تابلوهای موعده موظف خود را در موقعش بوزارت مالیه تقدیم نماید .

۳- ماموریت جنسی :

این ماموریت که در اجرا آت سان ۱۳۲۱ خود نظر بملاحظات وضعیت جنگ عالم سوز در صرفیات ذخایر وزارت معارف صرفه و میانه روی را مدنظر گرفته و آنچه بذخایر وزارت معارف افزوده شده است با کمال دقت و ارسپی و آنچه را که بصرف رسانیده با اهتمام زیادی در گرفتن موجودی ها و تصفیه آن و ترتیب تابلوی جنسی و تحویل آن بوزارت مالیه و رهنمایی های حسابی به شعب مربوط اقدامات جدیدانه نموده است .

۴- ماموریت مدرك :

این اداره باتمام معنی يك مدیریت كنترول كوچك را نمایندگی کرده آنچه اجرا آتیکه در بودجه دولت به تحت (۳) عنوان جدا گانه بودجه معاش و مصرف و جنسی توضیح شده درین شعبه در تحت يك عنوان ماموریت مدرك انجام یافته و بر علاوه موفق شده است که يك لایحه اجرا آت حسابی را محض برای مكاتب صنایع وزارت معارف ترتیب و بعد از صحت و تصویب وزارت مالیه ذریعه مامورین مربوطه در معائنات اجرا قرار دهد .

آرزو آخرین چیز است که در مردمی میرد . (روشنفرو کولد)

۵ - کنترل های مربوط :

در طرز اجرا آن با کنترل مرکز تفاوتی نداشته و در ارسال تابلوهای مرعدي خود
بوزارت ماليه بسلامت مدیریت کنترل مرکز موفق شده اند.

ریاست فا کو لتہ طب :

۱- چهار ده نفر از ستاژبرهای فارغ التحصیل فاکولته طبّی ستاژ خود را مکمل کرده و به اخذ دیپلومه نایل شدند همچنان ده نفر از مکتب طبّی و ۷ نفر از مکتب دوا سازی بعد از تکمیل ستاژ دیپلومه گرفتند .

۲- از فا کولته طبی ۱۱ نفر در سال جاری فارغ التحصیل شده و برای ستاز بهداشت خانواده ها فرستاده شده اند همچنان از مکتب طبی ۱۵ نفر واز دوا سازی دو نفر فارغ التحصیل شده مشغول ستاز گردیدند .

۳- در صنف اول فا کولته جدیداً ۹ نفر از فارغ التحصیلان بکلور شامل گردیده معترف تحصیل شده اند همچنان نیست نفر در صنف اول طبی و (۱۲) نفر به صنف اول دوا سازی جدیداً شامل شده اند.

۴- در فاکتورهای طبیبی یک مؤثر مهم در امر تشخیص و درمان بیماری است که به نام «تاریخچه» میگویند. این تاریخچه شامل موارد زیر است:

۵- پنج نفر از فارغ التحصیلان دوره اول فاکولته طبیبی تخصصی کرده و از طرف فاکولته طبیبی اخذ و سنده تخصصی برای شان صادر شده است.

۶- در لابراتوار کیمیا علاوه از تجارب و تطبیقات درس مواد مهمه که جمیع محققین آن
مطلوب بود به فاکتوره رجعت داشت شده و در این جهت به شدت در این امر اهتمام یافته و با
مراعات تمامه اقدام شده است.

۷- در راپور تشریح مرئی پارچه های مرئی از شکافتن بغیر از تطبیق فرم ها و سوراخ ها در راپور اتوار تحقیق شده راپورهای آنها نظایر و متعاب در مرئی تطبیق شده اند.

در مورد استفاده با کسب الوتقی شهید، موسسه مشترک بین وزارت معادن و گسترش صنایع معدنی و سازمان نظام مهندسی ایران برای تعیین ارزش ملک و ارزش زمین ارسالی و معادن معدنی و تحقیق و معاینه شده و طبق اساس تداوی لازمه اجراء شده است علاوه بر این شعبه های معدنی، از امراض گوارش، تنفسی، پوستی، عصبی، تنوع به مقادیر زیاد در این زمینه استفاده و برای استفاده در سایر صنایع ملک مورد استفاده قرار داده شده است همچنین بر اساس مقررات حاکم دار تحقیقات قوه تحت اجراء گرفته شده است.

رياست فا کولتۀ سيانس :

فا کولتۀ سيانس که بنا بر عدم وجود طلاب داراي شهادتنامه بکلوريا و معلمين ، چند سال درسهای خود را معطل مانده بود در اثر کاميابي تعداد طلاب ازليسه ها و اوامر وزارت معارف دوباره دروس خود را از تاريخ اول فوس ۱۳۲۱ شروع نمود .

امسال صنوف اول دوشعبۀ رياضي ، فزيك و كيميا ، بيولوحي تاسيس شده است .
تعداد طلابي که شامل درس شده اند به شانزده نفر بالغ ميشود .

معلمين فا کولتۀ قرار ذيل اند :
رياضيات دا کتر محمدانس خان

فزيك پروفيسور دا کتر شتر

کيميا دا کتر محمد انورخان

بيولوحي پروفيسور دا کتر موت

علاوه بران فا کولتۀ سيانس ترتيب لابورا توار و کتابخانه را نموده بمرض استفاده طلاب و معلمين قرار داده است با تاسيس اين فا کولتۀ هيئت مجموع فا کولتۀ طبي ، حقوق و سائنس .
قسم اهم يونيورستي کابل را تشكيل ميدهد .

فا کولتۀ حقوق :

امسال فا کولتۀ حقوق زيادتر به اصلاح و تنظيم مؤسسه خود موفق وبه پيشرفتهاي خوب ناييل گرديده پروگرام خود را اصلاح و شاگردهاي صنف اول خود را به دوم ترفيع داد . از متماهين صنف سوم آن که هشت نفر فارغ التحصيل گرديده ، دو نفر آن از سال سابق و دو نفر آن از امسال موجود بود در قصر صدارت عظميا به اخذ ديپلومه ناييل گرديدند . چون مهارت سابق براي صنوف و دوائر فا کولتۀ کنجاش نداشت يك مهارت وسيع ديگر براي ش تخصص داده شد .

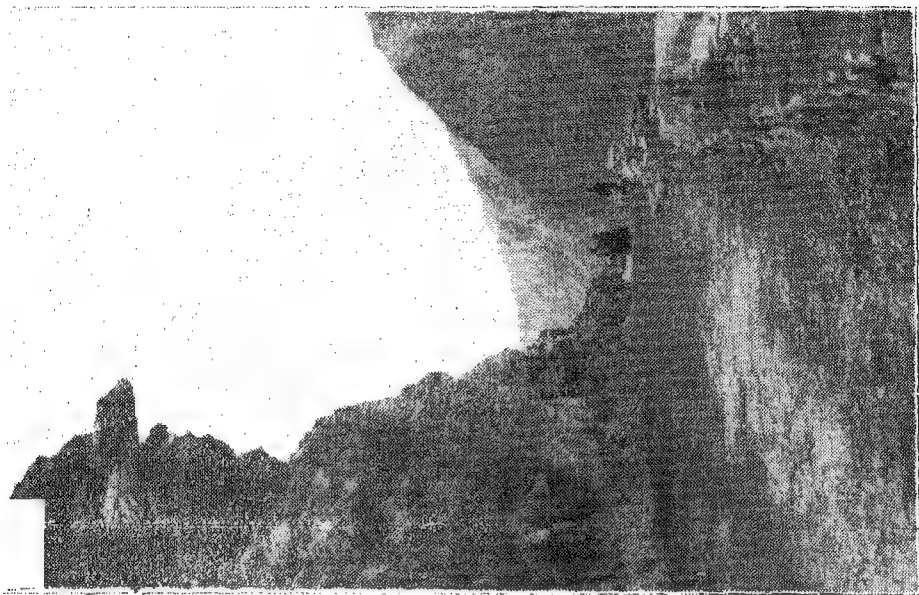
امور وزارت اقتصاد

دوائر وزارت اقتصاد ملي با وجود مسدود بودن راههاي تجاري و مشکلات اوضاع امروزي که عالم بشريت را دچار بحران گردانیده ، در سرور سال جاري موفق با جراآت ذيل گرديده اند :

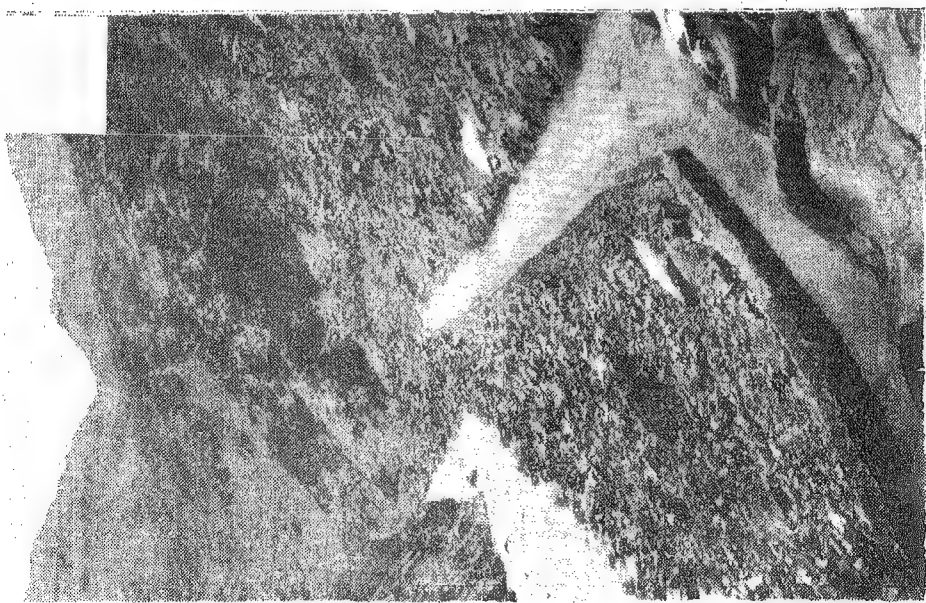
الف - امور صنايع :

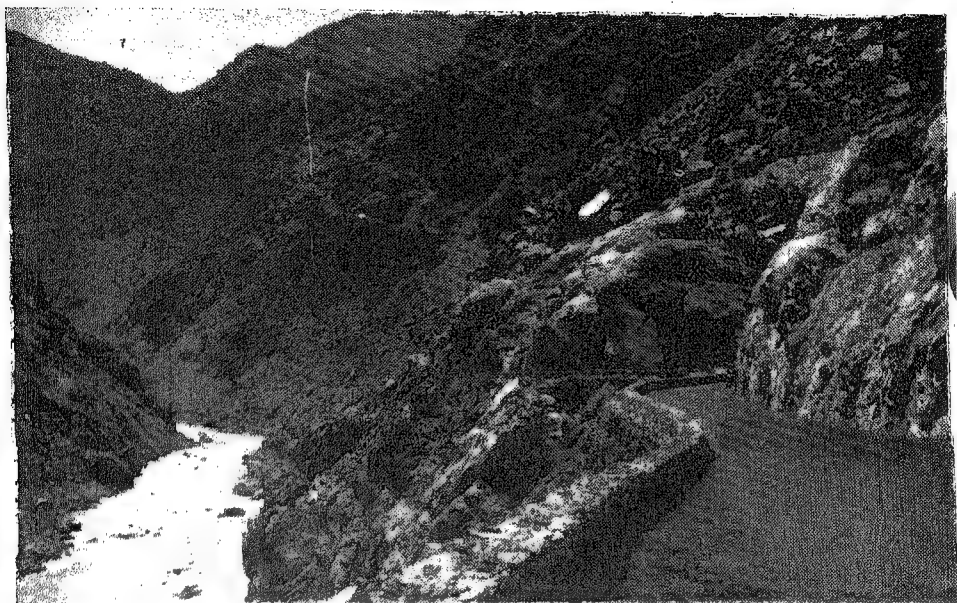
- ۱ - به ديريت عمومي صنايع در هدايت ياش مؤسسه جديد پناه و سند را بستمایۀ ابتدائي (۵۰) لك افغاني و انهنائي يك گروه افغاني در کابل تاسيس نموده .
- ۲ - در امور ديگر شعبات صنعتي در حدود وظائف و صلاحيت خويش معاونت و مراقبت بعمل آورده است .

دوربین تنگی دسرک پوه برخه



د کابل سیند او دوربین تنگی لوی سرک

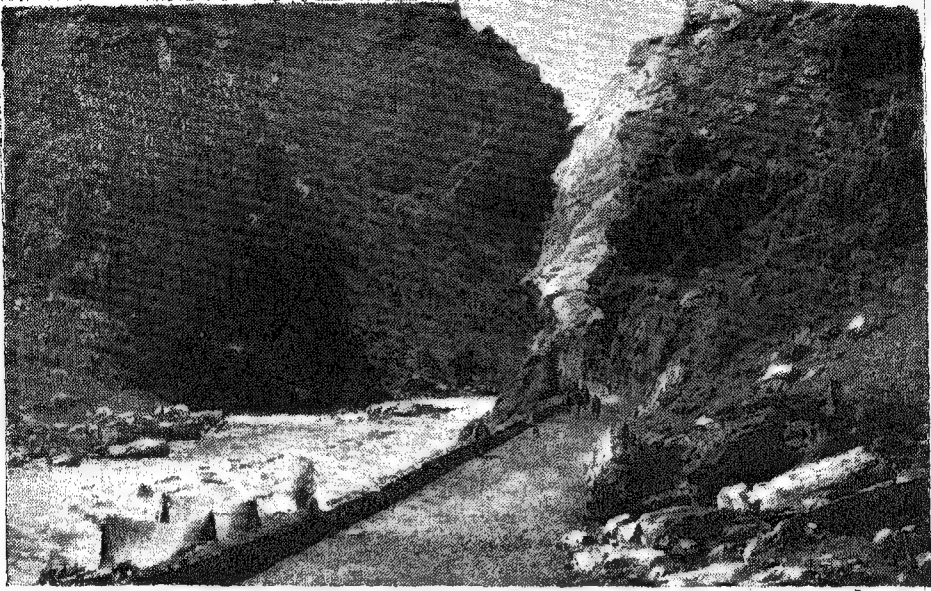




دوربین تنگی دای سرک یوه برخه



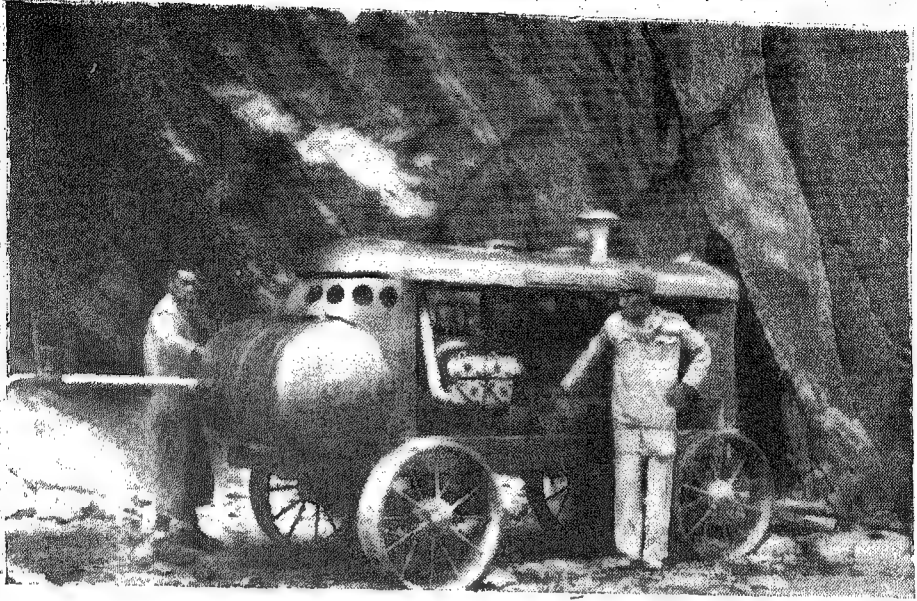
دوربین تنگی دای سرک یوه برخه



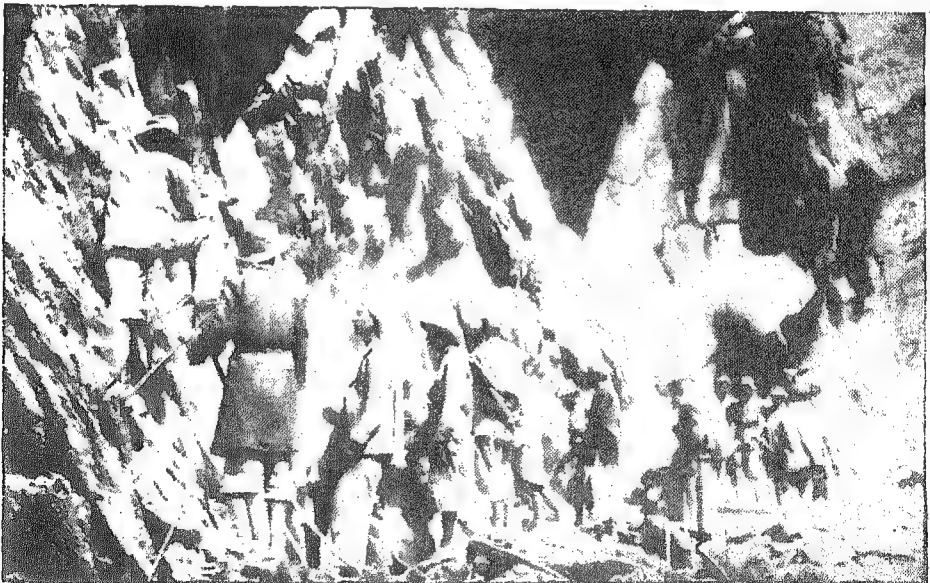
دمشرفی دنوی سرک یوه برخه د کابل د ولایت حصه (دوربین تنگی)



دوربین تنگی د سرک جوړوونکي دکار له لوازمو سره



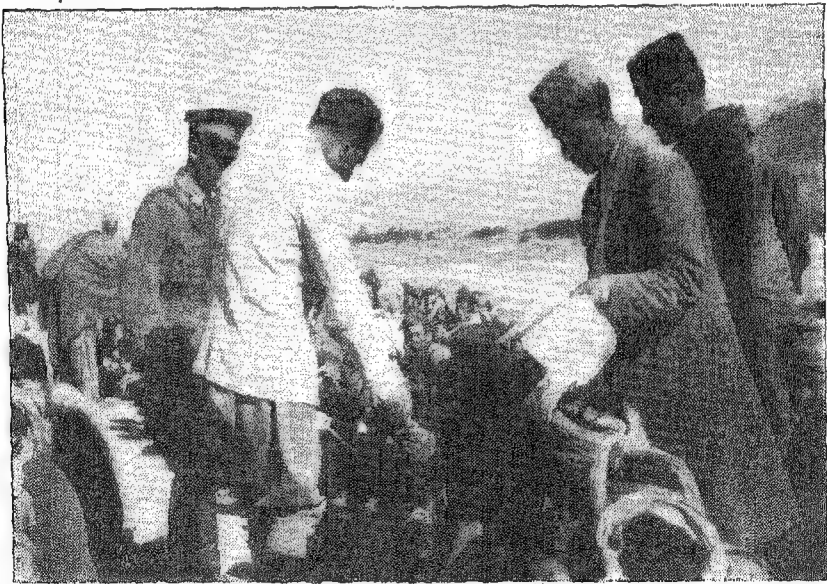
د فشار ماشین چه د هوا د فشار په ذریعہ کانی پرېکوی (دمشرفی نوی سرک)



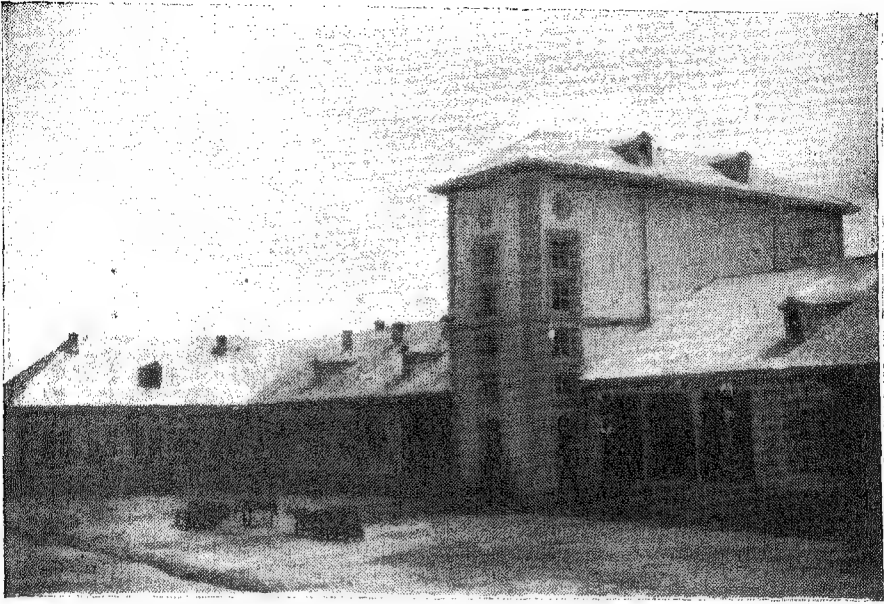
د فشار ماشین د کار په وخت کې چې غزرا نړۍ



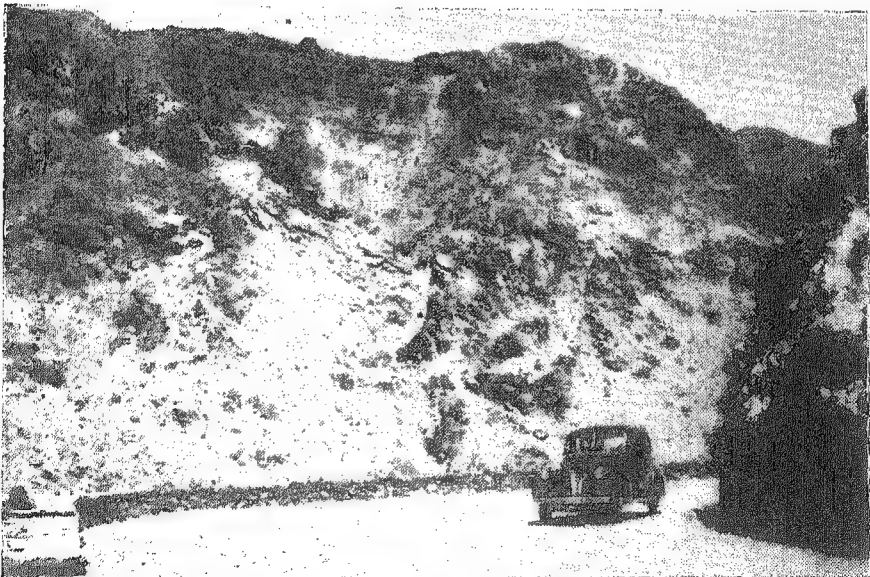
کارکوونکي وروسته دکار تر تمامېدو رخصت غواړي



د کابل د والي وکیل پخپل لاس کارکوونکو ته اجرت او پیسې ورکوي



د سټ شمالي دنور و دانېو څخه د چارېكار و منځنې ټوونځی



د غوړ بند سړك د پراختيا او وسعت په حال كېږي

کار می شود ، چنانچه تفصیلات آن در مقاله جدا گانه که در آخر سالنامه مندرج است ملاحظه خواهد شد .

این جاده که اغلباً در پهلوی کوه های سخت امتداد یافته ، عملیات سرنگ پرانی و تونل سازی و پرکاری و گستره سازی و پل سازی و غیره را به پیمانۀ بررگی ایجاب می کنند در سال ۱۳۲۱ در هر قسمت آن چه در حصۀ ولایت مشرقی و چه در حصۀ ولایت کابل و چه در حصۀ سخت ترین آن که ماهی پر باشد به تفاریق کار زیاد بعمل آمده و سرنگ پرانی بصورت یدی و هم باماشین ها بمقدار کثیری اجرا شده و در شروع سال جاری ۱۵ کیلومتر ازین سرک در حصۀ تنگی ابریشمی بیکلی خاتمه یافته .

باقی در هر حصه امسال نیز کار جاریست . طول این سرک ۱۵۳ و نسبت به سرک لته بند (۳۹) کیلومتر کمتر است .

۲- سرک پغمان این سرک که به طول (هفده و نیم) کیلومتر از طرف مدیریت معابر ولایت کابل تحت تعمیر است دارای دو خط بوده که یکی برای رفت و دیگری برای آمد میباشد و هر کدام آن (۶) متر عرض دارد ، یک سرک آن تحت پخته گذاری میباشد و سرک دوم تقریباً در تمام طول خام کاری شده است ، پلها و آبروها نیز تحت تعمیر میباشد امسال یک سرک آن تکمیل خواهد شد .

۳- سرک اساسی دورادور افغانستان که در هر ولایت کار آن تحت نظر شعبات وزارت فواید عامه جریان دارد ، مخصوصاً در حصۀ ولایت قندهار ، حکومت اعلای فراه ، ولایتهرات ولایت قنطن و غیره و این جاده اساسی به عرض ۱۰ متر میباشد و پارچه پارچه تحت تعمیر و اصلاح گرفته شده است .

ب :- در شق آنها و بند ها :

۱- کار بند قرغه بسرعت و شدت بیشتری تحت تعمیر گرفته شده و قوه زیادی باینطرف مبدول شده است .

۲- کار نهرهای وطن و خشک کردن جبهه زارهای آن که مطابق پلان علیجده بهمکاری وزارت اقتصاد و ریاست تنظیم آن ولایت ادامه دارد .

۳- در حکومت اعلای فراه نهرها و کاریزهای کوچک و بزرگ بهمکاری حکومت اعلی و اهالی تحت کار است .

۴- در سمت شمالی کابل نهر خواجو نهر (رستم) تحت کار گرفته شده است و در سال ۱۳۲۲ نتیجه خواهد داد .

استفاده کاری آسان ولی دوری از خط و خطا و اقدام بکار غیر قابل انتقاد خیلی دشوار است.

ج - در قسمت تعمیرات :

عماراتیکه کار آن تمام گردیده :

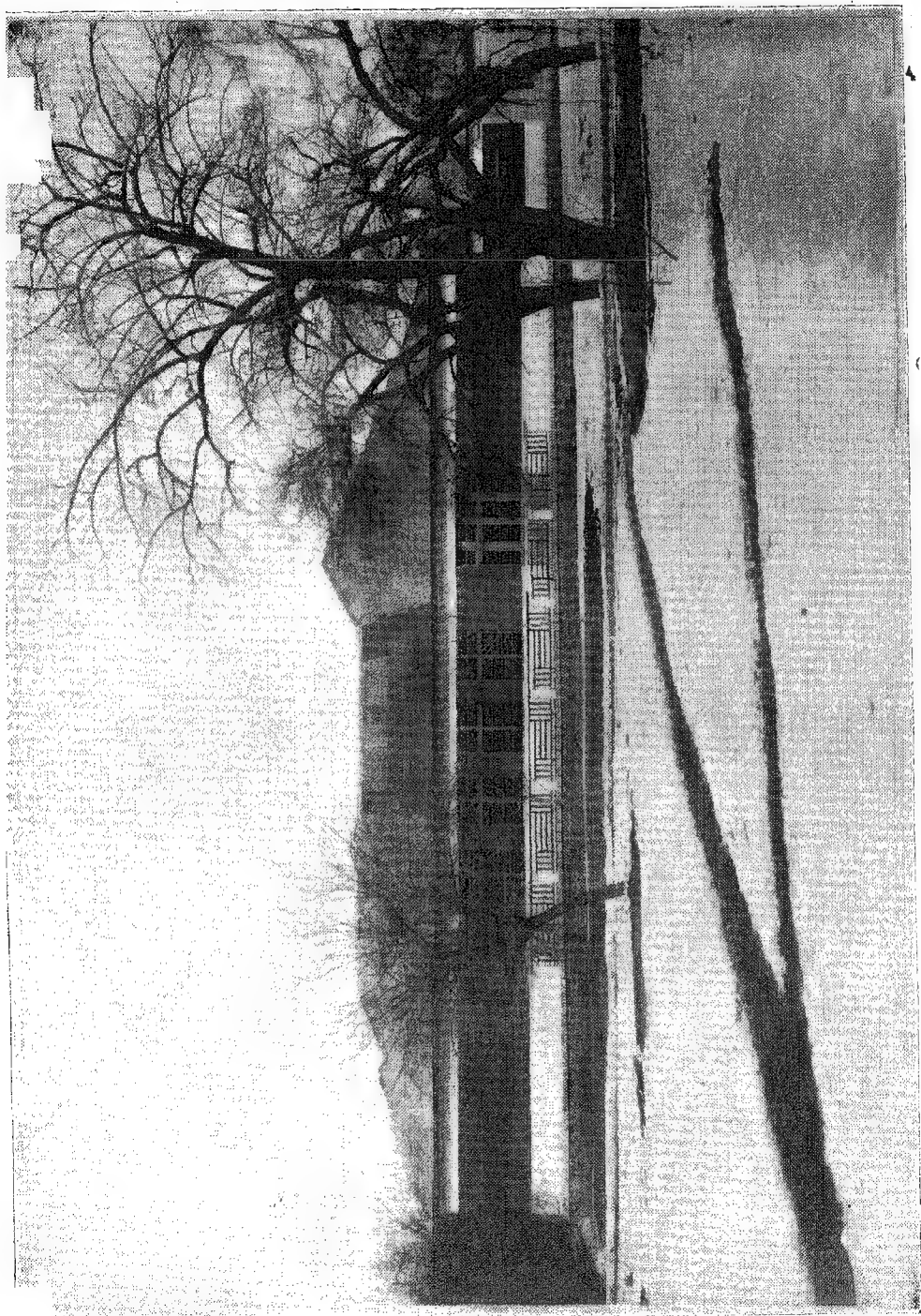
- ۱ - تعمیر دیووی عمومی واقع کمارته نمبر ۴ .
- ۲ - « شفاخانه مستورات واقع قلعه باقر خان .
- ۳ - « اوراق وزارت خارجه .
- ۴ - « حصه حریق شده عمارت وزارت خارجه .
- ۵ - « نندارتون .
- تعمیراتیکه تحت کار است .
- ۱ - تعمیر معاینه خانه واقع دریا .
- ۲ - گراجهای سیاه سنگ .
- ۳ - « شهر آراء .
- ۴ - ترمیمات ارگ کابل .
- ۵ - گدامهای ارزانی .
- ۶ - ترمیم زیارت حضرت جبر انصار .
- ۷ - تعمیر اطافهای بهشت قلعه تعلق وزارت پست .

ولایت هرات

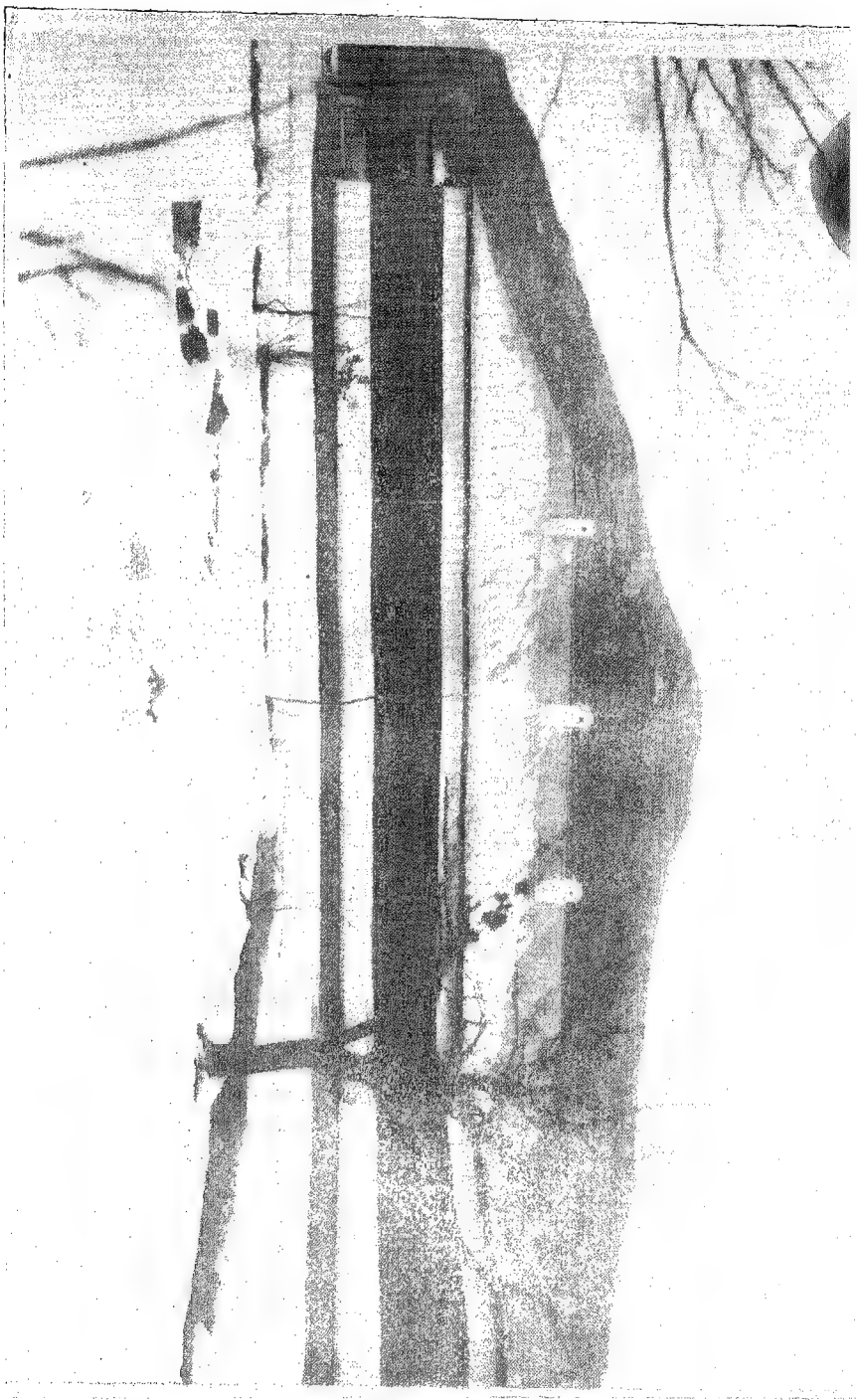
الف - حصه تعمیرات :

- ۱ - عمارت بزرگ شفاخانه جدید هنوز کاره بود تکمیل و سفید کاری و پوس کاری و نصب دروازه و کلبه و آئینه شانی و تمهید سران پیش روی آن بعمل آمده است .
- ۲ - دیوارهای سمت جنوبی و شرقی مکتب نمبر ۲ واقع بر آب چکان نصب آب آن شده شده بود تکمیل گردیده است .
- ۳ - تعمیر استیشن مترو لوجی در هدهده است آغاز و عمارت آن تکمیل گردیده و دیوارهای احاطه آن از کرسی نیم متر کنار شده .
- ۴ - عمارت هتل مرکزی که ترمیم کار شده عمارت تعلقی آن سفید کاری و نصب آئینه های کابل گردیده و حصه فوقانی آن هم پوشش و پاشش کاری و سفید کاری شده است .
- ۵ - عمارت جدید اداره جریده اتعاق اصلاح تکمیل و سفید کاری شده است .
- ۶ - عمارت جدید مجلس کرامت کار بود در هدهده است عمده و خازنات پوشش و پاشش کاری

د کابل دمستور اتو د شفا خانې دنوی دانی یوه برخه



د کابل د مستوراني د شفا خانې دروي وړانګه پرځه



و سفیده کاری شده است و علاوه دروازه و کلکین هایش نصب شده و دیوار برج دار آن بارتفاع دومتر و دونیم متر کار شده است و کتاره پشت بام سه سمت آن تکمیل و یک سمت آن باقی مانده است .

۷ - تعمیر فوماندانی کوتوالی که پوشش و استر کاری آن مانده بود استر کاری و پوشش آن تکمیل گردید .

۸ - مکتب زیارتگاه در هنده السنه تکمیل شده است و طرف استفاده طلاب گردیده .

۹ - مکتب ادرسکن به پوشش رسیده و خاک اندازی تحت خانها و استر کاری و سنگ کاری احاطه و غیره آن تکمیل گردیده است .

۱۰ - تعمیر مکتب زنده جان که نیم کاره بوده در هنده السنه تکمیل و طرف استفاده طلاب قرار داده شده .

ب - شق ترمیمات :

۱ - ترمیمات مکتب نمبر ۱

۲ - ترمیمات مکتب نمبر ۲ از قبیل تجدید دروازه ها و غیره .

۳ - در کلکین های خزانه سیم های آهنی نصب گردید .

حکومت کلان غزنی

۱ - یک سرک جدید از خط سرک عمومی قندهار به حکومت جدید تشکیل اندر ساختمان و امتداد یافته است مسافت ۱۲ کروه - هکذا بالمثل آن از سرک کتواز هم سرک جدید کشوده به حکومت اندر دوطرفه وصل کرده شده .

۲ - از حصه مرکز حکومت کلان سرک جدید اصدر شاد به حکومت جدید تشکیل جفتو ملحق و هم سرک علیحدده مسافت (۸) کروه از خط سرک عمومی به علاقه داری و اعظم بوط حکومت جفتو برده شده .

۳ - از خط سرک حکومت و از خواه سرک جدید که مشهور به تروه سر چند نامیده میشود به مسافت ۲۲ کروه امتداد ساخته شده است .

۴ - تعمیر دوائر حکومتی شرین که جدید ساختمان کرده شده تماما تکمیل و از علاقه داری یوسف خیل مر بوط حکومت شرین که آنها هم تعمیر جدید کرده شده در شرف اكمال دست .

۵ - یک پل جدید بین حصه جانی خیل کتواز و ملی زائی که دریاب است جدید ساخته شده .

۶ - تعمیرات حکومتی مقر و جاغوری و حکومتی قره باغ با حکومتی جفتو و تعمیرات مکان و کدام لککی مرکز حکومت کلان و مقر تحت ساختمان و در شرف تکمیل است .

مایوس شدن از يك امید بزرگ چون غروب آفتاب تابان است . (لانگفلو)

تاوسط مامورین صبحی دروسط سال مذکور از انتشار این مرض بکاهد ، بر علاوه از طرف موسسه باکترولوژی برای بدست آوردن یک نوع واکسین ضدحمای لکه دار ازخون مریض مبتلابریش مذکور اقدامی هم بعمل آمد ولی از آنجائیکه صورت استحصال این واکسین مشکلات زیادی باخود همراه داشت وزارت صبحیه موفق شده نتوانست تا بصورت شبت از آن استفاده بکند .

واکسین ضدحمای لکه دار:

چون دامنه مرض حمای لکه دار وسعت اختیار نمود وزارت صبحیه متشبث شد تا بهر وسیله ممکنه بایندوسائل وقایه ازین مرض را بدست آورد چنانچه مقارن همین تشبث اطلاعی بدست آمد که در موسسات باکتر یولوژی امریکا به تعداد کافی واکسین ضد حمای لکه دار استحصال میگردد به تاسی این منظور وزارت صبحیه فوراً نسبت به توريد و اکسین مذکور داخل اقدامات شده و امید است به توريد این واکسین ها موفق آید .

جذام :

هر چندیکه در سال گذشته نسبت بموضوع جذام تفصیلات لازمه داده شده و موضوع از نظر قارئین گذارش یافته مهرباناً برای اینکه اجراءات سال گذشته ازهم گسیخته نشود ضرر تلخیص ذیلاً در این باره راپوری قید میشود : برای تاسیس دهکده جذام در حصه سرخ آب لوگر قبلاً يك قطعه اراضی انتخاب و بلانهای اساسی با نقشه های تعمیراتی آن ترتیب گردیده بود و برای اینکه در اضراف موقعیت این دهکده هنوز هم تدقیقات لازمه بعمل آید از طرف وزارت صبحیه یک نفر متخصص که عضو موسسه (پیتش ایماثر لیبراسی اسوسی ایشن بر طائوی) بود دعوت داده شد تا بر کز آمده و از نقطه نظرفن درباره این موضوع راپوری را بوزارت صبحیه تقدیم نماید چنانچه متخصص مذکور بتاريخ ۱۷ سرطان سال ۲۱ وارد کابل گردیده و بعد از یک هفته توقف تحقیقات لازمه را بازسته از د کشوران مربوطه مابعمل آورده و صورت راپور خود را بمقام وزارت صبحیه تقدیم نمود که این را یورهم دریش انداختن منظور اساسی وزارت صبحیه کمکى نمود ، در نتیجه تحقیقات و تدقیقات ثانوی وزارت صبحیه باساس منظوری مقامات صلاحیت دار چنین تجویز نمود نباید علاوه ازین دهکده عمومی از سایر نقاط افغانستان یعنی در مواضعیکه مرض جذام در آن جمعی وسعت اختیار کرده باشد جذام خانهای کوچکی احداث گردد چنانچه باساس همین منظور بود که در حصه هزاره بغل برای تمرکزیت جذامی هاییکه از سایر نقاط افغانستان وارد کابل شده و در اینجا سکونت دارند يك جذام خانه کوچکی تر احداث گردد ، در حصه هزاره بغل تحقیقات فنی جاریست و امید میرود که در سال ۲۲ بمعمول نمودن این منظور اضراف وزارت صبحیه اقدامی بعمل آید . بر علاوه تا زمانیکه

عقب جویان بنواقص برمیخورند، زیرا ایشان بنواقص را میجویند (د، نیراز)

احداث جذام خانهای متفرقه در مواضع معینه آن صورت بگیرد از طرف مقامات صلاحیت دار به تمام ولایات و مربوطات آن احکامی صادر شده است مبنی بر اینکه تا زمان احداث جذام خانه مطلوب افراد مبتلای آن را در مناطق مسکونه خودشان تحت تعهد قرار داده و از معاشرت ایشان با افراد دیگر جلوگیری بعمل آرند.

حمایه اطفال :

همانطوریکه موسسات حمایه اطفال در سائر ممالک دائر بوده و هر دولتی به اندازه اقتدار و توانائی خود در این راه قدمی برداشته حکومت بهیچوجه مانع تا اندازه ممکنه در راه حمایت اطفال از مساعی لازمه خودداری نکرده است چنانچه بتأسی همین نظریات حکومت بود که وزارت صبحیه، وزارت جلیله معارف و ریاست بلدیہ پروژه مقدماتی حمایه اطفال را تدوین نموده و به پیشگاه حکومت متبوع تقدیم نمود، هر چندیکه وزارت صبحیه از عرصه چندین سال به انتظار است که در راه حفظ صحت اطفال تدابیر لازمه را اتخاذ کرده ولی باوجود آن چون موسسات حمایه اطفال بدون مساعی وزارت جلیله معارف و ریاست بلدیہ حسب مطلوب عملی شده نمیتوانست ازین خیث با مساعی مراجع دوگانه پروژه مقدماتی را تعین نموده و به حاصل کردن منظوری آن از مقامات صلاحیت دار اقدامی نمود، گویا اکنون وزارت صبحیه، وزارت جلیله معارف و ریاست بلدیہ هر یک در حصه وظائف خود مطابق باین مراتب به تأسیس این موسسه در اواخر سال ۲۱ اقداماتی بعمل آورده اند.

واکسین چیچک و آبله کوپی

در سال ۲۱ نیز طبق مالهای گذشته نسبت بعملی نمودن آبله کوپی در بین عموم اطفال و ملکات اقداماتی بعمل آمده و به تعداد (۲۰۰۰۰۰) نفر واکسین چیچک طرف استفاده قرار داده شده است.

صندوقچه های حفاظت واکسین چیچک

چون در موسم گرما تر شدن واکسین چیچک در ولایات و سائر نقاط اتفاق افتاد و این امر کالای داشت و از حیث شدت گرمی و واکسین چیچک آسیب رسید وزارت صبحیه تمهیداتی بعمل آورد و برای حفاظت واکسین چیچک صندوقچه های فلزی خرید و بهیچکون و دفعی شدن در این صندوقچه های فلزی واکسین در فرستادن آن به نقاط مختلفه موفق آید یکی از این اقدامات خصوصی صندوقچه های مذکور است که برای یکصد متبادی بخراف حفاظت گردیده و هفتاد و بیست مقدار کافی برای واکسین چیچک گنجایش دارد و برای اینکه در از سال و هر سال واکسین چیچک تمهیدی رج داده و در این زمان در هر مدیریت صبحیه و واکسین چیچک برای بلایات حفاظت شده بتواند

خو شبختی و بد بختی انسان در زمان پیری منوط به کار و کوشش هنگام جوانی است. (سنت بو)

وزارت صحتیه چنین تجویز نمود که باید بهر يك از شفاخانه ها، دو، دو، دانه ازین صندوقچه ها موجود باشد، يك صندوقچه آن بصورت دائمی در خود شفاخانه موجود بوده و يك صندوقچه دیگر آن بقسم سیار در وزارت صحتیه موجود میباشد تا در مواقع لازمه و اکسین در خواستی ولایات و اطراف بوسیله همین صندوقچه سیار فرستاده شده و عندالورود واپس بر مگر مسترد میشود.

تجویز جدید راجع به آبله کوبی

در ولایات و سائر نقاط افغانستان :

با وجود آنکه همه ساله امر تطبیق واکسی ناسیون از طرف وزارت صحتیه به تمام موسسات صحتیه افغانستان و آبله کوبهای مربوطه صادر و واکسین چیچک هم تازه و رایگان ارسال شده و مراقبت های جدید درین زمینه بعمل می آید اخیراً تجویز دیگری هم از جانب وزارت صحتیه اتخاذ شده و ضمیمه متحدالمالی برای نائب الحکومه ها و حکام اعلی و کلان صادر گردیده است تا در اطراف تجویز متذکره غور و خوض عمیقی نموده و نظریات خود را بوزارت صحتیه بفرستند، اجرای این تجویز کمک فوق العاده را در دوام واکسی ناسیون ضد چیچک بالای عموم اهالی نموده و يك مجادله عمیقی را با این مرض وانمود میسازد.

تعمید اجرت مواد تجزیوی خون

و غیره در موسسه با کتر لوی :

قبل ازین نسبت بوضعیت اقتصادی اجرت موادی که جهت تجلیل و تجزیه در موسسه با کتر لوی فرستاده میشد تحت يك بیمانه قرار یافته بود، اخیراً که در قیمت مواد و ارداتی مورد ضرورت تجزیه متذکره تزئیناتی رخ داده است در قیمت بعضی از این مواد تعدیلات و تزئیناتی بعمل آمده است.

۱ - تقمیش ادویه فروشیهای مگر قرار مقررات موضوعه وزارت صحتیه از ابتدای سال گذشته در هر بازده روز جریان داشته و نواقصی که بملاحظه رسیده است بر اساس مقررات متذکره یا توضیح داده شده و یا مورد اخطار و جزا قرار یافته، گویا این تقمیش ها در اصلاح ادویه فروشیهها چهره زمینه نظم و نظافت ادویه فروشیهها و چهره در خصوص فروش ادویه و غیره آنهارول خوبی ایفا کرده است.

۲ - بنابر مشکلات توریید ادویه و بلند رفتن قیمت آن تغییرات زیادی درین او اخیر در قیمت ادویه رخ داده بود برای جلوگیری از احتکار دوا فروشیهها و قایم نمودن يك معیار معین جهت فروش ادویه مسئله تحت کنترل قرار گرفته و برای فروش ادویه (ادویه فروشیههای مرکزی و اطرافی) معیار اساسی تعیین گردیده.

۳ - افتتاح دوا فروشیهها : در اثر درخواست وارده در سال ۱۳۲۱ دوا شرکت دوا فروشیه دیگر نیز یکی بنام ادویه فروشی رها و دیگری سینادر دوا فروشیههای شهری افزوده شده و نظیر

کسیکه تحمل رنج دارد، بانجام هر کاری قادر و توانا است. (کامیابا)

به احتیاجات مناطق شهری ادویه فروشی اولی در چارواهی متصل ریاست مطبوعات و دومی در باغ علیردان قریب مندوی خربوزه فروشی متمرکز ساخته شده و همچنان یکدوا فروشی دیگری در مرکز هرات نیز بنام (اصلاح) افتتاح شده و به مالکین آنها فهمانیده شده است تا جرمی اختلافی از مقررات موضوعه ادویه فروشیها ننمایند.

۱- باینکه در سال ۱۳۲۱ بحران موجوده در تولید ادویه مشکلات زیادی را پیش کرده میباشد نسبت به تجاوزیکه از طرف وزارت صحتیه اتخاذ گردیده بود با همکاری ریاست دیو ادویه احتیاجات شفاخانها حتی المقدور تهیه گردیده و مخصوصا نسبت به کنترل اساسی که در باره صرفیات ادویه شفاخانها بعمل آمده است بیشتر در صرفه جوئی ادویه کاهت گردیده است گویا باینکه طرق تجارتمی در اثر مشغول بودن جنگ موجوده مسدود بود تا کنون درامورات جاریه هیچ شفاخانه بندشی بوقوع نه پیوست.

۲- وزارت صحتیه از مدتی باینطرف تقش شفاخانهای ولایات را در نظر داشته و مخصوصا درین وقتیکه تولید ادویه از خارج مشکلات زیادی دارد میخواست معلوم نماید که در اندام یک از شفاخانهای متذکره وجود دارد که بدرد خودش نخورده اما برای شفاخانه یک منطقه دیگری اشد ضرورت میباشد به اساس این مفکوره منظوری تبیین هیئت تقش را از مقامات صلاحیت دار خواست و پس از استحصل منظوری مقامات تذکره باین هیئت مکمل را که مرکب از اشخاص فنی و اداری باشد باین پروگرام مفصلی اعزام نمود و به اساس خط تحریری که از جانب وزارت صحتیه مقرر شده است بالعموم شفاخانهای افغانستان را تقش نموده و نتایج آنرا بو وزارت صحتیه تقدیم نمایند. هیئت مذکوره بر طبق پروگرام مزبور هنوز هم مشغول تقش میباشد.

تعمیم نامه موضوعی دو احادیثی حکومتی که در سطح خارج و در مجموع دو حساب جمعاً توزیع شده است.

رهنمای مجذوله بامراخوم نیز از سطح خارج و به دسترس استفاده مکتب برسد و باین گذاشته شده است.

از سرس سرویس درجه دوم دانشسرای نورسانیه ۱۳۳۰ تا کنون جاری شده بود امسال از حیث اینکه جهت مواد محتاج الیه سرویس های درجه اول و دوم دانشسرای نورسای به اندازه کافی نیست در تهرقه نورسرویس مذکور تجدید نظر شده و لازم که در تهرقه پیشول ادوئی و پروتس سرویس های درجه اول و حساب معقول و منطقی بعمل آید و در تهرقه سرویس های درجه دوم صرف در حساب و نیز آنرا باین عمل آمده و تهرقه پروتس و پروتس مذکور و تهرقه اجرت پروتس سرویس های درجه اول و نیز در تهرقه حساب است.

کاریکه فقط منفعت شخصی در آن منظور باشد شرافتمندانه نیست . (تولستوی)

چون نتیجه واقعات مرصیه در محبس ایجاب ترکید بستره های شفاخانه آنرا می نمود در سال ۱۳۲۱ زیادتی درجمله بستره های موجوده محبس منظور گردیده و این بستره ها محض جهت معالجه و تدایوی مریضان مبتلا به حماء لکه دار تخصیص یافته است اما در او اینکه مریضان بستری در محبس زیادت حاصل نماید بسترهای افزود شده مورد استفاده سائر مریضان غیر از مریضان مبتلا به حماء لکه دار نیز قرار میگیرد .

پروژه ساختمان و تاسیس يك شفاخانه جهت قطعات ژاند ارم مرکز در جوار عمارت محبس عمومی از طرف وزارت صبحه پیش بینی شده و با وزارت فوائد عامه مفاهمه شده تا نقشه ساختمان عمارت مذکور را بپیش بینی های لازمه مصارف آن جهت سال ۱۳۲۲ تکمیل نماید از آغاز سال آینده به تعمیر شفاخانه مزبور مبادرت میشود .

قرار پلان اساسی که جهت اعمار يك شفاخانه عصری مستورات در احاطه شفاخانه موجوده مستورات کابل طرح شده بود امسال يك قسمتی ازین پلان عملی گردیده و يك عمارت جدیدی که گنجایش چهل تاشصت بستره را دارد توسط وزارت جلیله فوائد عامه باشکل موزونی اعمار و اخیراً عدد از مریضان در آن منتقل شده و عمارت متذکره طرف استفاده قرار گرفته است . عمارتی که جهت ساخت ادویه از مواد پیداوار ملک و ذخیره نمودن ادویه و غیره در سال گذشته در کارته ۴ تحت تعمیر قرار داده شده بود به پایت تکمیل رسیده و فعلاً دیوای عمومی واقع جاده شاهی در آنجا منتقل گردیده است که ازینقرار از يك قسمت عمارت مذکور استفاده بعمل آمده است و علی التدریج از سائر قسمت های آن نیز طوریکه متذکر شده بودیم استفاده خواهد شد .

مریضان قطعات ژاند ارم ولایات شمالی وزارت داخله که سابقاً توسط شفاخانها و دوکتوران مربوط وزارت صبحه معاینه و مداوا میشدند اخیراً حسب مفاهمه و موافقه وزارت صبحه و وزارت داخله تاسیس يك شفاخانه در حصص خان آباد ، مزار شریف و میمنه جهت قطعات حصص متذکره صورت گرفته و مریضان قطعات ژاند ارم این مناطق در شفاخانهای متعلق خودشان معالجه و تدایوی میشوند دوکتوران این شفاخانها را وزارت صبحه از فارغ التحصیلان فاکولته طب تعیین و مقرر کرده است .

برای اینکه يك تعلیماتنامه و دستورعمل کافی در دست دوکتوران و مامورین صبحه و منسوبین موسسات صبحه جهت اجرا آت ایشان وجود داشته باشد پروژه يك تعلیماتنامه و وظائفی از طرف وزارت صبحه ترتیب و به موسسات صبحی علی آباد فرستاده شده است تا در آنجا عملاً مورد تطبیق قرار گرفته و بعداً در کافه مراجع صبحی مورد تعمیل قرار یابد .

قرار تریباتی که از طرف وزارت معارف و وزارت صبحه راجع به تهیه متخصصین

- کار انسانرا از سه بلای عظیم دور میکند، فقر، فساد، احتیاج. (ولتر)

در داخل مملکت اتخاذ شده و موضوع آرا با اجراز تخصص شاغلی دکتور محمد اسماعیل خان (علم) در سال گذشته متذکر شدیم درین سال پنج نفر دیگر از دو کتوزان فارغ التحصیل دوره اول فا کولته طب موفق به اجراز درجه تخصص در شعب ذیل گردیده اند :

- ۱- شاغلی دکتور عبدالغنی خان افضل متخصص امراض داخله .
- ۲- » » فقیر محمد خان
- ۳- » » نوروز علی خان
- ۴- » » غلام حسین خان
- ۵- » » عبدالرحمن خان

در سال جاری امتحانات (۷) نفر متعلمات کورس قابلگی که دوره معینه تعلیمات شانرا بیابان رسانیده بودند حسب پروگرام مرتبه اخذ و دیپلوم قابلگی برای شان داده شده تا به خدمات آتیّه توده بااساس شهادتنامه های خویش بپردازند .

در سال ۱۳۲۱ یازده نفر از طلاب دوره پنجم فا کولته طب و ۱۵ نفر از طلاب دوره هشتم مکتب طبی و ۲ نفر از طلاب دوره پنجم دوا سازی فا کولته فارغ التحصیل شده و در شعبات مختلفه مشغول ستاز میباشند تا بعد از تکمیل ستاز به شعبات لازمه مقرر و موظف ساخته شوند اساسی طلاب فارغ التحصیل متذکره بر حسب ذیل است :

الف - فا کولته طب :

- ۱- شاغلی میر غلام جبر خان ، ۲- شاغلی سید رضا خان ، ۳- شاغلی در سمت الله خان
- ۴- شاغلی غلامزکریا خان ، ۵- شاغلی محمد آصف خان ، ۶- شاغلی محمد رسول خان ، ۷- شاغلی محمد نعیم خان ،
- ۸- شاغلی محمد انور خان ، ۹- شاغلی علی احمد خان ، ۱۰- شاغلی عبدالاحد خان ، ۱۱- شاغلی عبدالصمد خان .

ب - مکتب طبی :

- ۱- شاغلی محمد انور خان ، ۲- شاغلی نور محمد خان ، ۳- شاغلی سید محبوب خان
- ۴- شاغلی ناصر علی خان ، ۵- شاغلی خواجه عبدالله خان ، ۶- شاغلی محمد امین خان .
- ۷- شاغلی عبدالحق خان ، ۸- شاغلی میر جان خان ، ۹- شاغلی سید محمد انور خان .
- ۱۰- شاغلی محمد سرور خان ، ۱۱- شاغلی عبدالاحد خان ، ۱۲- شاغلی محمد انور خان .
- ۱۳- شاغلی محمد یونس خان ، ۱۴- شاغلی حفیظ الله خان ، ۱۵- شاغلی شمس محمد خان .

ج - دوا سازی :

- ۱- شاغلی محمد یحیی خان ، ۲- شاغلی میر افضل خان
- پنجاد نفر از طلاب شعبه مکتب پرستاری کشور سال گذشته شروع به تحصیل کرده و در

دم را غنیمت شمارید تا همیشه سعادتمند باشید . (روسو)

تعلیمات نظری شانرا در دوره شش ماه معین تمام داشته حسب پروگرام مرتبه امتحانات شان اخذ و موفقیت حاصل کردند سپس با اداره مؤسسات صحیه علی آباد امر داده شد تا ترتیبات تقسیم طلاب متذکره را در شعب مختلفه جهت فرا گرفتن تدریس عملی پرستاری در شفاخانه های مؤسسات صحیه اتخاذ نمایند .

ورود مستخدمین :

- ۱ - عزتمند دکتور محمد آغوز بیگک متخصص دندان در هذمه السنه استخدام و در موسسه دندان سازی مر دانه مصروف خدمت میباشد .
- ۲ - محترمه دکتور بای نریمان دکتوره دندان در هذمه السنه استخدام و در موسسه دندان سازی زنانه مصروف خدمت میباشد .
- ۳ - محترمه مادام شودان شو یستر در هذمه السنه استخدام و به شفاخانه مستورات اجراء وظیفه میدارد .

در مؤسسات صحی علی آباد

در شعبات فنییه :

از آنجائیکه افراد مملکت ما روز بروز به اهمیت مؤسسات صحیه پی برده و منافع صحی زیادی از مراجعت خویش در مؤسسات متذکره حاصل کرده اند سال بسال در تعداد رجوع کنندگان این مؤسسات می افزاید ، و عده معالجه شدگان هر ساله را درشت تر ارائه میکند ، چنانچه در نه ماه امسال (از حمل الی آخر قوس) فی صد پانزده در تعداد مراجعین نسبت به سال تمام ۱۳۲۰ افزوده و از طرفی هم چون یوما فیوه در طرز مداوی و معالجات پیهم از اصولات عصری و نوینی دنبال میشود لله الحمد در وفیات مراجعین نیز تقلیل شایانی نسبت به سنوات گذشته بمشاهده می رسد .

در قسمت اداری :

- ۱ - يك تعداد بسترهای لوکس در بسترهای لوکس سابق افزوده شده است .
- ۲ - يك تعداد کافی ادویه درد بوی مؤسسات صحیه ذخیره شده تا مشکلاتی در آتی از حیث قلت ادویه رخ نداده و رفاهیت مر یضای تامین شده باشد .
- ۳ - پوشاک مر یضای نیز به تعداد خیلی کافی در تحویلخانه مؤسسات ذخیره شده است .
- ۴ - امسال از تسخین برقی در شفاخانه ملکی استفاده بعمل آمده و برای بسترهای لوکس يك بخاری برقی نصب و از آنها استفاده میشود .

بزرگترین خدمتگاران برای سلامت مزاج و آسایش خاطر عقده ثابت و پاك است. (فریدريك كبير)

۵ - در واردات هشت ماهه اجرت مداوی مریضان نظر به واردات سال تمام ۱۳۲۰ فی صد ۳۳/۵۰ افتائی افزودی بعمل آمده است و اگر مبلغی که در نظر گرفته شده است در چهار ماه بعد نیز افزود شود فی صد صد افزودی واردات امساله را ارايه میکند .

اجراآت مدیریت صحنه قندهار :

- ۱ - جلب توجه مریضان و ازدیاد مضاعف به تعداد (۳۰۹۱) نفر در سال ۱۳۲۱ معاینه شده .
- ۲ - ترمیم و تعمیر شفاخانه با اساس توجه دار الحکومگی ذریعه شعبة تعمیر مدیریت فوائدها .
- ۳ - تکمیل نواقص ساختمان برق و ضروریات عاجله شفاخانه .
- ۴ - تبدیل نمودن زمین و باغچه شفاخانه به باغچه های گل و زمین زراعتی .
- ۵ - معاینه احصائیه عسکری و افراد کارکنان نهر بشار و معاینه طلاب مکتب برای تعلیمات عسکری مرکز کابل .
- ۶ - جلب توجه مریضان به بستری شدن در داخل شفاخانه و اعتماد عموم به طبابت .
- ۷ - خدمتگاری بیست بستره بطور دوام و قبول کردن و تن دادن در علاج .
- ۸ - قناعت بخشیدن و وانمود نمودن اینکه بیست بستره کفایت نموده مریضان داخلی بسیار و در کتوران آماده ده بستره جدید .
- ۹ - اعطای نظریه ده بستره برای سال آینده شفاخانه یعنی بلند بردن چپرکت های شفاخانه از تعداد (۲۰) به سی بستره .
- ۱۰ - تعیین و فصله سامان نوکری شب و حاضر شدن دو کسور خدمت گذاری شب در سه ۱۳۲۲ که اولین اقدام و نظریه است که در ولایت تطبیق میشوند .
- ۱۱ - تبدیل نمودن طرز سنجش و حساب ادویه خانه از سال به سال یعنی سنجش هفت واریا در نظر گرفتن قیمت نسخه و حساب گران گران ادویه گویا اولین اقدامی است که مطابق خواهش مرکز کابل در ولایات عملی شده .
- ۱۲ - سنجش حسابات شعبة اجراآت شفاخانه یعنی حسابات دفتره سنجش آن و قناعت تمام مسئولیت .
- ۱۳ - برای کنترل اغذیه مریضان تن سنجش مدیر و سرپرستار و سرالاناب که برای اجرای اغذیه یومیه امضاء هر سنجش شدنی است .
- ۱۴ - تعیین اطاق های لکس برای مریضان و مأمورین و طلاب مکتب .
- ۱۵ - تعیین محکوب دو بستور آن برای حفظ نظارت و معاینه و نگاه داشتن اوقات ایست اطاق مدیریت صحنه .
- ۱۶ - فعالیت شفاخانه برای مریضان مدیریت صحنه .
- ۱۷ - تکمیل نمودن و قناعت شفاخانه .

- ۱۸ - مجادله باحمای لکه دار محبس .
- ۱۹ - تعیین دونفر دوکطور در هفته دومراتبه برای معالجه و تداوی مریضان و متعهد شدن ادویه شان از طرف شفاخانه مرکزی و مقرری سی و دوازده سال تعلیم یافته عصری .
- ۲۰ - تکمیل کبودی های نفر معاون دوکطور به جهت امراض جراحی با معاون آن
- ۲۱ - آبله کوب دونفر که تا امسال یک نفر فرستاده شده بود حال دونفر تعیین و تکمیل شد .
- ۲۲ - خریداری هوتل فلات و تبدیل نمودن آن بیک شفاخانه اساسی .
- ۲۳ - فرستادن آبله کوبها باطراف بحکومتی ترین و دهر اود و ارغنداب و پنجوائی .
- ۲۴ - رونق صحیح و اعتماد مریضان شفاخانه مستورات و زیادت مر اجعین یومیه به مستورات که از دیاد مضاعف گفته میشود .

امور پوست، تیلگراف و تلیفون

- ۱ - تقرر بیک نفر انجنیر بیدر چه دوم شعبه انجنیری مدیریت تلگراف که عبارت از ص، غلام سرور خان منتظم سابقه مهتاب قلعه میباشد .
- ۲ - تاسیس تیلگراف خانه جدید قلعه نو هرات .
- ۳ - یکمده از طلاب مکتب تلیفون و تیلگراف که جدیداً از تعلیمات مکتب فارغ و هر کدام بوظیفه معینه اش محول کرده شده و از اول عقرب ۱۳۲۱ وظایف خود را اشغال نموده اند .
- ۴ - ترتیب یک لایحه صورت ترمیمات و اخذ اجراءات و غیره رادیوها در شعبه تخنیک مدیریت عمومی رادیوی وزارت پست .
- ۵ - ترتیب هدایت نامه فروش تکت های پستی افغانی بداخل و خارج و اجرای آن از مقام مربوطه .
- ۶ - باز نمودن غرفه دوم اخذ محصول تیلگراف به نسبت زیادی کار و ازدحام مردم برای جلوگیری از شکایات و فراهم آوری سهولت تیلگراف دهنده کان .
- ۷ - اخذ تمام خبرهای ۲۴ ساعته آژانس دیوتر و حصه از آژانس های مشهور دیگر دنیا از قبیل تاس ، دومی و ترانس اوشن .
- ۸ - تاسیس شعبه محاسبات در مرکز مدیریت تیلگراف .
- ۹ - ارسال منتظم سیار تیلگراف برای باز دید جمیع تیلگراف خانه های مملکت و ترتیب و تصحیح اجراءات آنها .

۱۰ - چون در مدیریت تلیفون برای طرز رفتار با مشتری کتب تلیفون و قطع و نصب تلیفون و آمادید اینها و اخذ محصول و غیره و مقرراتی وجود ندارد لهذا مدیریت موصوف مقررات مربوط را از صحنه مجلس گذشتانده در معرض اجرا قرار داد و سواد آنها به تمام دو ایر

کسیکه بدون تفکر حرفی رند صادی زاماند که بدون نشانه گرفتنی ز برخالی کند (متسکیو)

مخابراتی ولایات و حکومتات اطلاع نمود .

۱۱- تعیین یک نفر متخصص جدید در شعبه تلفون .

۱۲- تشکیل یک شعبه گسترده در مرکز وزارت با سامان مربوطه از قبیل ماشین شبکه و برش و غیره که بکار انداخته شده فعلاً تخمین تمامی قوطاسیه کار آمد مرکز و وزارت و یک قسمت اطراف را طبع و تحت استعمال آورده است .

۱۳- اتمام امور تعمیر الحاقیه وزارت و استفاده از آن و هم علاوه تعمیر یک تحویل خانه برای حفاظت سامان تلفون از قبیل سیم های لیج کیل و غیره از کثرت برف و باران و غیره نظیر آن ترتیب تحویل خانه های سابقه که تمامی سامان فنی و سامان نازک و غیره که مطابق اصول فنی لازم حفظ بود حفظ کرده شدند .

۱۴- ترتیب یک لایحه سانسور مرسولات پستی خبرهای تلفون و تلیگرافی و استحصال منظوری مقامات صلاحیت دار دفاتر مقامات مربوطه و امرا اجرای آن عندالزوم از طرف حکومت .

۱۵- ترتیب یک لایحه صورت ترسیمات و اخذ اجرت و غیره رادیو ها در شعبه تخنیک مدیریت رادیوی وزارت پست .

مدیریت عمومی تخنیک رادیو:

۱- ترتیب احصایه رادیوهای آخذ شخصی مرکز و ولایات و اذن جواز نامه استعمال و اخذ محصول سالانه .

۲- ترتیب احصایه و دادن جواز برای رادیوهای تجارتي و تجار .

۳- معاینه رادیوهای وارده کمرکی و تهیه راپور فنی آن .

قسمت تخنیکي:

۱- اندازه و بکار انداختن دستگاه رادیو بهیچ متوسط ۴۴۵۹۶ متر مساوی ۶۷۴ کیلو ساینکل در تمام سال توسط کارگران داخلی .

۲- ترسیم موتور جنریش های مولد برق و رادیو های آخذ و رادیو های دولتی و فنی ها و لودسپیکر های ولایات حکومتی ها و ترسیم رادیو های شخصی به حساب دولت .

۳- تکمیل بعضی اوزان استودیو و ارتبات آواز ساعت به تردد کلاس و تکمیل اوصاف انتظار و غیره .

۴- ریکارد گیری آهنگ های مخصوصه رادیو کابل .

ولایت هرات

۱- تبدیل پایه های جویبی لین تلفون و تلیگراف حسب اسلام خانه به پایه های آهنی .

۲- نقل دادن تلگرافخانه را چند مرتبه به مرکز حکومتی لایح نمودن .

در مجالس خود را بدانش و احتیاط مجهز نگاه کن. و در مباحثه عاقل و دوراندیش باش. (.)

- ۳- تجدید پایه های لین های مربوطه و ترمیم عمومی و اصلاحات لین های مذکور.
- ۴- ترمیم بعضی تلیفونها که از کثرت استعمال خراب شده بود، ذریعۀ مأمور فنی.
- ۵- تقرر یکدسته فارغ التحصیلان مکتب تلیفون و تلگراف که از وزارت پست فرستاده شده بودند به شعبات تلیفون خانها و تلگرافخانهای مربوطه.
- ۶- ترمیمات لازمه تعمیر تلگر افغانانه و مدیریت مخابرات و اكمال دیوار احاطۀ تعمیرات مذکور.
- ۷- ترتیب امور دفتر داری و تصفیۀ محاسبات گذشته و تحصیل باقیات محصول پسته و تلیفون و تلگراف و رادیو.
- ۸- تشکیلات جدید و اصلاحات لازمه خطوط سیر و حرکت پوستنی حصص مربوطۀ ولایت.
- ۹- ترتیب نقشه های لینهای تلیفون و خطوط پوستنی مربوط ولایت توسط مأمورین فنی.
- ۱۰- ترتیب کنفرانسهای شق اداری و فنی هیئت مدیره در مدیریت مخابرات و اتخاذ دساتیر لازمه برای انجام و بهبود کار امور مربوطه.
- ۱۱- تهیه مبل و مفروشات جدید جهت اطاق ماشین تلگراف بیسیم.
- ۱۲- خریداری يك تعداد تلیفونها و سامان لازمه آنها از خارج.
- ۱۳- در واردات محصول پسته و تلیفون و تلگراف مدیریت مخابرات در ۹ ماه سال جاری نسبت بگذشته فیصد (۳) افغانی تزئید بعمل آمده.

ولایت جنوبی

- ۱- لین تلیفون از مرکز جاجی الی علاقۀ داری حصۀ اول چمکنی تمدید شده (۷۰۰) پایه
 - ۲- از حصۀ اول چمکنی الی سرحد پطان که لین تلیفون تمدید شده (۵۰۵) »
 - ۳- از حصۀ چمکنی الی حکومت منگل « « « « (۵۰۰) »
 - ۴- از جاجی الی سرحد پیوار « « « « (۶۰۰) »
- علاوه بر تمدید لین و نصب پایه ها به مواضع مذکور تلیفون ها هم نصب گردیده و بکار

انداخته شده.

امور ریاست مستقل زراعت

ریاست مستقل زراعت در جریان سنه ۱۳۲۱ به طبق سنوات گذشته در اصلاحات زراعتی از قبیل اصلاح نباتات و حیوانات و تنظیم جنگلات و احداث باغها و تشکیل قوریه ها و ترمیم و حفر کاریها و مدافعۀ حشرات مضره و غیره به تعقیب اجرا آت گذشته ادامه داده متناسب به توان و وسایلی که برایش مهیا و ممکن بوده است اقدامات نموده است. حاجت به تکرار نیست

دربین ملت مانند مشاور و خیر خواه فداکاری زندگی نما. با اعضای خانواده مانند معلم پیش بیا (۰)

که به عصر حاضر ترقیات زراعتی و عملی نبودن پلان های فنی آن مانند دیگر شعب فعالیت های مدنی با لوازم فنی ارتباط کلی داشته ریاست مستقل زراعت از سبب وضعیت معشوش دنیا مع الاسف به استخدام متخصصین زراعتی و توریذ لوازم فنی خویش موفق شده نتوانسته اجرا آتی را که در سته ۱۳۲۱ بعمل آورده است نسبت به مواد پروگرام فنی اش خیلی محدود و متناسب به مقدور و وسایط ممکنه بوده است و ما بعضی از آنها را بطریق اختصار ذیلا قید تحریر می آوریم و به چهار شق مختلف ذیل تفریق مینمائیم :-

الف :- اجرا آت جهت اصلاح نباتات .

ب :- حیوانات .

ج :- تنظیم و تنسيق جنگلات و تشکيل ماموریت های جدید .

د :- اجرا آت منفقه .

الف :- اجرا آت جهت اصلاح نباتات ، (در فارم قندوز)

۱- پنبه :- اصلاحات پنبه قطنی که از سته ۱۳۱۷ بابت طرف ادامه دارد منتج باین شد که حاصلات سالانه پنبه قطنی از (۱۹۱۵۹۲۷) سیر سته ۱۳۱۶ به (۲۷۴۹۳۸۹) سیر سته ۱۳۲۰ بالغ گردیده در جنبیت پنبه نیز ترقی محسوسی بعمل آمد . مرام غائی ریاست در اصلاحات پنبه قطنی بلند بردن حاصلات و اصلاح جنبیت پنبه آنولا بوده است که ذریعه فارم قندوز تحت اثر اشخاص فنی بحصول انجامیده است و عملیات آن در سته ۱۳۲۱ جریان و ادامه داشته است ، در سته ۱۳۲۱ در تقلیل زرع پنبه دانه امریکائی عادی که جنبیت آن نسبت به پنبه دانه امریکائی جدید الو بود پست تر است مساعی زیاد تری بعمل آمده زرع آن را به محال حضرت امام و آقایان و خواجیه غار محدود گذاشته تحت نگرانی مدیریت فارم به امام قندوز و خان آباد و قلعه زال از پنبه دانه جنب امریکائی جدید الو ورود تقسیم شده است که مراد از (۳۶۱۱۱) سیر میباشد . باین قسم برای سته آینده از پنبه دانه های قندوز و خان آباد و قلعه زال مشوازم که برای تمامی نقاط قطنی و حتی ولایت هزار شریف نیز از پنبه دانه های امریکائی جدید بدهم تا زرع نمایند .

این ترمیم تدریجی تخم جدید به عرض تخم غائی در بلند بردن خواص مضربه و ترقی جنبیت تا پنبه خرابی دوم است . در سته ۱۳۲۱ تجارب فنی آقای محمد محمود متخصص مصرخ تو سجد طلبه زیر دستش ادامه یافته ۲۴ نوع پنبه های مختلف امریکائی و مصری باصول های مختلف تحت تجربه گرفته شده اند . مطلوب ازین تجارب اینست که معلوم گردد که بهترین انواع پنبه های خارجی به آب و هوای قطنی کدام اند و بد کدام اصول زرع بهترین نتیجه از آنها گرفته میشود و در تکثیر بهترین نوع پنبه و در هیچ بهترین اصول زرع صرف مساعی شود .

در اعمال زندگی وجدان و شرافت را رهبر خود قرار بده و در زندگی خوشبین و خندان باش. (۰)

علاوه بر اصلاح تخم پنبه و انتشار آن در بین زارعین اصلاح اصول زرع پنبه نکته مهم دیگری است که آن نیز با اصول فنی مدتیست تحت نگرانی فارم قندوز و نماینده گی هایش در نقاط مختلفه قطن تحت مراقبت گرفته شده است. چنانچه در سالهای ۱۳۱۸ و ۱۳۱۹ در اثر هدایات متخصصین و پروگرام فارم قندوز برای نماینده گی ها تاکید شده بود که اصول فنی و اساسی زرع پنبه را در بین زارعین ترویج و تبلیغ نمایند و نیز انعاماتی که برای اهالی داده میشد از روی تطبیقات اصول فنی و تعمیل هدایات متخصصین بوده است تا اصول زرع فنی پنبه در بین زارعین قطن ترویج یابد. لاکن چون برای بلند بردن حاصلات پنبه قطن تنها تعمیل هدایات فنی کافی نبوده بایست زارع حاصل زمین خود را نیز زیاده نماید لهذا برای این مطلوب در آخر سنه ۱۳۱۹ چنین فیصله شد که در آینده حاصلات فی جریبی پنبه را مقیاس انعامات قرار داده به آن اشخاصی انعام داده شود که حاصل فی جریبی پنبه شان زیاده تر ثابت گردد چنانچه در تقسیم انعامات سنه ۱۳۲۰ که در سنه ۱۳۲۱ بعمل می آید همچنین ترتیبی گرفته شده است. این ترتیب درحینکه مقدار آب در قطن حاضر محدود بوده اراضی مریدی را تحت زرع پنبه آورده نمیتوانیم در ازدیاد حاصلات پنبه رول مهمی را بازی خواهد کرد.

۳- پنج نوع تخم برنج هندی تجر بتاً در فارم قندوز تحت نگرانی متخصص هندی زرع شده و در نتیجه معلوم گردید که دو نوع از آنها موسوم به جونا و لسیمانی که اول آن نوع برنج لک و دوم آن نوع برنج باریک است به آب و هوای قندوز خوشتر موافقت نموده حاصل شان دوچند حاصل برنج وطنی بوده است. بکمقدار از تخم این دو نوع برنج در بین زارعین نیز بمطلوب تعمیم زرع تقسیم شده است.

۴- سه نوع ماش (ماش سیاه کرم، ماش کشمیری، ماش کلان هندی) زرع شده است که نسبت به ماش های وطنی حاصل هم زیاده تر داده اند و هم دانه های شان کلانتر است. علی الخصوص حاصل ماش کلان هندی و ماش سیاه کرم زیاده تر بوده نتیجه خیلی خوب داده اند چنانچه از روی وزن حاصل آنها تقریباً سه چند حاصل ماش های وطنی است.

۵- رشفه و شبدر در قطن نتیجه خوبی نمیدهد و حصه مغذی و برگی آنها نسبت به حصه های سخت و سلولوزی کمتر است. لهذا یک نوع شبدر خارجی که بنام برسیم یاد می شود تجر بتاً در تجر به گاه زراعتی قندوز زرع شده و نتیجه خوبی ازان بدست آمده است. برسیم نسبت به شبدر و رشفه حاصل خوبتر و زیاده تری میدهد.

۶- دو نوع یولاف (یولاف که به فرانسوی اون Avoine نام دارد و نوعی است از غله جات برای خوراک حیوانات خصوصاً اسب بکار برده می شود) نیز تجر بتاً در فارم قندوز زرع شده است که یک نوع آن فرانسوی و نوع دیگر آن امریکائی است و نتیجه خوبی حاصل شده است.

بدخلق مباش. عقل رهبر انسان است. غلبه احساسات طوفانی است که معموره عقل را منهدم میسازد.)

بولاف در اخیر فصل حبشه که دیگر علوفه سبز موجود نباشد بقسم نبات خصیلی نیز کار می دهد.
۷- زغر که نبات خیلی مفیدی بوده و در قطن تنها برای استفاده از تیل آن زرع میشود در ساقه های خویش مواد نسجی مهمی دارد که ازان پارچه های خیلی قشنگی درخار ج می بافند لهذا هفت نوع خارجی آن تجرباً در فارم قندوز زرع شده است تا از نقطه نظر تار کشی معلومات لازمه حاصل گردد.

۸- به مطلوب اصلاح جنس يك تعداد زیاد نهال اشجار شمر از قبیل شفتالو و سیب و ناک و بادام و زردآلو و آلوچه تحت نگرانی و هدایات متخصص زراعت پیوند شده است و پیوندها از مشهورترین و بهترترین انواع جمع آوری شده است.

۹- يك نوع كنجك جدید زرع شده است که نسبت به كنجك وطنی حاصل آن زیاده است.
۱۰- در تکثیر انواع سبزیجات خصوصاً اویا، مشنگ، نخود، کلم گندار و کلم شلغم و غیره مساعی لازمه بعمل آمده و تخم آنها برای اینکه در بین زارعین تقسیم گردد به مقدار کافی جمع شده و از ریاست زراعت هدایت داده شده تا محبوب آن نوع نباتاتی را که در تجربه گاه نتیجه خوبی داده اند اعلان نموده برای شائقین تقسیم نمایند.

۱۱- غرس نهالهای سفیدار و عرعر در فارم قندوز، به غرض سرسبزی و اینکه قلعه های آن در قطن مورد استفاده قرار داده شود يك تعداد زیاد سفیدار و عرعر به دور آشور زمین فارم و در کنار جاده های بزرگ آن دو قطاره و سه قطاره غرس گردیده و در خروغ سال ۱۳۳۱ به تعداد کافی نهال سفیدار و عرعر در فارم قندوز غرس گردیده است.

۱۲- نهالهای متنوع دیگری نیز از قبیل بکین، بید، پنجه چار، توت، ارغوان، بیدروسی انگور کشمی و حسینی و آبجوش به عده ممکنه غرس شده است.

۱۳- به غرض اصلاح جنس يك تعداد نهالهای سیب و ناک و سیب پیوندی و بی پی و انار و آلو و آلو نیز در زمین های فارم غرس شده تا توسط تحلیلات فنی اصلاح شوند.

۱۴- پسته زمینی که یکی از نباتات صنعتی است و در فارم قندوز زرع شده بود حاصل خوبی داده و برای ترویج زرع يك يك اندازه آن در حصص مختلف قندوز و حشرت امده صاحب و طلع نزال و خواجہ غار و تالقان نهالی تقسیم شده است، از پسته زمینی در اس قشور برای کشیده میشود که صاف آن در اضمه و ناصاف آن در صابون سازی و غیره بکار برده میشود، از کنجاره آن برای چاق ساختن حیوانات و زیاده ساختن شیر آنها استفاده میشود، علاوه بر تقسیم پسته زمینی به نقاط مختلف قطن يك مقدار دیگر آن در فارم قندوز نیز زرع شده است.

۱۵- علاوه بر انواع ششهای خارجی تخم دیگر نباتات نسجی مالی تخم شادانه و تخم سند (کشب) نیز بقسم تجربه در اراضی فارم قندوز زرع شده است که نتیجه خوبی داده اند.

۱۶- يك مقدار جو فرانسوی و بعضی انواع گندم خارجی و وطنی از قبیل گندم مصری

شادمانی حقیقی در قناعت و انکسار مضمر است. نفس خود را در مقابل خواهشات مادی و شهوانی فریب نده .

(۰)

گندم موری ، گندم زردچه و گندم سرخچه و گندم سفیدچه و منده وطنی و گندم هندی و گندم سیاه به قسم تجربه زرع گردیده است .

۱۷- یکمده نهالهای هندی که از سرمای زمستان سنه ۱۳۲۰ مندمه دیده حصه های بالای شان خشک شده بود از سطح زمین قطع و نوده های جدیدی از آنها سرزده است برای حفاظت آنها از سرمای آینده ترتیبات گرفته شده است .

۱۸- يك مقدار تخم بیلله در باغ چهار دره قندوز ذریعه مدیریت فارم تحت تربیه گرفته شده نتیجه که گرفته شده است خوب است .

(۲) اجراآت جهت اصلاح نباتات و تکثیر آنها

ذریعه مدیریت ها و ماموریت های زراعت :

در قندهار : ریاست مستقل زراعت در نظر دارد که عندالموقع بعد از آنکه وسایط لازمه فنی فراهم گردد در ولایت قندهار و هرات و مزار شریف و غیره مثل ولایت قطنن تجربه گاهی برای اصلاحات زراعتی ولایات مذکور تاسیس نماید و هدایات لازمه به مدیریت زراعت قندهار داده شد تا سرازحالا باغ دهند قندهار و اراضی همجواری را مخصوص تجربه گاه زراعتی گذاشته فعلاً در آن انواع مختلفه نهالهای مثمر و غیر مثمر قندهار را مطابق به نقشه و هدایات ریاست فوریه نماید تا در وقتیکه به نوبت لازمه برسند از بهترین انواع اشجار پیوند شده تحت عملیات فنی فرار داده شوند .

علاوه بر آن یک نفر از فارغ التحصیلان زراعت که در فارمه قندوز عملیات نموده بود بایک مقدار تخم سبزیجات و هدایات لازمه بقندهار فرستاده شده تا در باغ دهند تخم های مذکور را بذر نموده زراعت آنها را در قندهار وسعت بدهد . همچنین در جنگل مرنجان و ارغنداب قندهار در سنه ۱۳۲۱ یکمده زیاد سفیدار ، عرعر ، چنار غرس گردیده قطعات جدید زمین به فوریه تبدیل گردیده است . برای مدیریت زراعت قندهار از مرکز هدایت داده شد تا در موقع لازم به دو طرفه نهر سراج قندهار از سر بند تا حدیکه آب رسیده است نهال توت که به آب و هوای گرم مساعد و درخت بس مفید است غرس نماید همچنین هدایت داده شده است که بغرض آبادی و سرسبزی اراضی فوریه های نهال های متنوعه را در نقاط لازمه اراضی تحت نهر سراج قندهار تشکیل نماید .

در فراه : چون منطقه فراه نسبتاً کم آب بوده نظر بوسعت اراضی تعداد اشجار نیز در آن منطقه قلیل است لهذا در سنه ۱۳۲۰ در اثر پیشنهاد حکومت اعلی فراه مبلغ يك لک افغانی برای حفر کاریها و مبلغ هشتاد هزار افغانی جهت احداث بیست عدد باغ بدو طرفه سرک

سوگند خور؛ کسیکه بر قول و شخص خود اعتماد ندارد به سوگند بیشتر مایل است . (۱)

شهر فراه از حضور منظوری حاصل و تخصیص آن از بودجه ریاست زراعت به فراه فرستاده شده بود .

قرار اطلاع واصله در سنه ۱۳۲۱ يك تعداد کاریز های قدیمه اصلاح و چند کاریز جدید نیز در اثر توجه و مساعی حکومت اعلی فراه ذریعه ماموریت زراعت آن منطقه حفر گردیده و کارات مذکور ادامه دارد . در خصوص تعیین حدود بیست عدد باغ و خریداری زمین و غیره آن نیز مراتب ابتدائی پیموده شده است .

در سنه ۱۳۲۰ در باغ پل فراه رود و در کنار جاده های شهر و در قوریه باغ عکاسی و بدور شهر کهنه و فشفله عسکری و غیره نقاط لازمه یکمده کافی نهالهای مشر و غیر مشر غرس گردید . در باغ پل فراه علاوه بر آن در اثر توجه ع، ع، ص، ح، ا کم اعلی فراه یکمده گله و اشجار زینتی و يك مقدار سبز بجات نیز ذریعه ماموریت زراعت زرع شده است . در باغ بکوا و دل آرام و خرمالو و در باغهای حکومتی چخانسور نیز يك تعداد نهالهای میوه دار جدید غرس گردیده است . در هرات : در سنه ۱۳۲۱ در اغهای تخت صفرو باغ شاهي و در جنگلات رباض صدر ، تالاس پل مالان یکمده نهالهای مشر و غیر مشر غرس گردیده است . لاکن نهالستانی مهمی که بعمل آمده است در باغ پشتون پل هرات است که فعلاً دارای هشت لك فله سفیدار و یکپزار و پنجصد نهال شنگ و یکمده ناجو و هفت هزار و هفتصد عدد نهالهای سیب ، آلو ، امرت و غیره است که روی هم در سنه ۱۳۲۰ و سنه ۱۳۲۱ غرس گردیده اند .

تعمیر يك حوض به طول و عرض ۳۳ متر و عمق ۳ و نیم متر برای آبیاری باغ تخت صفرو توسعه آن به اتمام رسیده است . از طرف مدیریت زراعت هرات یکمده فله سفیدار و غیره در کشک و قلعه نو و گلران فرستاده شده است در باغهای جدید الاحداث حکومتی های گلران ، فادس اندرسکن ، مرغاب در اثر توجه حکام یکمده زیاد نهالهای اشجار مشر و غیر مشر غرس گردیده است . در ولایت هزار شریف : در باغهای جدید الاحداث ختاه ، منگجک ، مریشان ، فیض آباد حضرت سلطان ، شور تپه ، شوالگره ، دهدائی که در سنه ۱۳۲۰ قرار گرفته در دستار گرفته شده بود در سنه ۱۳۲۱ نهال شانی مطابق به هدایات ریاست مسئول زراعت به عمده انقی عمل آمده و خصوصاً قوریه های بادام ، چهارمغز ، زرد آلو ، سیب ، بهی ، لك مطابق به نقشه و بران مرابه بعمل آمده است تا در وقت لزوم قرار هدایات که از مراب داده شده است نهالهای مذکور از بهترین انواع میوه ها بیرون داده شده تحت تربیت گرفته شود .

همچنین در باغهای تاشقرغان ، آغچه ، سنگ چهارمغز ، سرپل یکمده نهالهای بیست و نه غرس و یکمده نهالهای سابقه بیونید شده اند و نیز از مراب هدایات شده است در باغهای سبزی کاری قوریه های بادام و چهارمغز که چوب آن خیلی بافتناست شکلی دهند و مقدار تخم سبز بجات در باغ حضور زرع شده و تخم بهمنی نیز در باغی در کنار کاروانسرای سبزی و غوره

از اعمال و خوبیهای خود تعریف مکن. حسود مباش، زیرا نه بخودت و نه به آنها نیکه حسد می‌بری
(۱) سود میدهد.

درباغ دهدادی زرع شده است در خصوص احیا و اصلاح جنگل قلند که تخمیناً مساحت ۴۰۰ جریب زمین را فرا گرفته و اشجار آن مدعا از سفیدار و بیداست که اکثرییر و کرم خورده است هدایات لازمه بمدیریت زراعت داده شده تا ذریعه هیئت اشجار کرم خورده و کهن آن را طوری قطع کنند که از بیخ آنها نوده های صالح و جدیدی برآمده اشجار کرم خورده و حشرات مضره از بین رفته جنگل دوباره احیا گردد و نیز از چوب اشجار قطع شده فرار لزوم استفاده لازمه بعمل آید.

ب: اجراآت جهت اصلاح حیوانات:

۱- یکی از اجناس مهم حیوانات اهلی وطن عزیز ما اسب است که ازان برای سواری و بارکشی و قله در هر نقطه وطن ما استفاده میشود و تکثیر و اصلاح آن دارائی مملکت را بلند میبرد. بناءً علیه لایحه درباره تکثیر تعداد و اصلاح و تربیه اسب های مملکت از طرف ریاست مسئول زراعت ترتیب و به مجلس عالی وزراء تقدیم گردیده و لایحه مذکور بعد از تصویب مجلس وزراء و امضای حضور مبارک شاهانه ذریعه فرمان علیحده صدارت عظمی ریاست توصل ورزیده و نیز فرامین علیحده اسمی نائب الحکومت مکنی های هرات و مزار شریف و ریاست تنظیمه فطغن و حکومتی اعلی میمنه که نقاط مهم تربیه اسب میباشد ریاست وارد گردیده تا بمراجعه فرستاده شوند. فرامین مقام عالی صدارت عظمی باسواد لایحه اصلاح نسل اسب ها بولایات فطغن و هرات و مزار شریف و حکومتی اعلی میمنه فرستاده شد و تحریر شد که مطابق بمقاد احکام حضور نائب الحکومه گی ها و حکام به تعجیل مواد لایحه پرداخته از اجراآت خویش ریاست اطلاع نمایند. برای اینکه این مطلب به موافقت مکرر تری فاثر گردد حکومت برای تشویق اهالی بنام انعام و غیره بیک مقدار پولی را نیز در بودجه مملکتی منظور فرموده تا مطابق بمواد لایحه با شخص صیکه به تکثیر و با اصلاح اسب های خویش میسر د از اند یک اندازه انعام نیز اعطا گردد و متعاقب فرامین و اوانح تخصیصیه انعامات به فطغن و هرات و میمنه و مزار شریف فرستاده شد.

۲: علاوه بران برای اصلاح گاوهای شیری نواحی کابل از ریاست زراعت ترتیبات خصوصی گرفته شده است که بالتدریج وسعت داده خواهد شد. این ترتیبات مراد از خریداری یکدهه از گاوهای طرمی است که از دائرة تسلط گیری علی آباد بعد از منظوری و موافقت مقامات صلاحیت دار خریداری شده است تا در وقت مناسب در نقاط مختلفه نواحی کابل تمرکز داده شده اهالی در تسلط گیری و اصلاح گاو های خویش از آنها استفاده لازمه نمایند و در مقدار شیر و جنسیت گاوهای شان اصلاحاتی بعمل آید. علاوه بر منظوری محافظ و گاو ران یک مشت پول بخرش تشویق و ترغیب اهالی نیز منظوری حاصل شده است.

تابه آن اشخاصیکه گاوهای خود را بطور خوبتری نگاهداشته و درخورا که و حفظ الصبغة آنها سمی و توجه زیاده تری نموده اند و حیواناتشان به نسبت حیوانات دیگران چاق تر و یا مقدار شیرشان زیاده تر باشد قرار میزی هیئت فنی انعام نیز داده شود .

۳ ، همچنین در خصوص تکثیر و اصلاح جنس قاطر که در کشیدن عراده ها و بارهای سنگین استفاده های کلی ازان میشود چنین ترتیبی گرفته شده است که یکمده مرکب های طرمی از غزنی خریداری و به دایزنگی فرستاده شود تا مرکب های مذکور به نقاط معینه تقسیم و برای تکثیر نسل قاطر و اصلاح آن با مادبان های آن منطقه تخلیط گردد .

۴ ، در خصوص کوسفند های مرینوس که قبلاً در ولایات با کوسفند های وطنی مخلوط و از آنها نسل گرفته شده است چون اکثر آنها از پیری قابل استفاده نبوده و اسقاط شده بودند ریاست زراعت بابانک ملی و وزارت خارجه داخل مذاکره شده است تا یکمده فوجهای جدید را از روسیه و یا هند خریداری نماید و برای مدیریت های زراعت در ولایات هدایت داده شد که تاوقت رسیدن فوجهای جدید از فوجهای دور که مرینوس کار بگیرند .

۵ ، همچنین در قندهار و هرات و مزار شریف و مینه در اثر هدایات ریاست زراعت و توجه نائب الحکومتگی ها از فیل مرغهاییکه در سنه ۱۳۲۰ فرستاده شده بود یکمده چوچه گرفته شده و یکمده فیل مرغهای کلان به غرض تکثیر جنس بفروش رسیده است . در اثر بروز بعضی امراض در بین فیل مرغهای قندهار و مزار شریف هدایات لازمه از ریاست زراعت داده شد .

۶ ، اگرچه برای اصلاح حیوانات ذریعة فارم قندوز پروگرام فنی آن در اثر نبودن متخصصین و لوازم فنی امسال عملی شده نتوانست با این هم برای مدیریت فارم هدایت داده شد که یکمده نریان های طرمی را که دارای صفات مطایبه نسل گیری باشد از فصلین خریداری نموده در فارم از آنها نسل بگیرند و نیز بقسم اسب های طرمی برای اصلاح جنس وطنی آنها را بدسترس اهالی که از مادبان های خود خواش چوچه گیری را داشته باشند بگذارند .

علاوه بر این در فارم قندوز یکمده فیل مرغ نیز تحت تربیه و از آنها چوچه گرفته شده است .

ج : به اجرا آت به غرض توسعه و تنظیم و استفاده اصولی جنگلات .

جنگلات هرات و مینه و مزار شریف و قطن و دره شکاری ولایت کنابل و مینا باعث

سر سبزی مملکت اند بلکه قابل توسعه بوده در صورتیکه اشجار آنها از تجاوزات مالدارها و گزند حیوانات شان حفاظت شده بصورت صحیحی مورد استعمال قرار یابند هدایات مهمی از جنگلات مذکور گرفته خواهد شد ابتدا ریاست مستقل زراعت در خصوص حفاظت و استعمال اصولی اشجار جنگلات ولایت مزار شریف و قطن و بدخشان و سکره اعلی مینه و دره شکاری تحقیقاتی بعمل آورده نظریات خود را در موضوع تشکیل مأموریت های جدید جنگلات قطن

و میمه و مزار شریف و دره شکاری بحضور تقدیم نموده به منظوری مماشات و مصارفات جدیدی نائل گردید.

در ولایت هرات چون پیشتر مدیریتی بنام مدیریت جنگلات منظوری داشت تبدیلی در تشکیل آن بعمل نیامد، منظوری تشکیلات ماموریت های جدید (که مدها از مامور و معاون مامور و محافظین جنگلات و نگرانها و پیا ده ها است) به فطن و میمه و مزار شریف و ولایت کابل فرستاده شد در خصوص اینکه چطور جنگلات مذکور حفاظت و توسعه داده شده و چطور از اشجار و حاصلات آنها استفاده های اصولی بعمل آید لایحه علیحده ترتیب و ولایت مذکور فرستاده شده علاوه بر آن چون سابق باستانهای جنگلات هرات جمع آوری پسته جنگلات میمه و مزار شریف و فطن تحت قیودی نبوده اهالی بدون داشتن کدام جواز نامه و بدون اینکه چیدن پسته وقت معینی داشته باشد و در حینیکه هنوز پسته ها به پخته گی کامله خود ها نرسیده بودند بجمع آوری آن میپرداختند و در نتیجه از یکطرف یک حصه پسته های جمع نمودگی شان خام و پیاپوچک بوده بخساره تجار و خودشان تمام می شد و از طرف دیگر مراقبت و نگرانی آنها ذریعه مامورین جنگل بطور صحیح بعمل نیامده علاوه بر جمع آوری پسته اشجار جنگل را نیز قطع نموده به جنگل خساره میرسانیدند.

لذا برای جلوگیری این همه نواقص و برای اینکه چیدن پسته تحت اصول و نگرانی آید چنین تصویب شد که اهالی بدون داشتن تکت نمیتوانند از پسته جنگلات استفاده نمایند متعاقب آن یکمده تکت جواز پسته بر هر کر طبع و به فطن و میمه و مزار شریف فرستاده شد تا بعد از اخذ محصول معینی با اهالی تقسیم گردد قرار اطلاع واصله یکمده کافی تکت در محال مذکور بفروش رسیده یکمقدار عایداتی ازین بابت حاصل شده است که قابل توجه بوده امید ازدیاد آن در آینده نیز برده میشود.

علاوه بر این مامورهای جدید جنگلات برای معاینه و ملاحظه جنگلات منطقه خویش برآمده در اطراف مساحه جنگل و تعداد و انواع اشجار آن معلوماتی برای خویش فراهم نموده اند در اثر تاکیدات و هدایات ریاست مستقل زراعت در عایدات جنگلات هرات نیز در سنه ۱۳۲۱ زیادتیی بعمل آمده یکمده زیاد تکت چیدن پسته بالای اهالی بفروش رسیده است و در ضبط و ربط امور جنگلات از طرف مدیریت زراعت هرات و حکام محلی مساعی زیادی تری بعمل آمده است.

د - اجراءات متفرقه .

۱ : در شروع سنه ۱۳۲۱ مدیر عمومی زراعت جهت معاینه کارات زراعتی و ملاحظه باغها و جنگلهای حکومتی قندهار و فراه و هرات و مزار شریف و میمه و فطن عازم صوبهای

دوکس مردند ورنج بسیار بردند یکی آنکه داشت و نخورد و دیگری آنکه داشت و نکرد (۰)

مذکور گردیده بعد از دادن هدایات لازمه بمامورین زراعتی واپس برگرودت و راپورت خود را بریاست زراعت تقدیم نمود .

۲ : برای تکمیل آن راپورتیکه موسیو (مت) متخصص نباتات بعد از معاینه بعضی نقاط کثیرالخیزه رات درسته ۱۳۲۰ بریاست زراعت تقدیم نموده بود ص حبیب الله خان معاون متخصص مذکور که درسته گذشته نیز همایش بود در شروع سنه ۱۳۲۱ به هرات فرستاده شد تا نقاط لازمه باقیمانده را معاینه نموده ازرقبه اراضی بته کثیرا و مقدار حاصل و غیره خصوصیات آن معلوماتی عملی حاصل نموده راپورت خود را بریاست زراعت تقدیم دارد .

مشارایه بعد از تحقیقات و معاینات لازمه نقاط مطلوبه راپورت خود را بانو نه های کثیرا بریاست تقدیم نموده ریاست راپورت مذکور را تحت مطالعه قرار داده است .

۳ : درسته ۱۳۲۰ شرکت پنبه بغرض ترویج پنبه وری درین اهالی فطانت بکمه قدر تخم پنبه را فراهم نموده بریاست زراعت از نظریه خویش اطلاع نموده طالب هدایات شده بود . ریاست زراعت یکنفر از مامورین پنبه را از ریاست زراعت بقندوز فرستاد تا تخم های مذکور را پیشتر از اینکه به اهالی تقسیم گردد از ملاحظه خود گذرانیده در صورتیکه سالم و مناسب پنبه وری باشند به توزیع آنها نظریه داده بعد از آن نقاط مختلف پنبه وری را معاینه کرده برای نماینده های شرکت و برای اهالی هدایات لازمه بدهد .

چون تخم های پنبه را که شرکت با اهالی تقسیم نموده بود از خود ولایت فطانت بوده باصول فنی حاصل شده بود لهذا برای اینکه از توزیع تخم خراب جلوگیری بعمل آمده تخم خوب درین اهالی توزیع گردد ، از ریاست زراعت برای مامورین شرکت خبر داده شد تا برای سال آینده تخم سالم و صحیح تهیه نمایند و بریاست اطلاع نمایند تا در فراهم آوری تخم پنبه صحیح اقدامات لازمه نمایند .

۴ : چون در ولایت هزار خراب نیز بکمه قدر تخم پنبه وارده هرات درین اهالی تقسیم شده بود باینکه مامور پنبه وری را فرستادیم تا در خصوص پنبه وری اساسی و برای صحیح بادهای به اهالی هدایات لازمه بدهد قرار هدایات ریاست مامور مذکور نقاط لازمه پنبه وری را معاینه نموده بعد از دادن هدایات لازمه با اهالی راپورت خود را بریاست تقدیم نمود .

۵ : بکمه قدر تخم گندم بسیاری زودتر از همد بریاست زراعت فرستاده شده بود تخم مذکور در یک قطعه زمین چاردهی تجرینا ورنج و کبچه با وجودیکه ورنج آن باری ناوقتانی بعمل آمد اضمیان بخش بوده است .

۶ : پیشتر ازین نمونه های ارنج های بعضی سبزی و ترابی افغانسان را برای تجرینا و معلوم نمودن مقدار قیمتی سبزیین شان به کبکی های هراتی فرستاده بودیم و در نتیجه کمیتی کمی کتان هندی بعضی از نمونه ها را غلط اضمیان داشته برای حصول نتیجه خود بر

په ۱۳۲۱ کښې ځینې مهمې عسکري مقرري



ح ، غلام دستگیر خان غنډو مشر
د حربي فابريکو عمومي مدير



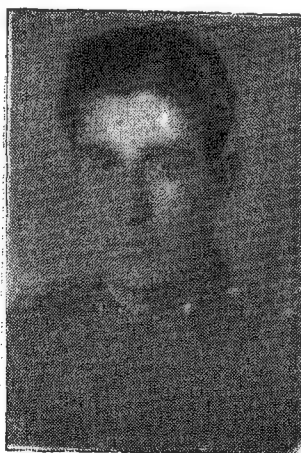
ح ، محمد عثمان خان غنډو مشر د قطغن
اوبدخشان د عسکري قوماندان کښل



ع ، ش فېض محمد خان فرفه مشر
د دوهمې فرقي قوماندان



غ ، عبدالخالق خان دار کان حرب
ټولېشر ، چه په دی کال کښې
وړو سته د تحصیل له فراغه
له ترکی څخه راغلی دی

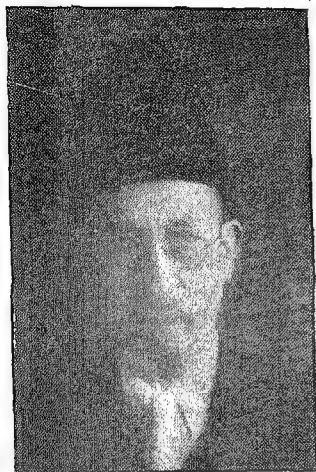


غ ، محمد نسیم خان دار کان حرب
ټولېشر ، چه په دی کال کښې
وړو سته د تحصیل له فراغه له ترکی
څخه راغلی دی



ش ، خان محمد خان دار کان حرب
کښد کشر چه په دی کال کښې
وړو سته د تحصیل له فراغه له ترکی
څخه راغلی دی

به ۱۳۲۱ کتبی خیمه مهمی مقرری



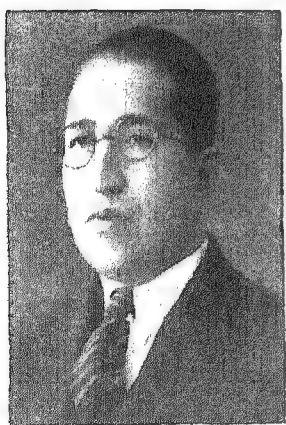
ع ، س سید کامال خان دست
جنوبی مستوفی



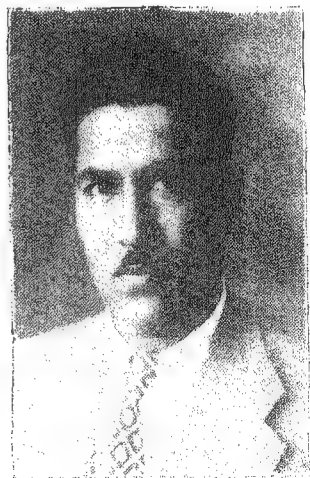
ع ، س عبدالجی خان « جیبی »
دمطبعات و دستنقل ریاست معاون
او دینتو تولتی عمومی مدیر



ع ، س داکتر محمد انس خان
دمعارف دوزارت دتعلیم او
تربیتی رئیس



ع ، عبدالجی خان دتربیتی مدیر



ع احمد الله خان (کریمی) دمطبعو
عمومی مدیر

دو چیز انسان را خوار و بیمقدار می‌نماید یکی خواهش بیجا و دیگری شوخی بی‌مورد (۰)

طالب‌مقدار زباده‌تری از آنها شده بود و از ریاست زراعت نمونه‌های ترخهای مطلوبه کمپنی بمقدار لازمه با نمونه ترخهای دیگر نقاط افغانستان فرستاده شده بود. کمپنی مذکور در اطراف ترخهای بعضی نقاط معلومات چندی را از ریاست زراعت طالب شده و هنوز این مسئله تحت مذاکره می‌باشد.

۷: بعضی حصص ولایات مزار شریف و فغان و هرات و حکومت اعلی میمنه و در بعضی مربوطات ولایت کابل مثلاً ده سبز و بتخاک در اثر کشفیات تیرماه سنه ۱۳۲۰ آثار ملخ و زده گذاری آن بملاحظه رسیده بود در اثر فعالیت مامورین مدافعه بلخ و همدستی اهالی تعداد زیاد از حشرات مضره مذکور هلاک و از خسارات زراعتی جلوگیری بعمل آمده است و نیز برای جلوگیری از بروز آینده ترتیبات لازمه از طرف مدیریت دفع آفات ریاست مستقل زراعت گرفته شده است.

۸: در اثر اطلاعیکه درخصوص پرواز ملخ از سمت بلوچستان و ایران بطرف ولایت قندهار و حکومت اعلی فراه بر ریاست زراعت واصل شده بود جهت حفظ ماقدم و جلوگیری از خسارات ممکنه یکمده مامورین فنی مدافعه ملخ از مدیریت دفع آفات ریاست به قندهار و فراه فرستاده شده بود تا سمت حرکت و فرودگاه ملخ‌های مذکور را معلوم نموده بر ریاست اطلاع و قرائدهایات واصله مرکز داخل اقدامات لازمه گردند. یکمده از مامورین مذکور تاوفتی که امکان ورود ملخ در نقاط مذکور متصور بود در قندهار و فراه بوده بعد از انقضای وقت بروز و پرواز ملخ چون اثری از آن بملاحظه نرسید واپس بر کرمرآجه نموده راپورت اطمینانیه خویش را بشعبه مربوطه سپردند مراقبت این موضوع توسط مامورین فنی هنوز در قندهار و فراه ادامه دارد.

۹: در مدافعه مرض جولانگ و کرمیت دار که از سنه ۱۳۲۰ باین طرف در باغات غرنی و قلات و سیفان و کهمرد و چهاردهی غوربند بروز نموده است در سنه ۱۳۲۱ نیز ترتیبات لازمه گرفته شده یکمده مامورین فنی با هدایات لازمه جهت احیای حشرات مضره مذکور و دادن هدایات به ده‌افین در نقاط مذکور فرستاده شده است و نظر به راپورت‌های واصله از تعداد حشرات مذکور و خسارات شان کاسته شده است.

امور مطبوعات

مدیریت عمومی نشریات:

اجراآت قابل تذکر سال ۱۳۳۱ مدیریت شعبه اول مدیریت عمومی نشریات علاوه بر ایل سلسله کارهای معموله و عادی و اموری که بابت بعضی دوائر بنام معاونت اخلاقی نموده طور اجمال ذیل است.

۱- برض ترنید جراید دره ملک و توسیع وسائل تربیه و عرفان و هم به مقصد تسهیل امور طباعتی (حکومت اعلای میمنه) اقدام به تاسیس یک جریده هفته‌وار در میمنه، چنانچه فعلاً تشکیلات

جریده، و مطبعه و لوازم طباعتی آن به تعاون مدیریت عمومی مطابع آماده ساخته شده است در سال ۱۳۲۲ مطبعه دائر و جریده به نشریات خود آغاز خواهد کرد.

۲ - کفرائیس های یافتده روزه بصورت مرتب و اتخاذ ترتیبات جهت نشر برخی از کفرائیس ها در مجلات وطن.

۳ - تهیه (۹۳) جلد کتاب برای طبع که اسمای آن علیحده ذکر یافته.

۴ - درجه بندی کتب که در ظرف سال از طرف نویسندگان رسیده و بلا لحظه هیئت قضاوت

رسانده شده.

۵ - توزیع پنج دسته جوایز (آریانا، خوشحال خان - ابن سینا - جائزۀ وزیر اقتصاد - جائزۀ جشن (یانندارتون) به (۹۰ نفر) مولفین و مترجمین آن).

۶ - اجرای یک سلسله نام گذاری هابه معاونت پښتو قولنه.

۷ - توصیه به ترئید در قسمت نشریات پښتوی جراید و مجلات.

۸ - احصائیه و درجه بندی مقالات منتشره در سال ۱۳۲۱ در مطبوعات وطن و توزیع جوایز آن.

۹ - ارسال (۱۰۰) مقاله و منظومه بنرض نشر به جراید بقسم امداد.

۱۰ - اقدام برای پیشرفت جراید، مجلات و رفع احتیاجات و مشکلات آنها در داخل حدود

وظائف شان.

۱۱ - ادامه دادن به تحریک اعانه مطبوعاتی در ولایات که باشر آن رویهمرفته مبلغ (۲۰۰۰۰۰۰)

افغانی اعانه برای جراید ولایات تهیه شده است.

۱۲ - مراقبت جراید و مجلات مطابق مقررات مخصوصه و دادن هدایات لازمه راجع به بهبودی صوری و معنوی آنها.

۱۳ - اظهار نظریه نسبت به آثاریکه برای ملاحظه باین اداره از مقامات مختلف فرستاده شده است.

۱۴ - اقدام بتاسیس یک نمازخانه فروش لوازم طباعتی در مطابع ولایات و تهیه سامان برای

سال ۱۳۲۲.

۱۵ - تمویق به تاسیس قرائت خانها در ولایات و ارسال و تهیه آثار به آنها.

۱۶ - ترتیب است مستحقین نشان معارف طبق لائحه جوایز بمقامات عالی و پس از منظوری

ترتیب توزیع آن.

۱۷ - ارسال (۴) جلد کتاب که تران ملی نوشته شده برای طبع به ولایات.

۱۸ - تقسیم کتب مفیده غالباً استفاده از جمله آثار وارد شده به دوائر عالی و متوسطه و پښتو قولنه و شعبه تاریخ و غیره.

۱۹ - تهیه و ارسال (۳۶) جلد کتب جهت ترجمه به پښتو به پښتو قولنه.

حسن اخلاق بر رفتار مرغوب و حقیقت است نه به گفتار مرغوب . (۱)

- ۲۰ - ترتیب لایحه تالیف و ترجمه برای سال ۱۳۲۲ .
- ۲۱ - ترتیب پروژه جوائز مطبوعاتی برای سال ۱۳۲۲ .
- ۲۲ - انتخاب آثار و موضوعات برای تالیف و ترجمه سال ۱۳۲۲ .
- ۲۳ - سنجش با همکاری وزارت عدلیه راجع به توريد کتب مطبوع .
- ۲۴ - تصمیم برای تکمیل تمام کلکسیون های نشریات وطن از سالهای گذشته .
- ۲۵ - ابتیاع مطبعه برفی هرات برای مدیریت مطبوعات ولایت مذکور از پولهای اعانه بهمکاری وکیل نائب الحکومه ولایت مزبور و تهیه لوازم آن .
- ۲۶ - تهیه لوازم و اعطای هدایات برای بکارانداختن مطبعه که از طرف بعض اشخاص مطبوعات دوست بتشویق نائب الحکومه قندهار به مدیریت مطبوعات قندهار اعطا شده .
- ۲۷ - خریداری يك لك و پنج هزار و سه صد و سی افغانی اسهام از پولهای اعانه و مفاهمه بامراجع مربوطه آن .
- ۲۸ - ترتیب اساسی تقسیمات کاغذ و تحریک به صرفه جوئی از قرطاسیه و کنترول مجلات و جرائد .
- ۲۹ - پیش نهاد و تثبیت درباره روی کار آوردن بیمه صحنی در ریاست مطبوعات و غیره تنظیمات آن .
- ۳۰ - اقدام بساختن يك عمارت جدید برای بعضی دوائر مدیریت عمومی نشریات .
- ۳۱ - تشکیل يك هیئت سپورت و ساختمان موضع و تهیه لوازم آن .
- ۳۲ - اقدام بروی کار آوردن صحنه تمثیل و فراهم آوردن درامه ها و اقدام بعملی کردن آن و ترتیب صحنه بكمك وزارت معارف برای سال ۱۳۲۲ .
- ۳۳ - قرارداد بایك عده مترجمین جهت ترجمه آثار .
- ۳۴ - خریداری يك عده کتب فلمی و چاپی برای ذخیره کتب خانه مرکز و اطراف .

کتبیکه طبع شده :

- | | |
|-----------------|----------------------|
| ۱ - آریانا | اثر بناغلی « کهزاد » |
| ۲ - لغوی شیرانه | « الف » |

کتبیکه بولایات جهت طبع فرستاده شده :

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| ۱ - مینوهنداره | اثر بناغلی « رشتین » |
| ۲ - لجان و پیژانه | « خوزمن » |
| ۳ - دلمان طیب اوسه | سردار محمد خان « زهیر » |
| ۴ - خوش بین اوسی | محمدیونس « مقیم » |

کتابخانه برای ترجمه به پشتو قولنامه فرستان شده :

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| ۱ - معلومات عمومی | اثر ښاغلی « خوزمن » |
| ۲ - حفظ الصحه | » احمد « ضیاع » |
| ۳ - حیض و عوارض آن | » محمد یوسف خان » |
| ۴ - فن معانی | » فاری مرحوم » |
| ۵ - سیاست نفوس زراعتی | » » « کریمی » |
| ۶ - دشمنان جوانی | » دکتور غنی « افضل » |
| ۷ - حاوی الدرر | » غلام رسول خان » |
| ۸ - مقیاسات دنیا | » محمد ناصر خان » |
| ۹ - معقل القهیری | » عبدالحمید خان » |
| ۱۰ - گلهای بهاری | » پروانه » |
| ۱۱ - کاروان اشک | » غمین » |
| ۱۲ - دبستان صنعت | » آینه » |
| ۱۳ - معرفت | » دکتور امیر محمد « اشیر » |
| ۱۴ - علم مساجد | » محمد امان خان » |
| ۱۵ - فلسفه پرواز | » عبدالحکیم « طبیعی » |
| ۱۶ - آداب معاشرت | » محمد یوسف خان » |
| ۱۷ - دائرة سرخ | » محمد امین خان » |
| ۱۸ - روحیات | » سر دار محمد زهیر » |
| ۱۹ - کتابوسدیل | » سوزدا » |
| ۲۰ - گرامر انگلیسی فارسی | » رشیدی » |
| ۲۱ - دندان هری گولیشی گیری | » و اجد » |
| ۲۲ - فلاش | » محمد یوسف خان » |
| ۲۳ - هفت فرستو | » محمود خان » |
| ۲۴ - کوئین درورد | » مر عبدالوهاب خان » |
| ۲۵ - شهرهای آریانا | » مدنی » |
| ۲۶ - عربی با کلاه | » شفق » |

کتابخانه برای طبع موجود است :

| | |
|--------------------------|-------------------|
| ۱ - کشاورزی در افغانستان | » محمد شفیق خان » |
|--------------------------|-------------------|

پیشترین مردم کسی است که ناظر به عیوب خود شود نه دیگران . (۰)

| | |
|--------------------------------|-----------------------|
| ۲ : - وطن و ملت | اثر بناغلی « کریمی » |
| ۳ : - جوان افغان | » » » « رشتیا » |
| ۴ : - شبه المسون | » » » « الفت » |
| ۵ : - اوسنی ادبا | » » » « ینوا » |
| ۶ : - صورت گران هرات | » » » « نعیمی » |
| ۷ : - حمید مومند | » » » « رشتین » |
| ۸ : - پشتون و پښتو | » » » « زمريالی » |
| ۹ : - تاریخ هرات | » » » « جلالی » |
| ۱۰ : - اقتصادیات افغانستان | » » » محمد عتیق خان |
| ۱۱ : - پښتو مصادر | » » » « ایازی » |
| ۱۲ : - زن در اسلام | » » » « طرازی » |
| ۱۳ : - حقوق اداره | » » » « رشتیا » |
| ۱۴ : - روحیات اطفال | » » » عبدالر سول خان |
| ۱۵ : - منطق | » » » « بیتاب » |
| ۱۶ : - بلایر | » » » « کهزاد » |
| ۱۷ : - مالی هنداره | » » » « نوری » |
| ۱۸ : - دپښتو مصادر باغیچه | » » » محمد شیر گل خان |
| ۱۹ : - تعرفه و اوامر پښتو | » » » « کشف » |
| ۲۰ : - د سر شاهی یشه | » » » « روشان » |
| ۲۱ : - دپښتو فولکلور | » » » اوراد الدین خان |
| ۲۲ : - دپښتو متلونه | » » » « نوری » |
| ۲۳ : - پښتو دودونه | » » » « جرار » |
| ۲۴ : - هندسه | » » » نجم الدین خان |
| ۲۵ : - د وطن په لار شهید | » » » « بهادمن » |
| ۲۶ : - تهذیب المستورات | » » » محمد گل خان |
| ۲۷ : - دپښتو او جرمنی خود آموز | » » » « رشیدی » |
| ۲۸ : - دپښتو گرافوپی | » » » « شلمس » |
| ۲۹ : - دلائل المکاتیب | » » » آغا محمد خان |
| ۳۰ : - علم النفس | » » » « واسعی » |

| | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| ۳۱ - ملی ژوند | ۳۱ - اثر ښاغلي اورادالدینخان |
| ۳۲ - محمودی اذہب | ۳۲ - » » » پښتون : |
| ۳۳ - ګیتان جیلی | ۳۳ - » » » ښنوا » |
| ۳۴ - دلخان طیب اوسه | ۳۴ - » » » محمد ابراهیم خان |
| ۳۵ - طیب خانہ هر شخص | ۳۵ - » » » » شعاع » |
| ۳۶ - منطق | ۳۶ - » » » قاری مرحوم |
| ۳۷ - قامیل بک | ۳۷ - » » » غلام صدیق خان |
| ۳۸ - دیریالی توب دستور | ۳۸ - » » » نور محمد خان » تره کی |
| ۳۹ - لجان واکي | ۳۹ - » » » » اخلاص » |
| ۴۰ - تعلیم و تربیه | ۴۰ - » » » عبد اللطیف خان |
| ۴۱ - جوامع الکلام | ۴۱ - » » » » واسعی » |
| ۴۲ - دزوندون دستور | ۴۲ - » » » سلطان محمد خان |
| ۴۳ - دارادی قدرت | ۴۳ - » » » نور محمد خان » تره کی |
| ۴۴ - دهلکانو لار ښوونکی | ۴۴ - » » » » » |
| ۴۵ - دخو شېخی لار | ۴۵ - » » » سلطان محمد خان |
| ۴۶ - معلومات راجع بافغانستان | ۴۶ - » » » محمد صدیق خان |
| ۴۷ - باغچه میوه | ۴۷ - » » » عبد الکریم خان |
| ۴۸ - ساختمان زبان پښتو | ۴۸ - » » » محمد صدیق خان طرزی |
| ۴۹ - جغرافیای اقتصادی افغانستان | ۴۹ - » » » محمد نادر خان معلم |
| ۵۰ - رشحات خلیل | ۵۰ - » » » » خلیل |
| ۵۱ - غزلیات فرحت | ۵۱ - » » » » فرحت |
| ۵۲ - حقیقت ایمان | ۵۲ - » » » » کاموی |
| ۵۳ - تاریخ آل عثمان | ۵۳ - » » » حبیب الله خان |
| ۵۴ - دار المنظوم | ۵۴ - » » » عبد القیوم خان |
| ۵۵ - دزونده دود | ۵۵ - » » » » خلاند |
| ۵۶ - دیری لار | ۵۶ - » » » » الفت |
| ۵۷ - مختصر اولیاد تاریخ | ۵۷ - » » » عبد الحمید خان |
| ۵۸ - دجو اهر و خول | ۵۸ - » » » محمد اسماعیل خان |
| ۵۹ - خلاصه میراث | ۵۹ - » » » حبیب الله خان |
| ۶۰ - رد تشبیه ضابط الفضا | ۶۰ - » » » حبیب الله خان باجوړی |
| ۶۱ - روح الاجتماع | ۶۱ - » » » » واسعی |

شعبه دوم :

۱ - مضامین و یادداشت‌های لازمه و تراجم مهمه اخبار که از منابع مختلفه از قبیل جرائد و مجلات خارجی ترجمه و بمقامات مربوطه تقدیم شده است (۲۵۳۷) نمره .

۲ - مرادده بانوایر مهمه کتنگ فروشی‌های خارجه و تجدید اشترک کتنگ‌های که بمعاد اشترک آن اختتام پذیرفته بود و ترجمه عده زیادی از کتنگ‌های مذکور که یسائل و مصالح افغانستان و بابه مسائل عمومی و آفانی مربوط بود ذریعه مترجمین اداره و تقدیم تراجم مذکور بدوایر مربوطه دیگر (بالغ بر سه هزار کتنگ جمع شده است .)

۳ - مضامین و مقالات که نسبت به تمام شئون افغانستان بحث رانده در جرائد و مجلات مختلفه ترجمه و تراجم آن بدوایر مربوطه و بوجه نشر و اشاعه بجرائد داخلی تقدیم شده است .

۴ - ترتیب مقالات مفیده از شعبه دوم نشریات به جبهه نشر در اخبارهای خارجه و ارسال آن بدوایر اخبارهای خارجی .

۵ - اشترک جرائد و مجلات مختلفه برای اداره و تجدید اشترک جرائد بیکه بمعاد و اشترک آن بسر رسیده بود .

۶ - اقدامات برای خریداری یکمده کتب مفیده از آلمسته مختلفه برای کتابخانه ریاست ذریعه کتابفروشی‌ها و نمایندگیهای افغانی در خارج و تویرید آنها از خارج به کابل .

۷ - اقدامات برای خریداری کتب و خریطه‌های لازمه کارآمد دوایر مرکزی ریاست و هکذا اقدامات جبهه اشترک جرائد و مجلات مختلفه خارجی برای دوایر جرائد و ولایات .

۸ - مطالعه و تتبع مضامین و مقالات راجع بافغانستان و اراجع بمسائل عمومی در متجاوز از ۵۰ نوع جرائد و مجلات خارجی (که باثر اشترک و یا بصورت مجانی و تبادل با اداره وارد شده است) و انتخاب مضامین و مقالات لازمه ازین آنها برای ترجمه و نشر .

۹ - ارسال یکمده معلومات نشریاتی و آثار مطبوعه از قبیل روزنامه‌ها، مجله کابل، سالنامه‌ها و مخصوصاً سالنامه ۱۳۲۰ کابل - و آثار تازه مطبوعه پیش تو لونه و فوتوهای رجال و مناظر و موسسات و غیره افغانی به موسسات علمی و مطبوعاتی خارجی و اشخاص متتبّع خارجی .

۱۰ - دوام دادن روابط سابقه و اقدام برای تاسیس روابط عرفانی و مطبوعاتی جدید با کتب خانه‌ها و مقامات علمی و تاریخی خارجه .

۱۱ ارسال یکمده سالنامه‌ها و سایر نشریات افغانی به نمایندگی‌های افغانی در خارجه .

۱۲ - تهیه فوتوهای لازمه خارجی و داخلی جبهه جرائد مرکزی و ولایات و جبهه سالنامه کابل .

۱۳ - تدوین و ترتیب اجمال‌های سیاسی موقوفه و تقدیم و ارجاع آن بصرا جمع مربوطه .

نشریات رادیو :

دو سال قبل این دستگاه در شب اول سال از طرف والا حضرت وزیر معارف و معاون صدارت عظمی کشورده شده بود . رادیو کابل در ظرف این دو سال در توان خود خدمتیکه میتوانست انجام داد و کوشید که اسباب خوشنودی شنوندگان را فراهم آورد . در میان همین کوششها سال دوم نشریاتی پایان یافت و اینک - نشریات سال سوم خود آغاز نموده هدفیکه رادیو کابل در ظرف سال تعقیب کرد . عبارت از سه نکته اساسی ذیل بوده اول - خدمت پر یان ملی پشتو که درین راه مانند سایر موسسات خادم زبان ملی پشتو و طبقه خود را بجدیت روز افزون انجام داده است .

دومین هدف اساسی رادیو کابل خدمت به معلومات و بلند بردن سوئے شنوندگان بوده که حتی الوسع با انتشار مقالات متنوع و مفید خواه از جهت ازدیاد معلومات آفاقی و بین المللی و خواه از پهلوی کمک بمسائل اجتماعی - صحی - اقتصادی - زراعتی - و غیره جنبه های زندگی تا اندازه این وظیفه را در ظرف سال انجام داد و از هر در بصورت مقالات مسلسل و بامتمنق و دیالوگ و درامه واقعاته و غیره برای ازدیاد معلومات شنوندگان خود کار کرد .

هدف سوم را دیو کابل مشغول ساختن شنوندگان بود توسط موسیقی شعبه موسیقی نشریات رادیو که روز و شب آرزو دارد بتوفیق مردم خدمت کند در ظرف سال باشنوندان انواع مختلفه موزیک سرود ها - نغمه ها - ترانه ها - و غیره توانست حتی الامکان اسباب خوشی شنوندگان خود را فراهم آورد .

اینک خلاصه آنچه در ظرف سال از اول حمل ۱۳۲۱ تا اول حمل ۱۳۲۲ در رادیو کابل انتشار یافته بعرض رسانده میشود که به سه قسمت ذیل تقسیم شده .

(۱) گفتار انسیا - (۲) خبرها - (۳) موسیقی -

اول - در قسمت گفتار انسیا اداره نشریات رادیو کابل توانست که بمکثرتی فضلا و جری نویسان یابست - طبق پروگرام پیشنویس در موضوعات مختلفه ۶۹۸ مقاله انتشار بداد که از اینجمله ۸۹ مقاله تاریخی ۵۳ مقاله نظر افشانی ۹۶ مقاله صحتی ۱۲۳ مقاله تربیتی و اجتماعی و اخلاقی ۵۸ مقاله اقتصادی ۹۹ مقاله ذراعتی ۳۵ مقاله ادبی ۳۵ مقاله سیاسی ۶۳ مقاله موسیقی و ۵۰ مقاله هنر و ۹۰ مقاله پارچه نظم که در مجموع ۸۳۷۶ صفحه بود ۳۳ نغمه و ۱۰۰ ترانه علاوه بر این از طرف صحیح مقالات کوچکی بنام امور خیریه که هر مقاله آن در حدود ۳۵۰۰ نغمه و ۱۰۰ ترانه و ۱۰۰ ترانه بود که در مجموع ۹۹۸ و تعداد صفحات نشر شده را به ۹۲۷۶ صفحه رساند .

دوم در شق خبرها مخصوصا برای انتشار آخرین اخباریکه نسبت بمیدان عربی آخرین

اگر خواهی قدر تولد گردد در مردان بشناس . (۰)

خبرهای شب علاوه گردیده وروپهرفته در ظرف سال در حدود (۱۶۰۶۰) صفحه
خبرانتشار داده شده .

سوم در قسمت موسیقی بانواع مختلف آن فعالیت بخرج داده شد چه از يك طرف بانشار
موزيك كلاسيك وازطرفی در نشر موزيك محلی بنام کلیوالی وروستائی وسوم باشاعه موزيك
مخصوص رادیو کابل سعی بعمل آمد از هر قسمت نظر بکنجایش پروگرام ووقت برود کاست گردید
که روی اینها ساختن و نشر نغمه های خوب و نغمه های يکه تهیه وریکارد های مخصوصه رادیو کابل
و برود کاست نغمه های غربی توسط ارکسترا از جمله کارهای یکساله رادیو کابل حساب میشود .
در همینجا علاوه باید کرد که کورس موسیقی که در نیمه اخیر سال گذشته تاسیس یافته بود
امتحان سالانه خود را درین سال بموفقیت به پایان رسانده و فعلا بدروس سال دوم خود دوام
میکند وهم برای پیشبرد موسیقی ملی وآشناساختن شاگردان به آهنگ های پښتو در پروگرام
کورس موزيك يك حصه جدا گانه در نیمه دوم سال تخصیص وبکار خود کامیابانه ادامه داده .
مجموع ساعات نشریات رادیو کابل در ظرف سال که در روزهای عادی چهارونیم ودر روزهای
جمعه ورخصتی و اعیاد پنج ونیم ساعت باشد بالغ بر ۳۰ دقیقه - ۱۶۹۴ ساعت میگردد که بدینقرار
تقسیم یافته .

تلاوت قرآن کریم ۲۵-۳۵ ساعت

| | |
|-------------|-------------|
| موعظه | ۲۰-۴۰ |
| امور خانه | ۲۵-۰۰ |
| مضامین | ۱۷۵-۰۰ ساعت |
| خبرها | ۳۹۵-۲۵ |
| درس پښتو | ۵۵-۳۰ |
| ساز و آواز | ۷۹۴-۲۳ |
| ساز غربی | ۴۵-۶ |
| ریکارد شرقی | ۱۱۳-۲۴ |
| ریکارد غربی | ۳۴-۳۷ |

بهین صورت اداره نشریات رادیو در انتشار مجله پښتون ژغ قدمی دیگر برداشته و آنرا
بشکل مجله ادبی ماهانه در آورد که متضمن پروگرام ماهانه رادیو کابل میباشد که با وجود
بحران کاغذ ومشکلات طباعتی امروز بموفقیت در سایه علاقه مندی خوانندگان خود در صف
مجلات وطن نشسته .

اینست خلاصه کارهای که اداره نشریات رادیو در ظرف سال انجام داده (فعالیت سالانه
شعبه تغذیه کی رادیو در ذیل اجراءات وزارت پست وتلگراف ملاحظه شود) .

امور متفرقه :

۱- تعمیر يك عمارت جديد برای كورس موسيقي كه در اواخر سال گذشته شروع وا كنون در جوار مدیریت نشریات رادیو بیابۀ تكمیل رسیده و دارای تالار های درس سازو آواز و اطاق های اداره و غیره میباشد .

۲- توريد يك مقدار ريكارد خام و سامان ريكارد گیری كه بواسطه آن اكثر نغمه ها و آوازه های خوانندگان و نوازندگان و همچنین نطق های رسمی و غیره ثبت و تهیه شده است .

دباختر آژانس

اول - اداره آژانس باختر مرکب از شعبات ذیل میباشد :

- ۱- شعبه اداری .
- ۲- شعبه تدقیق .
- ۳- شعبه مترجمین .
- ۴- شعبه اطلاعات .
- ۵- شعبه عكاسی و رپورتاژ .
- ۶- نماینده های آژانسی ولایات .

دوم- اجراآت سال ۱۳۲۱ این موسسه :

- ۱- خبرهاییكه در جراید ملكت به منصفه اشاعه گذاشته شده است . ۲۴۴۵۸ خبر
 - ۲- خبرهاییكه برای نشریات رادیو فرستاده شده است . ۱۲۴۸۰
 - ۳- خبرهاییكه برای اطلاع دوایر مربوطه ملكتی فرستاده شده . ۳۶۱۲
 - ۴- مقالاتیكه در دارالترجمه آژانس ترجمه شده و برای نشریات رادیو فرستاده شده در حدود ۲۰۰ مقاله
 - ۵- از آژانس به مدیریت مطبوعات ولایات كه اجمال خبرهای خارجه بخایره شده ۲۰۰۰
 - ۶- خبرهاییكه ذریعه نمایندگان آژانسی ولایات و حكومت اعلی رسیده و نشر شده در حدود ۸۰۰۰ خبر
 - ۷- اعلاناتیكه در آژانس ملاحظه و حكیم نشر داده شده ۱۷۲۳
 - ۸- عكسهایيكه از مناظر طبیعی و قاریگه ها و سایر وسایات افضائی گرفته شده و در جراید داخلی وقتاً فوقتاً نشر گردیده و هم برای بعضی مطبوعات خارجی روانه شده ۱۳۳۶ قطعه
- این موسسه شریذات گوار خود میباشد و در صدد است تهیه و ساتیلی را برای تكامل خود تهیه نماید . به نسبت آغاز تا كنون دوره های تكاملی را برموده است و هم اخیراً بكمیت وزارت

یست و تلگراف موفق آمده است تایید دستگاه مستقل تلگرافی برای خود تدارک نماید چنانچه قسمت زیاد سامان و لوازم آن با وجود مشکلات موجوده در شرف وارد شدن بوده و عنقریب در الحاقه کلوپ رادیو که از هر حیث مطابق مقتضیات فنی و اداری آن میباشد تاسیس و دایر خواهد شد .

مدیریت عمومی پښتو ټولنه

مدیریت دایرة المعارف

نظر به پروگرام موضوعه تدوین دائرة المعارف پښتوی افغانستان و تأسی نظریات معارف خواهانه حکومت متبوعه مدیریت دائرة المعارف در ظرف سال ۱۳۲۱ بر علاوه غور و تدقیق در اطراف مواد و معلومات مختلفه و حاصله سال ۱۳۲۰ موفق به جمع آوری و تهیه قریب (۱۵۰۰۰) صفحه مواد متنوعه علمی از ماخذ مختلفه شرقی و غربی و هکذا نائل بفراهم آوری يك اندازه معلومات و مواد محلی ذریعه فضلا و ادباء وطن جهت دائرة المعارف گردیده است . چنانچه به تطبیق ، تدقیق و تتبع مواد حاصله و گرد آمده با اصل ماخذها و مقابله با ماخذ مختلفه دیگر صرف مساعی دارند . و علاوه برای ترجمه و ترتیب مواد حاصله بزبان ملی ادبای لایق و فهیم پښتو را موظف و حصه از مضامین مرتبه و تدقیق شده را ذریعه ادبای موصوف به پښتو آورده و آماده نموده است . رویهمرفته مدیریت مذکور برای تهیه و جمع آوری تمام شقوق علمی و فنی و معلومات داخلی و خارجی دائرة المعارف که اهمیت آن بهمه ارباب دانش هویدا است دائماً با صاحبان تخصص راجل فن و ذوات فاضل و دانشمند در تماس بوده و ساعی است تا پروگرام وسیع خویش را در رشته های مختلفه حسب مرام تعقیب و پیوسته خداوند توجه و نظریات عرفان خواهانه حکومت متبوعه خویش و همت و کمک ارباب دانش هر چه زود تر باین امر مهم و عالی بیش از پیش موفق آید . (ومن الله التوفیق)

شعبه نقد و تبصره :

- ۱ - نشر مقالات و مضامین انتقادی و تبصرویی بفرض اصلاحات ادبی و صحت پښتو از طرف کلیل باچا « الفت » مبصر عمومی پښتو ټولنه .
- ۲ - ترتیب يك لایحه و انعقاد يك مجلس بزرگ فضلالی مرکز بغرض توحید ادبی و تحریری پښتو
- ۳ - انگرانی و مراقبت پښتوی جراید از طرف معاون شعبه ښاغلی عزیز الرحمن خان (سیفی)
- ۴ - نوشتن جزء دوم جلد پنجم پښتو کلمی - از طرف مبصر عمومی .
- ۵ - غور و تدقیق در جزء اول جلد ششم پښتو کلمی .
- ۶ - همکاری و معاونت با جراید .
- ۷ - تصحیح و ترجمه اسما و اعلام و جداول رسمی دوا ښار بشیر اک و همکاری مدیریت قواعد .

۸ - نظر ثانی و دقت در پښتوی یک حصه از کتاب بر لیتس اثر ښاغلی (پښ واک) .

۹ - همکاری با وزارت جلیله معارف در انتخاب و تهیه اشعار و مضامین منشور برای

کتاب قرائتی .

۱۰ - نوشتن یک اثر منظوم بنام (زخمی زده) بصورت یک رساله ادبی .

۱۱ - نوشتن یک رساله منشور در اطراف رسم الخط پښتو .

شعبه قواعد

الف تألیفات :

۱ - جزء اول سمستر ششم پښتو ، تألیف صدیق الله خان رښتین به اصول گرایم
تطبیقی و تدریسی نوشته شده است . ۱۲۰ صفحه

۲ - یک گرایم جدید پښتو بطرز واسلو بنو که جامع کلیه

قوانین بوده از مکمل ترین گرایم های پښتو بحساب می رود مؤلفین ښاغلی صدیق الله

خان رښتین و مولوی محمد شیر گل خان کاموی . ۳۰۰

۳ - تألیف یک حصه گرایم جدید بزبان پښتو از بحث مصدر الی آخر بحث فعل

مؤلف مولوی محمد شیر گل خان کاموی . ۱۹۶

۴ - کتاب مصادر پښتو بنام « د پښتو تاج المصادر » در حدود پنجاه از مصادر

مؤلف محمد شیر گل خان کاموی .

۵ - یک رساله در اطراف املا و رسم الخط پښتو ، مؤلف ، ښاغلی عبدالقادر خان ۴۰

یک کتاب بنام (پښتو لوستنه) در (۵۰) صفحه

۶ - جلد دوم پښتانه شعراء شامل « ۱۱۰ » نفر شاعر بطبع و نشر رسیده است ۳۰۰

در تدوین و ترتیب جلد سوم پښتانه شعراء نیز کار شده است و تذکره شعرائی

حماسی نیز تا جائیکه ممکن بود ترتیب و فراهم شده . یک جلد

ب تراجم :

۱ - تراجم اصول نامه های شورای ملی . ۱۲۶

۲ - وضع لغات جدید (۴۰۰) لغات .

۳ - پښتو نمودن سر اوچه ها و اسمای نوابان دولتی و غیره (۵۰۰) جمله .

۴ - ترجمه گرایم ترکی « تور کچه » هفت جلد ښاغلی میر سید احمد خان شاعر وزارت جلیله معارف

که بطور افتخار و رایگان ترجمه نموده است (یک جلد) (شرح تشویق شعبه قواعد پښتو)
اینها گردیده است .

۵ - کتب فقهی که ذریعه تشویق شعبه قواعد بصورت رایگان پښتو نوشته اند گردیده است .

۶ - دیوان میرزا خان یک جلد .

۷ - تفسیر و التفسیر ، یک جلد .

۸ منهاج العابدین ، يك جلد .

۹ رساله پښتو در اطاعت اولوالامر - يك جلد .

شعبه لغات

در شعبه لغت علاوه بر لغاتی که در سال ۱۳۲۰ جمع شده يك اندازه لغات ديگري نيز در کتب علمی و ادبی قدیم پښتو و از حاورات قبائل پښتون اتخاذ و بر آن افزوده شده است . در لغات سال گذشته نيز تاحدی تدقيق و تحقيق بعمل آمده و بمحض فضاي پښتو زبان گذاشته شده تا بعد از تدقیقات کامل جهت تصحيح و تنقيح آن بصورت يك فرهنگ عصری جامع مورد طبع گذاشته شود .

شعبه تالیف و ترجمه :

الف :- (۱) ترجمه کتاب عربی (کیف تحافظ علی صحتك) بنام روغتیا (۱۸۸) صفحه (۲) تالیف و تدوین کتاب جلد دوم خوز بانوار (۳۲۹) صفحه حاوی یکصد و سیزده حکایت (۳) رساله دمیوستایته یعنی تعیرات عاشق و معشوق (۵۲) صفحه (۴) تکمیل و اختتام ترجمه کتاب اسرار زندگی بنام (دروغتیا عمومی قوانین) در حدود (۴۱۰) صفحه (۵) ضرر و بالامثال پښتو پنج صفحه (۶) مقابله و تصحيح اوراق دائرة المعارف (۱۲۰۳) صفحه (۷) مضامین متفرقه و ترجمه اصولنامه ها و غیره (۷۱) صفحه (۸) همکاری و نوبت دادن سرهای ملی به رادیو (۴۵) صفحه بناغلی محمد گل خان « نوری » مدیر شعبه تالیف و ترجمه .

ب : (۱) ترجمه کتاب سوادة الزوجین در حدود (۴۲۰) صفحه (۲) ترجمه اوراق دائرة المعارف (۱۲۰۳) صفحه (۳) مضامین متفرقه و ترجمه اصولنامه ها و غیره (۹۳) صفحه بناغلی مولانا عزیز الرحمن خان .

ج : - ترجمه کتاب حکومت عوام ترکی در حدود (۱۰۰) صفحه که قریب الاختتام است عبدالحمید خان عضو شعبه تالیف و ترجمه .

د :- (۱) جمع آوری رباعیات و چهار بیتی های قدیمه (۱۶۳) صفحه (۳) نگارش (۱۳۶) صفحه مضامین برای جلد سوم پښتانه شعراء (۳) نیمکی های ملی (۲۵) صفحه (۴) فراهم کردن اشعار حماسی (۱۵) صفحه (۵) تالیف کتاب وشتی که یک عده لطائف و فکاهیات میباشد (۱۲۶) (۶) کمک و نوبت دادن سرها به اداره نشریات رادیو بناغلی غلام رحمن خان « جزار »

ه : - (۱) شرح حال سید جمال الدین افغان (۴۴) صفحه (۲) تذکره مشاهیر و علماء مشرقی (۶۲) صفحه (۳) ترجمه کتاب روح التریب (۲۰۵) صفحه (۴) مهورقی (۶۰) نفر شعراء پښتو برای طبع جلد سوم پښتانه شعراء بناغلی قاضی اوراد الدین خان .

الف : در سال ۱۳۲۰ در مرکز کابل (۱۰۴) کورس)
» » » ولایت (۱۳۵) »

جمله ۲۳۹ کورس

ب : » » ۱۳۲۱ درمرکز کابل (۱۳۰) کورس (جمله ۳۰۷
» » » ولانات (۱۷۷) » »

از دوماده (الف) و (ب) فوق واضح میگردد که نسبت بسال ۱۳۲۰ در سال جاری در مرکز ۲۶ و در ولایات ۴۲ کورس اضافه و علاوه در هر ولایت یک یک نفر مامور نیز اعزام گردیده و در کورس های مستعجله یک تعداد متعلمین تحت تعلیم گرفته شده که پس از نتیجه امتحان و گامیابی آنها عده از نفری مذکور بوزارت جلیله معارف فرستاده شده و از باقی نفری آن در خود شعبه کورس ها کار گرفته می شود .

کورس‌های اکابر که درهذه السنه از طرف ریاست مستقل مطبوعات بتأسی نیت هر فای
برورانه حکومت بهی خواه ما برای باسواد ساختن اشخاص کلان سال بی سواد که در مرکز
وولایات تاسیس گردیده قرار ذیل است :

| دوائر ملی و غیرہ : | | قسطہ های عسکری | |
|--------------------|---------|----------------|--|
| کابل | ۳۴ کورس | ۲۴ کورس | |
| قندهار | ۹ | ۱۰ | |
| هرات | ۲ | ۱۶ | |
| نزار شریف | ۵ | ۱۵ | |
| مشرفی | ۱ | ۱۳ | |
| مریخه | ۹ | ۰ | |
| قرا | ۲ | ۳ | |
| نزار نو | ۲ | ۲۷ | |
| کمر دین | - | ۵ | |
| قطغن و بدخشان | - | ۹ | |
| ۶۶ کورس | | ۱۴۱ کورس | |

• رد معمول به آینده فکر میکنند و مستمند به حاضر . (اس ، وی)

از تمام کورس های فوق الذکر پشتو و اکابر همیشه تفتیش ، و از پروگرام تعلیمی شان وقتاً فوقتاً باخبری بعمل آمده و در ختم هر سیمستر کتاب پشتو کلی امتحان هر کورس اخذ و در اثر راپوردهائیکه رسیده نتایج امتحانها مفصل ترتیب گردیده و علاوه برای عموم کورسهای فوق الذکر کتب تعلیمی ، معلم ، تخته و غیره سامان تدریسی چه در مرکز و چه در ولایات تهیه و فرستاده شده .

مدیریت صحافت :

۱ - تهیه مضامین و کلان کردن قطع و حجم مجله کابل و ترجمه مضامین فارسی که از خارج پشتو قولنه پیرض نشر رسیده ، و ترجمه بعضی مقالات از عربی و جراید خارجی و مرتباً نشر مجله مذکور .

۲ - تهیه مضامین د کابل کالنری .

۳ - تصحیح و نظر ثانی جلد دوم پشتهان شعراء و نگرانی طبع اوراق بازگشتی آن در مطبعه از طرف «ینوا» و «نظامی» .

۴ - ترجمه کتاب برلیس به پشتو تقریباً (۶۰) صفحه از طرف «ینوا»

۵ - انتخاب آثار شعراء گذشته پشتو و نویسندگان عصر حاضر و فرستادن آن بوزارت جلیله معارف بطور کمک و معاونت تقریباً (۲۵۰) صفحه از طرف «ینوا» و «نظامی» .

۶ - کمک به نشریات رادیو .

۷ - تصحیح اصل مضامین و نگرانی طبع کتاب کورسهای اکابر در مطبعه از طرف نظامی .

مدیریت عمومی تاریخ

علاوه بر امور اداری که اجراء آن بتوسط مدیریت عمومی تاریخ و موزه در سال ۱۳۲۱ صورت گرفته ، اجراءات ذیل نیز در مدیریت مذکور بعمل آمده است .

الف ، مجالس : - این مجالس بر دو نوع است یکی مجالس بزرگ تاریخی که در آن تمام همکاران شعبة تاریخ شرکت ورزیده و درین سال دومرتبه انعقاد یافت و دوم جلسه های هفتگی که بحضور والا حضرت وزیر معارف (معاون صدارت عظمی) و رئیس مستقل مطبوعات و اعضای مهم کمیسیون تاریخ در تمام سال منعقد شده است .

ب تالیفات .

۱ - نگارشات بناغلی احمد علیخان کهزاد :

رساله توکیوها (ترکها) دولت کاپیسا ، کوشانی های خورد باشاهی های کابل ، ترکی شاهی ، برهن شاهی ، رتیل شاهان و مقابله با اعراب ، رساله اشکائی ها و یارته ها و تجدید نظر

دوام ثروت و غرور بیجا مانند دوام گل است، زیرا گل نیز تادیری تاز منمانده و دوامی ندارد (اس، وی)

و نگارش رساله سلطنت مستقل یونانی‌های باختر - رساله رتبیل شاهان برای سالنامه ۱۳۲۱
نگارش یک سلسله مقالات برای مجله کابل و ارسال کنفرانسهای تاریخی برای رادیو کابل
و تشکیل جلسه‌های هفته‌وار تاریخی با حضور «ج» و الاحضرت وزیر معارف (معاون صدارت عظمی)
در تمام دوره سال .

۲: - نگارشات بناغلی علی احمد خان «نعمی»

فصل طاهریان برای تاریخ مسلسل افغانستان - تهیه مواد و اسناد و یادداشت‌ها و مأخذ
برای نگارش فصل صفاریها - رساله کوچک «غور» برای سالنامه ۱۳۲۱ - یک سلسله مقالات
برای مجله آریانا - اهتمام در تصحیح و طبع و روش طباعتی مجله آریانا - یک سلسله مقالات
و تراجم برای مطبوعات مرکزی .

ج نشریات :

علاوه بر بعضی کتب تاریخی که تحت طبع گرفته شده، درین سال یک مجله جدید بنام آریانا
متضمن تحقیقات و مضامین تاریخی و علمی نیز از طرف مدیریت عمومی تاریخ تاسیس و چند شماره
آن تا کنون باضافه مقالات بزبان فرانسه نشر و موجب دلچسپی مخصوص علاقه‌مندان تاریخ
و ثقافت ملی قرار گرفته است .

مدیریت عمومی مطابع

الف : مطبعه عمومی کابل که موظف به خدمات طباعتی دوایر مملکتی و امور نشریاتی
کلیه مطبوعات و عن است درین سه بر علاوه ایفای خدمات مذکوره که تمام فرمایشات ادارات
دولت را از قبیل طبع و تدارک کتب و اوراق کار آمد اداری و محاسبی و مکتوب و مینوت به
یات پیمان و وسیع نظر به پیشرفت و توسعه کارهای دولت عملی نموده بجای و جراید و نشریات بافتاری
و تزیینات لازمه دارای فوتوها و نقشهها و باسراعات خوبی و تازه کی در وقت هر یک را به موقع
معمیه نشر آن طبع و به تمامات مربوطه سپرده است کذا بطبع تمام کاشفیه‌های مسکوک و غیره
در سال ۱۳۲۱ با اینکه قلت کاغذ و رسیدن مواد و مصالح طباعتی از جمله مواع و مشکلات
زیاد که مطبعه عمومی بشمار برده ولی باوصف آن هیئت اداری این مطبعه به مساعدت و توجه حکومت
به تدارک و توریب این ضروریات خویش از داخل و عن و هم بخدمت اداری از معانات خارج و موفق
شده و بمقابل اجزایات بیشتری که دوایر مختلف کشوری و لشکری و موسسات اشخاص افراد
فرمایش کرده است هیچ نوع سبک و تعطیلی واقع نگردیده و فرمایش شهدگان و مشربان خود را
به مه سال راضی و شامیاب ساخته است .

ب : مطبعه عمومی کابل درین سه که سبب تزیینات امور نشر قلمی و پیشرفت های قلمی امور

غریبیکه تملق و متمو لیکه غرور ندارد هردو اخلاق عالی دارند . (کونفوشیوس)

اداره های دولت مطبوع بطبع و تدارك مواد آتی الذکر موفق گردیده است .

اول : طبع کاغذ های قیمتدار صکوک از قبیل عرایض چهابی ، نکاح نامه ، تذکره تابعیت پاسپورت ها اقسام صکوک کارآمد وزارت عدلیه و محاکم شرعیه ، تکت های تعرفه گمرکی و بسته چینی تکت های مختلف پستی ، تکت های سینما ، تکت های نمایشات مختلفه جشن استقلال ، تکت های پهلوانی و غیره که نسبت بسال های قبل فی صد پنجاه در یک قسمتی و فی صد سی در باقی قسمت ها زیاد تر طبع و تزئید در آن بعمل آمده است .

دوم : فرمایش طباعتی وزارت خاناود و ابر دولت را از قرار فی صد سی نسبت بسالهای مافیل عموماً بیشتر طبع و تهیه نموده است .

سوم : برای وزارت جلیله معارف و وزارت حربیه و ریاست مطبوعات و فرماندانی مکتب حربیه و غیره باندازه (۲۵۹۱۶۱) جلد کتاب طبع نموده است .

ج : مطبعه عمومی درین سته باوصف مشکلات مواد تنها از درك کاغذ که جزو اعظم مواد کار آمد طباعتی اوبشمار است بمقدار (۷۳۴۵) گده کاغذ سفید از داخل و خارج تهیه و خریداری و در تحویلخانه مواد خود ذخیره نموده است کذا باندازه پنجاه و دو صند و ق بزرگ مواد طباعتی از هر قبیل مثل ادویه و مواد زینکو گرافی و ادویه کارآمد آفتاب ، رنگ های مختلف کارآمد طبع از خارج توردید نموده است و هم یک مقدار لوازم و اسباب کارآمد تخنیک و اداری خود را که تدارك آن در خود کابل ممکن می شد از داخله تهیه کرده است .

د : در بودجه مداخل مطبعه درین سته رویهمرفته از قرار فی صد سی تزئید بعمل آمده و در شق بودجه مصارفات و معاشات باینکه مقدار کار قرار مندرجات فوق زیاد شده ولی با آنهم مطبعه بطور همدردی باحکومت متبوع خویش تقریباً در حدود پنجاه هزار افغانی تنقیص نموده و کارگران خویش را از نقطه نظر اخلاقی و احساسات همدردی باحکومت و وطن به آن اندازه متحنس ساخته است که هر فرد زاید از مقدار کار کردن سابق انهاک و علاقه بکار های خود پیدا کرده اند و این تنقیص بیشتر به قسمت تهیه کاغذ که درین فرصت خیلی مهم و قیمت آن روبه صعود است افزود شده .

ه : چون امور حفظ الصحه کارگران خیلی طرف توجه بوده و از رهگذر مریضی و علالت نفی مشکلاتی واقع می شد لذا درین سته مطبعه بتجوز رئیس مستقل مطبوعات موفق گردیده تا یک نفر داکتر صحیه را برای معالجه و معاینه امور حفظ الصحه کارگران خود مستخدم قرارداد و در دواخانه عمومی سالانه یک مقدار پول که بطور اعانه و همدردی از عموم نفی مستخدمین ریاست مطبوعات و مطابع ذخیره و جمع آوری میشود پرداخته و عندالاجت بموجب تکت های معرفی و نسخه داکتر نفی مذکور دوا کارآمد خود را اخذ نمایند ، لهذا از آغاز برج

تعلیم اگر بامدافه و فکر حاصل نگردد رنج و محنت بی ارزش است . (کوفوشیوس)

میزان سال ۱۳۲۱ باینطرف امور مذکوره بدرستی تطبیق و اجرا میشود .
و : نظر به ایجاب کار درین سته تشکیل جدیدی در امور داخلی مطبعه بعمل آمده و درین
تشکیل بر علاوه مدیریت عمومی و معاونت اداری مدیریت عمومی و شعبات کنترول و اجراییه
مطبعه و مدیریت صکوک یک معاونت فنی و ماموریت های طباعتی و تخنیک ، دروازه ، زنکوگرافی
آفست ، صحافی ، حروف چینی نیز تعیین و تشکیل گردیده است .

ز : چون امور تصحیح که یک شغل بزرگ و بااهمیتی در مطبعه بشمار است تا حال اداره
مسئولی نداشته و مصححین مطابق در تحت نظر بعضی نمایند های دوائر نشریاتی اجرای این وظیفه
را می نمودند - لذا ضرورت تأسیس و تشکیل یک دارالتصحیح را مقام ریاست و مدیریت عمومی
مطابع احساس کرده و در نتیجه به تشکیل یک مدیریت دارالتصحیح موفق گردید و عجلتاً در تحت
نظر یک نفر مدیر و ا نفر اعضاء اداره مذکور دائر بوده و بامور تصحیح تمام آثار مطبوعه
از قبیل جراید مجلات کتب معارف و سایر فرمایشات طباعتی می پردازند .

بر علاوه مواد متذکره گذشته اصلاحات و اندامات نوینیکه بمطبعه عمومی کابل
از طرف مدیریت عمومی بعمل آمده خلص توضیحات آن فرار آتی داده میشود : -

اول : سیاهی کاپی که یک ماده مهم طبع شعبه لیتوگراف مطبعه بوده و در سنوات قبل از خارج
تورید و بمصرف رسانیده می شد درین سته نظر بعدم ورود غالب مواد کار آمد طباعتی آنهم
فلت پیدا کرده و مدیریت عمومی مطابق نظر برفع احتیاج فوری خود متشبث گردید تا تدارک
آنها بخود مطبعه بنماید لهذا در جستجوی مواد کار آمد آن و تحصیل نسخه ترکیب بر آمده
بالاخره موفق گردید که بعد از امتحان و ترکیب چند نسخه بکفر قوموزون آنرا که به هیچ وجه
بسیاهی خارجه تفاوتی نمیکند مورد تطبیق و کار گرفتن قرار بدهد .

اینک بعد از اخذ نتیجه عملی که در آخر این سته کامیاب شده است مقرر داشته اند سال
آینده ۱۳۲۲ بواسطه همان کار که خویش که درین مطلب اسر از موفقیت نموده بکفایت از کافی
از سیاهی مذکور ساخته و بمصرف کاپی نویسی شعبه لیتوگرافی خود برسانند .

دوم : چون در سنوات سابق از یک طرف صفحه رنگ مخصوص کار های زنکوگرافی
صکبار گرفته و کار از صفحه ها بعد آن اخذ نمیکردید نظر بساحتی که شعبه زنکوگرافی
بوجود رنگ داشته و تورید آن درین سنوات از خارج دچار مشکلات گردیده لهذا به تشویق
مدیریت عمومی مطابق کارگران فنی این شعبه آخر آموختن گردید که بعد از خدمت و تجربیات فنی
صفحه دوم رنگ مذکور را نیز مثل صفحه اولی مساعدت بابت بعضی تشوها و اشکال خصوصاً اشکال
هندسی قرار بدهند کویا این موفقیت در اقبال معر فی رنگ مطبعه عمومی کمک زیادی مینماید
و آخر آن بعد از اطمینان مقرر شده که در سال ۱۳۲۲ در صفحه سابقه کار خارجه صرف برای

فوتوها و آنگونه تصاویریکه نقطه‌های باریک و قابل توجه دارد کار گرفته و نقوش و اشکال معمولی را عموماً درین صفحه که جدید مستعد ساخته شده تثبیت نماید .

سوم : چون مطبعه عمومی در سنوات قبل نظر به پیدایش مواد ریخت حروف طباعتی از قبیل جست ، انبمون و مس و غیره عندالحاجت هر زمانی حروف تازه بوسیله ماشین های حروف ریزی خود تهیه می نمود درین اواخر که مواد مذکور قلمت پیدا کرده و مخصوصاً تورید آن از خارج به سبکته دچار گردیده لذا مدیریت عمومی مطابق درمورد ریخت حروف تازه نظریات و تجاویز آتی را عملی نموده است :

اول : محفلی از متخصصین فنی و کیمیا دانان در مدیریت عمومی تشکیل نموده و به آراء و نظریات شان نسخه های گرفته شده که بعضی بعضی از مواد سابقه که امروز پیدایش ندارد دیگر موادی بنگار برده می شود که عین همان کیفیت را درست ساختن و مستعد شدن فلز برای حروف طبع تولید می نماید و هم از مواد مذکور در داخله بقدر حاجت دستیاب می شود .

دوم : یکمقدار حروف در مطبعه از سابق موجود بوده و از یکمقدار کافی آن بواسطه نداشتن مصرف طبع کار گرفته نمی شد و همچنین حروف ردی خود مرکز و ولایات بعد از ردی شدن مدت زیادی بیکار مانده و گداز نمی گردید اکنون چنین تجویز شد که از عموم این دورقم حروف با ایراد مواد تنقیص شده آن مطابق تجاویز فنی جدید گداز کرده و حروف جدید با فسام متعدد بقدر رفع احتیاج چند وقتیه عموم مطابق مملکت تهیه شود تا در سال ۱۳۲۲ مطابق حروف کافی داشته از تذازک مواد خارجی و ریختاندن حروف جدید آسوده باشد .

چهارم : در برج قوس سال ۱۳۲۰ مجلسی مرکب از نماینده های دوایر دولت نظر بدرخواست مدیریت عمومی مطابق در مدیریت مذکوره منقذ و راجع بصرقه جوئی کاغذ مذاکراتی شده و بالاخره دومطلب عمده ذیل در مجلس فیصله شده بود .

اول : تعیین مقدار یر تخصیصیه کاغذ برای هر روزا رتخانه و دایره ، دوم از نقطه صرغه جوئی تغییر شکل و قطع بعضی مواد طباعتی . بالاخره درین سنه مدیریت عمومی مطابق موفق گردید که تمام نظریات مجلس را عملاً تطبیق و عملی نموده و اجرای تمام فرمایشات دوایر را بقدر تخصیصیه کاغذ آنها اجرا و برای اجرای فرمایشات مزیده و کارهاییکه درین سنه طبع آن از نقطه نظر توسیع و پیشرفت امور رسمی دولت یا موسسات علمی و اقتصادی اضافه تر نسبت بسالهای گذشته واقع شده یکمقدار کافی کاغذ از داخله و خارجه تهیه کنند چنانچه باساس همین نظریه مطبعه عمومی از آغاز این سنه ۱۳۲۱ الی آخر موفق شده توانست که از نوع کاغذ های ۱۶ - ۸ - ۶ یونند یکمقدار کافی تهیه و بر علاوه مصرف طبع فرمایشات مذکوره بقدر ذخیره سابقه خود نیز بیفزاید .

هنگذا آنچه در باب خورد شدن یا کمتر مصرف شدن کاغذ نسبت به بعضی از کارهای طباعتی در مجلس مذکور تصویب شده بود موقع طبع و تطبیق عملی در دوایر دولت آنها هم بکامیابی نتیجه

بدبختی و مصیبت هر قدر بزرگ باشد از مقاومت با آن هراسناک نشود . (۰)

داده و مخصوصاً مطبوعه نظرباشکه بیکسست این فرمایشات را که تقطیع آن خورد شده است بکاغذ های تریشه که سابق ازین مصر فی نداشت طبع و اجرا نموده است لهذا در صرفه کاغذ اقتصاداً و مادناً تحصیل فایده زیادی نموده است و البته بعضی ازین فرمایشات که اسلوب تقطیع یا کار گرفتن از همین طرز تقصی در شکل و ذیبت طاعت یاد را اجرای کار واقع نمیکند در نظر گرفته شده که در سالهای آینده ولو مقدار کاغذ کار آمد زیاد هم شود باز هم بهین اسلوب طبع و مورد کار قرار داده خواهد شد .

پنجم : اجرای فرمایشات طباعتی در مطبوعه عمومی سابق ازین به ملحوظن و سلسله شعبات فنی نشده از دیگر سو بواسطه عدم ارتباط شعب فنی و دوائر حساسی در قبول و اجرای يك فرمایش معایب زیادی داشته تعطیلات و سبكه گي های زیادی در کار واقع می گردید . بالاخره درین سته لایحه بعنوان تقسیم وظائف مامورین طباعتی و اجرای فرمایشات طباعتی از طرف مدیریت عمومی مطابق ترتیب گردید اکنون فرمایشاتی که از طرف دوائر و مقامات یا اشخاص انفرادی بمطبوعه عمومی وارد میشود بدوایر بدایره اجرائیه توصل نموده نوع و تاریخ فرمایش قيد کتبات آر در و فرمایش شده سپس بدایره فنی سپرده می شود بدایره فنی بلافاصله از طرف مجلس و اعضا بیکه از شعب مختلف فنی ترکیب می یابد در اضراف همان فرمایش غور و تدقیق لازم بعمل آمده سپس بامور همان شعبه که ابتدا اجرای فرمایش مذکور متعلق آن است سپرده شده تاریخ تسلیم و زمان اتمام طبع آن بکتاب مخصوص این کار بطور تعهد امضا گرفته و بهودر ضعیف میرسد و هم ترتیبی درین دایره قرار داده شده که اولاً هیچگونه فرمایشی که بدوایر مجلس مذکور داده اجرای آن قبول میشود مسترد نگردد و عیناً بهمان فورم و شکل و کاغذی که مقرر شده و هر اندازه فوت و فا و اشکالی که دارد مطابق آن اجرا و باز بهوعد بیکه مقرر و تعین گردیده عیناً در همان مدت باید فرمایش مذکور اجرا و عملی شود و هم اشخاص فرمایش دهند در اضراف اجرای فرمایش خویش بهر زمانی که خواسته باشند بدایره فنی مطبوعه مجازیه و معافیه شده و سواى مسائل پولی و حساب اجرت که باجرائیه مطبوعه کدام وقتی مجبور شوند دیگر همیشه بوسورت آزاد و بیسبب و تمامه صرف بدایره فنی سروکار داشته از مراجعات بدوایر مختلف مطابق بیایر و خواهش بود . ششم : در ماشین های آفست مطبوعه عمومی قبل برین نحوه فرمایشات تنها بایر بواسطه فنی مخصوص آفست و اویات طباعت معمولی هم می بود اجرا میکردند حال آنکه فنی جدیدی بوجود آمده و مشغول صا درین سزوات بواسطه عدم تورش آن از خروج در مصرف او اندیشه زیادی بکار میرفت . آخراً مامورین فنی طبق نظریه مدیریت عمومی مطابق بکوشش شایسته جلاتاری که دره ضایع خارج صرف برای جد اول از ان کار گرفته می شد همان کاغذ را بطور شایسته مورد استعمال قرار داده و بعد از اتمام کوشش و خصوصاً که هم بر روی سبكه گي کار می شد و هم بر روی کاغذ

برای مردانگی و شجاعت يك غلاف شمشیر هم کافی است . (عربها)

مذکور رسم و نوشته کرده و بعد بجای فلم در صفحه جستی تثبيت و بایشین مذکور بکار انداخته است که نتیجه آن کامیاب برآمده و عجلتاً تمام اموری که طبع آن به آفسیت لازم شود سوای آن قسمت جزئی که مراد از فوتوها ویا کارهای دقیق رسم بوده باشد باقی مطالب عموماً بکاغذ مذکوره قابل اجرا بوده و ازین راه صرفه جوئی زیادی در مصرف فلم های مخصوص آفسیت کرده می شود .

هفتم : تحویلخانه های مواد خام و پخته و مخصوصاً تحویلخانه تخنیکي مطابق که از روی تفریق مواد و تعین مقادیر دارائی آن و نوع ورقم اشیا انتظامی نداشته و مشکلاتی ازین راه در موقع اجرای مصرف یا موجودی تحویلخانه واقع میگردد . بالاخره درین سته مدیریت عمومی مطابق مجبور گردید تا باوجود مشاغل مبرم تحویلخانه های مذکور در جریان اوقات مختلفه اوقاتی را هم برای تنظیم تحویلخانه ها تعین و بواسطه يك هیئت بلد و ماهر این کار مواد محتوی تحویلخانه ها را تفریق و مواد مذکوره را بصورت درستی تنظیم نماید .

هشتم : برای این که ماشین ها بصورت صحیح کار کرده بتواند و از باعث کمی مصارف دهی و غیره نقصی در عمر ماشین نرسد اخیراً مدیریت عمومی مطبعه يك هیئت فنی مرکب از متخصصین خارج مطبعه و داخل مطبعه را دعوت و برای تدقیق مصرف حقیقی ماشین های مذکور تعین و در نتیجه برآورد موزون و محقق ماشین های مذکور را بوسیله هیئت مذکوره تحصیل و درین سته مورد تطبیق قرار داده است .

نهم : نرخ های مواد طباعتی و اجرت های که ازین راه در مطبعه عمومی سابق ازین اخذ و تحصیل میگردد با اساس ثابت و میعاد نبوده بلکه درمرو روزها و هفته ها دچار تغییرات میگردد و بواسطه این تغییرات ناگهانی در سنجش حسابی اشتباهاتی واقع می شد که غالباً سبب شکایت مشتریان گردیده و هم در دوایر حسابی تولید مشکلاتی می نمود آخراً مدیریت عمومی مطابق يك پروژه اساسی باصول مروجۀ مطابق دیگر ممالك ترتیب داده و برای تکمیل و اجرای عملی شدن آن در نظر گرفته تا بمساعدت وزارت مالیه و دوایر مختلف خود مطابق باین زودی با اجرای آن موفق گردد و عجلتاً تا بوقت تکمیل مواد این پروژه همین اساس را در نظر گرفته و بنرخهای گذشته تجدید نظر و هر مطلبی را که از اصول مقرر خارج میداند آنرا بطرز موجوده تطبیق و يك اندازه عادلانه اخذ اجرت می نمایند .

دهم : درین سته ریاست مطبوعات که تاسیس مطبعه و جریده ورائنگ را در ولایت جنوبی در نظر گرفته بود لهذا مدیریت عمومی مطابق قبلاً به تدارك مستخدمین فنی مطبعه از قبیل حروف چین کاپی نویس ماشین کار های حروفی و لیتوگرافی، سرمربب آمادگی دیده بالاخره ماشین های طبع حروفی و لیتوگرافی با حروف و دیگر لوازم کار آمد امور طباعتی و بکنفر مامور متخصصین خود را بمذکور فرستاده و مطبعه را تاسیس و بکار انداخته جریده مذکور را جاری

کست که يك علودرجه ومكاني بزرگ درميان مردم بخواهد و تنها به آرزو باشد هر کس
ميخواهد بياستي کار کند .
(پول دوم)

وامورات طباعتي دواير ودفاتر سمت مذکور که سابقاً در مرکز کابل طبع ميگرديد ازين تاريخ
بيعد در خود آنست اجرا مي پذيرد .

ياز دهم : کذا در حکومتي اعلي ميمنه که رياست عالي مطبوعات تاسيس يك جريده
ومطبعه را در نظر گرفته وممکن است در سال ۱۳۲۲ اين منظور خود را عملي نمايد لهذا مديريت
عمومي مطابع از حال مطبعه حروفي وسنگي وتام لوازم وسامان يك مطبعه مجهز ولوازم کافي را
در نظر گرفته ونفر کار را انتخاب نموده است تادر سال ۱۳۲۲ مطبعه مذکور را در انولا
داير نمايد .

دوازدهم : بنماز تاسيس مطبعه جنوبي چندي بعد مديريت عمومي مطابع بمقصد معلوم کردن
حسن اجراآت فني مطبعه مذکوره وهم تقشيش مطبعه سمت مشرفي که از چند سالي باینطرف
امور داخلي آن مورد تقشيش قرار داده نشده بود لهذا يکنفر مامور متخصص خود را بفرص تقشيش
درين دو سمت اعزام وامورات هر دو مطبعه مذکوره را بازرسي نموده آنچه نقصانکه بنظر
ميرسيد اصلاح ولوازم کبود آنها را ارسال نمود .

سيزدهم : مديريت عمومي مطابع بفرض استخدام نفر اوليهافته لایق در شعب زينگو گرافي
وآفست وحروف چيني خویش سابقاً بوزارت جايله معارف مقرر داشته بود که در مکتب صنايع
یکمده از طلاب آن امور طباعت را در تحت معلمي متخصصين خود مطبعه عمومي کابل تحصيل نمايند
چنانچه نفری مذکور تاکنون در آن مکتب مصروف تحصيل اين فن هم بود ند آخراً بنظر
باختياج فوري که مطبعه عمومي باستخدام نفر لایق داشت وميل دارد که نفری متعلمين اين فن را
بزودي گماياب وشامل کار سازد لذا با اجازه وزارت جيلله معارف فراستدائي مذکور را از مکتب
صنايع معارف جلب وکورت طباعتي را در خود مطبعه عمومي در تحت نظر گرفته است تا نفری
مذکور بزودي گماياب شده وشامل کار ساخته شود .

چهاردهم : کذا آمده نفری طالب العلم مدنف طباعتي مکتب صنايع را که دروس نظري را
در مکتب صنايع بخواهند بفرس ساز وتمرين در شعب فني مطبعه جلب وشامل کارهاي عملي
ساخته است تا بعد از اخذ امتحان شامل کار گردد شود .

ياز دهم : غالب دواير ششم مرکز بواسطه داشتن ماشين هاي گسترده يعني امورات
طباعتي خودشانرا خود اجرا ميکنند براي اينکه مطبعه از تکليف به مساعدت از کارگران
فعلي مطبعه کار گرفته شده واز طرف ديگر دواير از معارف گسترده وشکيل مامورين طباعتي
فراغت حاصل نمايد چنين تجويز نمود که تمام فرايشت جزئي وکلي دواير مطبعه انجام شود .

کافی ترین اشخاص کسی است که قیام بوظایف واجبه خود کند . (۱)

اجراآت ریاست تفتیش عمومی محاسبات مملکتی

- ۱ - تفتیش محاسبات سنه ۱۳۱۸ الی اخر سنبله ۱۳۲۱ سه سال وششماه دافغانستان بانك
- ۲ - تحقیقات تانكهای بطرول مرکز .
- ۳ - تفتیش معاملات سنه ۱۳۱۸ الی سنه ۱۳۲۰ مطابق عمومی .
- ۴ - تفتیش شعبات اجرائیه و كنترول ۲۶ مكتب مربوط وزارت معارف از سنه ۱۳۱۹ الی سنه ۱۳۲۰ .
- ۵ - تفتیش امور اجرائیه ومحاسبه مكتب صنائع از سنه ۱۳۱۹ الی سنه ۱۳۲۰ .

امور املاك

بدیهی است که توسعه زراعت مهم ترین وسایل حیات بشر بوده و يك قسمت عمده اقتصادیات يك مملكت منوط به معاملات زراعتی است و حكومت مقدس ترقی خواه ما که همواره عطف نظر مراحم شان در ترقی وتعالی این خاك مقدس است همانا در آبادی املاك موروثه مملكتی بیشتر صرف مساعی وتوجه فرموده جهت پیشرفت امور رات مربوطه در صدارت عظمی مستقیماً يك مدیریت عمومی تشکیل وهم برای پیدایش وسائل آبادی املاك که حصه بر رگك آن مربوط به وجود حیوانی است تربیه حیوانات وطیور رانیز دران ضم ساخته است و برای تهیه شیر و حاصلات مسكه و قیماق وسایل فنی آماده و به سیستم عصری اقدامات وتحت عمل گرفته و برای ارتقاء و پیشرفت هر يك امور مذکور تدابیر لازمه اتخاذ وبه آبادی دهقان خانه ها وطیور خانه ها وحفر كناریزها واحداث نهرهای جدید ترتیبات اتخاذ و اولتر که حصه مهم آن موجودی وجریبی و قیمت املاك موروثی مملكتی است اقدامات منفعت بخش وسریعی بعمل آورده شده است که صورت اجراآت آن ذیلاً توضیحات داده میشود :-

الف :- اقدامات در شق املاك :-

چون سابقاً دفتر اساسی واصولی احصائیه املاك وواردات متعلقه آن که تابلوی املاكی ووارداتی رانشان داده بتواند وجود نداشته برای اكمال احصائیه املاك از مدیریت عمومی املاك هیئت های جدا گانه تعیین و در مواضع معینه ترسیل واحصائیه صحیح املاكات از مواضع فیصله شده بذریعہ هیئت های مذکور به مدیریت عمومی املاك واصل وبه ترتیب دفتر اساسی واصولی به شعبه املاك عملی گردیده است همچنان معاملات وارداتی به تشریح فوق به دفتر مذکور عملی وتابلوهای مفصل آن ماهواره وزارت مالیه تقدیم گردیده است .

ب :- جز و املاك تکمیل شده :-

۱ - املاكات سمت جنوبی که سابقاً يك احصائیه املاكی بوضعیتی که طرف اطمینان

بسر ناخلف کسی است که میخواهد پس از مرگ پدرش يك لحظه بافتخار او زنده باشد (کرنی فرانسوی)

واقع شده بتوانند داشته و بذریعه هیئت مذکور مساحت آن تکمیل گردیده است يك اندازه زیاد از زمین ها که نامعلوم بوده نظر به موجودی بدست آورده و بر جمع املاک افزوده شده که تماماً بالغ به (۱۳۷۸۹) جریب بوده و قیمت آن مبلغ (۲۷۹۴۷۷۵) افغانی میشود و اوراق مذکور بمديريت عمومی املاک رسیده و قید سرجمع شده و بوزارت جلیله مالیه هم تعلقاً خبر داده شده است .

۲- سمت شمالی تاحصه که رسیده بالغ بر (۷۳۳۸) جریب زمین موجودی و قیمت گردیده مابقیه آن هم در شرف تکمیل است قیمت آن بالغ بر (۹۳۵۳۷۶) افغانی میشود .

۳- حکومت شش کروهی نیز بالغ بر (۷۳۲) جریب موجودی و مابقیه آن هم عندالموقع تمام خواهد شد .

۴- حکومت کلان لپوگرد بالغ بر (۲۴۲۲) جریب و تاحصه تکمیل شده و قیمت آن (۱۶۸۰۹۲) افغانی .

۵- سمت مشرقی بالغ بر (۲۶۱۷) جریب زمین موجودی و مابقیه آن هم در شرف تکمیل است و آن هم علاوه میشود که نظر بر جمع سابقه (۲۳۲۰) جریب زمین که بالغ بر (۳۸۳۶۱۵) افغانی قیمت آن شده افزود گردیده مجموعاً (۴۲۱۰۱۵) افغانی میشود .

ج - املاکیکه جدید خریداری و در معرض استفاده گذاشته شده است :

چون برای تربیه و نگهداری حیوانات از نقطه نظر ایجابات فنی و تربیوی لازم است تقاطیکه تربیه و تکثیر نوع حیوانی و حاصلات منتظره آن بهتر و صحیح تر شده بتواند زمین های اتخاذ و برای انتفاع همین مطلب بکار انداخته شود از همین نقطه نظر مدیریت عمومی املاک درصدد بوده تا اراضی ضالجه تپیه و تدارک کنند و از راه نزدیک ناقل مقصد تربیوی بشود بالاخره برای تکمیل این مقصود در نقاط ذیل قیمت های مناسب که از هر جهت منفعه بخش بوده خریداری نموده و عبارت از مشروحه ذیل است :

۱ - املاک بینی حصار

۲ - املاک تنگی تونجی

۳ - املاک اناریز میر

بهره : ۱ - از جمله املاک مذکور املاک تنگی تونجی که بالغ بر ۹۷۸۸۸/۵۶ افغانی خریداری شده بود و املاک مذکور تحت اداره و آبادی گرفته شده بالاخره (۲۱۹۸۳۷) افغانی قیمت شده که نظر به خرید مذکور (۱۲۱۹۳۹) افغانی صرفه عائد واقع شده است .

۲ - يك امداد جریب زمین بقرس عائد تجارتی خریداری و بایس بفروش رسانده شده که عائد آن نظر به خریداری اول بالغ بر پنجاه هزار افغانی شده .

د - املاکیکه بفروش رسانیده شده است :

ی : معاملات سمت جنوبی که حسب احکامات جدا گانه نموده شده است .

۱- يك حصه املك تکه و پارچه گردیز که قابل استفاده نبوده و نسبت عایدات آن از حیث نشئت و پراگنده گی آن و اینکه اگر تحت اداره گرفته شود نسبت تقرر صاحب کار و سرپرست و غیره مصارف آن بلند میرفت جهت استفاده عامه قرار داده شده بعد تعیین قیمت فروش آن در نظر گرفته شده است .

۲- از آنجا نیکه توسعه اشجار و احداث باغهای باصفا سبب اعتدال هوا بوده اخصاً در خوست که بیشتر هوا حرارت داشته و جالب نظر بوده است به اثر مصوبه ریاست تنظیمه جنوبی و اقدامات مدیریت عمومی املك در نظر گرفته شده است تا در موضع مذکور يك باغ تفریحی که دارای هر نوع اشجار بوده و در آنجا غرس شود ترتیباتی اتخاذ و اقدامات اجرای آن عاجلاً گرفته شده است .

۳- همچنان در حصه گردیز يك باغ تفریحی تحت نقشه و پروژه آمده و تحت اجراء است .
۴- علاوه بر احداث باغهای تفریحی حسب منظوری مقامات صالحه ترتیبات فورم زراعتی در موضع خوست در نظر و تحت اجراء گرفته شده است .

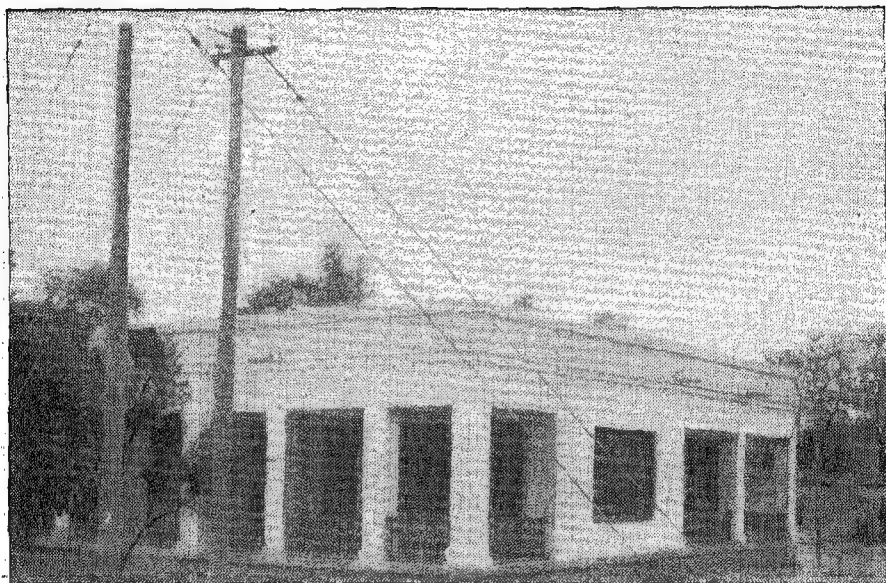
۵- است مفصل املك مملکتی واقع خوست ترتیباتی اتخاذ و است املك قابل اداره و یا صورت اجاره وی آن و اینکه قابل فروش است حسب منظوری مقامات رفیعہ بمراجش هدايات لازمه صادر شده است .

ک : تشکیل ماموریت املك جنوبی .

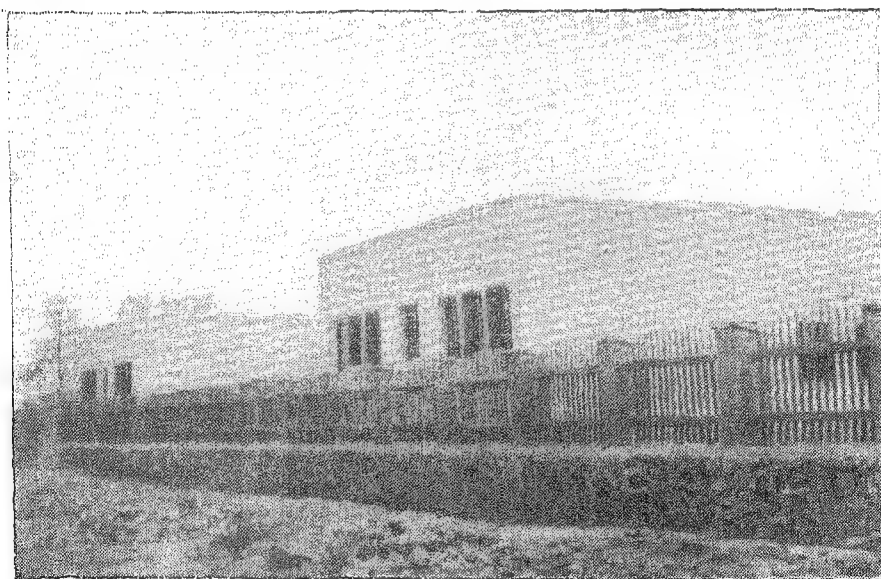
چون امور املك و باخبری ها و واریسی بمعاملات اراضی مزروعی و باغی جنوبی ترتیبات صحیحی نداشته از هر کدام بحال تحت اداره مامورین آن نقطه اجرا آتی شده ولی طوریکه لازم بوده واریسی درستی اندر آن باره دیده نمی شد و هم يك دفتر مصلحتیکه تمام امورات آن را نشان داده بتواند وجود داشته از همین نقطه نظر مدیریت عمومی املك اشکالات عایده را اساس نموده لازم و ضرور دانست که مامورین جدا گانه برای تدویر این وظیفه در سمت جنوبی داشته و امور املك مملکتی را ذریعه آنها تحت اجراء بگیرد مراتب را بمقام رفیعہ تقدیم و مرهمه السنه به تشکیل يك ماموریت باعنه اداری و فنی موفقیت حاصل و مامورین آن مقرر و بکار گماشته شدند که فعلاً امور آن حسب خاطر خواه تحت اجراء است .

ل : تربیه حیوانات و اصلاح نسل آن :-

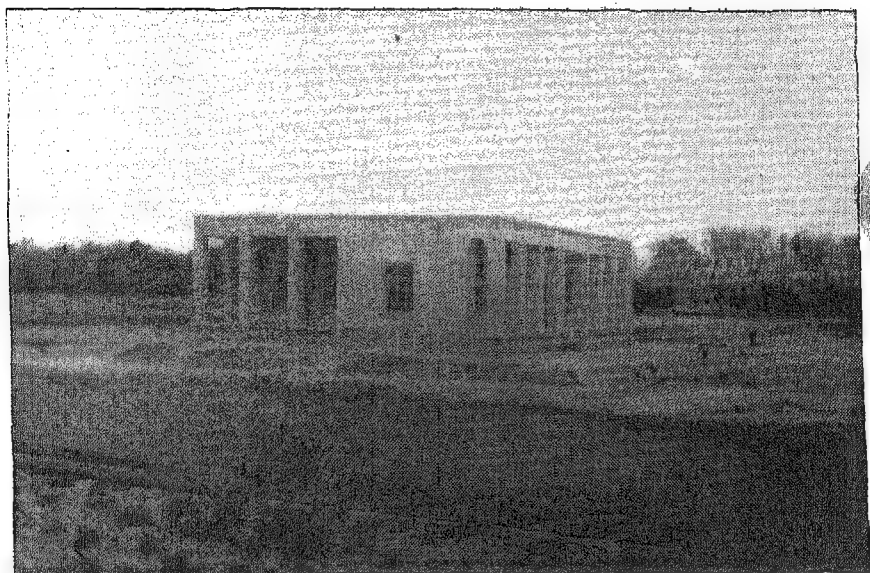
است تربیه حیوانات بدو حصه بزرگ متقسم شده که شق اول آن تجارتی بوده به تهیه شیر و سگ و فیهن و غیره متعلق بوده و حصه دیگر آن برای اصلاح نسل حیوانی مملکت است که از هر دو شق آن المانوف نتایج صحیح و ممتدائی گرفته شده است حیوانات مذکور در ابتدا



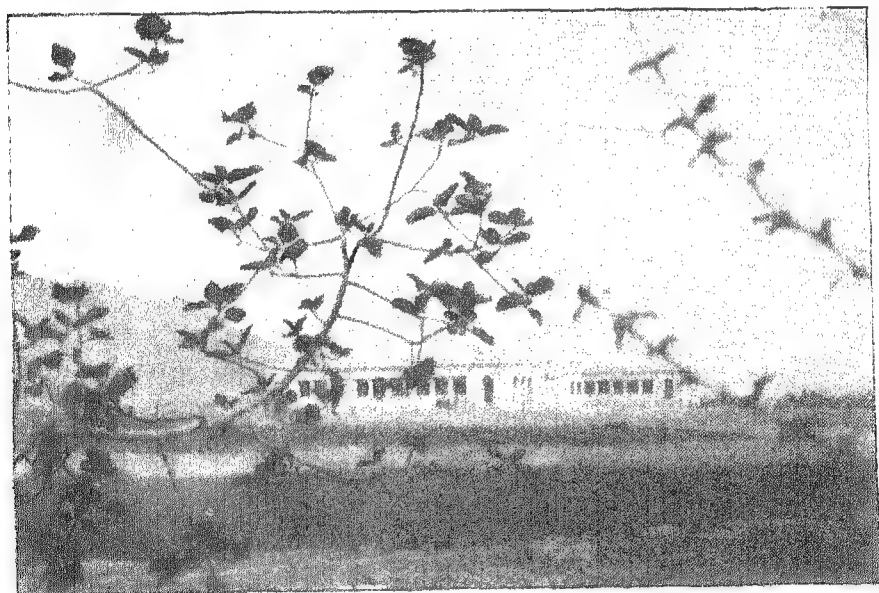
دمخبر اتو. دمديريت نوي وداني په جلال آباد کښي



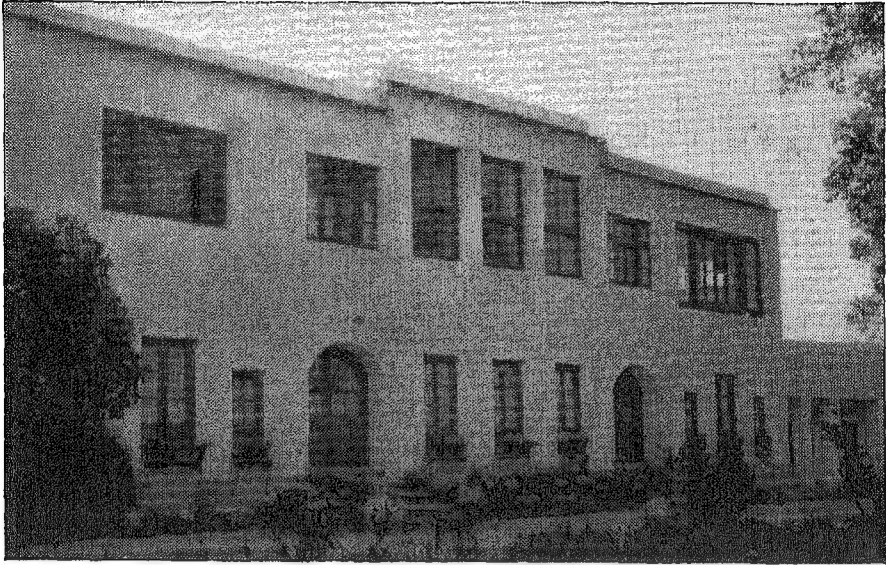
د جلال آباد نوي ملكي شفاخانه



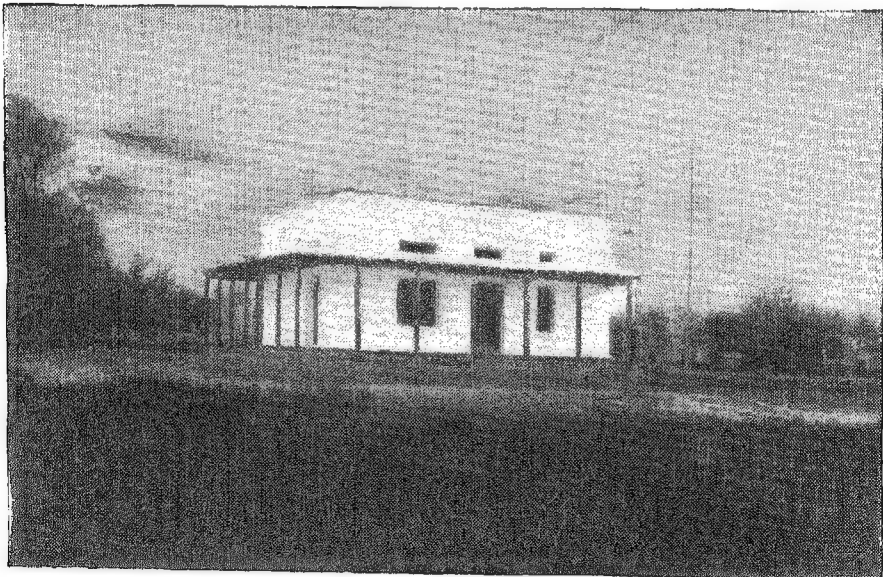
دیمارف داداری نوی ودانی په جلال آباد کښې



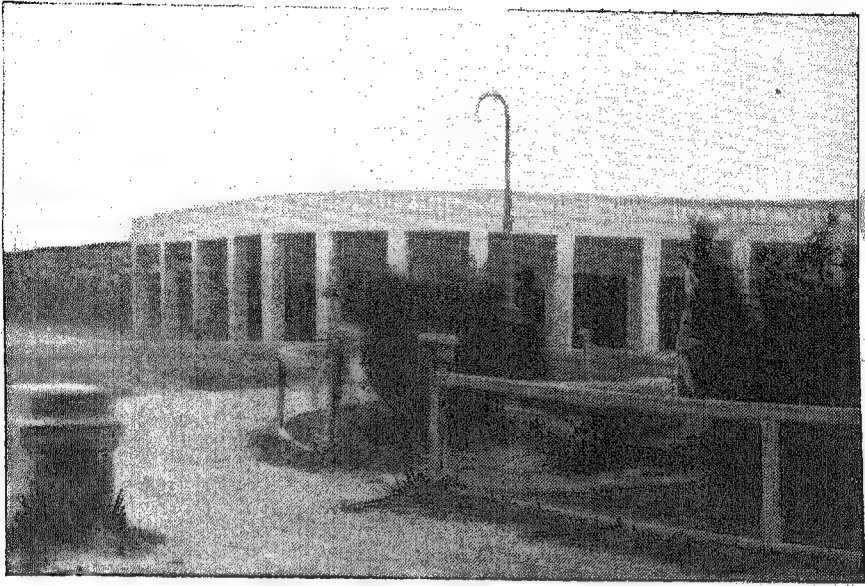
په ننگرهار کښې د سلطانپور مښکني ښوونځي



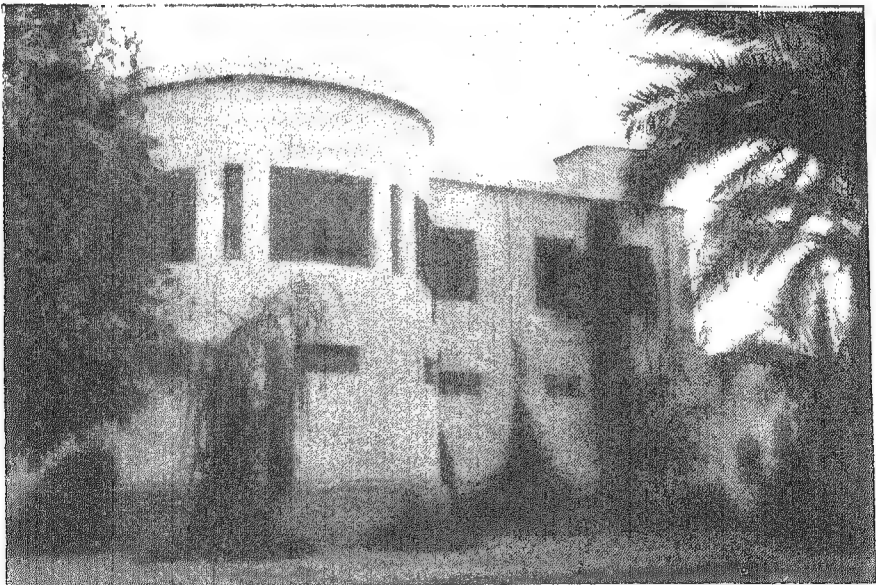
د جلال آباد د باغ کوټ په خوا کښې یوه نوی ودانۍ.



د مترولوژی د موسسې ودانۍ په جلال آباد کښې



دجلال آباد دنوی بازار منجھی بازار



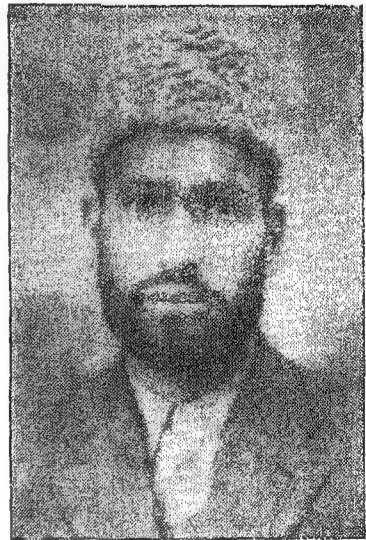
د حکومت پوهنوی ودانی په جلال آباد کښې

د پښتو ليک

ليکونکي ښاغلی گل پاچا خان - الفت

له څه وخته چه انسان بدې لمحکه میشت شوی اویه غرېدلو ستر گوډې خپل شاوخوا کتلی دی
ددنیا هر څه ورته دتیر او تحول قبلوونکی ښکاره شوی دی .

دهمدهغه تیر په رڼا کښې انسان د عالم
په حدوث اقرار کړی او تیر و تحول ئې د حدوث
منطقی برهان کښلی دی . نو دا خبره چه د دنیا
هر څه د زمان اومکان په لمن کښې اودی راوړی
یا په بل عبارت تیر او تحول قبلوی څه نوې
خبره نه ده چه سړی ئې د استدلال په قوت
اثبات وکړی اودیراهینو په زورگي په خلقوباندې
ومنی . لکه څنگه چه زمونږ نور صفات تیر
مومی اومونږ پخپله هم سل رنگونه قبلوو، زمونږ
ژیبي هم له خانه څه داوسپنی کیلا نه ده گر زولې
اولکه د صحرالاله هر پسرلی په یوه رنگ نه وی .
دیوې ژبی لغات او ترا کتب ، املا او انشاء ، لیک
او تحریر هر څه د تیر لایتییر قانون ته تابع او غاړه
ایښودونکی دی .



ښاغلی گل پاچا خان - الفت :
کتابونه دې راواخلي او وډې کوری چه څومره لغات هلته شته چه اوس نشته او څومره تصرفات
په هغه وخت کښې شوی دی چه اوس نه کښی .

که سړی خپل ځینې پخوانی پښتو آثار اوقلمی کتابونه مخی ته ونیسی ښائی چه یا ئې پیڅی
ونه لولی اویا ئې وروسته تر ډیر دقت څخه په مطلب پوه شی لکه چه دهغه وخت زړی املا او انشاء
اوس خپله بڼه تقریبا بدله کړې ده اونور څه ورځنی جوړ شوی دی .

زمونږ دملی ژبی لیکلی آثار چه زمونږ په لاس کښې دی اومونږ نه خپل پخوانی لیک
پدپښتو ژبه املا او انشاء راښی له (۱۳۰۰ ه) را په دې خوادی مگر دا ددې دلیل نشی کېدی چه

قیمت هر مملکت متوقف بر قیمت افراد آن کشور است . (ستوارت مل)

مونتر به پخواخه نه وی لیکلی او زمونر لیک به وارد راره دسلیمان ما کوله تد کړې څخه چه په (۶۱۲هـ) کښې لیکل شویده شروع شوی وی . داخبره ثابته ده چه په یوه ژبه کښې یو کتاب لیکل له خپل لخواه څخه کښې دهغه لیک ډېر عمر ثابتوی ځکه چه دیوه لیک دیاره ډېر مرا حل په کاردی ترڅو چه دیوه کتاب دلیکلو استعداد پیدا کړی ، نو داخبره چه دولت کړېده او دپښتانه شعرا به لمری جلد کښې هم دحکایت په ډول راغلې ده چه دپښتو د پاره بیرروښان رسم الخط وضع کړ او دپښتو مخصوص توری ېې وټاکل څومره غلطه او بې اساسه معلومېږی ځکه چه دپیرروښان له خبر البیان څخه خوسوه کاله دڅه دسلیمان ما کوله تد کړه کښې چمتو څه ېې دپښتانه شعرا په لمری جلد کښې رنگو گراف شویدی دپښتو مخصوص توری شته او داخبره ثابتوی چه دآثوری په (۶۱۲هـ) کښې هم لیکل کېده نو بیرروښان چه په (۹۳۲هـ) کښې روکړېدی څنگه ېې دپښتو دخصوصو تورو مخترع اودلیک موجد گڼلی شو .

مونتر اوس دپښتو دلیک دمیلاذ کال یافرن نشو نغښولی مگر دومره وایلی شو چه دپښتو لیکلی آثارله (۶۰۰هـ) څخه را پدې خوا نیزه ډېر پیدا کېږی او باید چه دپښتولیک ضعیف او دغو آثارو څخه ډېر څنگه پیداشوی وی .

راغلو اوس دې نورو خبروته چه دپښتولیک پخواڅنگه ، او اوس څنگه دی ؟ څه څه تحولات پکښې راغلی دی او څه اصلاحات ېې قبول کړیدی ؟ - دایکې زمونر په بحث کښې ډېره لویه برخه لری اودمووضوع زده پاله کېږی .

کوم زاده اولملي کتابونه چه زمالاس ته راغلی دی او دپخوانی ضم یا نثر په اوبافه ورځنی معلومېږی یادېږوخت دلیک ډول څرگندوی دوه رازو تیر موخه ته بشی : یوهغه تقیر دی چه دورو او حروفو تبدیل یا تزیید او تنقیص په سبب په پخوانی لیک او اوسنی لیک کښې بدل کېږی لکه چه - اوسېږ ، او اوسېدل - دسلیمان ما کوله تد کړه کښې (هوسېږ) او (هوسېدل) لیکل شویدی یا لیکښې (هواد) (ايواد) (او) (هیواد) لیکلی دی . یوهغه نثر دی چه دیوه توری دلیک په ډول کښې ټپي وړولکه (گوټ) چه پخوا (کور) (نو) (دپا) (رازا) لیکل کېده ، یولمری ېې په اصل کښې دتلفظ تغیر دی چه په لیک کښې ځکاره شویدی او دومه ېې دسهم الخط ادبی توری چه داس اویخو اوخت په لیک کښې لیکل کېږی .

هوسېږ داندواړه تقیر نه و ځایلی نور تقیرات به زموږ په پخوا کښې او اوسنیو آثارو کښې لیکل ، دلمانلو او ځایولو ټپي یا تزیید او تنقیص یا دتلفظ تغیرات لیکل کېږی دپخوانی لیک لاسی ځایولو ټپو ځکاره وړ او حروفی زوی لکه س په نومی نظر گورو .

په دغه دښته کښې مونږ دپخوانی لیک دتغیراتو کښې ځینې تقیرات وینو چه له سېمې

سډۍ رايدې خوايدا شويدۍ - لځينی لغتونه اواصطلاحات چه په پخوانيو کتابو کښي شته په ننني ليک کښي نشته ، هغه تعبيرات او اشتقاقات چه (۷) قرنه پخوا کېدل اوس نه کېږي ، کوم لغات چه پخوا په يوه معنی استعمال و اوس ئي هغه معنی يا پيڅې بده کړېده يا ئي عموميت او خصوصيت موندلی دی دلځينی کلماتو توری او حروف هم يا زيات شويدي يا ئي لږوالی پيدا کړيدی ، بعضی نورو خپل لځای نورو توروته پرې ايښی دی ، په لځينی الفاظو کښي توری د حرکاتو په لځای ليکل شويدي او په لځينو کښي توری لکه حرکات له ليکلو لوبدلی دی - دغه ټول تغييرات مونږ په درې برخو (لفظی تغير ، معنوی تغير ، دليک تغير) پيلولی شو .

(۱) لفظی تغير - کوم تغير چه دلفظ له کبله زمونږ په ليکلو آثارو کښي ليدل کېږي هغه په دوه ډوله دی يوهغه تغير دی چه دلځېڅې داخلاف په -سبب پيدا شوی لکه (څښتن) چه پخوا په لځينو کتابو کښي (تښتن) ليکل شويدي او اوس هم لځينی کسان تښتن واځي مگر ليکي ئي نه او يوازی همدغه امېرې شکل په ننني ليک کښي غوره شويدي ، يا لکه (کافي) چه د (کوی) په عوض ليکل کېده او اوس ئي څوک نه ليکي .

بل هغه تغير دی چه دتېروخت اودن ورلځي په تصريفي اختلاف پوری اړه لري لکه (وږ) چه زمونږ په زړو آثارو کښي ليدلی کېږي او اوس هر څوک (وړشو) ليکي - دغه راز نور تعبيرات هم شته چه ، اوس عملاً متروک دی او په لځينو زړونسوخو کښي پيدا کېږي لکه (وهرې) چه دميرزا خان انصاری په ديوان کښي ئي گورو او اوس هر څوک (هېر کړی) ليکي .

په دغه جمله کښي لځينی مصادر هم پخوا وه چه اشتقاقات ورلځني شويدي او په زړو کتابو کښي شته مگر اوس ئي څوک نه پيژني لکه : (نفوزل) او (پريمطل) چه دميرزا په ديوان کښي ورلځني (نفوړی - پريملي) او داسی نور تعبيرات شويدي ، دا څو ډېر وړه په کتاب اود احمد شاه بابا په ديوان کښي هم (دنفوړی) کلمه خوځو لځايه راغلې ده اومعلومېږي چه دا کلمه په هغه وخت کښي عمومي محاوره وه او زياته استعمالېده مگر اوس نه په محاوره کښي شته اونه ئي په ليک کښي ونيو - اودغه راز لغات چه پخوا مستعمل وه ، او اوس متروک شويدي نور هم ډېر دي .

لځينی محاورات هم پخواوچه اوس نشته لکه (غوزايستل) چه درحمان بابا په ديوان کښي (غوز باسی) (مه غوز باسه) ليدل کېږي اونننی ليکوال ئي په عوض کښي (غوز ټول ، غوز ايښودل) استعمالوی .

دغه لفظی تغير ډله دتورو دتبدیل په سبب ، کلمه دتړايد او تنقيص په اثر کښي او کله دتقديم وټاخيرله کبله پېښېږي لکه : لمر ، نمر ، اوشکي ، اوښي - حکمه ، مخکه . . .

(۲) معنوی تغير - مونږ پخپلو پخوانيو اواوسنځو کتابو کښي لځينی لغات کورو چه پخوا

به یوه معنی او اوس به بله معنی استعمالېږي لکه : (هسک) چه دیت نیکه به مناجات کښي داسمان به معنی استعمال شویدی او اوس ېې لیکونکي به دغه معنی نه بیژني ، یا لکه (خړه) چه د میرزا خان انصاری به دیوان کښي دخالص به معنی راغلی دی او د خړه رحمت باران لیکل شوی مگر به دې وخت کښي دخالص به معنی لږ او بې واده او مجردسې ته زیات استعمالېږي نو لکه څنگه چه زمونږ یحیٰی لغاتو دزمانې په اغېزه خپله ظاهري بڼه بدله کړې یا تغیر کړې ده یحیٰی لغاتو معنوی تحول کړی او په مفهوم کښي ېې تغیر راغلی مگر ددې لامله چه دا برخه زمونږ د مقالې له عنوان سره څه دپربط نه لری نو په دې لځای کښي به همدغه اجمالی التفات اولنه اشارت اکتفا کوو او د موضوع مهم ټکي ته راځو .

(۳) دلیک تغیر - دلته زمونږ مقصد دا نه دی چه دلیک به شاوخوا کښي عمومی بحث وکړو یاد عمومی لیک تاریخچه ولیکو ځکه چه زمونږ عنوان دپښتولیک دی نه هغه تغیر چه له (۶۰۰ هـ) را پدې خوا دپښتو به لیک کښي لیدل کېږي دبحث وړ دی - کوم تغیر چه مونږ پکښي بحث کوو هغه څه دپریات عمر نلری ځکه چه له دغه وخت یحیٰی یخوا کوم لیکلی اثر زمونږ په لاس کښي شته او دپښتو دلیک هغه یخوانی دورې زمونږ له نظره تراوسه پدې دی نوښو ویلی چه هغو وختو کښي زمونږ خط څنگه و ؟ او تر شپږم هجری قرن پوری ېې څه تحولات پیدا کړه ؟ - وروسته ددغه نړۍ چه دپښتو د کوم لیکل شوی اثر څه نمونه مونږ سره شته هغه دسلیمان مړ کونکي کړا او لایاده چه دپښتانه شعرا به لمری جلد کښي ېې گورو ، او زمونږ د ادب تاریخ تر څلورم او دریم هجری قرن پوری د یحیٰی یخوانیو اشارو په استناد لکه : (دیت بابا دعا ، د ملکبار غرشین دعا ، د غلام سره ، د پښتانه عاشقانه تمه) چه په دغو خصوصو کښي راغلی دی رسوی .

په دغه موده کښي چه مونږ دخپلې ژبې لیک ته گورو دومره راء مهمه پږي چه دپښتو مخصوص توری او حروف چه دتورو ژبو کښي شته او په پښتو پوری اختصاص لری زمونږ په لمری لیکلی اثر کښي هم شته او زمونږ دنن ورځنی رسم خط څه (دتوغرت یا خطاط) څه دپښتانه لمری لیک لکه دپراخ اختلاف موجود دی چه دا ته په دوو مانو کښي لیکلی لیري .

(الف) توری - کوم تورو څه زمونږ په پښتو تورو کښي او په پښتو پښتو په پښتو لغات دی ، (۱) ښه - دتوری یخوای پښتو ډول (نر) لیکل کېده او دپښتو ددې ډول ښه په توری پوری به همدغه راژباړل شوی مگر دا بل صورت هم در سره - کړتو - پښتو ډول په پښتو کښي زمونږ اوسنیو لیکوالو بې ادبه چه ددې دواړو صورتو په یخوای کښي شوی لیکلی او دپښتو صورت به غوره کولو کښي څه د لیدل شوی نری څه لاندو څه شکل خطاطو په لمری لیکل شوی پیر شوده شایي چه تر میچ دلیل ښی همداوی چه دهم شکل - دا په پښتو پوری او لمری لغتو ورو یحیٰی مړ کټ ښکاره کېږي ، پر دایه د یحیٰی لیکوالو لیکلی لکه : (د لمری لیک) او لمری

خو بیهای زمین مال اشخاص کارکن و فعال است . (مثل آلمانی)

شکل لږڅه اشکال پېښوی ، نو عملاً داشکل (ن) غوره او هغه بل ترک شو چه اوس نو هغه ټول کلمات چه دا حرف پکښې راځي لکه :

رون - بون - ښکېنه - بڼ - گڼ - اوداسی نور په دوهم شکل لیکل کېږي .
(۲) ځ - دا توری پخوا ډېر ځله او په ډېرو کتابو کېږي داراز (ځ) لیکل شوی دی یعنی د (خان) په عوض (خان) اود (ځنی) په ځای (ځنی) لیدل کېږي مگر اوس هېڅوک د (ځ) په ځای (ځ) نه لیکي اودغه دوه شکلو نه دوه توری پېژندل شوی دی چه یو د بل په ځای کېږي هېڅکله نه لیکل کېږي یعنی د (څار) اود (څار) فرق په لیکلو کېږي کېږي او التباس نه پېښوی .

داتوری دمیرزا خان انصاری اودولت په دیوانو کېږي یدی شکل (د) هم لیکل شوی دی چه صورت یې د (د) دی مگر یو ټکی ورلاندی ایښودل شوی دی لکه چه دولت په دیوان کېږي دا کلمې ، (ځای - ځمکه - څیر - وینځه - ځی - ځنی) پدې راز لیکل شوی دی (دای - دک - ډیر - وینده - دی - دنی) اودمیرزاخان انصاری په دیوان کېږي هم یوغل چهر د یف یې (ځی) دی په همدغه شکل لیدل کېږي چه یوه مصرع یې داده : چه داهسی شان په ناز په کرشمه د دغراز نور اشعار هم شته چه داتوری پکښې همدغه راز لیکلی دی .

داحمدشاه بابا په دیوان کېږي داتوری په درې شعرو کېږي پدې راز (د) لیکل شوی دی یعنی ددال به شکل چه یو ټکی لاندی او یو د یاسه لری چه یو بیت یې دادی :

چه داشان په لاله زار د - درېوهمیزم په آزار د -

په ځینی پخوانیو کتابو کېږي ځینی کلمات چه داتوری پکښې راځي داراز (ز) هم لیکل شوی دی لکه (ځمکه) چه په ډېرو دیوانو کېږي (ز مکه) لیدل کېږي .

زمونږ ددې وخت لیکونکی هر یو ددې دواړو شکلو نو یعنی د (ځ - ز) په فرق قایل او ټینګ دی مگر په ځای پېژندلو کېږي یې په یوه ثابت اومعین اساس نه دی روان ، ځینی کسان پدې باب کېږي له خپل قرائتی او تلفظی تدقیق څخه کار اخلی په ځینو کلماتو کېږي (ځ) لیکي او په ځینو کېږي (ز) غوره کوی مگر ددې لامله چه د ادواړه توری دهر چا په تلفظ کېږي څه ډېر بارز او ښکاره فرق نلری نو برسېره په دې چه نورخونشی قانع کولی پخپله هم په ځینو کلماتو کېږي متردد وی نو دا کلمات ، (ځوی - ځلمی - ګرزی - زری) څوک یوراز او څوک یې په بل راز لیکي او هغه کسان چه (ځوی) په (ځ) لیکي جمع یې (زامن) په (ز) لیکي بر سېره په دغو شکلو دی توری یو بل شکل هم پیدا کړی و ، چه هغه دا (ځ) دی مگر اوس یې څوک نه لیکي .

(۳) ز - داتوری دولت په دیوان کېږي یدی ډول هم (ذ) لیکل شوی دی یعنی دا کلمات (غوزونه - لږ - کېږي - شین - و ټوږی) داسی لیکل شوی دی (غوزون - لږ - کېږي - شین - و ټوږی) .

صاحبان عزم واستقامت بر مصائب غلبه مینمایند و ناهمان از بیم ناکامی برای خویش غم تهیه می بینند (۰)

(۴) ژ - داتوری بدولت به دیوان کتبی پدې کلماتو کتبی (ژوندون - وژلی - ژر - ژبه - بېژنی) پدې راز لیکل شویډی (ژوندون - وژلی - ژر - ژبه - بېژنی)
(۵) ی - داتوری به ژر داتورو کتبی په دوه ډوله لیکل شویډی په معروفه او مجهوله کې بولی ، معروفه په همدغه ډول یعنی کرده او مجهوله اوژده لیکل کېده چه اوس ئې مونږ فرق په تمکو باندې پدې ډول (ی - ی) کور چه لمړی شکل دمعرفی دپاره اودوهم دمجهولی دپاره تخصیص موندلی دی - پدې اوسنی نهضت کتبی دې توری دیوه بل مخصوص آهنگک به لحاظ دوه نور شکلوته هم پیدا کړه چه هغه دادی (ی - ی) چه لمړی شکل ته نقیله اودوهم شکل ته تانیښی (ی) ویل کېږی چه دلفظ به لحاظ دادواړه شکلوته هېڅ فرق نلری مگر په گرامری لحاظ فرق پیدا کوی یعنی لمړی (ی) په افعالو کتبی راځی اودوهمه په اسماء کتبی نور مونږ په اوسنی لیک او تحریر کتبی داتوری څلور ډوله لیدل کېږی سره له دې چه یوه (ی) چه ملیته ئې بولی بی علامې پاته ده .

(ب) کلمات: دپښتو لڅینو کلماتوهم په لیکلو کتبی نسبت پخوانه لږ اودېر فرق پیدا کړې پدې او دافرق یادحروفو اوتورو داتصال او انفصال له کبله یادتر ټیډ اوتقیص په سبب پیدا شویډی چه حرکتاتی توری یعنی هغه حروف چه دحرکاتو په عوض لیکل کېږی ډېر تاثیر پکښې لری چه داته له دوه مادو لاندې ښودل کېږی :
(الف) دتورو تر ټیډ اوتقیص :

(۱) مونږ ته دا کلامه دسلیمان ما کو په تذکره کتبی پدې ډول (من) لیکل شوېده چه دوه حرفی کلمه باید ورته ووايو ، وروسته نو دې په نورو کتابو کتبی پو وری یعنی (و) پکښې زیات شوی او داصورت (وژ) ئې پیدا کړې پدې مگر ددې لامله چه داصورت هم دڅښتو پښتو دلفظ په لحاظ نه مگر و - و ویل شکل هم په لیک کتبی پیدا شو چه هغه ددیني (مونږ) پدې نژدې وکتو کتبی چه په پښتو تیره کتبی داند او تحریري دحرکاتی له سوا پخوانی مجلس معتقد شو او دتحریری اېچې دیوالی شاره ددیني اختلافی موادو په سبب کتبی په لیکلو او فاصله پیدا کتبی معتواو دلایام په وړاندې داهم ومان شوه چه همدغه روستر - کالی دپښتو واکمنان ئې اوهم بل دیني راښی .

(۲) (دڅ - ی - ی) دتحریری مجلس چه مختصر ضمیر لری بولی پخوانی ډول (دڅ - ی) لیکل کړی او دغه (ی) چه اوس ددیني کلام په تحریر کتبی دتحریری دتظاهر دپوره لیکل کېږی چاته لیکنه .

دغه راز نور ډېر کلمات هوشته چه اوس ئې دتحریر کتبی لیکل کړی لکه : (هس - هس) دتحریر کتبی (او) پخوا پدې ډول لیکل کیدای (هس - هس) لری (او) پدې سلاوه پدې ده هغه

راست بایست و محتاج آن مباش که کسی ترا مستقیم نماید . (مار کرل فیصر - روم)

(بی) به ئی نه لیکله چه د کسری د اظهار دیاره ئی مونږ لیکو هغه (ی) چه دکلمې جز ده هم نه لیکل کېده دا راز کلمات زشت ډېر دی چه مونږ دلته دټولو لیکل ضرور نه گڼو اویسه همدغو مړه نمونه اکتفا کوو، مگر دا باید ووايو چه په دغه پخوانی رسم خط کېنې یعنی اشکالات و چه اوسنی لیک هغه رفع کړیدی .

(۳) (به - په - لکه - ته) داراز کلمات هم پخوا پدې ډول (ب - پ - لک - ت) لیکل شويدي اودغه (ه) چه اوس دفتحي د اظهار دیاره د پخوانو کلماتو په آخر کېنې لیکل کېږي اودېر القبا سات رفع کوی په پخوانی رسم خط کېنې د ډېرو کلمو په آخر کېنې نشته ، د همدې لامله (راته - زړو نه - که - زمکه) پدې ډول (رات - زړو - ون - ک - زمک) لیکل شويدي اویه پخپلو لخوا یو کېنې (لویه) هم (لوی) لیدل کېږي یعنی دغه راز غلطی چه گر امری اساس ته ئی زبان رساوه هم په زاده رسم خط کېنې شته چه په نوی رسم خط کېنې ئی اصلاح شوېده .

(۴) (لری - کوی) په پخوانیو کتابو کېنې ددغسې کلماتو په آخر کېنې (ن) هم په پخپلو لخواو کېنې زیات شويدي یعنی (لری) (لرین) او کوی (کون) لیکل شویدی .

(۵) پخپنی کلمات چه په اوسنی لیک کېنې دمغیره حروفو په اثر کېنې په آخر کېنې (و) پیدا کوی لیکه ، (دخوانانو - دیارانو - د مومنانو) په پخوانیو کتابو کېنې پي واوه لیکل شويدي یعنی دغه واو چه اوس د کلماتو په اخر کېنې زیاتېږي اودخپل مافیل ضمه ښکاره کوی په پخپلو پخوانیو آثارو کېنې نشته .

(۶) چه - دا کلمه د سلیمان ما کو په تذکره د دولت په دیوان اود ملاست په کتاب سلوک القزات او پخپنی نورو کېنې پدې راز (چی) لیکلې ده .

(۷) کېنې - دا کلمه په پخوانیو کتابو کېنې پدې ډول (کېن) زیاته لیدل کېږي مگر په پخپلو کتابو کېنې لکه د ملا جمعه اود دولت او احمد شاه بابا قلمی دیوانونه په دغه بل صورت یعنی پدې ډول (کېنې) هم شته او همدغه شکل د پښتو ټولنی په یوه لوی مجلس کېنې چه مخکېنې ئی ذکر وشو تصویب او غوره شولخکه چه دا کلمه اوس هم په تر کیی صورت کېنې لکه ښیناست - کښوونل سره له (پي) لیکل ئېږي که څه هم په تر کیی صورت کېنې یی (ی) هم لیدل کېږي لکه چه دمیرزا خان انصاری او احمد شاه بابا پدیوان کېنې کښوون لیکل شويدي او (کښوون) پدې راز (کښوون) هم دمیرزا په دیوان کېنې لیکل دی دې شامې د پښتو ټولنی له تصویب څخه مخکېنې داوسنیو لیکوالو په تحریر کېنې یو بل صورت هم پیدا کړی و ، چه هغه دادی : (ئی) (ب) دتورو اتصال او انفصال :

د پښتو پخپنی کلماتو دتورود اتصال او انفصال له بېله نسبت پخوانه تغیر موندلی چه هغه نودادی :

اگر مردم به همدگر رحم کنند هیچ گرسنه و رنج و مظلوم و غمخوار در آنها نمی ماند . (منظومه)

به یوراز لیدل کپزی اوسری گمان کوی چه داد و داده دیوانونه به یوه سړی لیکلی وی یعنی (بخره نمر ، و باله ، اوسپی ، و کر ، زمکه ، ورخ ، و بره ، اوده ، زپر ، موندل) به دغو دواړو دیوانو کپزی به یوراز لیکل شوی دی او که همدغسې پسی لخواو د سلیمان ماکو به تذکره کپزی ئې هم مومو مگر دبی اطلاعی له کبله د پښتو د نهضت په وروستی دوره کپزی دغه ادبی وحدت او د لیک یورالی وروورو په لټه وهل شوی دی او دغه یوه اوبه لاره په ډېرو کوڅو او کپزو ورو لارو بدله شوې ده اوبه کور کپزی کور کی جوړ شوی دی .

په دغه راز کلماتو کپزی که سړی وغواړی چه یو صورت غوره کړی اوبه لیک کپزی به عمومی ډول قبول شی دلته دوه اشکاله پېښېږي: یو دا چه هر لیکونکی ته طبعاً هماغه صورت مقبول او نیا یسته ښکاري چه دده په ژبه او زده کپزی لځای لری او خپل ورته ښکاري . بل دا چه د دغه راز کلماتو دیوه صورت په انتخاب کپزی صحیح فیصله چه به علمی اساس ښاوی په تخمیني لځایو کپزی گرانه معلومېږی ، مونږ کولی شو چه په بعضی الفاظو کپزی د گرامر په لار ښودنه یا د پخوانی ادبی لهجی په قبولولو یو صورت غوره کړو ، مگر کله کله له داسی اختلافی صورتونو سره هم مخامخ کېږو چه هلته د ترجیح وجه سړی سمه لاسه نه مومی او دې ته احتیاج پیدا کېږی چه د ژبی په ریشه کپزی ښه تحقیقات وشي او اصلي صورت له نورو صورتو څخه د قبولو لوجی او علم الاشتقاق په اساس وپېژندل شي .

نو مونږ باید دخپل لیک اصلاحات له هغه لځایه شروع کړو چه هلته د فیصلی اساس شته یعنی هغه اختلافی صورتونه چه زمونږ په پخوانی ادبی لهجه کپزی نشته او اوس پیدا شوی دی او صحیح منقح دلائل ئې هم ایجاب نه کوی یا هغه لهجوی تغییرات چه قواعد او گرامر ئې نه منی او د لیک یوراز والی خرابوی باید له خپل لیک څخه وباسو او ورو ورو په کپزی یوه لهجه چه هر څوک ئې په لیک او تحریر کپزی مراعات وکړی پیدا کړو .

زمونږ د تحریری لهجی په کارولو او کپزی دخپل او مقنن کلمات هم ډېر تاثیر لری او د لیکونکو دا اختلاف موجب گرځی یعنی تخمیني کسان (خلق) او تخمیني (خلک) لیکي ، مگر د قلم په لیکلو کپزی هیڅوک د (کلم) طرفدار نه دی او باید چه نه وی ځکه چه دخپل لغت باید دخپل اصلي صورت ولیکل شي اوله مقنناتو ځنې ئې فرق وشي هسی نه چه (کلم) ، مقنن و یولو او په تحریر کپزی حق وړ کړو نو هر کله چه قلم په قاف لیکو خلق په څه دلیل خلک لیکو مگر دلته یوه خبره شته چه خلک او کلم سره له دې چه به دواړو کلمو کپزی عام پښتانه قاف به کاف بدلوی او د نوعیت په لحاظ هېڅ فرق نلری بیا هم فرق لری له یو سړی (کلم) ولیکي ښائی چه هر څوک ورباندی هاها جوړه کړی مگر هغه لیکو لیکي چه خلک لیکي هغه ته څوک څه نشی ویلی بلکه دی لایه (خلق) لیکونکو اعتراض کوی ، دا لیکه چه یوه کلمه په تحریر ئېږي په بل خبر داخلول هر چاته بداسی مگر هغه الفاظ چه پخوا په لیک کپزی راغلی دی که څه هم څه منطقی دلیل ونلری څوک ئې دومره ډېر مخالفت نه کوی نو د دې د باره چه زمونږ په لیک کپزی یوراز والی پیداشی داراز ښایان هم د بحث وړ دی .

باید به تریه زان پرداخت ، زیرا هر مادری مدرسه است . (میشله)

مختلط گردیده و منامی هم که در دست است چه چینی چه ترکی ، چه کشمیری و هندی و چه عربی و فارسی هر کدام شاهان و سلاطین سلطنتی را به اسم و نام و نشان علیحده یاد میکنند . اگر فضا یا فقط از یکطرف یعنی به استناد یکی از مأخذ سنجیده شود شاید راهی بدست آید ولی اگر قرار باشد که موضوع در روشنائی همه مدارك دیده شود و باید هم دیده شود و بهم تطبیق گردد کار خیلی مشکل میشود ولی چون یگانه راه تحقیق همین است بدان اقدام میکنیم امید است درین دوره خیلی مهم تاریخ کشور ما هم روشنی بیفتد و رو زنه کو چکی برای تحقیقات آینده باز شود .

در اطراف نام «رتبیل»

خاطرات ملی بعد از هزار سال اسمائی از قبیل رتبیل ، زنتبیل ، زنبورك و بعضی و افعات بر رگت مربوطه آنها مانند ساختن دیوارهای بالای کوههای کابل و عجله گی که در آبادی و انعام آن در کنار بود پیاد دارد . این خاطره های کوچک و پرا گنده یادی از همان دوره تاریخ ما است که میخواهیم حتی الامکان در اطراف آن روشنی بیندازیم . داستان های عوام رتبیل ، زنتبیل زنبورك همه را (شاه) و قله بلند دنباله کوه شیر دروازه را که فراز (جبه کهنه) یعنی بالای یکی از موقعیت های قدیم شهر کابل واقع است بنام «تخت زنبورك» یاد میکنند و از خود گامه تخت هم معلوم میشود که زنبورك شاه بوده و چون شاهان ما یادگارهای زیادی در کهنستانات مملکت از خود باقی گذاشته اند بدون چون و چرا میتوان گفت که قله مذکور یکی از تماشاهای زنبورك شاه بود و چون مقصد در اینجا صحبت در اطراف خود نام است بدان عمیق میشویم : در خاطرات عامیانه مردم کابل نسبت به رتبیل و زنتبیل ، اسم زنبورك بیشتر عمومیت دارد . در آثار و کتب چاپی مخصوصاً منابع عربی از قبیل فتوح البلدان بلاذری ، کمال ابن اثیر و طبری و غیره این اسم بصورت (رتبیل) ضبط شده بعضی مأخذ و آثار فارسی که ازین عصر و ازین شاه و دودمان او صحبت مینمایند این اسم را به صورت های مختلف قید کرده اند ابو سعید عبدالحی بن الضحاک ابن محمود گردیزی در زین الاخبار که تاریخ تالیف آن را به ۴۴۰ هجری نسبت میدهند او را به اسم «رتبیل» خوانده چنانچه بطور مثال گوید (۱) : . . . پس از سیستان به پست آمد و پست را بگرفت و از آنجا به بنجواى تکیان آباد آمد و بارتبیل حرب کرد و حمله ساخت و رتبیل را بکشت و بنجواى بر خود بگرفت

تاریخ سیستان که به تصحیح ملک الشعراء بهار در طهران به سال ۱۳۱۴ شمسی بطبع رسیده

(۱) صفحه ۱۱ ، کتاب زین الاخبار تالیف ابو سعید عبدالحی بن الضحاک ابن محمود گردیزی

شمسی و اتمام و تصحیح محمد اظام طبع برلین سنه ۱۳۴۷ هجری مطابق ۱۹۲۸ .

حریت حق است که هر کار را که منافق حقوق دیگران باشد نتواند، و غیر آن هر چه تواند. (تورکو)

که مرکز اداری سلطنتی و قوای محترم بزرگ ملی همیشه در عقب دیوارهای سنگی این سرزمین وجود داشت و در مقابل هر پیش آمدی اثبات وجود میتوانست.



چیزیکه در باب تاریخ سیستان قابل ملاحظه است این است که این اسم را به ضبط معروف آن زنبیل یک دفعه هم ذکر نکرده است.



در نسخه مجمل التاریخ پاریس صفحه ۲۴۷ (۱) این اسم بصورت زنبیل قید شده و گوید:
... پادشاهان زمین کابل و سندرا زنبیل گویند.



قراریکه آقای ملك الشعرای بهار در یاورقی (۲) صفحه ۹۱ تاریخ سیستان مینگارند چنین معلوم می شود که در یک نسخه ترجمه طبری که در اواخر یا اوایل قرن ششم هجری نوشته شده همه جا این اسم (زنبیل) ضبط شده و یکجا هم (زنده ییل) آمده. در این یاورقی آقای بهار به این نتیجه میرسد که اصل این کلمه زنبیل بوده و زنبیل همان زنده ییل است که در ادبیات فارسی هم مکرر در تعریف بهلوانان استعمال شده ...



در یک نسخه دیگر ترجمه طبری که آقای بهار دیده و متعلق به کتابخانه معارف مشهد است این اسم را زنبیل قید کرده اند.



قراریکه از روی یاورقی های صفحه ۴۱۷ جلد دوم تاریخ هند تالیف هلیو بر می آید واصل آنها متأسفانه زدنکار نده نیست این اسم را مولفین غریبی هنوز هم بصورت های مختلف ترد دیگری قید کرده اند.



Ockley اوگلی در تاریخ سراسن ها (۲) صفحه ۴۹۰ شاه مذکور را زنتیل Zentil خوانده. وبل Weil در تاریخ خلفا (۳) زبان جرمنی صفحه ۴۶۱-۴۴۹ او را به نام زنبیل Zenbil یاد کرده.



Reinaud در خاطرات هند (۴) صفحه ۷۱-۷۲-۱۷۸ (زنبیل Rathil و زنبیل Zenbil خوانده.

(۱) صفحه ۴۱۷ جلد دوم تاریخ هند تالیف سر. اچ. هلیو.

(۲) History of the Saracens Bohis Edit.

(۳) Geeschichte de Chalifen.

(۴) Memoire sur l'Inde.

توماس E. Thomas در ژورنال انجمن شاهی آسیائی جلد ۱۲ صفحه ۳۴۴ (۱) شاه موصوف را « رتیل Ratpil » یاد نموده .

برای Price در تاریخ قدیم مسلمانان (۲) صفحه ۴۵۴-۴۵۵ اسم شاه را بصورت های (رتیل Reteil) ، (راتیل Ratteil) تذکار داده .

این خرداد به (Oxford Ms) صفحه ۲۶ می نویسد : ملك سمر قند طرخان سگستان رتیل (املای اسم شاه با وجود یک سه دندان دارد فقط دو نقطه ت بالای خانه وسطی گذاشته شده و موصو مبتارد Meytard در ژورنال ازیاتیک سال ۱۸۶۵ صفحه ۲۵۱ از نفره فوق « پادشاه سیستان رتیل » استخراج و ترجمه کرده است .

از روی صفحه ۴۱۶ جلد دوم تاریخ هند تألیف هایو پتین بر می آید که تاریخ (الفی) که از آن دریا و رقیع اسم برده شده اسم شاه کابل را بنام « رانبال Ranbal » یاد کرده .

مولانا نورالدین محمد عوفی در جامع الحکایات خود قسمت اول باب سیزدهم « حکایت ۲۱ (۳) تحت عنوان یعقوب بیات و روسای فقه جالب و جوی از ملاقات موصوف « لاله صفاری و پادشاه کابل نقل می کند که شاید از روی متن ادیکایی از جمله آن را بجای موصوف بدویم درین حکایت پادشاه کابل که مصروف مطالعه اسم او هستیم بصورت (روسل) یاد شده .

تاریخ هندوستان با قضاة هند که هیچ نام معروف شده و در سال ۶۱۳ هجری از طرف علی بن حامد بن ابی بکر الکوفی از روی نسخه خطی عربی در قفسه مصرعین در کتب و نسخه های آن در مواد مختلف از یکی از بزرگان سده ششم (راسل) یاد شده و این نسخه در موزه نسخه های خطی این کتاب صورت (راتیل) هم تحریر شده و خطی همین (راسل) است .
شواهد (۴) از روی این حکایت که در خط فقهی فتح سمرقانی در سده ششم هجری موصوف می نویسد که « این پادشاه ... راسل ... »

(۱) Journal of the Royal Asiatic Society Vol. 11

Retrospect of the Mohammedan History Vol. 1.

(۲) صفحه ۲۷۶ در تاریخ قدیم مسلمانان

(۳) صفحه ۲۵۹

خوبی نهلیکه‌های بزرگت بیدان آورده محبت و اخوت بسا کسانیت که باهم نمی‌شناسند. (ویکتور هوگو)

هندوستان تابع او بودند (۱) و درین وقت هنوز مسلمان نشده بود و کشورش بدست مسلمانان نه افتاده بود.



پرفیسر «ولسن» در «آریانا انتیکوا» صفحه ۱۳۳ در باب این پادشاه می‌نویسد: «... در اخیر قرن ۷ م مسلمانان در کابل حتی در شمال کوه‌ها به بت پرستانی مقابل شدند که پادشاه آنها (رتنه پاله Retna-pāla) نام هندی داشت و این حوقل که نگارشات او تجعلاً مربوط به قرن ۱۰ م است می‌نویسد که مسلمانان زمانیکه حصار شهر را متصرف شده بودند خود شهر هنوز بدست بت پرستان یعنی اهل هند بود...»

دریاورقی نمره یک همین صفحه نام شاه کابل را شرح داده می‌نویسد: «که مولفین اسلامی این اسم را بصورت رتیل، رتیل، رتیل، رتیل و غیره قید کرده اند و این اختلافات املا ناشی خاصیت حروف رسم الخط فارسی است.» «پرایس» میگوید که این نام یا تاتاری و یا هندوئی است و در هند و بودن آن شبهه نیست و اصل آن رتون پال Rutun-pāl یا «رتنه پاله Retna-pāla» بوده و قراریکه پرایس بملاحظه میرساند خانواده این شاه «در بخاریا Bokharia» املا کی داشتند.



از روی باره ماخذی که فعلاً در دست نگارنده می‌باشد ازین بیشتر نمی‌شود در اطراف نام «رتیل» چیزی نوشت البته این هم بجای خود کافی و تا اندازه زیاد نظریات مارا را جمع به نام «کابل شاهان» این وقت وسعت می‌بخشد. تا جائیکه عجلالتا قضاوت میتوان کرد این نام اسم خاص کدام شاه کابل نبوده بلکه عنوان یک دودمان بزرگ است که ماخذ عربی پیش از دویصد سال ازان ها صحبت میکند و بدون اینکه اینجا دقیق شویم گفته می‌توانیم که از سال‌های اول هجرت تا زمان سلطنت یعقوب بن لیث صفاری در سیستان در تمام این مدت طولانی رتیل شاهان بین هامون و سند حکومت نموده اند و این خود دلیلی است واضح که این اسم اسم خاص یک شخص نبوده بلکه اسم یا لقب دودمانی بوده که پادشاهان کابل و زابل و رخد و سیستان و زمین داور بدان یاد می‌شدند. شاید اسم اولین پادشاهی هم باشد که سرداران عرب در سیستان و دلتای هیرمند بار اول با حکمرانان یا شخص خود او مصافق شده و پسان ها اولاده او را تا زمان آخرین فتح کابل بدست یعقوب لیث همان یک نام یاد کرده رفته اند. بعد ازینکه جنوب هندو کش به تدریج از سواحل هامون سیستان در اثر بیشتر رفت مسلمین از دست ایشان درآمد بطرف شرق پشپا شده رفته در کشمیر و سند و اراضی ماورای آن در قلمروهای نسبتاً کوچک

بهرتر بن خوشبختی ها یاری کردن بدیگران است . (البرت هوبرت)

جغرافیائی خاص داشت عبارت از سیستان و دیگر مفهوم عام به معنی جامع تر که حدود آن شرح یافت و شامل بست ، رخد ، کابل ، زابل ، نو زاد ، زمین داور ، اسفزار و حاشیه باریکی از جنوب غور و گردیز و غرنی و قسمتی از بلوچستان تا حدود مکران بود « لوستر انج » در نقشه سوم کتاب اراضی خلافت شرقیه حد شمالی این قطعه را که بطول بین هامون و رود سند انبساط دارد با خطی معین کرده که از جنوب اسفزار و حدود جنوبی غور به رود خانه پنجشیر تماس نموده و خود رودخانه کابل بقیه آن را تا رود خانه سند معین نموده است . به این ترتیب اگر اراضی مذکور با تشکیلات و نام های جغرافیائی امروز تطبیق شود چنین بر می آید که ترتیب به سیستان افغانی و سیستان فارس ، ولایت قندهار ، زمین داور و پشت رود و کرشک و فراه و ارزگان ، دیراوت ، فلات غازائی ، مقر ، فزنی ، کابل ، سمت جنوبی و ننگرهار و حصهائی از بلوچستان تا حدود مکران سلطنت و حکم فرمائی داشت .

پایتخت دودمان رتبیل پوره معلوم نیست . در جنگ ها با اعراب چه در بست چه در زرنج چه در رخد و کابل و گردیز در همه جا شخصاً خود شاه حضور داشته و از او اسم برده شده است اکثر احتمالات به این دلالت میکند که کابل مرکز و پایتخت آنها بوده باشد زیرا مخصوصاً بنام پادشاهان (کابل زمین) یاد شده اند و البیرونی درین وقت ها در جنوب هندو کش محض از (کابلشاهان) اسم می برد و یادداشت های هیوان - تسنگ هم در سال های که مشرف به ظهور اعراب در سرحدات غربی خراسان میباشد دولت کایسار اچنان مقتدر تصویر میکند که « ممالک همسایه از بیم آن بجان می ارزینند »

مقام رتبیل شاهان در سلسله تاریخ افغانستان :

موضوع بسیار مهم و مشکل که تا حال مطالعه و حل نشده و حل آن هم با وضعیت موجوده معلومات ما مشکل است این است که رتبیل شاهان در سلسله خانواده های سلطنتی ، آریانا ، خراسان ، افغانستان عبارت از کی بوده و یکدام سلسله تعلق میگیرند ؟ منابع غیر عربی راجع به آنها چه میگویند و تا کدام اندازه میتوان این مدارک را با انگارشات مورخین عرب سرداد .

درین شبههائی نیست که اگر مطالعه موضوع بصورت منفرد و مستقل مدنظر می بود شهادت مورخین عرب آنهم از چندین زبان کفایت میکرد ولی چون ربط موضوع به سلاله های سابق و قدیم کشور در گرو نوآوری تاریخ عمومی افغانستان اهمیت زیاد دارد و مورخین عرب از سلاله هایی که پیش از نشر دین مقدس اسلام در کابل زمین سلطنت نموده اند اسم نمیگیرند تا گزیریم به منابع دیگر هم رجوع کنیم تا سر رشته بدست آید و مطلب خوب تر فهمیده شود . بیشتر اشاره نمودیم که بعد از سقوط کوشانی های بزرگ در ربع اول قرن سوم مسیحی

خوشبختی اینست که انسان دنیا را آنطوریکه آرزو میکند آنطور هم بیند. (کیورتر آلمانی)

دو دمان دیگری در کابل و اراضی متصله آن به سلطنت رسید که بنام (کوشانی های خورد) یا (کیداری) یاد میشوند این خاندان احقاد مستقیم همان کوشانی های بزرگناند که در شروع دوره قنرت شاخه باختری و کابلی بهم متحد شده و تقریباً یک و نیم صد سال در تاریک ترین دوره تاریخ افغانستان تاریخ اخیر قرن چهارم مسیحی سلطنت نمودند.

چون ساسانی ها بیش از پیش جسارت می نمودند هیاطله درین وقت از کپستانات بدخشان فرود آمده فارسی ها و گویتاهای هندی را در خاک های خودشان عقب نشانیده و تا واسطی قرن ۶ مسیحی اداره مملکت بدست ایشان بود.

مقارن به این وقت در منگولیا و آسیای مرکزی اقوام زرد پوست ژوان ژوان ها و تپو کیوها سر اشغال اراضی در زد و خورد شده و بدون اینکه اینجا تفصیل داده شود تپو کیوها بصر ف غرب بهر محل داده رفتند و دو امپرا ضوری بنام ترکان شرقی و غربی در صحنه پشها و آسیا تشکیل دادند و ایستامی خاقان ترکان غربی با خسرو انوشیروان ساسانی اتحادی بسته و دولت هیاطله را در حوالی ۵۶۶ مسیحی مضمحل نمودند و دیری نگذشته بود که در این ایل ایستامی به دولت روم شرقی (بیزانس) اتحاد ترک و ساسانی بر خورده و (تپو کیوها) یعنی ترک ها در بخارا و باختر و از آنجا به جنوب هندو کش نفوذ یافتند و ساسانی ها به حواشی غربی پسپا گشتند و مقارن به این وقت چینائی ها هم در بخاراستان ظهور کردند به این ترتیب بعد از هیاطله عناصر برلی هم پیدا شد و این عناصر کم و بیش با قبایل زابلی هیاطله و دیگر شاخه ها و عقاید آن و با کوشانی ها که به آمد از یاد نداشتند در دره های جنوب هندو کش مسکنی داشتند و مخصوصاً بعد از سقوط هیاطله از نقاط مرتفعه و دلت جبال شرقی آسیا با فروت آمده بودند و جنوب هندو و از اختلاط آنها عنصری بمان آمده است که شرقی کوشانی و زبلی در آنها بیشتر است و بعد از ۵۶۶ یعنی بعد از تاریخ سقوط هیاطله زمان حکومت هندی جنوب هندو کش به واسطه آمدن بوده است و دو دمان سلطنتی زبلی شاهان کابل که بعد و بعد از آن به از خاکش شرقی و زبلی به همین عنصر محلی میباشد که در جنوب هندو کش مخصوص در غلات و کز و به سبب همین است که گنیده است. بعضی مورخین از همین جهت دچار تردید شده و آنها را از کوشانیان و زبلی ها جدا کرده اند و بعضی از نظریه البرونی و بعضی از شاهان وون شکست زبلی چین خود را از کوشانی ها جدا کرده و نسب آنها خود را خصوصاً به اینکه خپشده برکت و معروف کوشان و ساسانیان دانسته اند.

کتابکه و منبع افغانستان این وقت را شرح از سبب کشنده زبلی چین را داشته اند از ۳۳۰ مسیحی به این وقت وقت وارد شده و ساسانیان آن را زمان ظهور مورخین شرقی بگذاشته اند است که از این دوره استفاده کرد و نوشته های مورخین در ساسانیان و ساسانیان سر حلقه این زبلی ها و آن است که در ۶۳۰ میلادی از قتل کوشانیان و ساسانیان ساله

اشکهای دیگر انرا مبدل به نگاهای پر از شادی کردن بهترین خوشبختی ها است . (ف هوم)

حضرت محمد مصطفی صلی الله علیه و آله و سلم رحلت فرمودند و حضرت ابوبکر صدیق (رض) به خلافت مسلمین انتخاب می شدند بدین قرار سال هایی که زایر مذکور از افغانستان بطرف هند میرود و باز از آنجا مراجعت نموده و بطرف مملکت خود عازم چین میشود آخرین سال های زندگانی افغانستان قدیم است دین مقدس اسلام تازه از شبه جزیره عرب بطرف شرق منتشر شده و هنوز به مملکت مان رسیده است یعنی تقریباً ۱۰ یا ۱۵ سال دیگر در کار بود زیرا به بعضی نظریه ها قشون عرب در زمان خلافت حضرت عمر رضی الله تعالی عنه (سال ۲۲ یا ۲۳ هجرت) به سرحدات غربی سیستان ظهور نمودند و قرار بر این شواهد دیگر سیستان در زمان خلافت حضرت سیدنا عثمان رضی الله تعالی عنه بدست ربیع بن زیاد الحارثی فتح شد بهر حال برای مطالعه دوره که مصروف آن هستیم همان دوره که گفتیم میان دودین واقع شده است و اینک حالا از نزدیک تر آن را نگاه میکنیم معلومات زایر چین هیوان - تسنگ و آنهایکه بعد از آن آمده اند برای حصه پیش از اسلام و شهادت مورخین عرب برای حصه اسلامی فوق العاده مهم است. این دو منبع یکی متمم دیگر است و برای فهمیدن روح فضا بای دوره که در آن عرف ، عادات آیین اخلاق و سیاست و هزار چیز دیگر یکدفعه تغیر میکنند و انقلاب فکری در اذهان باشندگان کشور بعمل می آید مطالعه و مقایسه هر دو حتمی و لازمی است و عجلتاً این کار را در مورد رتبیل شاهان کابل بعمل می آریم .

هیوان - تسنگ در ۶۳۲ یعنی ۱۰ یا ۱۵ سال قبل از تماس قشون عرب به سرحدات کشور ما و سال قبل از فتح اول کابل بدست اعراب در کاپیسا که کابل در اینجا جزء آن است از سلطنت مقتدری صحبت میکند که تقریباً از بامیان تا شهر تا کزیلا کینار اندوس انبساط داشت و چهار هزار (لی) احاطه آن بود که به حساب امر و زمساحه قلمرو این سلطنت تقریباً ۲۳۰۴ کیلومتر مربع میشود (۱) هیوان - تسنگ راجع به دین و مذهب و بیروان بودائی و برهمنی و تعداد روحانیون فریقین و عده معابد و حاصلات زراعتی و آب و هوا و غیره معلومات مفصل میدهد که اینجا بدان کاری نداریم و مطلوب ما شخص خود شاه است. زایر چین درین باب می نویسد : شاه از نواد تسالی Tsa-li (اشاره بیشتر یا طبقه جنگجو) است. مرد با معلومات و احتیاط کار است دلاوری و تند مزاج عین فطرت او است از افندار و نیروی او مالک مجاور چون بیدمیل زند و برده ایالت حکم فرمائی دارد . رعیت خود را دوست میدارد و از آنها حمایت میکند . باید دیانت بودائی است . هر ساله مجسمه طلائی بودار را به ارتفاع ۱۸ فٹ ساخته و در حلقه نجات که بنام (موشکامپا یاریشاد) تشکیل میشود مرد را دعوت میکنند و به محتاجین و غربا و بیوه زنان و مردان زن مرده صدفه و خیرات میدهد (۲)

از این بیانات واضح معلوم میشود که در سال هندی مقارن انتشار اسلام و ورود قشون عرب

(۱) صفحه ۱۰۱ افغانستان تالیف (اندره دولو) (۲) صفحه ۱۰۱ افغانستان تالیف

(اندره دولو) صفحه ۵۱ جلد اول خاطرات هیوان - تسنگ ترجمه استاد تاسل ژولین .

در حواشی غربی افغانستان و رسیدن آنها به سیستان در جنوب هندو کش در کابل و زابل دولت مقتدری وجود داشت که پایتخت آن شهر کایسی (نگرام) بود قلمرو این سلطنت بطرف شرق (لان یو) لغمان، (ناکی هولو) نگاراها را جلال آباد و ننگرهار، (کان تولو) پشاور حالیه و چار صد و اندو (ناچاشیلو) تا کزیلا و ضلع راولپندی حالیه را در بر میگرفت و با سلطنت کشمیر که بدست «کزار کوتا» در لاب ها وردها Karkota Durlabhavardhanan (بین ۶۳۱-۶۳۳) اداره می شد تماس داشت و حتی در قلمرو این راجاهم تا کوه های نمک «سانگ هوپولا» Sang-ho-po-la پیش رفته بود بطرف غرب شاه کایسی بر اراضی تسو-کو-چا Tsu-ku-cha که آن را (تسو کو) تا هم خوانده اند و عبارت از ارا کوزی یونانی و با قلمرو زابلستان می باشد حکم فرمائی داشت ، تنها این خطه هفت هزار (لی) احاطه داشت و از آن معلوم می شود که بطرف غرب نفوذ دولت کایسی خیلی مختد بود (۱) و روی هر قه از تا کزیلا تا کناره های هیزمند نفوذ و آمریت داشت .

این سلطنت مقتدر که هیوان - تسنگ با جزئیات از آن صحبت میکند قرار شهادت زائرینی که بعد از او آمده و رفته اند به نیرو و اقتدار کامل در جنوب هندو کش دوام داشت چنانچه در حوالی ۷۲۰-۷۳۷ مسیحی که تقریباً ۹۰ سال بعد از مسافرت زائر اول الذکر خود زائر دیگر چین موسوم به هوی تچا Houei-Tcheao از پادشاه خیلی مقتدری در ایمان صحبت می کنند که تحت اثر و سلطه کدام پادشاه دیگر نبود . پیاده نظام و رساله خیلی قوی و متعدد داشت و مالک دیگر جرئت نداشتند که به او حمله کنند . علاوه بر این را هم تصریح میکنند که پادشاه بکنفر (هان Han) یعنی آریانی بود . در ۷۵۳ تقریباً ۴۳ سال زائر دیگر چین وون کانگ Won-Kang چین عبور از کندهار در مدتی اقامت داشت موسوم به ممد (جو نلوشه) پادشاه که موسیو سیلون لوی بزرگترین مستشرق قریه او را لاشه یکی از شاهان دودمان شاهی حساب می کند (۲) قرار اند زائر مدتی در شاهای خود را از اسفاد کششکه میدانستان در شوق در کندهار حکمرانی داشتند و این را پس از پنج سال از سال های مقارن ظهور سرداران عرب در حواشی سیستان (۳۰۰ عیسیت) ۷۵۰ هجری او شریک دیگران مدتی (۷۵۳ مسیحی) به وجود حکومت های مقتدر در جنوب هندو کش و بعد از آن که قرار ادعای خود شان و عبادت الیرونی که پس از آن در راه بودند همچنان هم در او و شانی و اتحاد کشمکای این میدانستان و جنوب پاتان (شهر) از این در این میدانستان

حالاً از بنگر در به نگارشات مورخین عرب و فارسی از پیشرفت شاهان در این زمانه

(۱) صفحه ۸ فصل دوم سامی های افغانستان و بلخ

(۲) روزنامه از بانک شماره ۱۴۳۶ شماره ۱۸۳۶ از سال ۱۳۳۶ هجری قمری

از کدام پادشاهان صحبت میکنند و قرار تذکار آنها قشون عرب از سرحدات سیستان گرفته تا کابل با کی و کدام قوه مواجهه شده اند .

قشون عرب با تفاوت نظریاتی که موجود است بار اول با در سال ۱۸ هجری یا ۲۲ و یا ۲۳ هجری در سرحدات غربی کشور ما تماس حاصل نموده اند آنچه مسلم است این است که بعد از سال ۳۰ هجرت که مصادف به (۶۵۰) مسیحی می باشد تماس لایق قطع بین خاک ما و سرداران عرب پیدا شده و ازین تاریخ به بعد تا زمان فتح کابل بدست یعقوب بن لیث صفاری (در ۲۵۸ هجری مساوی ۸۷۹ م) سرداران عرب از سرحدات غربی سیستان گرفته تا کابل به پادشاهانی مصادف شده اند که آنها را بنام های رتیل - رانتیل - زنیل - زنتیل یاد کرده اند .

اولین سردار عرب ربیع بن زیاد به امر عبدالله بن عامر در سال ۳۰ هجرت داخل سیستان شده زرنج مرکز آن را فتح کرد . به اساس تاریخ سیستان ژنرال عرب با (ایران بن رستم شاه) شاه سیستان مقابل شد بلاذری این شخص را (ابرویر مرزبان سیستان) خوانده و بعضی ماخذ دیگر از شاه نام نمیگیرند لیکن قراریکه از وقایع مابعد یعنی از تصادمات سرداران عرب با حکمفرمایان محلی معلوم می شود این شخص یا « ایران شاه » یا « ابرویر » مرزبان یا نایب الحکوم می باشد .



در سده سی و سوم هجرت عبدالله بن عامر ، سردار دیگری را که عبدالرحمن بن سمره نام داشت به سیستان فرستاد . مشارالیه زرنج و الارخج و بلاد داور را مطیع ساخت و در جبل الزور زمین داور که در آنجا معبد معروف « زور » وقوع داشت بامدافین و قشون رتیل مقابل شد .



تاریخ سیستان (صفحه ۹۱) میثگارد ربیع الحارثی در سده ۴۷ هجرت در بستان و رخد (زنیل) یا (زنیل) مصادف شد و ازین تاریخ به بعد همیشه نام رتیل بجای شاه و مدافع از سیستان گرفته تا کابل برده می شود .



عبدالله بن ابی بکر در سده ۵۱ هجری به سیستان آمده و در بستان و رخد و کابل با (زنیل) محاربه نمود و آخر بادو هزار درهم با او صلح کرد .



در سال ۶۴ هجری (۶۸۳ مسیحی) عبدالعزیز بن عبدالله بن ثامر و ابی سیستان شده و وقتیکه از بستان سوی کابل میرفت در میان با « زنیل » مصادف شد . تاریخ سیستان لشکر او را ترکیب خوانده در نتیجه رتیل شاه کابلی شکست خورده و کشته میشود فرار تذکار بلاذری رتیل

هر که از چیز کمی خوشنود نیست از هیچ چیز خوشنود نخواهد شد . (ایکور)

دربین جنگ از دست ابو عفران عمیر المازی بقتل رسید و عبدالله که در غیاب عبد العزیز حکمران
سیستان مقرر شد با ربیعل یاصحیح تر بگوئیم با پسر و جانشینش داخل جنگ شد و کار
ربیعل شاه به صلح خواهی کشید .

در عهد خلافت عبدالملک مروان. چون عبدالله امیه از طرف حجاج یوسف والی خراسان و سیستان به سیستان آمد در قلعه بست بازنیل محاربه نمود و باز طرفین صلح نمودند.

هكذا در عهد حجاج ، سردار دیگر عرب عبدالله بن ابی بکره یادرستان یا طوریکه از بعض منابع دیگر استنباط میشود در ملکیت رقیب در حوالی کابل جنگ سختی میان فسون عرب و رقیب شاه واقع شده و مسلمانان شکست خوردند . این واقعه در ۸۷۸ هجری (۶۹۷ مسیح) واقع شد .

حجاج برای پوشانیدن شکست خود در ۸۱ هجری (۷۰۰) مسیحی عبد الرحمن بن محمد بن اشعث را با چهار هزار نفر به قصد کابل به سیستان فرستاد تا قشون و ولایت اخیر اندک را هم با خود گرفته و جانب کابل حرکت کند. جنگ‌های میان او و (رتیل) یا (رتیل) در ذریاب و شابل واقع شد و با مخالفتی که مابین حجاج و عبد الرحمن بن محمد الاشعث واقع شد و شرح آن اینجا مورد ندارد سردار مذکور نزد رتیل شاه بنده شد.

در عصر و ابدی عبدالملك از طرف حجاج كدوالی عراقین و خراسان و سیستان و ... و غیره
این مقام در ص ۹۷ در حوالی کتابی از تیمار چهار مجلدی که در

در عصر خلافت هاشم (۱۰۰ هجری) از طرف خاندان عبداللہ بن الحارث بن اسد بن اصف بن اسیل و متعلق آمد و بن اسیل متعلق گردید و در دوره ابو منصور و سفیر سلیمان بن عبداللہ الکندی از زاد ایشان و فرزند امیر الکبری از اهل مدینه و زوی سحر نامی بود و در زمان آمد و بن اسیل در آن وقت در اسیل متعلق گردید.

(1) $\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1}{n} \sum_{k=1}^n f\left(\frac{k}{n}\right) = \int_0^1 f(x) dx$
 (2) $\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1}{n} \sum_{k=1}^n f\left(\frac{k}{n}\right) = \int_0^1 f(x) dx$
 (3) $\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{1}{n} \sum_{k=1}^n f\left(\frac{k}{n}\right) = \int_0^1 f(x) dx$

[illegible]

بزرگترین موانع خوشبختی عبارت از انتظار داشتن يك خوشبختی بسیار بزرگ است. (فون نل)

صحبت میشود زیرا در جمله اسرا اورا هم گرفته بودند.



دردوره عباسی از ربیع شاه چندان اسمی برده نشده و چنین مینماید که در اثر جنگ های طولانی خسته و ضعیف شده و عموماً در کابل مستقر گردیده و قهراً تن به اطاعت داده تا اینکه سلطنت صفاری تشکیل و روابط میان بغداد و شاهان صفاری تیره و بالاخره قطع میشود در عصر زمامداری یعقوب لیث مجدداً ربیع روی صحنه می آید و از بست گرفته تارخند و کابل جنگ های سختی میان ایشان واقع میشود و چون مرگ و قتل ربیع شاه درین وقت بیشتر زایل یعنی حوالی غزنی و کابل میباشد آخرین جنگ ها در سال ۲۵۸ هـ (۸۷۹ میلادی) در کابل واقع میشود چنانچه زین الاخبار و تاریخ سیستان این قصه را تذکار داده اند و محمد عوفی در جامع الحکایات خود مفصل صورت جنگ ربیع شاه و موسس سلاله صفاری را در کابل شرح میدهد.



بابت تذکار اسمای یکدسته سرداران عرب که منابع عربی و فارسی مفصل از آنها صحبت میکنند معلوم میشود که اقل از سال ۳۰ هجری (۶۵۰ میلادی) تا ۲۵۸ هجری (۸۷۹ میلادی) هر سر داری که از طرف مقام خلافت و نایب الحکومه های خراسان به سیستان اعزام شده همگی بلا استناد ربکی از نقاط سیستان یا نیم روز خواه در بست خواه در زرنج خواه در رخد خواه در زابل و کابل و گردید در سینه و تاریخ معین به پادشاه مملکت که ربیع باشد و برادران و خویشاوندان و قشون او مقابل شده اند که شرح و تفصیل فتح و شکست طرفین و غلبه و ضعف یکی از آنها و صورت مذاکرات صلح و دیگر چیزهای مربوطه میجی است طویل که صفحات سالنامه حتی اختصار آن را هم اجازه نمیدهد.



فراریکه از مطالع مسکوکات بر می آید و البیرونی مورخ معروف دربار غزنی در کتاب الهند خود شرح میدهد آخرین سلسله های معروف شاهی جنوب هندو کش که مرگ آن ها عموماً کابل بوده بدون دخل در جزئیات به اسم و لقب (شاهی) یا (کابل شاهی) یا (کابل شاهیان) معروف اند که آن راهم باز به دوساله محزی تقسیم میکنند که یکی را معمولاً (شرابی شاهی) و دیگری را (برهن شاهی) میخوانند و موسس سلاله اول الذکر برها تکین Barhatakin و آخرین پادشاه آنها (لگه تورمان) نام داشت که تا ۸۷۵ میلادی در کابل سلطنت نموده اند و قرار تذکار البیرونی ۶۰ نفر از آنها به سلطنت رسیده است. مشارالیه یکی از پادشاهان آنها را بنام (کنیک) خوانده و بنای یک استویه بزرگ بشاور رابه او نسبت میدهد از روی لغظ کنیک. و از تاسیس بنای استویه مذکور و تعداد ۶۰ نفری که به این خاندان نسبت میدهد بدون شبهه معلوم میشود که مقصود او از این خاندان همان دودمان گو شانی است که سلاله

اگر معروف نیستید غمگین نباشید، اندوهگین باشید که چرا مردم را نمی شناسید. (کنفوشوس)

که آخرین شاهان کابل چه برهن وجه ترك وجه كوشان به صفت (شاهی) یاد شده اند از قبیل: برهن شاهی کابل، هندوشاهی کابل، ترکی شاهی کابل یا کابل شاهیان و غیره. البیرونی در تاریخ (الهند) خود حینیکه از دودمان شاهی کابل در مناقصه اول قرن ۱۱ مسیحی صحبت میکند هم آنها را به صفت (شاهیا) یاد میکند. از طرف دیگر «رتیل» باصور دیگری که ضبط شده مانند زیل، زنبیل، رنیل، رتیل، زنبورک در عرف و داستان های عوام همه به صفت «شاه» ملحق بوده و از روی توافق سنه و تاریخ و زمان محل حکم میتوان کرد که ایشان حتماً جزء همین دودمان (شاهی) کابل اند.

برای ارتباط موضوع متذکر میشویم که کلمه (شاه) از عصر کوشانی های بزرگ یعنی از قرن اول مسیحی بابتطرف روی مسکو کات کوشانی های بزرگ و خورد و خاندان کیدار اودودمان (تجن) کاپیسا و گندهارا و غیره دیده شده. و بارسم الخط یونان و کوشانی و خروشتی تحریر گردیده. (شار ناوشاوا) یکی از القاب کیشکا است که در مسکو کات اوضبط است (وشه نشاه) معنی دارد. موسس سلاله کوشانی های خورد (کیدارا) در مسکو کات خود را (کیدارا کوشان شاه) خوانده همین قسم در چندین سلسله مسکو کات معاصر این وقت صفت شاه شاهی دیده میشود از آن جمله یکی مسکو کات است که به دودمان (تجن شاهی) نسبت میشود و نمونه های آن از زمین داور و رود بارو سواحل هیرمند و زابلستان و فرزندان و سکاوند و از نقاطین غزنی و کابل بدست آمده و بلاذری هم يك دفعه بدون اینکه اسم شاه کابلی را تذکار کند او را بصفت (کابل شاه) خوانده و در جاهای دیگر از (رتیل) نام میبرد. همین قسم صاحب تاریخ سیستان در صفحه ۸۷ از پادشاه کابل بحث بصورت (شاه کابل) یاد میکند این همه قرائن یکجا شده و قرار نظریه (ری H.C.Ray) معلم تاریخ و سانسکریت یونیورسیتی کلکته نشان میدهد که بحتلاً (رتیل های) ماخذ عرب که آنها بجای خود لقب است نه اسم خاص، جزء (شاهی های) کابل بودند که از اواسط قرن ۹ به بعد سلطنت کردند. آیا این رتیل ها همان شاهان کاپیسا میباشد که هیوان-تسنگ زایلر چین از آنها ذکر میکند؟ جواب این سوال عموماً مشکل است و يك طرفه چیزی نمیتوان گفت. قرار نظریه مستوری چیز مسلمی که اینجا ذکر میتوان کرد این است که رتیل ها در وسط قرن ۹ مسیحی یعنی عصری در دره کابل سلطنت داشتند که قرار نظریه البیرونی و (کهنه) مورخ کشمیر سلاله ترکی شاهی از این رفت و دودمان برهن شاهی کابل عرض وجود کرد. درین صورت مدقق مذکور رتیل ها را شاهان کاپیسا قیاس میکند و علاوه می نماید که درین وقت شاهی بنام کوتاس Karkotas در کشمیر به سلطنت رسیده و شهر تا کرایلا را اشغال کرد و دامنه نفوذ شاهان کاپیسا را بطرف شرق محدود ساخت و آنها هم بطرف جنوب غرب نفوذ خود را توسعه بخشیده و قلمرو خود را تا کشتار هیرمند و دریاچه سیستان البساط دادند و از همین جهت بار اول درین حصص باسر داران و فزودن عرب مقابل شدند (۱) به این ترتیب وضعیت (شاهی ها) میان دوقوه باریات

(۱) صفحه ۷۱ The Dynastic History of Northern India vol. I by Ray

خوشبخت کسبست که شادی دیگرانرا بقدر خوشی خود حس میکند . (گوته)

وخطرناك شده و انقلابی رخ داد. (كلار) وزیر برهمنی آخرین شاه و دودمان ترکی شاه یعنی «لکه تورمان» را مجبور نموده و سلاله هندوشاهی را بیان آورد و پادشاهان آن دودمان قرار بکه بیشتر هم ذکر شد تا زمان سلطنت الیتگین و سلطان محمود کبیر زابلی در حوالی سمت مشرقی دوام داشت و در اثر فشار لایقطع خاندان آل ناصر غزنه در ربع اول قرن ۱۱ مسیحی مضمحل شدند و احفاد آنها بخاک هندی عقب نشستند و در آنجا در قلعه و محدودتری به حکمفرمایی ادامه دادند و تعقیب آنها مطالعات عمیق تری بکار دارد .

رتیل شاهان و قشون عرب :

فصل مهمی که رتیل شاهان در تاریخ کشور ما اشغال کرده اند عبارت از مقابله های آنها با سرداران قشون عرب و محافظه خاک مملکت است و همین دفاع و مقابله ها و مفاهمه های دو صد ساله است که رول تاریخی آنها را معین کرده و متن نگارشات خود مورخین عرب اسباب معرفی و شهرت آنها گشته . در اوائل این مطالعات متذکر شدیم که لشور کپسار ماهیچ وقت فاند قوای نیرومند ملی و قائلین توانا و مدبر نبوده و این وضعیت را هر مرتبه حملات بیگانه خودش ثابت و آشکارا ساخته قشون نیر و مند عرب که یکدسته از سرداران آن را مختصرانام گرفتیم همان قشون زرگش و محتشمی است که دولت ساسانی را در یکی دومیدان مضمحل ساخته و بعد از دو قرن هم پوره کهستانات بلند کشور ما را منصرف شده و توانست ورتیل شاهان کابل و امرای دست نشانده آنها از هامون سیستان گرفته تا سند در هر نقطه ای سخت جنگیدند ، گاهی قشون عرب غلب شد گاهی نیروی رتیل ، گاهی این باج پر داخت و گاهی آن حیله خود را به ضرر سرخ خرید چندین دفعه مفاهمه ایمان آمد ، چندین مرتبه عهد بسته شد هر تیری چیرین را به اردشیر به ساری افراد ولی رتیل شاهان و نیر و وی ملی تا زمانی بود که مضمحل نشد و عقوبت بیست صفاری با دسته نیرومندی از فرزندان خود این لشور به مقابله آنها برانداخت . چند مهمی که از خلال جنگ های اعراب و نیروی ملی معلوم می شود این است که رتیل شاهان عموماً خود شان در هر نقطه ای که جنگ بود به قیادت نیروی خود حاضر بوده و جنگ هرگز شد از روی مطالعه جنگ ها و صورت و سیاست نظامی رتیل شاهان واضح معلوم میشود و مراعات و طاعت جغرافیائی و توپوگرافی خیلی دران مدخلیت زیاد دارد . لشور رتیل از قوه و کوهستان زمین عموماً دو شکل داشت یکی هوازی و جنگهائی مانند سیستان و جوزجان و هرند و ورس و دیگر یکی کپستانی دشوار گذار مانند اراکشی بین غلزی و کابل و کرمین و رتیل شاهان در جنگ های خود همیشه سعی داشتند در آستانه سرحدی کشور در همان قاطع نظامی و هموار اندازند که از آنجا گذر و مقابله اول قیامت می شد و شرب و الخ و غیره را برای ذخیره می نمود و در کپستانات و دره های تنگ رتیل و قشون عرب غیر نظامی چند تپه در ۲۹ مجری و جنگه عیدان نامیده و ساج عاج در جنگ داشت این تپه ریح باد و قشون عرب در آنجا می شد و ۱۱ فرسنگی گاهی به چنانی همیشه گز آمدند که بهر داخت ۷۰۰ سوار در هر ۱۰۰۰ سوار را غلبه می بخشیدند

هر اقدام بزرگ در ابتدا محال بنظر می آید . (کار لایل)

و شریح بن هانی الحارثی باجمعی از نظامیان عرب قتل رسید و آوازه این شکست بزرگ حجاج و خلیفه عبدالملک مروان را بقرار ساخت، مجدداً خلیفه و امیر خراسان بمشوره و تهیه نقشه مصروف شدند تا هنگامه این شکست فاحش را خاموش سازند . کامل و طبری میگویند که ۲۰ هزار از بهترین جوانان بصره و ۲۰ هزار هم از میان اهل کوفه انتخاب کردند که جمله چهل هزار نفر شود . صاحب تاریخ سیستان اظهار میکنند که از یکصد و بیست هزار نفر چهل هزار نفر مرد جنگی و کار آزموده انتخاب کرده و با بهترین اسلحه و ادوات و اسب های تازی مجهز گردانیدند و از زیبایی و وحشت زیاد نام آنرا (جیش الطواووس) یعنی (قشون طاووسان) ماندند و به سرکردگی آن عمر بن عطا (۱) یا عطار بن عهبر التیمی را معین کرد و عبدالرحمن بن محمد الاشعث الکندی والی سیستان هم بر آنها سرپرستی داشت . رتایل شاهان با این قشون نیرومند و زیبا پیچیده و به مقابله های سختی ادامه دادند . قسمتی از حصص غربی کشور رتایل بدست اعراب افتاد ولی فتوحات خود را ادامه داده نتوانسته و متوقف شدند و باقی اقدامات را به سال آینده موکول کردند و اگر نگارشات ابن اثیر درین زمینه تصدیق شود شکستی که بالاخر نمودیم درین جنگ نصیب اعراب گردید .

بهر حال از روی این دو تمثال واضح معلوم می شود که بهترین و مجهز ترین قوای عرب هم در مقابل نیروی کابل شاهان کاری به آسانی ساخته نتوانسته و به ناتوانی خود اعتراف کرده است . جنگ های که تنها بر سر کابل شده نشان میدهند که باوجود سقوط شهر و خرابی حصار و بروج آن باز در هفت مرحله حملات عرب شهر بکلی بدست آنها نه افتاد و رتایل شاه تازمان ملک الدنیا یعقوب لیث صفاری در اینجا حکومت میکرد . جنگ های دوصد ساله قشون عرب بارتایل شاهان موضوعی است بس طویل و پیچیده که اینجا متأسفانه بواسطه ضیق صفحات معینه مقاله نمی توان داخل جزئیات شد حتی عمومیات را هم پوره نمی توان تذکار داد لذا به همین سیر عمومی اکتفا گردید .

باز . باز . باز .

در باب جنگ یعقوب لیث بارتایل شاه کابل، گردیزی بیک اشاره مختصر اکتفا میکنند ولی این قضیه در جامع التکالیفات محمد عوفی که کتابیست نادر تحت عنوان یعقوب لیث و روسل Rusai* مفصل تر آمده روح مطالب را از روی متن انگلیسی مذکور از صفحه ۱۷۶ جلد دوم تاریخ هند تالیف هلیو ذکر میکنم .

بعد از شکست یعقوب لیث به مراتب بلند شکوه و جلال رسید بنای کشور کشائی را گذاشت . صالح نصر که یعقوب در دوره گشائی دربان او بود قرار نموده به روسل Rusai* پیوست و او را تحریر یک نمود که به یعقوب لیث حمله کنند . روسل قشون خود را جمع نموده و صالح نصر را

نگاهی بغور

شاهلی علی احمد « نعیمی »

مقدمه - موقعیت جغرافیائی غور - نظری

تاریخ غور - مقامات و اماکن تاریخی غور

مقدمه :

در تشکیلات مملکت حکومت کلانی موجود است که بنام غور یاد میشود . اگرچه منطقه که امروز بدین نام یاد میشود در قسمت جنوب شرقی ولایت هرات بیش از یک ناحیه نسبتاً کوچکی را دربر نمیگیرد ولی کسانیکه به تاریخ باستانی و کبار نامه های کشور کشائی و جهان داری مردان نامی سر زمین با افتخار آریانای قدیم یعنی افغانستان عزیز امروزه سر و کاری دارند در خلال این اسم زیبا یک جهان جهان و سیمای را تماشا میکنند که بر علاوه خاک کشور ، سند و بلوچستان و قسمتی از فارس را نیز در بر میگرفت اگر عبارت هولدج انگلیس بگوئیم از شنیدن نام غور سر زمینی بنظر انسان تجسم میکند که از اقصاد هندوستان تا فارس و از آمو تا هر موز امتداد داشت . (۱)



چون مجله و سالنامه کابل که در طی عمر چندین ساله خود بیوسته خدمات شایان و آبرومند در راه احیای افتخارات اسمای تاریخی و جغرافیائی مملکت از خود نشان داده و میخواهد این اقدام نیک را

شاهلی علی احمد خان « نعیمی »
بیوسته ادامه بدهد اینست که امسال اینجانب را افتخار بخشید که مقاله تحت عنوان غور تهیه نمایم . تاحق المقدور بر این ناحیه کهنستانی که چون قلب آهنین و نبرومند کشور است از هر جهت روشنی و برتری بیفتد و نام آن برای دفعه دیگر از زاویه فراموشی و نسیان برون آید .

(۱) THE GATAS-OF ANDIA مؤلفه هولدج .

استقامت و اعتماد بخود و مواعظ را نمی شناسد و محال را ممکن میسازد . (ذره می گویند)

البته خوانندگان محترم میدانند که چیز نوشتن در باب غور که یکی از منا طق سخت کوهستانی آسیابا شمار میرود. کار مشکل است زیرا این سرزمین سنگی که بگفته فریه قلعه عظیم و مستحکمی است دزمر کز و مرتفع ترین نقاط بلند و بزرگ آسیابا تا امروز بکس اجازه نداده است که از بیرون آمده اطراف و زوایای اسرار آمیز آن را بنظر غور و دقت مشاهده نماید و از همین جهت است که سیاحین جغرافیه نگاران و مستشرقین کمتر سخنی در باب غور گفته اند. مع هذا با وجود قلات مدارك و اسناد ناچای که ماخذ كمك میکرد و نا اندازه که از توان این عاجز ساخته بود معلومانی فراهم گردید که تقدیم خوانندگان عزیز میگردد. امید است در آینده نسل جوان مادر پی موضوع افتاده آنرا روشن تر بسازند تا اگر خدا خواسته باشد روزی بهر سنگ و چوب آن آشنا باشیم.

موقعیت جغرافیائی غور .

اگر نظری به نقشه جغرافیائی کشور بنگلیم بک سلسله جبال عظیم رامی بنیم که از شرق بطرف غرب صف کشیده و از مرکز گذشته تقریباً تا منتهای سمت غربی مملکت میرسد و اراضی نسبتاً پست و مرابده و حصه از هم جدا میسازد. هر گاه یکی از این سلسله کوهها را که از منتهای شرقی مملکت یعنی از واخان شروع گردیده و بطرف غرب محدود میآیند ختم می شود و آنرا بنام سلسله هندوکش نام میکنند از سلسله کوه های مرکزی جدا سازیم بک سلسله جبال دیگری در مرکز کشور بجام میآید که بنامهای کوه بابا و کوه سفید و کوه سیاه و غیره نام میشوند. همه این زمین کوهستانی که بطرف جنوب این کوه ها وقوع داشته میماند بطرف شرق و جنوب آن افتاده است در قدیم بنام غوریات می شد. وادی غور بک سلسله جبال سمت و جانب دیگری هم از خود دارد که بعضاً شرقاً غرباً و برخی شمالاً جنوباً اعتدال دارند.

غوریاھان سرزمین بلوچ کو ہستانی جنگ کی تہذیب اور آسپاہن جنگی مردمان آرہے ہیں خواجہ صاحب
تکلیات سیاسی و ولایتی امروزہ افغانستان میں وہ تو حکمرانی را بہ خود کمر بستہ و شامل عالم نہیں
ہیں۔ ملاحظہ :

[illegible]
$$P_{\text{eff}} = \frac{1}{2} \left(\frac{E}{\rho} \right)^2 \left(\frac{1}{\omega} \right)^2 \left(\frac{1}{\omega} \right)^2 \left(\frac{1}{\omega} \right)^2 \quad (1)$$

شرط اساسی در هر کار يك اراده فوی و يك ثبات بزرگ می باشد . (گوته)

جغرافیه نگاران قرون وسطی این منطقه را منبع دریا های بزرگ و متعدد از قبیل هریرود هلمند ، خاش رود ، دریا های قراخ ، نگاشته و سر چشمه دریای مرغاب را هم در حصه سر حدی ناحیه غور و غرجستان قرار داده اند . (۱) لوسترانج صاحب کتاب خلافت ارضی شرفیه میگوید که در قرن ۴ هجری بقرار قول ابن حوقل غور با داشتن جلگه ها و وادی های پر جمعیت و حاصل خیز خود بداشتن معادن طلا و نقره معروف بوده است .

در زمانه های پیش از اسلام یعنی در اوقاتیکه غور و جبال فیر و زه بدست اجداد سلطان غیاث الدین شهنشاه معروف غور بود افغان های همین کوهستانات مرکزی همواره در مقابل کشاکش و تهاجمات پی در پی موجودیت مستقلانه خود را حفظ کرده است . در اواسط قرن ۶ هجری یعنی در همان موقعیکه سلطان نیرومند و شهنشاه مقتدر غور سلطان غیاث الدین برار بیکه سلطنت غور جلوس نمود ، نام با افتخار غور از نقطه نظر سیاست جهان کشاکش و فتوحات مفهوم وسیع و بسیار رسیم را اتخاذ کرده غرباً شامل تمام ولایت خراسان حالیه و سیستان و جنوباً بلوچستان و شرقاً تماماً ممالك سند و پنجاب الی دهلی و نواحی آن گردید . و از جهت شمال ولایات مرو و بلخ و طخارستان را الی کوه های پامیر و چترال دربر گرفت .

موسیو فریه سیاح معروف فرانسوی که در اواسط قرن نوزده عیسوی در فارس و افغانستان مسافرتی نموده و از راه سیاحت بنور آمد (۱۸۴۵-۱۸۴۶) در سیاحت نامه خود میگوید که ایالت غور واقع بجانب جنوب شرق هرات مملکت آن شهزاده گان و شاهان بود که بر روی خرابه های قلمرو سلطنت سبکتگین و پسرش سلطان محمود غزنوی سلطنت تازه برپا ساختند . این قسمت پارو بامیزاد در آن اوقات مسکن قبیله بود موسوم به سور که هنوز هم سه یا چهار هزار خانواده آن در شمال غرب ایالت غور باقیمانده و امرار معیشت میکنند . بهمان اندازه که جنگدگی داخلی کشور سبب انحطاط و تزلزل قبیله سوری گردید برعکس بهمان اندازه قبیله تیمنی رویه ترقی و انبساط گذاشته ولایت غور را که از سوریها خالی گشته بود اشغال و آنرا مسکن و مقر اساسی خود ساختند (۲) . (ص ۲۵۰ ج اول فریه) .

(۱) صاحب طبقات ناصری نیز در ضمن يك سلسله حکایات غور را به نسبت کثرت چشمه سارها هزار چشمه میخواند .

(۲) تیمنی ها از قدیم ترین مردمان آریانا هستند چنانچه مورخین قدیم یونانی و غیره ازین قوم با اسمای مختلفی یاد کرده اند و قرار نگارشات ایشان از همان ازمته بسیار قدیم غور ناحیه مسکونی این قوم بوده است . شاغلی کهزاد در کتاب آریانای خود که معرفی کنند اسمای تاریخی و جغرافیائی قدیم افغانستان است در ضمن دیگر قبائل باستانی کشور شرحی در باب تیمنی ها نوشته است که از نقطه نظر تحقیقات و تتبعات تاریخی فوق العاده مهم و جالب نظر (ما بقی در صفحه ۱۶۰)

نظری بتاریخ غور:

همان‌طور که منطقه کوهستانی غور از نقطه نظر جغرافیا مجهول مانده و بجز ثبات داخل جزئیات آن شده نمی‌توانیم تاریخ باستانی وقرون قبل از اسلام آن نیز خیلی تاریک بود و در باب آن مدارک واسناد موثوقی تاحال بدست نیامده است. اگر چه در بعضی کتب و مآخذ اسلامی در خصوص ملک‌های غور معلوماتی موجود است ولی بیشتر اساس این معلومات چنانچه در اکثر نگارشات شرقی معمول است بیشتر جنبه افسانوی دارد. که از هیچ نقطه نظر مورد اعتماد نویسنده گان امروزی قرار گرفته نمی‌تواند. اینکه آئین منطقه غور قبل از اسلام چه بوده بهیچ صورت چیزی نمی‌توان گفت زیرا تا هنوز تدقیقات، تفحصات، و حفاریات فنی در زمینه تاریخ باستان این سرزمین بعمل نیامده اگر چه آئین بودیسم مناصفه شرقی افغانستان را از بلخ و کابل الی قندهار استیلا نموده بود و از طرف دیگر در همان آنایکه دین مقدس اسلام به تدریج تاحوزه هیرمند و زابل و کابل یعنی در مناطقه جنوبی هندوکش پیش آمده و انتشار یافت و در سال ۳۳ هجری عبدالرحمن بن سموره حکمران ولایت سیستان مقرر گردید بلاذری در قسمت کوهستانی بلاد داور یا زمین داور که در آن اوقات شامل منطقه ایالت غور بود به نزدیک کوهی که اعراب آنرا جبل الزور خوانده‌اند از معبد با شکوه و آئین دیگری صحبت کرد که به آئین بودیسم هیچ مناسبتی ندارد. مگر معبدی نمی‌توان گفت کدام یک از این دو آئین توانسته بود تا قلاب غور انتشار یابد. مگر به نسبت اینکه تا اواسط قرن اول هجری معبد معروف و باشکوهی مانند معبد زوراز آفتاب پرستی که شعبه از آئین برهمنیسم بشمار میرود، در یکی از حواشی جنوبی غور برپا بود و بت مشهور طلائی آن که دارای چشمان یاقوتی بود بدست عبدالرحمن والی سیستان از هم شکست، و همچنان بنابر آنکه در مسکوکات دوسلسله شاهان جنوب هندوکش که به تاجن شاهی و نیکی ملکا معروف اند مجسمه شونا رب النوع آفتاب دیده می‌شود (۱) بصورت احتمال میتوان گفت که باید مردمان و باشندگان حصه مرکزی غور هم پیرو آئین شونا یعنی آفتاب پرست بوده باشد. را جمع به زبان غوریها تاجایکه مأخذ شهادت میدهند کدام لهجه مخصوصی از لهجه های زبان باختری بوده است که با فارسی و دیگر زبانهاییکه در اوائل قرن پنجم هجری معمول بودند، شباهتی نداشت. چنانچه صاحب تاریخ بیهقی میگوید که بسال ۴۱۱ هجری هنگامیکه سلطان مسعود در زمان حیات پدر خود سلطان محمود از هرات بعزم تسخیر غور حرکت کرده قلاع کوهی «برتر» و «زران» را تسخیر نمود در علاقه «تب» پیشرفت و رسولی به نزد حکمران «تب»

(۱) شماره ۱۹۰ سال ۱۳۲۱ روزنامه ملی انیس مقاله جبل الزور بناغلی کهزاد.

سزاور ترین مردم به نیکو کاری مآل اندیش ترین آنها است . (ابن مقفع)

فرستاد و او را به قبول انقاد خود دعوت کرد ابو الحسن (۱) و « شیروان » (۲) خوا نین غور را که قبلاً با وی پیوسته بودند . با رسول خود جهت ترجمانی فرستاد . و همچنان هو لدج در کتاب معروف خود راجع بزبان مردمان غور میگوید : « اهالی آن بالسان مخصوص تکلم میکنند که مشابه به لسان اهالی خراسان نمی باشد . » (۳) تحقیقاتی تا حال در باب لغات این ناحیه بعمل نیامده ولی درین هیچ شبهه نخواهد بود که مردمان کپسار غور بایکی از لهجه های السنه اوستائی تکلم می نمودند . چنانچه خود کلمه غور هم قرار معلوم باید از کلمه « گر » اوستائی گرفته شده باشد که عیناً مرادف آن در پشتو کلمه « غر » یعنی کوه موجود است . خاندان معروف سلاطین غور که در دوره فترت سلاله غزنوی بروی کار آمده زمان اداره کشور کپستانی آریانارا بدست گرفتند ، از طایفه سوری افغان است که در بین دیگر قبائل باشاهات افغان خیلی عزیز و محترم می باشد .

اجداد سلاطین غوری از زمانه های قبل از اسلام ریاست اقوام افغانی غور و جبال فیروزه را دارا بودند و با پادشاهان مقتدر کشور در هر موقع معاونت های شایانی نمودند . مؤرخین میگویند که « سجا » نام یکی از اجداد سلاطین غوری از شاهیر و اشراف غور و معاصر فریدون بود . همچنان شنب جدا علای این خاندان برعم مور خین با حضرت خدیفه چهارم کرم الله وجهه معاصر بوده است . امیر فولادی نیز که از اجداد سلاله غوری است در زمانه استیلای عرب ، موقعیکه در خراسان علم های حریت خواهی بلند گردید ، جهت از یادر آوردن حکومت بنی امیه لشکری از مردهان غور غور تریب داده با ابومسلم خراسانی کمک و معاونت نمود و در آن کارنامه بنوبه خود سهم گرفت . (۴) بنجی بن لیاون معاصر هارون رشید و سوری جد غوری با معاصر خانواده شاهي سغاری بوده و از قائمین حرایی آن زمان بشمار میرفته است .

محمد ساه معاصر سلطان محمود غزنوی بوده و با آن پادشاه بزرگ در فراسات خدمت شانداری کرده که از آن بهر این خانواده و اولاد او در صفحات تاریخ در سلسله کی حاصل می نمایند .

شاهان غوری از سلسله معری درازر شاهین سلاله السین بر سوزانی است . معانی و شرح نری را گذاشته اند که بسط چندین حلقه دیگر ازین خانواده در زمان محمد و سلطان

- (۱) دولتشور اعظم از قول بیری میگوید که او را شیخ ابو الحسن سهراسی و غر تواجی بود . (صفحه ۷۷ ترجمه کتاب سنهاان محمود) (۲) اراسی در سوزانی و در فصل غرچستان میباید (دولتشور تاجیه) (۳) صفحه ۲۶۱ سوزانی غر (۴) Garrow in India غر تواجی (۵) طبقات الصغری .

نیکوترین گذشت اینست که از بزرگترین گناه باشد . (ابن مقفع)

سلطنت های بزرگ و کوچک تشکیل دادند مانند خلجی ها، سوری ها، و غیره . محمدسام سوری شخصاً در اوایل حکومت سلطان محمود غزنوی گاهی به تجارت بین افغانستان و هند مشغول بوده و تمایلی به خانی و ریاست نداشت ولی حینیکه لشکرکشی های سلطان کبیر غزنه در هند شروع گردید وی باقوم خود بعیت سلطان پیوسته برای جهاد قیام کرد و خانواده اش مورد عزت و احترام دربار غزنین واقع گردید . سپس در یک مسافرت بحری غرق و اسیر پنجه امواج شد . درعهد سلطان ابراهیم غزنوی حسین بن محمدسام بریاست قراولان شاهی تقرر داشت . و دختری از خانواده شاهی سلاطین غزنوی را سلطان ابراهیم بحاله نکاح او درآورد . حسین را از آن شهزاده خانم هفت پسر بود : اول ملک فخرالدین که از طرف پدر و اوی بامیان بود و اولاد او را ملوک شنبانیه بامیان گویند . دوم قطب الدین محمد که آخراً بهرام شاه غزنوی دختر خود را بدوداد . سوم شجاع الدین چهارم ناصرالدین محمد که ولایت زمین داور بوی متعلق بود . پنجم سیف الدین سوری که بعد از انقراض خاندان غزنوی پادشاه غزنیه شد ششم بهاء الدین سام پدر غیاث الدین پادشاه غوره قتم علاء الدین جهانسوز .

مسعود بن ابراهیم غزنوی شاه حسین را بفرمان روانی غور اعزام نمود . چون ضعف درامور اداره غزنویان واقع شده بود حسین باستقلال تمام بمحکومت پرداخته و اولاد های خود را در بلاد بامیان که حاوی قسمت های افغانستان مرکزی و شمال شرقی بود و هم بحصه زمین داور که بعضی از حصص قندهار و سیستان را دربر میگرفت ، تعین نمود . بعد از شاه حسین قطب الدین پسرش پادشاه غور گردید . قطب الدین محمد که او را ملک الجبال هم میگویند یک ذات لایق ، قابل و در بین اولاد شاه حسین غوری ممتاز بود . هوای عظمت و بزرگی در سر داشت شهر فیروز کوه را بنانهاده محل اداره غور قرار داد . بهرامشاه غزنوی از شهرتش هراسیده وی را به بهانه از غور به غزنین خواست . اولاً محبوس و بالاخره مسمومش کرد . در اثر این واقعه سلسله اتحاد غوری ها و غزنوی ها از هم گسسته و اولاد شاه حسین بر سر انتقام آمدند . نخست ملک سیف الدین برادر ملک قطب الدین که بغزنین اقامت داشت از قتل برادر متألم شده بغور آمد و به تشکیل سپاه پرداخته متوجه غزنین شد . بهرامشاه را خلع و فرار هند ساخت و خودش بر تخت شاهی غزنیه جلوس نمود . در آخر همان سال مردم غزنین با وی مخالفت کرده بهرامشاه را دوبار به سلطنت دعوت نمودند و ملک سیف الدین بدست بهرام شاه بقتل رسید . قتل سیف الدین بملاوه انتقام گذشته سرداران و نامواران غور را مشعل ساخت . این است که سلطان علاء الدین که بتوصیه برادر خود ملک قطب الدین بر تخت غور جلوس نموده بود با دوازده هزار سپاه بجانب غزنیه روان شد و ملک شهاب الدین را به نیابت خود بغور گماشت چون یمن الدوله بهرامشاه از آن حال واقف گشت با سپاه عظیمی از راه بلاد گرمسیر و رخیج

فکر کلید قلب است . بشنیدن بهتر است از گفتن . (ابن مقفع)

وتکین آباد روی بطرف زمین داور آورد . ولی سلطان علاءالدین قیلا بالشکر های خود بر زمین داور رسیده بود . بهرامشاه رسولانی بجانب او فرستاده امر کرد که مجدداً به جانب غور باز گردد . علاءالدین بر سر ستیز آمده جنگهای سختی در گرفت . عساکر بهرامشاه متواری گردیده علاءالدین چنانچه معروف است به انتقام خون برادران خود شهر ز بیای غزنین را بسوخت و ملقب بجهانسوز شد . بعد ازین واقعه جهانسوز دوباره بنور مراجعت کرده بر خلاف اسلاف خود مناسبات را با سلطان سنجر سلجوقی قطع کرده بنای جنگ جوئی را گذاشت تا آنکه بالاخره در سنه ۵۵۱ وفات یافت .

بعد از او پسرش سیف الدین محمد بر تخت فیروز کوه جلوس نمود . پادشاه عادل و کریم النفس بود . ملک غزنین به پسر عم خود سلطان غیاث الدین محمد داد . در زمان او چون حکومت سلجوقیان او بضعف نهاده بود بعد از سلطان سنجر سلجوقی (۱) بلخ را مستخر نمود . غزان بچنگ او آمدند درین جنگ مجروح گردیده بالاخره پدر و دحیات گفت سنه ۵۵۸ هجری سلطان غیاث الدین ابوالفتح محمد بن سام برادر زاده جهانسوز که در زمان سلطنت عم خویش در قلعه خیرستان غور محبوس بو دوسیف الدین پسر عمش او را در عهد خویش از حبس رها نموده به حکومت غور گماشت ، بکثرت آرا به تخت سلطنت فیروز کوه جلوس نمود . این سلطان از شاهنشاهان نامور افغانستان است . در ابتدا به امور داخلی کشور پرداخته سپس بفکر توسعه قلمرو خویش و قائم نمودن امپراطوری بر کی در وسط آسیا گماشت . در سال ۵۷۲ هجری شهاب الدین برادر خود را رسماً به سپه سالاری کل عشقون به تسخیر ولایات متصرفی سلطان محمود غزنوی در هند اعزام داشت . درین جنگ شهاب الدین هشتاد و بعضی نواحی دیگر را در حوزه تصرف در آورد . بعد از سال ۵۷۵ مجدداً شهاب الدین بنام برادر خود غیاث الدین بمرد قشوقیت بیشتری در هند مراجعت کرده در سال ۵۷۶ به پنجاب حمله برد و خسروانات آخرین سلطان دولتین محمودی را مغلوب ساخت و عساکر آن ولایات را متصرف شد بمال دیگر سلطان افغان بود و متصرفان به غور مراجعت کرد . در سال ۵۸۰ خسروانات در بعضی ولایات متصرفه هند را متخوش ساخت و بدست شهاب الدین امیر و در یکی از ایلان فیروز کوه محبوس شد . (۲)

در سال ۵۸۵ هجری سلطان غیاث الدین بعد از سیاحت به هند و بهار و غور و غزنین و هند و قندهار و بهار را تسخیر نمود درین جنگ سلطان محمد محمود داشت و بعضی مناطق شمال افغانی را غور گردید . در سال ۵۸۶ سلطان شهاب الدین به برادر خود مجدداً

(۱) صفحه ۹۳ از التواریخ .

(۲) مقاله جنگی افغانی - صفحه ۲۷ شماره ۶ سال اول مجله شایان من - بهار ۱۳۵۰ .

زنهار کسیرا تحریص و ترغیب به شر نکنی ، زیرا شرتولید شر مینماید . (.)

بعزم فتوحات بیشتری بطرف هند حرکت کرده از ضمیمه نمودن بعضی اراضی دیگر به قلمرو بزرگ فیروزکوه قطب الدین ایبک را که از کارمندان وفادار بود ، به نائب الحکومگی هند گماشته خود دوباره به پایتخت غور مراجعه نمود .

چون در زمان سلطان غیاث الدین بزرگ قلمرو سلطنت غور خیلی وسعت یافته بود سلطان موصوف نظر به کارفهمی و قوه اداره که داشت تشکیلات منظمی جهت حفاظت خاک های مفتوحه و غیر مفتوحه ترتیب داد . بدین معنی که قسمت مرکزی قلمرو خود را که عبارت از ولایت غور ، خراسان غزنی ، قندهار و بلخ بود مستقیماً تحت اداره خود گرفت . قسمت ولایات بلوچستان و صوو به سرحد وسند و پنجاب را به اداره برادر خود شهاب الدین وا گذاشت . حصه شمال شرقی کشور را که شامل خان آباد و بدخشان و بامیان و دره های سمت شمالی کابل بود ، به ملوک بامیان که از اعمام خود سلطان بودند ، سپرد . بالاخره در سال ۵۹۹ بهمر ۶۳ سالگی پدر و دحیات گفته در مسجد جامع هرات در جهت شمال غربی آن مدفون گردید . بموجب وصایای آن شهنشاه مغفور شهاب الدین از خراسان که در آن جا مشغول برقرار کردن نظم و نسق بود فیروزکوه آمده رسماً به تخت امپراطوری جلوس کرد .

شهاب الدین ابوالمظفر بن سام مدت چهار سال باکمال اقتدار بر سریر شهنشاهی غور فرمان روائی کرده آخر الامر در سوم شعبان سال ۶۰۳ هجری در حال ادای نماز موقعیکه از هند مسافرت می نمود در کنار نهر نیلاب بدست چند نفر از هندیان شهید شد (۱) چنانچه در تاریخ وفات او سروده اند :

شهادت ملک بحروبر شهاب الدین کز ابتدای جهان مثل او نیامد یک
سوم زغرّه شعبان سال ششصد و دو فتاد در دروغ زین به منزل دم یک

بعد از سلطان شهاب الدین برادرزاده او محمود بن سلطان غیاث الدین محمد بن سام که در زمان سلطنت سلطان شهاب الدین حاکم سیستان و اسفزار بود مالک تخت شهنشاهی فیروزکوه گردید مدت هفت سال سلطنت نمود تا آنکه در سنه ۶۰۹ روزی او را در یکی از اطافهای قصر سلطنتی کشته یافتند . با مرگ این سلطان تهاجمات خوارزمشاهان و سپس تاخت و تاز چنگیز خانی بر غور و ولایات مربوطه آن شروع گردیده بکلی سلطنت مقتدر محلی غور منقرض میگردد . اگر چه با این تهاجمات بر برانه ملوکها حکومت مرکزی غور منحل گردید ولی شعبات مهم دیگری از آن در هند مانند خلجی ها و سوریها و همچنان در خود کشور مانند ملوک کرت بجا ماند که سالهای دیگر دارای اقتدار و نفوذ زیاد بودند . اگر ما خواسته باشیم از آن دودمانهای غوری که در هند یا در خود افغانستان بعد از تهاجمات غوریهای فیروزکوه بیان آمدند بصورت بسیار مختصر

(۱) بمقاله بنیاد غبار به صفحه ۶۷ شماره اول سال دوم مجله کابل مراجعه شود .

يك لحظه صبر انسانرا از بلیه بزرگ درامان نگهداشته میتواند . (زید - اس)

برکنار معاون فراه رود واقع و تا کنون در نزد اهالی محل بنام غور معروف است . (۱)
اگرچه قبیله که به اسم فیروز کوهی مشهور اند امروز در وادی مرغاب سکونت دارند ولی
قبیله مذکور غودی نشین بوده و ضرور نیست که تصور کنیم فیروز کوه هم در همان وادی وقوع
داشته است تیواره در خاک قبیله تیمنی واقع و باهرات و فراه و وادی بالای هریرود با آسانی
می تواند مراوده نماید بنابر آن آنرا با اطمینان کافی می توان موضع اصلی فیروز کوه
دانست .

قصر بزرگوشك :

این قصر معروف از کاخ های عالی و باشکوه شهر فیروز کوه است که در زمان سلاطین
غوری تعمیر یافته بود . این کاخ عظیم مانند دیگر آثار و بناهای زیبای فیروز کوه در اثر
تهاجم بربرانه جنگیزی بکلی از بین رفته و اثری از آن بجا نمانده است . محمود پسر سلطان
غیاث الدین ابوالفتح محمد بن سام ملك علاءالدین علی شاه بن سلطان تگش خوارزمشاه را که
از دربار برادر خود سلطان محمد خوارزمشاه فرار کرده به فیروز کوه پناه آورد ، در اثر
عهد نامه که میان او و سلطان خوارزمشاه بسته شده بود بهمن قصر بزرگوشك محبوس کرد . از جمله
مآخذیکه در دست است طبقات ناصری نسبتاً تفصیلات بیشتری در باب این کاخ معروف غور
میدهد چنانچه میگوید : آن قصر عمارتی است که در هیچ ملك و حضرت مثل آن قصری با ارتفاع
و تدویر و ارکان و منظرها و روافات و شرفات هیچ مهندسی نشان نداده است . بر بالای آن
قصر پنج کسگره زرین مرصع نهاده اند هر يك در ارتفاع سه گروچیزی ، ورد عرض دو گز
و دو همای زرین هر يك بمقدار شتر بزرگ نهاده ، آن شرفات زرین و همای سلطان غازی
میرالدین ازفتح اجمیر بوجه خدمتی و تحفه به حضرت سلطان غیاث الدین محمد سام فرستاده بود
بابسیا ر تحف دیگر چنانچه حلقه زرین بازنجیر زرین و جریره که دایره او پنج گز در پنج گز بود .
و دو کوس زرین که در گردونه آوردند و سلطان غیاث الدین آن حلقه و زنجیر و جریره
در پیش طاق مسجد جامع فیروز کوه بفرمود تا بیاویختند و چون مسجد جامع را سیل خراب
کرد آن کوس و حلقه و زنجیر را بشهر هرات فرستاد تا مسجد جامع را بعد از آنچه بسوخته
بود از آن وجوه عمارت کردند .

زرین :

از نقاط تاریخی غور است که بطرف جنوب کهستانات غور در وادی وسیع و شادابی

(۱) به صفحه ۲۰۰ الی ۲۲۵ کتاب دروازه های هند مؤلفه هولدرج مراجعه شود .

يك لحظه ناشكيبائی ميتواند يك حيات كامل را خراب و برباد نمايد . (زيد - اس)

افتاده است . تاحال مسكونی می باشد . و از روی خرابیه ها و بقایای تاریخی که در هر گوشه و کنار آن یافت می شود معلوم است که دراز منه قدیم یعنی در عهد شکوه و جلال دودمان غوری از مراکز مهم آباد ، و پر نفوس بوده است . در ماخذ کمتر نامی از آن ذکر شده منهاج السراج که خیلی نزدیک به عهد سلاطین غور میزیسته و کتاب خود را در هند به دربار شعبه سلاطین شمسیه غور نوشته است سنه (۶۵۸) بنام زرنی از کدام شهر ، علاقه ، یا کوهی نام نبرده است ولی در جزء اول طبقات خود در ضمن وقایع عصر امیر سوری از پنج باره کوه غور سخن رانده و کوهی را بنام « وزنی » چنین تعریف میکند : « چهارم کوه وزنی است که بلاد داور والشت و قسر کجور آن در شعاب و اطراف او است » . اگر نظری بجغرافیای غور بیندازیم شهر وناحیه موجوده زرنی را که هولج و غریه از آن مفصلاً حرف میزنند عیناً در همان موقعیت می یابیم که منهاج السراج از موقعیت وزنی تعریف میکند مگر با وجود آن نمی توانیم حکم کنیم که زرنی عبارت از زرنی صاحب طبقات ناصری است .

فریه در سیاحت نامه خود زرنی را پای تخت قدیم غور نوشته و میگوید که از آن امروز جز بقایائی باقی نمانده است . زرنی یک شهر قدیمی و قوسوده ایست که تماماً آنرا خرابیه های عمارات سنگی و خشت پخته پوشانیده است . این شهر در یک دره سنگ و ولی حاصل خیز و شاداب واقع بوده و فضای آن نشاط آور است . کوه بجه هائیکه در اطراف آن وقوع دارند همه بادرختان عظیم و تنگ ها پوشیده شده و بنظر چون تنگه زمردی می آیند . آبپزی فراوان در هر گوشه و کنار این دره که در هر قدم آن یک خرابه افتاده ، جریان دارد . شهر زرنی تقریباً چهل فرسنگ از هرات فاصله داشته و در آن تقریباً بیست هزار مردمان سوری و تمیمی سکونت دارند .

قلعه خیسار :

از قلاع مشهور و مستحکم غور است که در زمین عباس الدین ابوالفتح سلطان معروف تعمیر گردیده . در کتب و ماخذ از آن تذکره زیاد شده اگر چه بعضاً نوشته ها به هم آمیخته اند و بعضی از کتب و کتب قلاع و شهر های آن مستحکم و متین بودند ، ولی خیسار از همه پست تر و ضعیف تر است . در مواقع جنگ گیری علاوه بر آنکه سیاه غاز کمر مغان توانست آن را فتح نماید از لشکر و تعین آن در شکست ماند . این قلعه مانند دیگر مقامات تاریخی غور و کنج خراسان و بلخ گردیده و بنوا فریه بقایای کمی بظرف شرقی باورده و در بعضی مواضع بقایای آن همان قرون اولی است ، واضح می باشد فریه می گوید (۱) : قلعه خیسار در ویشک جنگل افتاده است که اطراف آنرا کوه بجه های جنگل دار احاطه فرموده و در مرکز آن پشته ای بجه

خوشبختی از بدبختی برون می آید و بدبختی در خوشبختی مضمحل است . (لاوژی)

کوچکی وجود دارد که دارای يك فرسنگ وسعت بوده و درین آن جزیره كوچكى بادر ختان كاج و صنوبر و گز دیده می شود . و در بین درختان جزیره مذکور يك عده خرابه هاى دیده می شود كه مردمان بومی آنرا بنام بشگاه می خوانند . در باب خود قلعه خيسار میگويد : « قلعه جنگی خيسار به بلندی يك كوهی كه سهولت نمی توان بد آنجا رسید واقع بوده و باخشت پخته تعمیر گردیده است . این قلعه از طرف جنوب راه دشوار گذاری دارد و بسمت جنوب آن يك قنات مخروبه دیده می شود كه از آن آب « چالاپ دالان » بشهر می آمد . طاقها و رواق های بسیار در خرابه های این شهر هنوز هم بیا ایستاده است كه خشت و گل آنها زمین را پوشانیده است . » رفعت و شكوه این قلعه را در زمان آبادی آن ، سیفی هروی در تاریخ مشهور خود چنین تعریف می کند : « چون جنگیز خان قلعه های جبال و حصار های امصار خراسان را فتح كرد و چون كار بمحاصره قلعه خيسار رسید عزیمت آن كرد كه از ابنای خود یکی را با سپاهیان بولایت غور بفرستد تا قلعه محروسه خيسار را بگیرد . سپاه او عرضه داشتند قلعه در غایت محكمی و بلندی است . دست هیچ متصرفی بدان نرسیده و نخواهد رسید الا ملوك اسلام غور را . لشكر بمحاصره آن فرستادن و ولایت غور را خراب كردن از مصلحت بعید می نماید . جنگیز خان فرمود كه نقاشان مانی دست كه آن قلعه را دیده باشند و طول و عرض و بلندی و پستی او را مشاهده كرده حاضر گردانند تا هیاكل اماكن و صور مواضع غور را با قلعه محروسه خيسار بر كاغذی بر كشند . چون نقش بندگان ماهرو چهره كشایان حافظ بخامه قدرت و پر كار همت و اقلام بدایع و ارقام صنایع و رنگ آمیزی دل انگیز مثال قلعه خيسار بر كاغذی منقش كرده پیش جنگیز خان آوردند جنگیز خان يك زمانی اثر تعجب بدیده بینش نهاده در آن صورت دلپذیر و نقش بی نظیر نگه كرد و بر مداخل و مخارج عقبات جبال غور واقف گشت و صعوبت مناہیج و ضیق طرق اطراف یمین و یسار و اوج و حضیض قلعه محروسه خيسار بدید روی به امرای سپاه و مقربان درگاه كرد و گفت مثل این جای و این مكان شاید كس ندیده است و كس نخواهد دید . بالاخره مجبوراً فرمان حكومت غور به نام ملك ركن الدین كرت فرستاد . (۱)

قلعه سنگی :

قلعه و شهر تاریخی غورا است كه هنوز هم در نزدیکی قلعه خيسار یا قيسار خرابه های آن وجود دارد . بنای آنرا سلطان حسین غازی نهاده (۲) این قلعه هم مانند قلاع دیگر غور مورد

(۱) تاریخ ملوك كرت مؤلفه نیاغلی گویا اعتمادی كه هنوز به طبع نرسیده و در

مدیریت عمومی تاریخ محفوظ است .

(۲) صفحه ۹ جلد ۲ قریه .

آغاز غضب دیوانگی و انجام آن ندامت و پشیمانی است . (حکیم عربی)

بازور یاد می شد . سیاح بزرگ چینی نیز بزبان خود از آن شرحی نوشته است . بناغلی کهزاد در مقاله جبل الزور خود منتشره در شماره ۱۹۰ سال ۱۳۲۱ روزنامه ملی انیس با تفصیلات مفصل و تحقیقات تازه ازین معبد و موقعیت آن تذکار نموده و ما نکات مهم آنرا درینجائفل می نمایم : « بعد ازینکه عبدالرحمن بن سمره شهر زرنج و بست را اشغال کرده بطرف حوزه علیای هیرمند بعلاقه الرخج و بلاد الداور متوجه شده و در علاقه کهستانی زمین داور نزدیک کوهی که اعراب آنرا جبل الزور خوانده اند به معبدی برخورد که در آن مجسمه بزرگ طلایی باچشمان یاقوتی وجود داشت موسوم به زور یازون .

عبدالرحمن دست های هیکل مذکور را شکستاده وچشمان آنرا برون کشید و بمردم فهماند که از دست این بت کاری ساخته نیست که بشما امداد نماید . معبدی که این بت در آن وجود داشت و کوهیکه معبد مذکور در دامنه آن بنا شده بود بنام همین مجسمه به معبد زور و جبل الزور شهرت یافته بود . نا گفته نماند که این معبد و این بت در دوره های پیش از اسلام خیلی ها شهرت داشت هوان تسنگ زایر چینی که در سال ۶۳۰ مسیحی وارد مملکت ماشد بعد از مراجعت از هند و قتیکه رهسپار چین می شد از راه سمت جنوبی و غرنی گذشته و باراول ازین هیکل صحبت میکند و از معالو ماتی که میدهد روشنی خوبی به این معبد و بت معروف آن می افتد . مشارالیه این مجسمه را بنام شو نایاد کرده و میگوید که معبد آن در جنوب علاقه « تساو کوتا » بر فراز کوهی آباد است . علاقه تساو کوتا که زایر چینی تذکار داده غرنی و فندهار و دره هیرمند را در بر میگیرد و می توان آنرا مرادف زابل خواند . به این ترتیب دیده می شود که از روی معلومات هیوان تسنگ سر راست بجائی میرسیم که عبدالرحمن بن سمره بت زور یازون را دیده است .

لوسترانج معبد معروف زور را در نزدیکی شهر « ورتل » قرار میدهد و اصطخری آنرا بنام تل و مقدسی داور یاد میکند . و از شهر بست سه روزه راه دورتر در دامنه های کهسار زمین داور و حوزه علیای هیرمند وقوع داشت .

خلیج :

خلیج هم یکی از بلاد کوهستانی و مستحکم غور است که در تاریخ افتخارات کشور ما مقام او چندی را دارا می باشد . موقعیت آن قراریکه نامه نگاران عرب می نگارند باید در جنوب یا جنوب غرب مرکز کوهستانات غور بوده باشد . این شهر تاریخی از بس شهرت فوق العاده داشت : تا کنون نام آن از ناحیه غور بیکلی محو نشده و هنوز هم درست بجانب غرب غور کوهی وودائی بنام کود پیر خلیج اشتهار دارد . خلیج از آن نقاط کشور است که تا ابدا اسم آن از صفقات تاریخ محو نخواهد شد زیرا اسالاه معروف خلجی های افغان در هند از مردمان باشهامت و غیور

کسیکه با ارباب عقول مشوره میکند راه حقیقت در پیش نظرش روشن میشود . (.)

همین نقطه کوچک بودند. اگرچه تا همین تازه گیها این حقیقت تاریخی از نظرها پوشیده مانده بود و لی درین اواخر بناغلی کهزاد در مقاله کوچک خود بنام خلیج زمینه را رو شن ساخته است (۱). چون موضوع آن سراسر به مرام مقاله ما مطابقت میکند البته بی مورد نخواهد بود که بعضی نکات برجسته آنرا در اینجا نقل نمایم.

میگوید : در هند يك خانوادۀ دیگر افغان هم بعد از يك سلسلۀ موالی غور به سلطنت رسید و از سال ۶۸۷ تا ۷۲۱ هجری ۵ نفر از ایشان بر تخت دهلی نشسته اند که به سلسلۀ دود مان خلجی معروف اند . و مؤسس آنهم ملك جلال الدين قيروز شاه خلجی است . بعضی مورخين که از خارج قلم برداشته و در اطراف تاريخ ملي ما نگارشاتى بعمل آورده اند بدون تأمل محض بملاحظۀ اينکه يکى از طوايف ترکى ما وراء النهر به اسم خلجى ياد شده سلاطين خلجى افغانستان را دودمان ترکى خوانده ، بعضى مورخين خود ما هم در تحقيقات خود راه افراط را پيموده و از دلسوزى زياد از خلجى ، غلجى ساخته اند که معرف کتبۀ معروف غلجى ائى است حال آنکه حقيقت بخيال من غير از اين هر دو است . غلجى ها به از طريق ترکى ما وراء النهر اند و نه با غلجى يا غلجائى ها ارتباط دارند . بلکه اهل و باشدهٔ خلج اند و خلج از نقاط آبادان و معروف افغانستان مرکزى است که بصورت دقيق تر مى توان آنرا به اصطلاح امروى در غورو قرار تعبيرات جغرافيون عرب در جمله تخوم زمين داور قرار داد . و اصطخرى زمانى که از بلاد داور صحبت مى کند مواضع غور و بنين و خلج و بشنگ را اسم مى برد پس خلج يکى از سيمرهای آبادان و مانند بنين و بشنگ از قلمه هاى مستحکم و حصون غور بود .

این نقاط هر کدام در تاریخ افغانستان رول مهمی بازی کرده . این چهار آسیر سنگی مردمانی است که نگاه شان از عقاب گرفته بود و استوار و اقبال داشتند . کشته شدن خود را از نقاط دور افتاده و دور این افق تبیین می نمودند . خلاصه همان طور بیگانه از ظهور مردمانی تر خاسته در دهلی بنام سلاطین غوری و یاقوتی غوری ستمات کرده اند و از طریق آسیرهای قد بلند کرده و به نفس و طعنه از این ستمکاران غرور می نمودند .

"C. L. L."

فصل پنجم در بیان اشکال و اقسامی که در این علم است و در بیان اقسامی که در این علم است و در بیان اقسامی که در این علم است

[illegible]

هر که خوبی را برندی ترجیح بدهد یقین کور باطن است . (۰)

سلطان محمودشاه کبیر غزنه در سنه ۴۰۱ هجری شخصاً به نفس خویش آنجا رفت و با غوریها بکوه فشننگ حرب صعب کرد و بسیاری از مسلمین کشته شدند چنانچه فرخی سیستانی این محاربه سلطان را چنین توصیف میکند :

آنکه بر کند بیک حمله در قلعه طاق

آنکه بکشد بیک تیر در ارگ زرنگ

آنکه زیر سم اسپان سپه خورد بسود

بزمانی در و دیوار حصار فشننگ

ولی ابن اثیر و ختی دو کتور ناظم صاحب کتاب سلطان محمود درین جنگ از حصار فشننگ که تاریخ سیستان (۱) و شعر فرخی شاهد آن است نامی نبرده و بعوض آن از قلعه آهنگران که آنهم بذات خود از قلاع معروف غور بشمار میرفت ذکر می نمایند .

قلعه آهنگران :

در کتب و مآخذ از آن مکرراً تذکار شده حمداله مستوفی آنرا چنین تعریف میکند : « غور ولایتی است و شهر ستان آنجا را رو دآهنگران خوانند . شهری بزرگ است و گرم سیر و آب و هوایش در سازگاری و سلامت ، از میوه های انگور و خربوزه نیکو است (۲) » . موقعیت این قلعه پوره معلوم نیست ولی قرار نظریه بارتولد روسی (۳) شاید همان دهی باشد که امروز به همین اسم در قسمت علیای هریرود واقع است ولی را ورتی ازین آهنگران همان ده آهنگران را خیال کرده که در حواشی غزنه کاین بود (۴) این سوری که از ملوک معروف غور است در سنه ۴۰۱ هجری با سلطان محمود غزنوی که شخصاً درین جنگ حضور داشت درین قلعه مقابله نمود تا آنکه اسیر گردیده بغزنه فرستاده شد ولی ابن سوری مرگ را بر اسارت ترجیح داده زهری را که در زیر نگین انگشش داشت میکیده در عرض راه بمقام « کدن » Kidan ترک زنده گی گفت .

قلعه مندیش :

مندیش در ازمنه ملوک و سلاطین غور شهرت و اهمیت بزرگی داشته اگرچه در مآخذ از آن مکرراً ذکر شده ولی موقعیت اصلی آن از روی نگارشات قدیم چندان پوره معلوم

(۱) صفحه ۳۹۰ تاریخ سیستان .

(۲) صفحه ۱۸۸ نزهت القلوب مستوفی .

(۳) جغرافیای تاریخی ایران .

(۴) تبصره صفحه ۳۲۱ ترجمه انگلیسی طبقات ناصری

توانگر ترین انسانها آنست که بقدر توان خود دست کشی کند . (ابن عباس)

نمی‌شود. از گفته مناج السراج صاحب طبقات ناصری چنین برمی آید که باید شهر و قلعه مندیش در حواشی شمال شرقی ایالت غور کائن بوده باشد چنانچه در ضمن تذکار پنج پاره کوه عظیم و معروف غور میگوید: «یکی از آن (زارمرغ مندیش) است که قصر و دارالملک شنبانیان در دامان آن کوه است و چنین تقریر کنند که سیمرغ، زال زرا که پدر رستم بود در آن کوه پروزا نیده است.» چون دارالملک ملوک شنبانیان غور بامیان بوده می‌توان گفت که قلعه و شهر و ایالت مندیش در قسمت شمال شرقی غور واقع بوده است در زمان عباس بن شیش که یکی از ملوک محلی غور است مندیش رونق و اعتبار شایان نصیر داشته و در آن آبادیها و عمرانات زیبا و باشکوه موجود بوده است. در طبقات ناصری مذکور است که «عباس بن شیش در ولایت مندیش بخط سنکه آن قلعه اصل را که بسطاء حناکان بنا کرده بود به تجدید آن عمارت فرمان داد و استادان کامل از اطراف حاصل کرده دیوارها برسم باره از آن قلعه بر دو طرف شیخ کوه «زارمرغ» بر کشید و دریای آن کوه، بالای تلی قصری بلند بنا فرموده به نوازده برج و در هر برج بصورت برجی از فلک سی درجه نهاده شش برج شرقی و شمالی و شش برج غربی و جنوبی و هر برج بر صورت برجی از فلک شگاشت و وضع آن چنان کرد که هر روز خورشید از درجه که مطلع آن بودی درافتی چنانچه او را معلوم گشتی که در آن روز آفتاب در کدام درجه از کدام برج است و آن وضع دلیل است بر خدافت و اوستادی امیر عباس در علم نجوم (۱) و در عهد اوفسرهای غور مبنی شد و کثرت پذیرفت.

[illegible]

این در حالی است که دولت در تلاش است تا با افزایش تولید و صادرات کربن دایاکساید، سهم خود را در بازار جهانی افزایش دهد. این امر با توجه به اینکه کربن دایاکساید یکی از آلاینده‌های اصلی است که باعث تغییرات اقلیمی می‌شود، می‌تواند به عنوان یک ابزار برای کاهش وابستگی به واردات انرژی و افزایش امنیت انرژی کشور استفاده شود. با این حال، این امر نیازمند اتخاذ رویکردهای نوین در زمینه تولید و صادرات کربن دایاکساید است.

$$\frac{1}{2} \left(\frac{1}{2} \right)^2 = \frac{1}{8}$$
$$(\mathcal{L}_1 \otimes \mathcal{L}_2) \otimes (\mathcal{L}_3 \otimes \mathcal{L}_4) \cong (\mathcal{L}_1 \otimes \mathcal{L}_3) \otimes (\mathcal{L}_2 \otimes \mathcal{L}_4)$$

... ۷۶ و (۱۱)

قوی ترین انسانها آنست که به قهر و غضب خود حاکم باشد . (ابن عیاض)

میرفتم تا پای قلعت . قلعه دیدم سخت بلند و نردبان پایهای بیحد و اندازه چنانکه بسیار رنج رسیدی تا کسی بر توانستی شد . (۱)

خوابین :

ایالتی بوده در قسمت جنوب غور که سلطان محمود کبیر در حدود سال ۴۰۵ هجری از راه پست وزمین داور بدان جا لشکر کشیده چندین قلاع مستحکم آنرا فتح نمود . موقعیت آنرا درین سرحدات شمالی کوهستانات زمین داور و حصه جنوبی غور قرار میدهند . بیهقی میگوید : « خوابین ناحیتی است از غور پیوسته به زمین داور و آنجا کافران پلیدتر و قوی تر بودند و مضایق بسیار و حصارهای قوی داشتند . (۲) » در زمان سلطان محمود و لشکر کشی های او ، حکومت این ناحیه متعلق به ابوالحسن خلف بود که در لشکر کشی شهزاده مسعود بر غور در سنه ۴۱۱ هجری شرکت داشت .

حصار سیف رود :

از محکم ترین قلاع کوهستانی غور است که بنای آنرا سلطان بهاؤ الدین محمد سام بن عزالدین حسین نهاده و از مقابله های سختی که در زمان حمله چنگیز خانی درین قلعه بوقوع پیوسته شهرت و اهمیت آنها دوبالا شده است . صاحب طبقات ناصری یکی از جنگهای این قلعه را در مقابل عساکر مغل چنین ذکر میکند : « چون سلطان محمد خوارزم شاه از طرف بلخ بطرف مازندران رفت فرمان داد تاملک قطب الدین آنا قلعه را عمارت کرد و فرصت اندک بود بر بالای قلعه یک حوضی بیش عمارت نتوانست کرد . بعد از آن فرمان بدو ماه لشکر مغل در آمد و بیش مجال عمارت نماند . در آن حوض بقدر چهل روزه آب به جهت اهل قلعه جمع کرد لشکر گاه مغل با طراف غور در تاخت و جمله مواشی غور از همه اجناس بدست کفار افتاد و اهل غور از درمی چهار درنگ شهادت یافت ملک قطب الدین بالشکر خود در آن قلعه پناه جست . « منکوته نوین » و « قراچه نوین » و « البر نوین » بالشکر انبوه بیای آن قلعه آمدند و چون ایشانرا معلوم شد که اهل قلعه را آب اندک است دریای سیف رود و د لشکر گاه نصب گردانیدند و جنگ در آغازیدند و مدت ۵۰ روز بر آن قلعه جنگهای سخت کردند (۳) . قلعه سیف رود بالاخره ازین محاصره خلاص گردید و مجدداً بسال ۶۱۷ هجری سپاه مغل به آن حمله و حشیانه آورده محو و فنائش ساختند .

(۱) ص ۶۸ بیهقی .

(۲) ص ۱۰۹ بیهقی .

(۳) صفحه ۲۵۵ منتخبات ادبیات فارسی از طبقات ناصری .

قندهار

شاه علی عثمان خان، صدقی

اوضاع جغرافیائی :

بعد از کابل بزرگترین شهر افغانستان قندهار است که مرکز و لایت قدیم اراکوزی و اراچوسیه و یافرا نوشته های مورخین و جغرافیه نگاران- عرب الرخج و الر خذ میباشد.

شهر قندهار بعرض ۳۱ درجه و ۳۷ دقیقه شمالی

و طول ۶۵ درجه ۴۳ دقیقه شرقی از گرین وچ

واقع و از سطح بحر ۳۴۶۲ فوت بلند می باشد.

قندهار در میان اراضی حاصلخیزی در باری وادی

ترنک افتاده که از دریائی همین نام بواسطه

سلسله کوه کوتاهی جدا می شود. این کوهها

حصه سفلی وادی را بند و حصه منقسم نموده و هواری

با کوهها تا بیست میل می رود. این کوهها را

تورگانی می نامند که یک نام پشتو و دیگری سنگی

سیاه بوده و از سطح زمین به حد اوسط یکپاره

فوت بلند است قندهار را از این سلسله ف

کوههای دارای قلله های بلند و خشک ساخته

کرده. وادی قندهار فوق العاده حاصلخیز

و حاصل و دارای باغها و کشتزارهای بسیار

می باشد. در جنوب و شرق وادی وادی را رود



شاه علی عثمان خان، صدقی

زیاد در ده رود و در امتداد غرب خشک و بواسطه دور شدن کوهها که کوهها بیکدیگر نزدیک است و سطح زمین

پستای دارد بستانه حصه در طرف شمال و این سلسله های بزرگ و کوهها را از وادی وادی را از وادی وادی

ترنک تشکیل شده که با کوهها در هر دو طرف از جهات می آید. این کوهها در جنوب

غرب و در طرف شرق و در پاکستان می آید. در شمال غرب و در شمال شرق و در شمال شرق و در شمال شرق

و از شرق است. همین را می گویند که از وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی

وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی

وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی

وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی

وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی وادی

عشق يك ديوانگي لطيفي است . اما حرص يك ديوانگي جدی . (شافور)

قندهار در جائي واقع است كه فاصله آن از كابل (۳۱۵) ميل، از هرات كه بطرف شمال غرب آنست (۳۷۰) ميل و فاصله آن از چمن جديد كه نزديك ترين نقطه سرحدی میباشد (۳۸۰) ميل است. شهر قندهار فعلي بشكل مستطيلي است كه عرض و طول آن دوهزار گز در هزار و شصت گز و محيط آن قريب چهار ميل است . بلندی ديوار از (۲۵) تا (۳۰) فـت بوده و عرض آن (۱۵) فـت می باشد . خارج ديوار خندقي است ده فـت عميق . ديوار شهر چار بازار بزرگ دارد كه در مركز يكي ديگر را تقريباً بر او به قائمه قطع می كنند و مركز آن سابقاً گنبدی داشت . بازار های قندهار عريض و بشكل خيابان مشجر است دكانهای آن برنده دار و دلباز است . عمارات شهر قندهار رو به رفته هم بصورت گنبدی آباد شده . مهمترين عمارتی كه ذوق معماری را نمايندگی ميكند مقبره پادشاه بزرگ اعلی حضرت احمد شاه بابا است اين مقبره با گنبد بزرگ و مقبول و منارهای فشننگ حاوی نمونه های خوب خطوط نقاشی است . چار بازار شهر را چهار محله بزرگ تقسيم نموده كه اهالی در آن سكونت دارند .

در چار سمت شهر چار دروازه بزرگ وجود داشت كه موسوم به كابل ، شكار پور ، هرات ، و عيدگاه بود . و اين دروازه ها بمقابل بازار های بزرگ واقع اند . علاوه بر آن شهر دو دروازه خورد نیز دارد كه در نصف حصه غربی آن بوده و موسوم به توپخانه و بردرانی میباشد . دروازه عيدگاه از اين شهرستان (ارگ) می گذرد كه محوطه مربع شكلی بوده و هر ضلع آن (۲۶۰) گز طول دارد .

قريب چار ميل دورتر از شهر موجوده قندهار در دامنه كوهی كه بالاخره بزمين های هموار می انجامد . خرابه های شهر قديم قندهار دیده میشود كه در سال ۱۷۳۸ ميلادی از طرف نادرافشار غارت و خراب كرده شد . از بالای كوه يك شهرستان كوچكي ناظر خرابه های نیمه مدفون است . در سمت جنوب غرب شهر و شمال شرق كوه ، چل زينه است كه در سنگ آهك ساخته شده و يك محوطه كوچك گنبدی داری رهبری يكند . در اینجا بعض خصوصيات فارسی نقر شده كه متضمن پاره از تاريخ قندهار و شرح وسعت سلطنت امپراطور بابراست . قندهار بزرگترين مركز تجارت افغانستان است . در بازارهای آن مال التجاره ممالك مختلفه مشاهده میشود . اهل قندهار استعداد خوبی در تجارت دارند . واردات عمده قند دار رخت ، چرم ، قند ، فلزات ، رنگ از خارج و قالين ، پرک ، پوستين ، ابريشم و غيره از ولايات داخلی مانند كابل ، هرات ، غزني است . صادرات آن پشم ، پنبه ، ميوه ، ابريشم ، انگوزه و غيره است .

امروز مهمترين تجارت قندهار پشم و ميوه است . فايريكه ميوه قندهار اقسام گانسر و ه و شيريني تهیه كرده بداخل و خارج صادر می كند .

گندهاره وارد شده باستاند یاد داشت های او درین عصر ایقتالیت ها به گندهاره هجوم آوردند . يك حصه از مردم گندهاره برای حفاظه کشکول بودا از دستبرد یقتل مهاجرت نموده به آرا کهوزی آمدند که غالباً در جای شهر قدیم قندهار بوده و نام کندهارا را نیز باخود آورده بهمان منطقه که آباد شدند گذاشتند و این مسئله در مشرق زمین امثال زیادی دارد . همان کندهارا بود که قندهار شد اما چون شهرت نداشت مخفی ماند و از نظر جغرافیه نگاران عرب و اسلام گریخت زیرا درین اوقات شهر مهم منطقه پنجوائی و تنکین آباد بود اما درین هیچ شبهه نیست که قندهار بحال ده ، قصبه و یا شهر کوچک کم اهمیتی وجود داشته و فر دوسی نیز از آن ذکر می کند که کورنگ شاه پادشاه زابلستان کنیز کی قندهاری داشت و گوید .

بدش قند هاری بت قند اب . که ماه از رخس خیره گشتی بش
منوچهری دا معانی هم میگوید (یافتند نگاری کز قندهار باشد)

زا بستان عبارت از غزنین و منطقه های پیوسته به آن و غالباً تا قند هار باشد و گندهار یافتند هار شهر کی در مملکتش که بحسن شهرت داشته بوده . پس میتوان گفت که نام قندهار خیلی تازه است (۱) .

تاریخ قندهار :

صحت مادر زمينه نام قندهار طوريكه دیده شد هنوز مڪمل نیست لذا بدنبال آنرا گداشته قندهار راحتی الامكان در تاريخ می جوئیم و می نگریم که سبیل حوادث در سر نوشت این شهر چه تأثیر نموده است اگرچه مقصداً از تعقیب تاریخ قندهار شرح تاریخ مفصل آنست ولی از آنجا که صفحات محدود و معین اجازه نمی دهد بایک نگاه تند و مجمل از آن میگذریم و تکمیل مقصد اصلی را به آینده می گذاریم :

ولایت قندهار که نام قدیم آن هر خوانیش است که هرودوتس آنرا هراواتی و سائر یونانیان آراخزیا ساختند تاریخ پر آشوبی دارد . سرگذشت قدیم آن هنوز در پس پردهٔ مجهولات است . بعد از سقوط سلطنت های قدیم آریانا و اقراض سلسله های پیشدادیان و سکاپانیان بلخی دولت ماد در مدیا و در فارس دولت هخامنشی تاسیس گردید . کوروش کبیر فارسی هشت سال برای تسخیر ولایات آریانا سعی کرد اما نتیجه حاصل نموده نتوانست و بالاخره در جنگ باقائل ولایات غربی افغانستان در سال ۵۲۹ ق م کشته شد . اما بعد از وی ولایات آریانی بنام ملحق بدولت هخامنشی شدند و در هر کجا حکمداران محلی مستقلاً به سر می بردند . در هنگامیکه کمبوجه پسر کوروش مصروف جنگها و حوادث مصر شد

۱ - نام قندهار در شماره اول سال اول محله آریانا دیده شود .

مانند همه کارها در ازدواج هم محبت بالا تر از ثروت شناخته میشود. (مویر)

بیوت Biūt، فرساگ Pharsag، کورو شاد Choroachad، دمتریاس، والکنز اندر ویولس که پایتخت ولایت وبرکنار رود ارا کوتس یعنی ارغنداب واقع بود. بیوت را عبارت از بیجس Bigis یا بست می دانند.

از ملاحظه تاریخ می برآید که بعد از آنچه گفتیم اسکندر مردمان دیگری را که بنام ارا کوتی یاد میشدند تابع ساخت. این مردم یعنی ارا کوتی Arachoti مردمانی بودند که باطراف قندهار ورود ارغنداب می زیستند. از جمله شهرهای که مورخین یونانی ذکر کرده اند بطور صحت نمی توان گفت که کدام آن بر جای قندهار قدیم آباد بوده، اما میتوان گفت که شهر ارا کوتس که متعلق به مردمان ارا کوتی وبرکنار دریای ارا کوتس واقع بود ممکن است شهر قدیم قندهار (در صورتیکه رود ارغنداب در مسیر اولی خود فرش کرده شود) و یا غالباً پنجوائی باشد. بهر حال ارا کوتس قندهار قدیم و یا پنجوائی باشد یا نباشد یقیناً شهری بوده که برکنار دریای ارغنداب و نزدیکی های قندهار وجود داشته. اسکندر طوری که عادت داشت برای رهایش عساکر یونانی خود قلعۀ نظامی اساس گذاشت و آنرا اسکندریه ارا کهوزی خواند. مورخین یونانی این قلعه را طبق عادت خود شهر خواندند و این اشتباه سبب گردید که تا امروز بعضی مورخین اروپائی و شرقی را بخطا برده و میگویند که بانی قندهار اسکندر است در تابستان سال ۳۲۹ ق م دیوارهای این شهر بقدر کافی بلند شده بود که اسکندر (معنی) راوالی آن مقرر داشته و عده از عساکر خود را در آنجا مقیم ساخت و بطرف کابل حرکت نمود. بعد از مرگ اسکندر بر سر تقسیم دولت وسیع او هرج و مرجی در بین سرداران عسکر او روی داد و هر یک از ایشان جاه نشینی اسکندر را نمودند. سلیوکس در مناطق مشرق زمین اعتبار قایم کرد و کنارش رونقی گرفت. در آریانا حکمرانان محلی موقع را مقصود شمرده در مسدد آن شدند که نفوذ یونانی را بر اندازند. یونانیانی که در افغانستان مانده بودند نیز در زیر اثر این محیط در فکر قطع روابط خود با مرکز بابل شدند. از جمله حکمرانان بومی که درین وقت در ولایات مهم آریانا حکمرانی داشتند بدین قرارند: سیرتیوس Sibirtios حکمران ارا کهوزی و کدرو شیا (ولایت قندهار و بلوچستان) ستاساندروس Stasandros حاکم آریاودرانگیانا، ستازانور (Stasanor) حکمران باختر و سندیانه بود. این شاهمه در پی استرداد قوت از دست رفته شدند و تا آنکه از هم موفق آمدند. درین اثنا در هند دولت موریای تاسیس یافت و سلطنت وسیع آن از بنگال تا اندس وسعت گرفت. سلیوکس ملتفت این امر بود و همینکه موقع مناسبی یافت بشرق آمد اما شکست خورد و مجبور گردید که ولایات یاروپایانودی، آریا و ارا کهوزیه و کدرو شیارا به چند اکتاوا گذارد. از آن بعد چندی ارا کهوزی و بعضی ولایات آریانا بنام مطیع دولت یونان گردید.

درین زمان دولت بزرگ کوشانی تاسیس می یابد و کجوله کدیزس یا کدیزس اول بعد از انتظام دولت خود در باختر بطرف کابل آمده آنرا منصرف و سپس بطرف ولایت قندهار لشکر کشیده همه را داخل قلمرو خود میسازد. قندهار تا پایان دوره کوشانی های بزرگ مانند سائر ولایات آریانا در امنیت و پیشرفت معنوی بسر می برد. مخصوصاً دوره کشکای بزرگ یکدوره مجدد اعتلای دولت آریانا است که از آن فیض این ولایت را نیز بهره می رسد. اما بعد از سقوط کوشانی های بزرگ مخصوصاً بعد از وفات هوشکا پنجمین جانشین کشکاو ولایات افغانستان از دوطرف تحت تهدید قرار یافت یکی از طرف شمال و هجوم هیاطله و دیگر از طرف غرب و ظهور دولت جوان ساسانی. بعد از مرگ (واسودوا) در حوالی سال ۲۲۰ م عظمت کوشانی ها از بین رفت. میگویند که بهرام دوم ساسانی در حوالی سالهای ۲۷۷ - ۲۹۴ میلادی و یا در اواخر قرن سوم مسیحی سیستان را فتح کرده و پادشاه کابل داخل مجادله شده از سیستان بطرف وادی هلمند و ارغنداب آمد. اما در وقت انوشیروان که هجوم هیاطله زیاد و اقتدار دولت ساسانی هم بمعراج خود می رسد و در مقابل دولت کیداری و کابل شاهان بکلی ضعیف می گردند رنج و زابلستان نیز مانند باختر و تخارستان داخل حوزه ساسانی میشود. چه انوشیروان در سال ۵۶۲ م با دولت بیزانس صلح پنجاه ساله کرده و از موقع استفاده نموده برای جنگ با هیاطله آمادگی می کند و برای اطمینان از پیشرفت خود قبلاً با ترکیها برضد آنها متحد می گردد. کیفیت این جنگ در دست نیست اما پادشاه هیاطله معدوم می گردد. در نتیجه رود جیحون سرحد قرار یافته و شاه ساسانی باختر، تخارستان و رنج را بدست می آورد. اما عکس العمل آن در بعضی ولایات افغانستان مشاهده می گردد، باین معنی که وادی کابل و زابل و بلوچستان و حوزه پشاور و سوات و غیره در تحت امرای محلی مستقل می شوند که مهمترین شان رتیل های کابل هستند که قندهار نیز در دست شان بود.

ظهور دین مقدس اسلام و انتشار آن باعث فتوحات اعراب در مشرق زمین گردید و مسلمانان عرب بعد از فتح فارس و انقراض دولت ساسانی به خراسان این زمان یا افغانستان نیز لشکر کشیدند سیستان در سال ۲۳ هجری و قندهار در سنه ۴۴ هجری فتح گردید. قندهار در مقابل مسلمانان بسی مقاومت کرد موسو فریه Ferrier که از جمله سیاحین قرن ۱۹ است نظریه هر بلو Her Belot را که به اساس جمله های اخوان الملك (۱) می باشد چنین نقل کرده جمالات اخوان الملك اینست: در سال ۳۰۴ هجری (۹۱۶ م) در عهد خلافت

(۱) شاید اخوان الصفا باشد و این سلسله مجلاتی که در قرن ۴ هجری نشر می شده.

حمله آورد واورا بکلی مستأصل ساخت .

بعد از آنکه تاثیرات روان سوزچنگیزی از بین رفت سلسله کرتها باقتدار آمد و ملک شمسالدین (دوم) کرت درسال ۶۷۶ هجری قندهار را محاصره نمود و قندهار در حوزه دولت ملوک کرت در آمد . درعهد آخرین پادشاه سلاله کرت یعنی ملک غیاثالدین پیرعلی تیمور هرات را فتح کرد و آل کرت را خاتمه داد و بعد ازان قندهار را فتح نموده به نواسه خود پیرمحمد تسلیم داد ۷۹۱ هجری مطابق ۱۳۸۹ م .

دراواخر قرن پانزده عیسوی قندهار در جمله سلطنت هرات شامل بود و نخستین بارنام قندهار بحیث ضرابخانه در مسکوکات سلطان حسین بایقرا ظاهر گردید . در وقت سلطان حسین سردار ارغون ذوالنون بیگ حکمرانی زمین داور و سایر مناطق را بدست آورده قندهار را پایتخت خود ساخت . اقتدار او در قندهار خیلی زیاد گردید . در آخر دوره سلطان حسین مرزا که شیبانی موقع را غنیمت شمرده به بلخ حمله نمود در قندهار پسر ذوالنون بیگ موسوم به شاه بیگ ارغون حکمرانی داشت . همینکه شیبانی هرات را از اولاد سلطان حسین بایقرا بدست آورده

مشغول زد و خورد بود بابر که در کابل اقتدار حاصل کرده بود بطرف قندهار حمله نموده و شاه بیگ را از قندهار راند و آنرا بدست آورد مورخه ۹۱۳ هجری (۱۵۰۷ م) . اما شاه بیگ بزودی بعد از آمدن شیبانی شهر را بدست آورد و چندین سال مستقلا نه زندگی کرد .

درین وقت اوضاع عمومی افغانستان خیلی بحران آمیز و دچار حوادث مهمه بود چه از یکطرف دولت بزرگ هرات رو ب زوال رفت و شیبانی ها آمده بلخ ، هرات و قندهار را بدست آوردند از طرف دیگر صفویها رو ب عروج گذاشته بدین اطراف چشم دوخته بودند و در کابل با بر شاه

اقتداری بهم رسانده در صدد جهانگیری بر آمده بود . شاه بیگ ارغون موقع را مقتنم شمرده به آرامی و مستقلانه در قندهار بسر برد تا اینکه باز بابر شاه آنرا در سال ۹۲۸ هجری ۱۵۲۲ م بدست آورد . درین هنگام دولت بابی در هندوستان هم قائم شده بود اما حالت قندهار خیلی پرهیجان بود هر دو دولت جوان و نو تاسیس که در صدد بسط دادن خاک بودند برین منطقه سر

فراغ افتادند و قندهار مصدر جنگهای بین این دو دولت گردید . لذا صفویها بقندهار لشکر کشیدند در سال ۹۴۱ هجری (۱۵۳۵ م) سام میرزاییکی از شاهزادگان باغی صفوی آنرا بدست آورده روابط را بابر کنیز فارس قطع کرد اما طهماسب شاه آنرا باز مسخر نمود و از طرف خود حکمرانی

موسوم به بوداک خان بیچاره مقرر داشت که این شخص سال بعد از طرف شهباده کامران پسر بابر شاه بر طرف گردید . چه کامران بعد از شکست برادر خود هما یون از دست شیر شاه سوری با فاتح مشهور هند خواجه کلان بیگ مغل بکابل و از آنجا بقندهار آمده آنرا از دست

صفویان رهایی داد هنگامیکه همایون پادشاه مغولی هند از هند بطرف افغانستان را نده شد قندهار بدست کامران میرزا بود. همایون در ضمن درخواست مساعدت از شاه صفوی وعده کرد که قندهار را تحفه صفویان می کند. اما بوعده وفانکرد و صفویان خیال بدست آوردن آنرا کردند ولی نا کام شدند. در زمان اکبر شاه مغلی هند در سال ۹۶۵ هجری (۱۵۵۶م) طهماسب شاه قندهار را بدست آورد و اکبر آنرا تا سال ۱۰۰۳ هجری (۱۵۹۴م) بدست آورده توانست از آن بیعت تا سال ۱۰۳۱ هجری ۱۶۲۱م که عصر جهانگیر باشد قندهار داخل قلمرو مغلهای هندوستان بود. اما در سال مذکور فارسی ها باز آنرا بدست آوردند. شاه جهان در سنه ۱۰۴۷ هجری یعنی ۱۶۳۷ میلادی باز آنرا تسخیر نمود و آخرین پادشاه عباس صفوی در سال ۱۰۵۸ هجری ۱۶۴۸م بر آن بطوری دست یافت که مغلهای هند دیگر رهایی داده نتوانستند. چنانچه یکبار اورنگ زیب امپراطور مغلی با قوت پنجهزار آدم بر آن حمله آورد و نا کام شد و در سال ۱۶۵۲م کوشش دیگر اورنگ زیب باز نا کام گردید. همچنین تا سال ۱۷۰۹ بدست صفویها بماند تا اینکه سردار بزرگ گلجائی حاجی میرویس خان هوتکی در صدد رهایی قندهار و افغانستان بر آمد و کامیاب گردید و پسرش محمود دولت فارسی را ضمیمه افغانستان نموده و سلسله صفوی را خاتمه داد. دولت فارس تا ظهور دولت ادر افشار ضمیمه مملکت افغانی بود. در سال ۱۱۴۹ هجری (۱۷۳۷م) ادر افشار اصفهان را ترک و صرف قندهار لشکر کشید و آنرا محاصره نمود و بالاخره بعد از دو سال محاصره آنرا فتح کرد. درین ضمن در بیرون قندهار در موضع قرار گده خود در سرخه شیر فیه عسکری بساخت و آنرا نادر آباد نام کرد ازینجاست که بعضی ها پادشاه در افتاده اورا پادشاهی قندهار می خوانند ادر افشار در سال ۱۷۴۹ مقتول شد و نوبت سلطنت به بزرگترین شاهان درانی اعلیحضرت احمد شاه رسید. اعلیحضرت احمد شاه رشته کشیده سلطنت را تا زیم برود و دولت رسید افغانی را بنا کرد. اعلیحضرت موسوی بعد از حکیم دولت خود هرگز شهر را تبدیل نکرده بجای که امروز شهر قندهار برپاست آورد. در عصر بنیاد شهر قندهار قلعی را از کتاب سراج التواریخ که استاد تاریخ سنجاری قندهار نوشته و از بی اختصاری نقل می کنه. مؤلف سراج التواریخ بعد از ذکر معجزات اعلیحضرت احمد شاه در سال ۱۱۷۴ و در گذشت بدین هنر و تاج بخشی

به شاه عالم یعنی جهان می نویسد:

س از قول اجلال از آنجا که اعلیحضرت احمد شاه را این مردمان گیر خال بود که هوای نادر آباد از سبب قریب بودن و نیز از رشد و عمل سیاست خراب فرموده در جای افضای خوش آب و هوایی نام خوش شهری احمد آباد حدیث پادشاه و کلا پیر عریض

و عمیقی در ساحل غربی رود ارغنداب حفر نموده جانب دشت کشیدن فرمود که تعمیر شهر نماید. و ازین معنی طائفه الکوزائی که مالک آن اراضی بودند مانع آمدند. و این امر باعث فسخ عزیمت وی گردیده فعلا دست از کار کشید تا که بعد از چندی والدۀ ماجده اش بجوار رحمت حق پیوسته در آنجا دفنش فرموده موسوم بروضه اش نمود و عزم کرد که در حدود غربی قریه مرد قلعه احداث شهر نماید طائفه بار کرائی مانع آمدند و اعلیحضرت احمد شاه از حلیکه داشت هر دو طائفه را ردو بندی فرمود اما قوم فوغلزائی ایشان نموده املاک خود را عرضه کردند. اعلیحضرت موصوف پذیرفته درجائیکه حالا شهر موجود است موازی دوازده قله وارزمین که از روی تخمین معادل شصید جریب باشد مهندسی فرموده اساس شهری نهاد و در شهریور سال ۱۱۷۴ دست بکار برده برعهده همت تمام طوایف درانی چنان نهاد قرار داد که بقرار تقسیم برادرانه هر قبیله سکه و کوچه بنام خود عمارت نماید. . . در وسط شهر که محل و مرکز اسواق است گنبدی بزرگ و بقعه سترگ بنیاد نهاد و پس از اتمام باره و بروج و کشیدن خندق همه علماء و مشایخ و سادات و فقر او ایام را صلاهی عام در داده دعوت طعام فرمود و بعد از بذل انعام و صرف طعام همگنان بدعای اختتام پرداخته و شهر را حمد شاهیش نام نهادند. مورخین دیگر گویند که اعلیحضرت موصوف شهر را اشرف البلاد نامید. اما عوام نام قندهار را به آن دادند و برای تفریق از قندهار قدیم قندهار احمدشاهی گفتند. امروز از عمر این شهر یکصد و نود سال سیری میشود. شهر قندهار که پایتخت اعلیحضرت احمد شاه بود بعد از وفاتش بحال مرکز ولایت درآمد و پسرش اعلیحضرت تیمور شاه کابل را مرکز دولت خود ساختند. اما درین عصر که آبادی و عمران مملکت می‌رود با اساس حفظ الصحه صورت بگیرد خارج از قندهار احمدشاهی دامنه شهر وسعت داده شده امروز قندهار از بهترین و بزرگترین شهرهای افغانستان است. این بود مختصر تذکری از قندهار. انشاء الله برودی ممکنه یادداشت های مفصل خود را سر و صورت داده کتابی مفصل درین موضوع تقدیم خواهم کرد.

مأخذ

تاریخ سلطانی

سراج التواریخ

حدود العالم

بلذری

تاریخ سیستان

جغرافیای تاریخی ایران

هر که لب ژاړخواهی یو کشور بدان که از تو چشم داشتی دارد . اس، وی

تذکره تاریخی و جغرافیای شهرهای آریانا (صدفی)

اسکندر و آریانا (صدفی)

تاریخ افغانستان (فلسن)

آریانا اتیکوا (ولسن)

نگاهی بتاریخ قدیم افغانستان (یعقوب حسن خان)

زین الاخبار گردیزی

سپاهنامه فریه (ترجمه انگلیسی)

انسائیکلو پیدیای ریانایکا

اسلام

اراضی خلافت شرفی (اوسترنج)

رهنمای افغانستان (محمد علی)

تحفة الکرام

بعضی سالنامه های کابل و غیره

گل‌های کوهی

(۲)

بناعلی پیر واک



بار سال تحت این عنوان سطر و صفحه می چند
نگاشته و بخوانند گمان تقدیم کردیم و در پایان
نمشته خویش نوشتیم: « چون متأسفانه امسال در اثر
فقد کاغذ صفحات سالنامه برای مضامین طول
گنجایش نداشت و از طرف دیگر نمی توانستیم
از مطالب خود صرف نظر نماییم لذا باید سال
نیکوتر آینده بقیه مطالب را به سالنامه دیگر
حواله میدهیم و من الله التوفیق »

امسال خدا را شکر گذاریم که تا حدی
میتوانیم آرزوی خود را بر آوریم و هر چند مشکلات
بارساله ما رفع نشده است باز هم میکوشیم که یار
از مطالب ما و او خیلی مختصر باشد بخوانندگان
محترم رسانیده شود .

بناعلی عبدالرحمن خان « پیر واک »

دسته بندی: صاف باید گفت که از طرف برخی ذوات دودسته بندی حقیقی اشعار ملی
تصنیفات شده است که این کمترین آن را لازم نهمرده و از ذوات محترم عفو می خواهد .
البته واضح است که دسته بندی این اشعار دو وجه دارد : وجه ساختمان و وجه معنی ! در وجه
ساختمان که نمی توان تصور نمود بسیار تکاپی سهو اجتهادی که سر چشمه
آن احسانات تند نویسندگان همچو مطالب در مورد زبان ملی شان است
و از طرف دیگر فکر متایله زبان ملی با زبان های دیگر ایشان را به چنین تصرفات واداشته است
اشعار ملی پشتو را معنای به اشعار عشقی ، رزمی ، اعتداری ، تصوفی ، فلسفی و غیره و غیره تقسیم
فرموده اند و هم به مهارت زیادی برای اثبات مطلب خود امثال تهیه نموده اند که شایان
آفرین است ولی از نقطه نظر حقیقت جوئی پیدا کردیم که یاد و حتی ده مثال (آنهم در حالیکه من

مقاصد عالی ولو با کمال نرسند بنقص خود از مقاصد پست اکمال یافته ارزش بیشتری دارد : گویند :

در آوردی نباشد) در تمام ادب يك قوم بزرگ كفايت نميكند كه يك نام جديد در فهرست انواع زياد كند .

بهر كيف اين عاجز نظرية شخصی خود را عرض نموده و به معرفي نامهای اشعار ملی می پردازد .

از نقطه نظر ساختمان : از لحاظ اوزان ، تعداد مصرع ها ، تفریق شکل ساختمان و نامگذاری های ملی بطور اشعار ملی بچند دسته ذیل تقسیم می شود :

(برای آنكه ضمناً كار دیگری هم کرده و بخوانند گمانكه از فهمیدن معنی اشعار يكه مثال می آوريم محروم اند ترجمه امثله را هر چند خارج موضوع باشد نیز تقديم می نمائيم)

۱- لتهوی : كه دارای دو مصرع اولی کوتاه و هماره دارای نه سیلابه و دومی دراز تر و همیشه شامل سیزده سیلابه است . بنام لتهوی ، تپه ، تکی مصرع و بدله در بین پشتو زبانها شناخته می شود . از لحاظ كثرت در بین تمام انواع اشعار ملی پشتو مقام اول را اشغال کرده است . هیچ افغانی پیدا نمیشود كه چندی اوزان را به حافظه سپرده باشد . اكثر ابجای ضرب المثل در بین صحبت هاشمیده می شود . همگی بلااستثنی سهل متبع است . اكثر خصه سرود های عامه را تشكيل میدهد . در موقع سرودن در دیگر اقسام اشعار ملی نیز اوزان كار میگیرند كه در موقع آن فهمیده خواهد شد . تعداد لتهوی آقدر زیاد است كه بهر فرد افغان متجاوز از صد لتهوی می رسد .

مثال :

سیابه پسته كیوی سار پیری
د دشت گلان په ستالمنه پو پو پته

فردا باز باران پسته خام آید دشت گلانی دشت دامن را و خواهند كرد .

« غزل » : چيز كه پشتو زبانان آن را غزل فارسی می دهند از غزل فارسی فرق دارد ، شبیه غزل فارسی نیز اشعاری در زبان پشتو موجود است . ولی در بین اشعار ملی میتوان آن را سراج خواند بلكه در زبان های شمالی آن را سراج و سراج فارسی است . آن را با مصراع است و پشتو را می گویند . پس در می توان مصراع پشتو از راعی ، مصراع فارسی فرق دارد . بلكه در آن زبان فارسی كه به پشتو زبان ها نیز اوزان است همانگونه كه از طرف ویران گلان و سر این گلان صورت گرفته است كه آنها برای آن كه در شعر پشتو سبزه را آواز آید و آید ، سر و سرود برای دوست داشت . از اینجاست كه غزل را در پشتو همواره از راعی (با مصراع است پشتو) و در سبزه و مصرع انتخاب نموده سبزه را با آن آید می آید . سبزه را نیز می خوانند .

نقوی نظیر خوشبوییهای گر آنها است .

«فرانسس یکن»

چون اکثراً دو فرد انتخاب می نمایند باین مناسبت بقیه غزل (باصطلاح ادب فارسی) بحساب نیست درآمده و به همان دو فرد منتخب که اکثراً چهار مصرع گزیده است اهمیت داده می شود . آنچه را در ادب پشتو غزل می گویند در آثار شعرای صاحب دیوان دو دو مصرع دارد که در بعضی غزلها سیلابهای دو مصرع با هم مساوی نه می باشد یعنی می شود که یکی کوتاه و دیگری دراز باشد . ولی در غزلهای ملی دارای دو سه و حتی چهار مصرع می باشند .

آن قسمتی که دارای چهار مصرع است بدو نوع تقسیم می شود :

یکی آنکه در هر بند همه مصرعها مانند بیت نخستین دراز می باشد و دیگری آنکه در هر بند سه مصرع دارای یک وزن و قافیه و کوتاه و مصرع چهارم مساوی مطلع و در قافیه نیز تابع قافیه مطلع می باشد .

هر غزل دارای یک مطلع است که در مصرع سوم و یا چهارم هر بند قافیه و ردیف آن تکرار می شود مثال :

شین رنگین غی واغوست دوپته غی کره په سر صنم

راغله برابر صنم

شین رنگین غی واغوست محبوبه گل خندان شوه رو رو را روانه شوه

داد گل غنچه و رایبرونه له بوستانه شوه بنه رانه عبانه شوه

مخ غی له حجاب ره شر گند کره په هنر صنم

راغله برابر صنم

ترجمه :

لباس سبز و رنگین بپوش کرد شال را بر سر انداخت

محبوبه به آرایش تمام آمد

لباس او سبز و رنگین است محبوبه من گل خندان شده است

آهسته آهسته بسوی من می خرامد ، غنچه بود که از باغ بیرون آمد پیش روی من ظاهر شد

رویش را از نقاب به صفت و هنر بمن جلوه داد

محبوبه به آرایش تمام آمد

۳- چهار بیت : موضوع چار بیت عشق و حماسه است ولی علاوه برین دو برخی مضامین

طویل و افسانه ها را در قالب چار بیت می توان یافت . این نوع در سرود و ساز و آواز یک قسمت بسیار مهم شمرده می شود و چون افسانه های رزمی و یا برخی افسانه ها و مضامینی که منبع الهام تخیلات و تفکرات مذهبی است بیشتر از طرف شعرا بوسیله

«... که تمام اشعه آن با حیات و توانائی توأم انتشار می یابد.» «دانیال وییستر»

سرود و ساز و آواز باید رسانیده می شد آن را در چار بیته گنجائیده اند علاوه آن چون تعداد مصراع ها
شماره بیست و نه است و هر چار بیته شامل چندین بند است برای مضماین مسائل زمینه را خیلی مساعد
می سازد.

بست آخر هر بند در چار بیته هم قافیه می باشد و در وسط دیگر بیت ها در بین خود وحدت
موجود است مصراع در چار بیته عبارت از دو مصراع می باشد دارای اهمیت زیاد است و نحو ما
چون بندها «مضمین مطلع های خود انتخاب می شوند که آن را با اصطلاح ادب ملی نحو ما» سرود
می گویند و این نیز می گویند.

در سرود ها دو نوع اشعار یکی آنکه هر بند آن دارای دو مصراع می باشد و دیگر آنکه هر بند
آن دارای دو بیت می باشد در هر یک از این دو نوع از لحاظ تعداد مصراع ها در هر دو قسم مساوی است اما
در هر یک از این دو قسم تفاوتی است در هر بیت دو مصراع می باشد و در هر بند آن قابل معنی شود
اما در هر یک از این دو قسم تفاوتی است در هر بند دو بیت می باشد و در هر بند آن اصطلاح ادب ملی
می گویند و این نیز می گویند.

در هر یک از این دو قسم تفاوتی است در هر بند دو بیت می باشد و در هر بند آن اصطلاح ادب ملی

می گویند و این نیز می گویند.

در هر یک از این دو قسم تفاوتی است در هر بند دو بیت می باشد و در هر بند آن اصطلاح ادب ملی

می گویند و این نیز می گویند.

در هر یک از این دو قسم تفاوتی است در هر بند دو بیت می باشد و در هر بند آن اصطلاح ادب ملی

می گویند و این نیز می گویند.

در هر یک از این دو قسم تفاوتی است در هر بند دو بیت می باشد و در هر بند آن اصطلاح ادب ملی

می گویند و این نیز می گویند.

در هر یک از این دو قسم تفاوتی است در هر بند دو بیت می باشد و در هر بند آن اصطلاح ادب ملی

می گویند و این نیز می گویند.

در هر یک از این دو قسم تفاوتی است در هر بند دو بیت می باشد و در هر بند آن اصطلاح ادب ملی

می گویند و این نیز می گویند.

در هر یک از این دو قسم تفاوتی است در هر بند دو بیت می باشد و در هر بند آن اصطلاح ادب ملی

می گویند و این نیز می گویند.

در هر یک از این دو قسم تفاوتی است در هر بند دو بیت می باشد و در هر بند آن اصطلاح ادب ملی

می گویند و این نیز می گویند.

در هر یک از این دو قسم تفاوتی است در هر بند دو بیت می باشد و در هر بند آن اصطلاح ادب ملی

می گویند و این نیز می گویند.

از طعنه مرد ما ن باک مدار واز پیغور شان شرم مکن . وقتی پدرم از خانه برون رود روی این پالنگ (۱) سرخ باهم می نشینیم و آرام می شویم .
محبوب ناز دیگر بشتاب من برای گرفتن آب بگو در می روم تا با هم همراه باشیم .
مضمون این چار بیتها یا عشقی و بارز می است افسانه ها و حقایق تاریخی عشقی و رزمی و عموماً در همین نوع شعر گفته شده اند .

مثال دیگر : دنبایست آواز دلازه په عالم کښې لور په لور
زه د سوی یم په اور ټپک د کوز که له چینه
دبایست آواز دی لاره په کابل په هندوستان
لکه ناست یمه حیران را رسېږی یا صیبه
عاشقی ده ډېره گرانه ځی دا وښکومی باران
بری می لوند شولو گریبان یوه نشوم په ترتیب
په هر چا باندی تیرېږی د فانی دور دوران
څوک راځی څوک تری روان که شم یارو ته قریب
باری خپل دی که پردی را کوی راته پیغور
سترگې نشم نیولی گوره ډوب یم ستا په مینه
دبایست آواز دلازه په عالم کښې لور په لور
زه د سوی یم په اور ټپک د کوز که له چینه
د نری زنی د پاسه د خالونه دی قطاره
توری زلفی د تار تار دی ږتی لکه اور ځی
په سینه کښې دیخ شوی دی د مینی دوه اناره
درته پروت یمه بیمار د رومی د مرض ځی
رب دانکه څوک په رنځ باندی د مینی گرفتاره
نن د ځان کړ او سترگه ر بیگا می په اور سوزی
کله زېږشی کله یم شی سړه کنګرو د کوی شور
قدم آخلی په ټکور ښایږی را غلی له چینه
دبایست آواز دلازه په عالم کښې لور په لور
زه د سوی یم په اور ټپک د کوز که له چینه

(۱) تخت خوانیست بسورت چار با فی بایا بهای رنگین وبا فتزیا که در موقع غروسی ساخته

می شود و در هر خانه موجود است .

ترجمه

هنگامه حسن و آوازه بیاضت تو در آفاق عالم پراکنده شده است ... مرا در آتش
سوختنی بیکه را از جینت فرود آر. آوازه حسن تو تا کابل و هند رسید. من در حیرت
نشسته ام. ای نصیب و قسمت من تو بن می رسی. عشق بازی کار مشکل و سنگینی است باران اشک های
من فرود می آید گریان من تر شده است نمی دانم به چه ترتیبی - دور فانی دوران بر هر کسی
میگذرد کاروان زمان جاریست کسی می آید و کسی میرود. هر کس خود را به محبوش نزدیک
میخواهد آشنا و بیگانه بن طعنه میزنند و بن بیغور میدهند چشمهایم را نمیتوانم بالا کنم
بن نظر کن و بنگر در بحر عشق تو غرق شده ام - هنگامه حسن تو در آفاق پراکنده شده است
مرا در دلدادی بیکه را از جینت فرود آر. بالای ذقن یاریک و زیرای تو خنل هافط را در زلفهای
سیاحت مانند ابرها فرود آمده اند روی سینهات دوازده عشق به نور رسیده است من بیمار توام
تو دوا می دردمن هستی. خدا کسیرا بدر عشق گرفتار نکند امروز آرایش کرده ای، شب
مرا به آتش می سوزی. گاهی زیر و گاهی بم میشود گنگروها و یازیب های تو هنگامه و شور
بر پا کرده اند قدمهای تو شمرده و کنده کنده بر داشته میشود. بری هستی که از خضه چین آمده ای
هنگامه حسن تو در آفاق پراکنده شده است مرا آتش زدی. بیکه را از جینت فرود آر.

۵ - ناری یاغزونه - این نوع اشعار را میتوان اشعار آزاد - مبد درباری یاغزونه دو مصرع
می باشد گاهی هردو مصرع هم قافیه و هردو مصرع هم برار می باشند و گاهی به بعضی
ناری ها بصورت انبوی دارای يك مصرع کوتاه و یک مصرع دراز تر می باشد در ناری انبوا
قافیه و ردیف شرط نیست این اشعار را نمیتوان مانند دیگر اشعار از منی تحت قانون عروض در
آورد. درین قسم اشعار اکثر افسانه ها و اساطیر صوفی سروده میشوند و چه نسیم و هوما
اینست که این اشعار نعره های دو عشق است که یکی به یکی میگویی صد می دانم. این نوع را در فارسی هار
و فراه ناری و در دیگر قسمت های مسک غنیمت گویند. معنی مسا و او بر است.

مثال: از افسانه های منی فتح خان.

که دوی منی که کلاست - درواری دوی منی بر بوم فوج من و بلیم کو پر -
دمور سوی دوی منی -

ترجمه: که دروازهای منی - کلاست دروازهای منی -
و از دیگری صد اشعار سوخته و دلی - صد اشعار سوخته و دلی -

مثال: از افسانه مؤمن خان و شیرینی در درین افسانه صریح است که در صورت انبوی
دارد صوفی مؤمن خان سفر هفت فرود شیرین چای - در نور

تا دسفر موزی په پښو کړی
د زیر و گلوباغ په چاسپاری مینه
تو موزه های سفر را بیا کردی ، ای محبوب من این باغ گلهای زرد را به که میسپاری
مؤمن خان در جواب او غمگنه کرد .

ما دسفر موزی په پښو کړی
د زیر و گلوباغ په خدای سپارم مینه
من موزه های سفر را بیا کردم - باغ گلهای زرد را بختدای سپارم
در اینجا باید متذکر شد که شیرینو وقتی باغ گلهای زرد میگوید روز های هجر را انجیل
مینماید و به ظرافت تمام در حالیکه ارغوان زار حسن خود را ازرقن محبوبش زعفران زار
می بیند خویشتن را بباغ گلهای زرد تشبیه میکند .

۶- بگمتی :- این نوع مانند لهای فتح شعر ملی و خیلی مؤثر است ویر از جذبات می باشد شعر ای ملی درین
قسمت داد سخن داده اند جز اینکه انسان در مقابل این اشعار بوجد آید و به حیرت گرفتار
شود چیزی نمیتواند . سراینده در موقع سرودن و شنونده در وقت شنیدن این اشعار مست
و ملذذک میشود . من تعبیر بهتری ازین برای حالت وجد و طرب ندارم . راستی را که این
اشعار شراب احساسات هستند که در ساغر قلب می ریزند و سر شار میشوند - بگمتی مانند
چار بیتہ يك مطلع دارد که دارای دو مصرع مساوی و هم قافیه میباشد و بعد از آن هر بیت دارای
چهار مصرع می آید که سه مصرع اول آن با هم هم قافیه و مصرع چهارم با مطلع هم قافیه میباشد
و باز سر با مطلع تکرار میشود .

په پښتو کيڼي

ديبان علم

ښاغلي عبدالرؤف «پښوا»

«د پير وسې کال او ورځ کال په کال ښو کيڼي
مي د پښتو پښتو مزا يا وي لېکني وي، سړي کابل
د صحافت د محترمې څانګې له خورا د پښتو ديبان د علم
پر خه را سيار لي شوي وه، ما هم تر ګډه
لغاښه چدمي واک درلود، دې پر څي به شو خورا کيڼي
څېړني او پلاني وکړي چه زه دي کيڼي کيڼي اي
لوښونکو ته وړاندې اوږه هڅه لرله که نه وړا
ولري ما مه نورو کيڼي، لکه چه ما خپل وسه دي
سپړولي، مگر دې ښا نو کابل او پښتو
د راتو نکلوس وظيفه ده (پښوا)



د پير د علم نور دښمن: د پير د علم خورا نه ده

او اصول دي چه ددوي د سړي کيڼي د لفظ

ښاغلي عبدالرؤف خان «پښوا» په خورا زه د لفظ کيڼي سي مگر د پښتو کيڼي د لفظ

اوبه لېکني په اوج وي، د ديبان د علم مرجع ومانوي تياره کړه او تيار وکړ د دي

ديبان د علم اصول: ديبان د علم اصول خورا خورا دي د دي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي

د پير د علم حقيقت

حقيقت د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي

فصوص او خبرونکي دي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي

حقيقت د پير د علم د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي

عقلي حقيقت: عقل د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي

په عقل مني وي او په عقيده کيڼي اي تر کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي د لفظ کيڼي

کامل ترین جمال در دنیا نقوی است وزشت ترین همه سیئات بدی است . « گلدست »

« و نی خدای شنی کوی »

رحمان بابا وایی - شوک له خاوروشی یو گل پیدا کولای دله خاور و پیدا کړی گلستان دی .
بادا خبره چه : « خونه بنا جوړوی - ور ترکان ترا شی »

لغوی حقیقت : هغه دی چه یو لفظ په لغت کښې دیوشی د پاره وضع شوی وی لکه د
« مردار هوی » لفظ چه (د خړه) د پاره کلي شوی دی ، یاد « اورلړ و نی » لغت چه د
« آتش کاو » د پاره راغلی دی - حمید وایی :

« بی حمیده مه کړی خدا مجلس د دلبرانو دا خومی باید دی اور له خنکه اورلړ و نی »
شرعی حقیقت : هغه دی چه د مینې او شرعی امور و نه په شرع کښې یو لفظ واکل شی ، لکه د « نمونخ »
لفظ چه په شرعی حقیقت کښې د مخصوصو اقوالو او افعالو د پاره راوړل کښې لکه رحمان بابا چه وایی :-
« چه د زړه حضور ژبې ووی په نمانخنه کښې په کا رنه دی مقتدی وی که ا مام »
مگر نمونخ په لغوی حقیقت کښې له « نمانخنې » څخه اخیستل شوی دی چه د احترام او ستایش او نازولو
اوسنه فول په معنی راغلی دی او په ادبیاتو کښې په دې معنی ډیر استعمال لری لکه خو شحال خان
چه وایی :- « کله کله خوار خو شحال و ته نظر کړه د عاشق نمنخنه هېڅ عیب و ننگ نه ده »
بل لځای وایی :- په چاداد په لپه نمنخ کو ی فلسفه ! په چالونی په اوز یو په چچو نه »
عبدالقادر خان وایی :- « که نمنخن ویل دی نه کښې و ماته کله کله را ته کړه خبره سپوره »
عرفی حقیقت : هغه دی چه په عام عرف کښې کو م لفظ دیوشی د پاره واکل شی لکه
« دمپړه » لفظ چه په لغت کښې وهر نارینه ته ویل کښې ، مگر په عرف کښې دښځې وسپری ته چه
په یارسی ئی شوهر بولی ته اکل شوی دی .
مثلاً خوشحال وایی : « دمپړه په زیره نه خاندی نور څه کا چه د بل سره خبری کا خمسوری »

دوهم اصل - مجاز

مجاز په لغت کښې لاری ته وایی او په اصطلاح کښې دلفظ هغه معنی ده چه حقیقتاً دده د پاره
نه وی وضع شوې مگر دا ضروری ده چه د حقیقی او مجازی معنی په منځ کښې باید یوه علاقه او
قرینه وي ، که علاقه په منځ کښې نه وی دهغه لفظ استعمال په مجازی معنی کښې غلط دی . مثلاً یوسری
کتاب ته اشاره وکړی او وایی : « دا آس واخله ! » دلته مجاز بالکل غلط دی ، لکه
چه د کتاب او آس په منځ کښې هېڅ علاقه او قرینه نشته .
مجاز هم که دلالت پر اصطلاح و ، لغوی مجاز ئی بولی او که د عرف پر اصطلاح و ، عرفی ئی بولی
مثلاً که د زمري لفظ دقا کانی حیوان په معنی واخیستل شی لغوی حقیقت دی او که زده ور سپری

سینه که آراسته با خلاق حمیده نباشد حیاندرا تا در آن سیر خواهد کرد. «گولدمست»

نوبه گر یوان کنهی داو نیکو تو یول خودیتوالی سبب دی - ذکر سبب شومر ادلخنی مسبب دی.

۲ - مسببیت: مسببیت هغه شی دی چه مسبب دسبب پر سببیت موقوف کوی او مجازاً

ذکر مسبب شی مراد لخننی سبب وی، لکه خوشحال چه وایی :

چه آئینی ته ، بیکاره دیدار کړې ؟ آئینه درسته سره گلزار کړې

چه شونډی کنهیز دی د جام په مورگو ؟ او به په جام کنهیز روب انار کړې

دلته ذکر مسبب چه روب اناردی، مراد لخننی سبب چه دشونډ و دسوروالی انعکاس دی .

۳ - کلیت: کلیت هغه شی دی چه نوروده ته د جزئیت نسبت ولری او مجازاً ذکر کل شی

مراد لخننی جز وی . لکه دخوشحال بیت چه دی :

گو تی ومنه په غوژر ترې تهرېزه ذا کر زرد کرونه کا زړه په درم کنهی

خوشحال چه وایی : کوتی په غوژر وومنده یعنی د کوتی سر ، نه ټولی کوتی ، نو ذا کر کل شومر ادجز دی.

۴ - جزئیت: جزئیت هغه شی دی چه بل شی نسبت ده ته کلیت ولری او مجازاً ذکر جز شی

مراد لخننی کل وی . رحمان با با وایی :

ورداندی سرای لره توبه تره رحمانه خوشفردی کړی نه دی له دی سرایه

ذکر سرای چه جز له دنیا باله کپزی مراد لخننی دنیا یا عقی دی.

۵ - لازمیت: لازمیت هغه شی دی چه دده وجود دهغه بل له وجوده سر ملزوم ولری .

نودار واده چه مجازاً لازم ذکر شی او مراد لخننی ملزوم وی، لکه د لمر دراختلو پړوخت چه وویل شی :

«رنارا پورته شوه !» یعنی لمر راپورته شو - دلته رنارا د لمر سره لازمه ده اولمر ملزوم دی

نو ذا کر «رنار» مراد لخننی لمر شو .

۶ - ملزومیت: ملزومیت هغه شی دی چه دده وجود په وخت کنهی د بل شی وجود لازمیږی :

نومجازاً روا ده چه ذکر ملزوم شی مراد لخننی لازم وی، لکه دخاښت په وخت کنهی چه څوک وایی :

«لمر سرای ته راو لوېد!» یعنی د لمر رنار سرای ته راو لوېده که نه وی لمر خویه اسمان کنهی دی .

دلته «لمر» ملزوم او «رنار» لازمه ده ، ذکر لمر مراد لخننی رنار ده .

۷ - اطلاق: اطلاق هغه دی چه قیدونه پکنهی نه وی او مجازاً مطلق راوړه شی مراد لخننی

مقید وی لکه خوشحال چه ویلی دی :

د سباباده ! گذر په چمن بیا کړه په چمن کنهی رنگا رنگه گلونه واکړه

پروړی ها ټیکه در سایه امنیت تامین میشود شهرت بر تر از مظفر بهای جنگ دارد «جان ملین»

۱۲ - مظروفیت: مظروفیت یا حالت هغه دی چه به بل کښي حال یا مظروف وی او به مجاز کښي حال یا مظروف ذکر شی مراد لځني محل یا ظرف وی لکه د چاڅه چه در ننگ مشوا نیی چه اور ننگ ټي توی شی نوور ته وائی : «رنگ دولی چه کره؟» یعنی مشوانی دی ولی چه کره ، نو ذکر ننگ چه مظروف او مراد لځني ظرف چه مشوا نیی ده یا لکه «داو به چه کره» یعنی گلاس یا کوزه چه کره

۱۳ - بدلیت: بدلیت هغه شی چه له بله شی څخه بدل راغلی وی او به مجاز کښي ذکر بدل شی مراد لځني بدل وی لکه چه پروړی وائی :
«ما پور له خانه واده»

به پور ته مثال کښي «اړول» د ادا کولو بدل راغلی دی ، نو دلته ذکر بدل مراد لځني بدل دی یعنی مایور ادا کره .

۱۴ - مبدلیت: مبدلیت هغه دی چه دده څخه بل شی بدل وی او مجازا ذکر مبدل شی مراد لځني بدل وی ، لکه دیوه سړی پلار چه چا وژلی وی او د وژلی شی زوی د پلار قاتل مې کړی نو پښتانه وائی :

«یا لاسکی پلار واخیست»

یعنی دخپل پلار بدل ټي واخیست نو ذکر پلار (مبدل) مراد لځني بدل چه عوض دی .

۱۵ - آلیت: آلیت هغه دی چه یوه شی ته اثر رسو او واسطه او وسیله وی او به مجاز کښي آله راوړه شی مراد لځني هغه اثر وی چه دده په ذریعه څرگند پېږی لکه یو سړی چه چا به غوږه مالی غواولی وی نو وائی :

«دلا لاسکی به خوړه ژبه وغولېدم»

ژبه آله د خبر وده دلته ذکر ژبه مراد لځني خبری دی ، یعنی دلا لاسکی به خوړو خبر وغولېدم .
عبدالقادیر هم ویلی دی بیت :

در پوهېم چه به ژبه مې پر باسی چه ویلی شي دا هسی مطولی
ذکر ژبه چه آله ده ، مراد لځني خبری چه د ژبی اثر دی .

۱۶ : مجاورت: مجاورت بدل شی گاونډه نوب ته وائی ، چه به مجاز کښي ذکر گاونډی شی مراد لځني مجاور یعنی هغه شی چه دی ټي ، گاونډی دی ، لکه یوه ښځه چه باغچه وی نو ددی به حق کښي ویل کښي یی :

پلانکی مېرمن ياك لني ښځه ده»

لن را وډه شوې ده چه د صورت (بدن) کا ونډۍ ده، مرا دلخې بدن دی یعنی پاک صورت ټي په بدونه دی لرلی شوی .

۱۷ : ديخوا په اعتبار : ديخوا په اعتبار داسی دی چه دیوشی و تیری شوی زمانې ته وکتل شی لکه یو پخوان سړی ته چه ویل کېږی :- «هلکة ! دا کار مه کوه . دا هلکة چه اوس هک نه دی ، مگر چه و تیری شوی زمانې ته وگورو پخوا هک و . یا مثلا عبدالقادر ویلی دی :

معشوقی وژلی مړه ده دی ژوندی دی په داسه داسه چه شو د مړه وی
که څه هم دوی مړه دی مگر ديخوا په اعتبار ژوندی بللی شوی دی ځکه چه پخوا ژوندی وه .

۱۸ : دراتلو نکی په اعتبار : دراتلو نکی په اعتبار داسی کېږی چه دیوشی ورا تلو نکی زمانې ته وکتل شی ، لکه څوک چه ډېر ضعیف او بی وانه شی و ورته ویل کېږی :
«پلانکی مړدی دژوندو رزق خوری که څه هم اوس څومره دی مگر چه راتلو نکی زمانې ته وگورو یو وخت به مړ شی ، لکه عبدالقادر خان چه ویلی دی :

نه ماڅه کړی دی نه بهڅه کړمه چه را کوی ټي مڼه ټومه
نوم دژوندون می نو دعلم دی مېرمن خاله ، پېرې ، مېرمنه

مستعار مجاز : مستعار مجاز هغه دی چه د شاعر په وړی او د مجاز پر لاند یو استعارو

مشمول وی .

د استعاري تعریف

استعاره څو په لغت کې عبارت شوی شی ، او په اصطلاح کې یو داسه دغه شی د شاعر استعاره ویلی دی چه د سبقت ټپي دغه شاعر وینچ شوی ، رزق ، مېرمن ، چه د شاعر د مېرمنې د تشبیه وړه غلاف وی ، د استعاري حاصل داسی داسه شی «په مېرمنې وینچ شوی» دغه افرادو څخه وگړتو داسی ، لکه چه حاصل په استعاره کې د شاعر د مېرمنې د تشبیه وړه

د استعاري ډولونه : استعاره دوه ډولونه لری : د تشبیه ډول او د مېرمنې ډول .

ډول او کېږی شپه په مستعاره او افطاري مستعاره وېږی .

۱. مصرحه : هغه ده چه مشبه به ذکرشي مرادلخني مشبه وي اودا لځکه مصرحه بولي چه

مشبه به صريحاً راوړه کيږي .

مثلاً خوشحال بيت دی :

چه دغوړو درلې نه وينم په سترگو درگورم می په هرهر بانه سفته شي
په دوهمه مصرع کښې درگور مشبه به راوړه شوی دی مرادلخني اوښکې دی چه مشبه بللی کيږي
ذکر مشبه به مرادلخني مشبه دی .

۲. مکنيه : هغه ده چه مشبه راوړشي او مرادلخني مشبه به وي او يوشی د مشبه به له لوازمو

څخه هم ذکرشي، داهم لځکه مکنيه بولي چه مشبه به پټ وي او ممکن وپتوالی ته وائی .

لکه حميد چه ويلی دی :

زړه می له غیرته په کوکل دننه دودشي زمخ چه دی بي فهمه وي کوتی په کاکل
زمخ مشبه مرادلخني « مشاطه » چه مشبه به ده او کوتی و هل د مشبه به د لوازمو څخه باله کيږي .
يا مثلاً حنان وائی :

پر عصا تر گس تکیه کړېده ولی شوه ورپيشه ستا دسترگو بیماری

دلته تر گس مشبه او بیمار مشبه به دی او د مشبه به لازم لکړه لگول دی .

د مصرحې ډولونه : مصرحه استعاره اته ډوله لری :

۱ - اصلیه ۲ - تبعیه ۳ - ترشېجه ۴ - مجرده ۵ - مطلقه ۶ - عنادیه ۷ - وفادیه ۸ - تمثیلیه

۱ - اصلیه هغه ده چه دستعار لفظ په کښې جامدوی .

مثلاً خوشحال وائی :

که پروڼ وي زړه او سترگی راشه نن لځان د جهان بي

په پورته بيت کښې ذکر مشبه به چه زړه او سترگی دی مرادلخني مشبه چه « محبوب »

دی د « زړه » او « سترگی » الفاظ جامدهم دی یا لکه قلندر شاعر چه وائی :

نه دی چا بدلی صبح وشام په يوه لځای کښې

مانه لمر ښکاره شو ستا د زلفو په تور تم کښې

ذکر لمر مرادلخني مخ دی .

۲ - تبعیه هغه ده چه دستعار لفظ په کښې مشتق وی لکه دوه تنه چه په سخته جگړه نښتی وی

او بل سړی ووائی :

سره مړه ئې کړه ورشه بگائښ ئې وکړه

سخته جگړه کول او وژلو سره مشابهه شوه او د تشبیه علاقه ئې عذابا و زحمت دی چه به

خوب آغاز کنید و خوب بنجام بر بنامید.

دواړو کښې شته. او ذکر وژل چه مشبه به مراد لځنی مشبه چه سخت وهل دی، وژل خو مشتق هم دی
عبدالقادر والی :

له غیر نه می زړه گي نو کر نو کر شی چه ای گزنی په و پښتو وهی شاه

گوتی وهل مشبه به مراد لځنی زه منحل چه مشبه دی او گوتی وهل مشتق هم دی

۳ : تر شیعیه هغه ده چه د مشبه به مناسب د قرینې تر راوړلو وروسته ذکر شی .

لکه رحمان بابا چه وایی :

یار د نازله خوبه پاخی پسی گزشی چه فلات دعا شته او بخت بدو

نیمه شیه ئې یار تر سره پوری کښې لیکه شوه چه خوک اړه به یار لیک

ذکر مرار چه مشبه به باله کپزی مراد لځنی شهیدا بده عاشق دی دغه ده مناسب شوه ده

او قرینه ئې و سر ته کښېا ستل دی .

۴ : میچرده هغه ده چه مناسب د مشبه راوړه شی .

لکه خوشحال چه وایی :

مست هاتیان خونې زه پریو توری و کښې چه د سر پوری تپشی سر آسان دی

په دې بیت کښې مست او خونې زه پری مشبه به راوړل شوی مراد لځنی حکایاتی شته ان دی چه هغوی

نومشبه باله کپزی . او توری کښل د خنیا و سره مناسب شی .

۵ : مطلقه هغه ده چه خاص په یوه خوا پوری (مشبه به مشبه) اړه ده لکه ورواړو

خوابونه شامل وی (۱)

یعنی داسی استعاره راوړدشی چه هم د مشبه به او هم د مشبه به لیکنی وینر .

لکه خوشحال چه وایی :

زهر پور نه سره لیکه نه وی ذکر مراد لځنی و توری پوری

زه پری مشبه به مراد لځنی زهر و پری لځنی لځنی مراد لځنی مراد لځنی و پری مشبه به

او پری مشبه به مراد لځنی زهر و پری لځنی لځنی مراد لځنی مراد لځنی و پری مشبه به

تپشی دواړه هغه ده چه د یوه لځنی لځنی دواړه و توری (مراد لځنی مراد لځنی و توری)

لکه ورواړی . داسی استعاره لیکه و توری لځنی لځنی دواړه و توری (مراد لځنی مراد لځنی و توری)

لځنی و توری لځنی لځنی دواړه و توری لځنی لځنی دواړه و توری لځنی لځنی دواړه و توری

لځنی و توری لځنی لځنی دواړه و توری لځنی لځنی دواړه و توری لځنی لځنی دواړه و توری

لځنی و توری لځنی لځنی دواړه و توری لځنی لځنی دواړه و توری لځنی لځنی دواړه و توری

لکه ورواړی لځنی لځنی دواړه و توری لځنی لځنی دواړه و توری لځنی لځنی دواړه و توری

(۱) لکه ورواړی لځنی لځنی دواړه و توری لځنی لځنی دواړه و توری لځنی لځنی دواړه و توری

شب برای اشخاص خوب تاریک نیست و روز برای اشخاص پست روشن نمی نماید .

۷ : - وفا قیه هغه ده چه دواړی خواوي (مستعار منه او مستعار له) په يوه شی کښې یو لځای کیدلای شی ، لکه : د علم تشبیه په ژوند سره . لځکه چه علم او ژوند دواړه په یوه سړی کښې یو لځای کیدلای شی ، یا د نابوهی تشبیه له مرگ سره . لکه ملا عبدالباقي اخندچه وایی :

عزیم وایی سخت دښمن ته منتخب او شمس راوړی

چه بې علمه زندگي کړی زما په رنگ دی ژوندی مړی

۸ : - تمثیله هغه ده چه په ده کښې مشبه او مشبه به دواړه مرکب وی او وجه شبه له ډېر و امور و څخه مترع شوې وی ، لکه د پښتو د امثال چه : « دیوه لاسه ټک نڅیږی » د هغه چاد باره مثال شی چه غواړی یوازی په کوم کار شروع و کړی مگر د لاسه ټکي پوره نه وی نو دا پورته منلورته وایی . په پورته مثال کښې مشبه به « دیوه لاس ټک نه ختل » دی او مشبه « وپونکی » دی . نو هر څوک چه وی له دې څخه څرگنده شوه چه ټول متلونه تردغی استعارې لاندی راځي مگر هر چه مشهور شوی وی لځکه چه لمړی یوه خبره وی ، چه تر خولې ووزی او مشهوره شی نو متل گرزی او د بل چاد باره مثال کیدلای شی .

دریم اصل - تشبیه

د تشبیه لغوی معنا : تشبیه په لغت کښې د دوو شیانو د معنوی گډون (۱) و څرگندیدو ته

وایی ، نو که دا گډون حقیقی وی او که خیالی وی - او مطلب له معنوی څخه هغه صفت وی چه د دبانندنیو موجوداتو څخه وی لکه : پوهنه ، زړورتوب ، یا نور ، د بریالی او توربالی گډون په کور او کما لو کښې تشبیه نه باله کښی ، لځکه چه په دوی کښې مشترک امر دبانندنیو موجوداتو څخه دی .

د تشبیه رکنونه نه :

تشبیه څلور رکنونه لری : - هو ، یوشی چه له بله سره تشبیه کړشی ، لمړی شی ته مشبه دوهم ته مشبه به وایی . او ددوی په منځ کښې معنوی گډون د تشبیه یادشبه وجه بولی او وپونکی ته ئې مشبه د « ب » په کسره ویل کښی .

دهمشارکت بیان : مقصد له مشارکته د مطابقی معنی په اعتبار دلالت دی نه په التزامی معنی

لځکه چه دا خبره چه « بریالی او توربالی ماته راغل » که څه هم په التزامی معنی کښې چه « راتگی » دی مشارکت سره لری ، مگر به مطابقی معنی کښې مشارکت نه لری ، لځکه چه مطابقی معنی خود هر یوه د « راتگ » ثابتوالی دی ، داسی نه چه ددوی له بله سره مشابهت مقصد دی . او که چا قصد او اختیار البته هغه به خود د تشبیه له ډوله و باله شی .

مشارکت په « مشبه به » کښې د اصلیت پر ډول دی .

(۱) اشتراك

برای دستان پیکار شیطان کارهای شرارت آمیز و نامشروع ایجاد میکند. «اسحاق واتر»

د تشبیه دوی خوا وی :

دشمنه دوي خواوی یعنی مشبه اومشبه به به یاداسی وی چه ادراک به یی به یوه دینخوا حواسو
کیزی اویا به بیدرک به عقل وی هغه چه به حواسو سره یی ادراک وی دادی :

دلیدلو دحس مثال :

ملا جمعه شاعر والی :-

داسی حسن اسکو ستامیخ دی نیولی ومی نواید دیمن به تر گستان کبی

داروید لودحسن مثال :

حمنان شاعر وائی :

آوازده استاد زافوما کره پورته . کله یخ کچله خنخیر بی دیوانه شو
د زافو آوازه (انگروزه) خنخیر له زغه سره تشبیه شوی دی .

د بویو لو د حس مثال :

ملا چھوہ والی :

د ختن دمشقو کله داسی بوی وی لکه نې چه نې زه وینم - د ختن نې

د خکلو دحس مثال :

حسان وائیں :

تسمیہ کی یہ دہنامہ سورہ خونسف

دشنام خوانده او دستور خوانده ای خوانده می شود

اوهغه دواړي خواوې چه اندرك لري په عقل پوري اوداړك داسي دي لكه دپوهنې تشبيه له
ژوند سره اودنابوهي تشبيه له مرگه سره ، لكه چه داسي حس اړه د ناري ټول په عقل پوري
مربوط دي. اوهغه اندرك چه په دې لاس ته راځي هغه دواړي عقلي هڅه له دې هڅه پورې
دينه اوپه دې توگه يو دځپل او دويم د بل دځپلې داسي ، لكه دپوهنې دپوهنې او د
شيو ساتو هڅه دځپلې او دواړو هڅو د عقل په لاس ته راځي .

د. عبدالرشید

[illegible]

کدایکه به تانی موافق به طبع انتخاب شود دوست دائمی است. « دو گلاس ژیدوله »

یعنی « وهم » ههشیان تصویر وی چه لیدلی شوی نه وی او خیال دجسی مدرکا توخه تجاوز نه کوی گویا وهم پرغائب خاکم دی .

د تشبیه وجه : د تشبیه وجه د تشبیه اومه به تر منځ دویونکی په نظر کښې یوه مشترکه معناده مگر ، هـ په مشبه به کښې به د اصلیت اویه مشبه کښې به د فرعیت په توگه وی .

دویونکی نظر ددې دپاره ضرور دی چه مثلا د « کرم خان » او « زمري » په تشبیه کښې که ههم دوی په دېرو ذاتیاتو او عرضیاتو کښې اشتراک سره لری لکه حیوانیت ، جسمیت ، وده شورېده ، وجودیانور . . . مگر دویونکی مدقظر « زرد رتوب » او مېړانه ده نه بل شی ، نو که ددووشیانو په منځ کښې دویونکی په نظر تساوی وه د تشابه حکم لری او که دویونکی په نظر دطرفینو په یوه خوا کښې د تشبیه دوجه زیاتوالی اویه بله خوا کښې ئې کموالی وی د تشبیه حکم لری . دا خو څرگنده شوه چه د تشبیه وجه تر مشبه باید په مشبه به کښې د اصلیت په توگه او بشپړه وی مگر څو لحایه د ضرورت په ډول له دې تعریفه څخه عدول هم کېږی مثلا :

۱ :- هغه تشبیه ده چه د مشبه به اصلیت او بشپړتوب تر معقولی مشبه هیڅ امکان ونه لری ، لکه د سپوږمۍ سره د خدا تعالی تشبیه ، یو حدیث شریف دی چه :-

« سترون ربکم کما ترون القمر لیلته البدر » ترجمه : ژردی چه تاسی به خپل خدای دخلور لسمی شېې د سپوږمۍ په شان وینی . دلته د سپوږمۍ زیاتوالی هیڅ امکان نه لری .
۲ :- هغه لحای دی چه سلب راغلی وی لکه دا آیت شریف چه :

« یا نساء المنی لستن کاخدن النساء » یعنی ای دنی (ص) ښځو ! تاسی داسی نه یاست لکه نورې ښځی . دلته نوری ښځی مشبه به دی مگر ځکه چه سلب راغلی دی نو له مشبه به څخه هم ښه والی سلب شو ، مقصد دای دی چه تر نورو ښځو ښی بی .

۳ :- هغه لحای دی چه معشوقی ته پخپله ددی له لحانه سره تشبیه ورکړه شی .

۴ :- هغه لحای دی چه د مشبه د کاملوالی ادعا پر خلاف راوړه شی یعنی پر عکس د هر څه چه مشبه به صلاحیت ولری هغه و مشبه ته ورکړشی لکه رحمان بابا چه وائی :

داهال دی چه لیده شی په شفق کښې که په لاس د گل اندامی سین وښی دی به دې بیت کښې وښی مشبه به اوهال مشبه دی .

داهم باید وویل شی چه د تشبیه وجه د هر ټبر او اولس په نظر کښې لحاته لحاته جلود لری . ممکن دی چه دیوه اولس د تشبیه وجه به د بل اولس په نظر کښې بده وی ، یعنی هر اولس لحاته د تشبیه وجه لری .

او د تشبیه وجه باید پر دواړو خواو صادق شی که پر یوه دطرفینو صادق نه شی تشبیه فاسد ښی .

د تشبیه دوجه ډولونه : د تشبیه وجه د وجود په اعتبار چه مشبه او مشبه به غرض ښی

بر برتری دولت دهنده لای حقیقی ده چه وجودی نظرفینو به نفس ذات کثیف ظاهراً نابتوی دانو
دوی نوعی لری :

lāc

حس هندی چه به بنکاره حواس و پوری امد واری لکه جسمانی کیفیتونه چه دلیله به حس به، شکل،
اورد ووالی، لندوالی، لیده کپزی او دار و دیوه حس زغ، آواز، گفت ووی که دور اوردیده
کپزی او دخلکو به حس خوند، ترخوالی، خوژ ووالی لیده کپزی شکل کپزی او نه بو و او به
حس هر راز بوی، وزمه حس کپزی اوده یوا به حس لوندوالی، وچوالی، دروندوالی،
کمالک والی اوز خر گشدنی.

او عقلی هغه نفسانی کیفیتونه دی چه ادراک ئې په عقل پورې اړه لري ، لکه پوهنه ، پوهی ، حلم ، زړورتوب ، مهربانه او نور طبعی امور ، دېهم ډول اضافي ده چه دطریقو په یوه خوا پورې ئې ظاهر آیتونه وی راغلي بلکه دغه معنی په نفس الامر کېنې په دواړو اړه ولري لکه وجود یا عدم چه په مشابهه او مشبه به په دواړو پورې اړه لري او یوازې په یوه خوا پورې اړه لري ، دیم ډول اعتباری اووه می ده چه په نفس الامر کېنې ئې وجوده وی بلکه محض داعتبار په اعتبار کېنې وی لکه وهمیه صورتونه ، داهم رت خړ گنده شی حوت نشیپ وجه په یو واحد یا متعدد وی ، او متعدد په یو واحد شی حکم لاندی وی چه یو مثبت نه خوشیا و خنده تر ټیږ شوی وی او یا په دواحد او حکم لاندی شوی

[illegible][illegible]

دوهم قسم دادی چه مشبه او مشبه به او تشبیه وجه درې سره مرکب حسی وی لکه خوشحال خان چه وایی :

پښتنو زلږېو بیا لا سونه سره کړه لکه باز منگلی سرې کاندې په ښکار
سپینی توری ئې گلگونې کړې په وینو په اهاړ کښې شگته شو لا له زار
په دوهم بیت کښې دشاعر مقصد د سپینو تورو د گلگونېدو تشبیه ده ، د اهاړ دوخت له
لاله زاره سره ، چه مشبه او مشبه به او تشبیه وجه درې سره لځاته لځاته یو مرکب او مجموع
حسی هیئت باله کپړی یا لکه عبدالقادر خان چه وایی .

ژداوسره نرې اغوستی گدراځو وایی سبر و نو و نیول گلونه

درېم هغه قسم دی چه مشبه مفرد حسی او مشبه او تشبیه وجه مرکب حسی وی .

لکه رحمان بابا چه وایی :

په شرابو کښې خوند نشته د شکر و دیار شونډی هم شراب دی هم شکر

شونډی مشبه او مفرد حسی دی ، شراب او شکره مشبه به او تشبیه وجه د سوروالی او خوړوالی
تر کښې او امتزاجی حالت دی .

څلرم قسم هغه دی چه مشبه به مفرد مشبه او تشبیه وجه مرکب حسی وی لکه خان چه وایی :

سره لېان دی په خندا کښې هسی زیب کا لکه گل چه په گلزار کښې وغوږېزی

سره لېان دخندا په حالت کښې مشبه او گل مشبه به دی د تشبیه وجه د گل غوږیده او دخندا تر کښې
حالت دی :

او هغه چه د تشبیه وجه مرکب عقلی وی لکه درحمان بابا دایت چه وایی :

علمیت د بی عمله عالما نو لکه گنج د کتابونو په خړه بارشه

په دی بیت کښې د تشبیه وجه (مجر و میده له نفع څخه دی ، سره د زحمت اخیستلو)

د تشبیه وجه چه متعدده وی

د تشبیه وجه چه متعدده وی پر درې ډوله ده :

لومړۍ هغه ده چه ټوله حسی وی لکه دیوی مزی تشبیه له بلی سره ، په رنگه خوند او بوی کښې .
دوهمه هغه ده چه ټوله عقلی وی لکه دیوه مرغه تشبیه له کارگه سره د نظر په تیزوالی او د جماع
په سپیکوالی کښې رحمان بابا وایی :

په دوران کښې هسی رنگه دلبر ویدا ته گو یا بل د نمر د پاسه نمر پیدا شه

چه انسان حسی او امر عقلی دی .

د تشبیه اقسام د تشبیه دو جهی په اعتبار :

تشیبه د تشبیه دو جهی په اعتبار پر دوو تقسیمه راغلې ده ، لومړی تقسیم پر دودو ډوله دی ،

June 4 June

مجموعه ده دی چه تشبیه وجهیه کنی ذکر شوی نه وی دایا پنجه نوعی دی .
 امری هغه ده چه که خه هم د تشبیه وجهه ذکر نه شی لاهم هر شوک په بهیژی چه د تشبیه وجهه یلانی شی
 دی لیکه د سړی تشبیه له زمري سره چه د تشبیه وجهه هر چاته ښکاره ده چه میړانه او زړه ورتوب دی .
 دوهمه هغه ده چه غیر له خواصول چاته ښکاره نه وی لیکه د غلام تشبیه له زړه سره د تشبیه وجهه
 د ادراک خوا ده .

دریبه هفده چه نهمشبه او نه دهمشبه به کوم وصف به کیتی ذکر شی او امر ادله وصفه خنده
به دی لحای کیتی دادی چه و وجهی مشبه به اشاره نوری.
خاره هفده چه بود اسی وصف ذکر شی چه دهمشبه و وجهی به کیتی اشاره شوی لکه خوشحال
چه وائی :

سپینی توری ای گلگون کپی، وینو به اها دینې سکه شولنه زار
دلته سپین والی اوسوروالی دمه صفت او بدلی دی نوڅر گنده شوه چه به دې لاری دینې
دشپه وجه دسوروالی او شین والی اجتماع او گډون دی .
پنځمه دمه چه دمه به داسی وصف راوړی چه دشپه وجه لاری ښکاره شی :

مفصل:

مفضل هندی چه پنجه دشتیه وجه بادشیه دوجوی مستازم راوده شی لکه مندرج والی :
 دبادام به دودمی زده سوری سوری شی . چهارپور به غمزه سترگی دیو لکری
 دشتیه وجه سوری سوری کپدل دی .
 او د مستازم مثال لکه داعری جمله : الکلام الفصح فی العیالوه
 دشتیه وجه به شی طای کبکی هغه طبعی میل شی چه د خلایق به ناز به شی .

: ۱۰۰۰

دانشیه دوم : اسمی دوه و نه ای :
 ۱ - دزدی مبتلا : ۲ - اپری غریب :
 ۳ - دزدی مبتلا چه فکر ترسمه دهم به و خواته ای نو دنگه : ۴ - دزدی و زنی :
 او مبتلا اجاب خوشایندی :
 ۵ - دانشیه دوجیه و حسن : ۶ - دزدی و دزدانی :
 ۷ - دزدی و دزدانی :
 ۸ - دزدی و دزدانی :
 ۹ - دزدی و دزدانی :
 ۱۰ - دزدی و دزدانی :
 ۱۱ - دزدی و دزدانی :
 ۱۲ - دزدی و دزدانی :
 ۱۳ - دزدی و دزدانی :
 ۱۴ - دزدی و دزدانی :
 ۱۵ - دزدی و دزدانی :
 ۱۶ - دزدی و دزدانی :
 ۱۷ - دزدی و دزدانی :
 ۱۸ - دزدی و دزدانی :
 ۱۹ - دزدی و دزدانی :
 ۲۰ - دزدی و دزدانی :
 ۲۱ - دزدی و دزدانی :
 ۲۲ - دزدی و دزدانی :
 ۲۳ - دزدی و دزدانی :
 ۲۴ - دزدی و دزدانی :
 ۲۵ - دزدی و دزدانی :
 ۲۶ - دزدی و دزدانی :
 ۲۷ - دزدی و دزدانی :
 ۲۸ - دزدی و دزدانی :
 ۲۹ - دزدی و دزدانی :
 ۳۰ - دزدی و دزدانی :
 ۳۱ - دزدی و دزدانی :
 ۳۲ - دزدی و دزدانی :
 ۳۳ - دزدی و دزدانی :
 ۳۴ - دزدی و دزدانی :
 ۳۵ - دزدی و دزدانی :
 ۳۶ - دزدی و دزدانی :
 ۳۷ - دزدی و دزدانی :
 ۳۸ - دزدی و دزدانی :
 ۳۹ - دزدی و دزدانی :
 ۴۰ - دزدی و دزدانی :
 ۴۱ - دزدی و دزدانی :
 ۴۲ - دزدی و دزدانی :
 ۴۳ - دزدی و دزدانی :
 ۴۴ - دزدی و دزدانی :
 ۴۵ - دزدی و دزدانی :
 ۴۶ - دزدی و دزدانی :
 ۴۷ - دزدی و دزدانی :
 ۴۸ - دزدی و دزدانی :
 ۴۹ - دزدی و دزدانی :
 ۵۰ - دزدی و دزدانی :
 ۵۱ - دزدی و دزدانی :
 ۵۲ - دزدی و دزدانی :
 ۵۳ - دزدی و دزدانی :
 ۵۴ - دزدی و دزدانی :
 ۵۵ - دزدی و دزدانی :
 ۵۶ - دزدی و دزدانی :
 ۵۷ - دزدی و دزدانی :
 ۵۸ - دزدی و دزدانی :
 ۵۹ - دزدی و دزدانی :
 ۶۰ - دزدی و دزدانی :
 ۶۱ - دزدی و دزدانی :
 ۶۲ - دزدی و دزدانی :
 ۶۳ - دزدی و دزدانی :
 ۶۴ - دزدی و دزدانی :
 ۶۵ - دزدی و دزدانی :
 ۶۶ - دزدی و دزدانی :
 ۶۷ - دزدی و دزدانی :
 ۶۸ - دزدی و دزدانی :
 ۶۹ - دزدی و دزدانی :
 ۷۰ - دزدی و دزدانی :
 ۷۱ - دزدی و دزدانی :
 ۷۲ - دزدی و دزدانی :
 ۷۳ - دزدی و دزدانی :
 ۷۴ - دزدی و دزدانی :
 ۷۵ - دزدی و دزدانی :
 ۷۶ - دزدی و دزدانی :
 ۷۷ - دزدی و دزدانی :
 ۷۸ - دزدی و دزدانی :
 ۷۹ - دزدی و دزدانی :
 ۸۰ - دزدی و دزدانی :
 ۸۱ - دزدی و دزدانی :
 ۸۲ - دزدی و دزدانی :
 ۸۳ - دزدی و دزدانی :
 ۸۴ - دزدی و دزدانی :
 ۸۵ - دزدی و دزدانی :
 ۸۶ - دزدی و دزدانی :
 ۸۷ - دزدی و دزدانی :
 ۸۸ - دزدی و دزدانی :
 ۸۹ - دزدی و دزدانی :
 ۹۰ - دزدی و دزدانی :
 ۹۱ - دزدی و دزدانی :
 ۹۲ - دزدی و دزدانی :
 ۹۳ - دزدی و دزدانی :
 ۹۴ - دزدی و دزدانی :
 ۹۵ - دزدی و دزدانی :
 ۹۶ - دزدی و دزدانی :
 ۹۷ - دزدی و دزدانی :
 ۹۸ - دزدی و دزدانی :
 ۹۹ - دزدی و دزدانی :
 ۱۰۰ - دزدی و دزدانی :

شام سحر می دغه ستازلفی رخساز دی نور می مه یوخته له شام او له سحر .
۳- دمشه به دژدووالی نسبت له مشه سره لکه دتی تشیه له اناره سره .

لیری غریبه تشبیه :

دلیردووالی او غرابت اسباب هم خوشبخت دی :

۱- چه دتشیه وجه متعدده او یا له خوشبختو خغه هر که وی ، لکه دغه چه ویل شوی دی ،

۲- چه مشه به له مشه سره یولیری نسبت ولری .

۳- چه به ذهن کښې دمشه به حاضر بدل دندرت په توگه وی .

داهم باید وویل شی چه بلغم تشیه هغه باله کښې چه غرابت اولیری والی ولری ، نه دژدووالی

او ابتدال . او هر خومره چه دتشیه وجه له دیزو شیانو خغه هر که شوی وی هغو مره غرابت

اولیری والی پیدا کوی نو که داتر کیږومی وی او که خیالی یا عقلی وی . او کله به مبتدله تشیه دیوه

خاص تصرف یا شرط په سبب له ابتداله وزی لکه رحمان بابا چه وایی ،

نمر سپوږمی می په پالنگ د یاسه رغری چه می یار په بالنت و لکوی سر

د نمر سپوږمی سره تشیه مبتدله شوې ده ، مگر په پالنگ د یاسه د نمر او سپوږمی

رغبتل داتشیه له ابتداله باسی .

دتشیه غرض :

دتشیه غرض اکثره ، مشه ته راجع کښې اودانو پر خوصمه دی :

لیری هغه دی چه تشیه غرض دمشه دوجوهو دامکان بیانول وی چه دخپلی ادعا دثبوت دپاره

دلبل هم راوړی لکه وایی چه :

بینوا ناست یم ، مدام خموشه یلتون می باسی ، له عقل وهوشه

او ښی می خاشی ، دزده له ننه اوبه توښی د دیک له جوشه

بیر محمد کدا کر

داته دتشیه غرض دزده له ننه او ښکی توښل دی ، چه به ورستنی مصرع کښې ئې دلیل

راوړی دی ،

دوهم هغه دی چه دتشیه غرض دمشه دحال بیان وی لکه دیوه شی تشیه له بله سره به

توروالی ، سپینوالی یا نورو صفتو کښې اویه دې قسم کښې دا شرط شته چه دمشه به حال خرگتله وی

او که نه تشیه دحال دیان دپاره نه باله کښی .

ملا علیخان واکې :-

زه درسی درسته شی پت ژاړم لکه پر خه

ته سبا خندان لکه گل واز گریوان دچا ئې ؟

به پورته بیت کنی دتشیه غرض دمن به ژدا او دمشوق خنداده چه داوره دمشه حال باله کپزی
بالکه حمید چه والی :

دازماله غمه شبن زده به کنی خیال دیار دشونور
هسی رنگه زب و زینت کالکه می به شنه بیاله کنی
دلته دتشیه غرض دزده شینوالی او دشونور خیال دی چه داوره دمشه حال شپزل کپزی
دریم هغه دی چه دتشیه غرض دمشه دحال د مقدار خر گندول وی لکه چه وایی
که بی سیک کا عاشقی لکه به هغه کس تر کوه قاف دروند و گجه
(حمید)

به پورته بیت کنی دتشیه غرض دمن سیکوالی او دروندوالی دی
خرم هغه دی چه وارو بدونکی ته دمشه حال او شان بیان کپی لکه حمید چه وایی
هسی زه بی خوند خاندن به هجران کنی لکه خاندی سر دسه به او راوی
به پورته بیت کنی دمشه حال او شان چه شاعر دی بیان شوی دی چه یعنی دده خندا خنکه بی خونده ده
یشم هغه دی چه دتشیه غرض دمشه زینت او بیگلتوب بکاره کول وی لکه دتشیه
دکلاب دکل سره خوشحال وایی :

ته به وایی دکلاب به کل شبنم دی چه باز خودی نامستی به وخت خوا بی
شیرم : هغه دی چه دتشیه غرض دمشه ده او بدویل وی لکه حمید چه وایی
لکه سبی چه به مردار شاوخوا کپزی هسی ته کس ونا کس به اسره شیری
اووم هغه دی چه دتشیه غرض دمشه نوی والی نازگی او استعاره اف نوی یعنی دمشه دتشیه
به داسی صورت کنی راووزی چه عادتائی به ذهن کنی صورت حاضرول منع وی
داهم باید وویل شی چه که دتشیه غرض دمشه تمیج یا بیگلتوب استعاره اف وی به لازمه
ده چه مشه به دتشیه به وجه کنی ژیره مشپوره او بشیرد وی
اووه هغه لای کنی چه دتشیه غرض دمشه دتکن برتون وی مده باید مشه به به لکه
کنی مسام او مروف وی اووه چه دتشیه غرض دمشه دتکن دتکن برتون وی مده باید مشه به به لکه
باید داوره به معرفت کنی مساوی وی :

آردی شایه هغه بیان وچه دتشیه غرض دمشه وایچه وی لکه لای دتشیه لای و مشه به
ته هم رسوت گوی : داهمه وخت چه دتشیه به وجه کنی جدهره خیر افشیه ویر افشیه مشه به
پور کپی او مقصد لای بکرتوب یعنی افکندگی لای دتشیه لای و مشه به

دتشیه اقسام دتشیه دغرض به آشنای :

تشیه بر دوه دوا ده (۱) مقبوه (۲) مر دده مده افشیه چه دتشیه دتشیه لای و مشه به
کافی وی اومشه به دتشیه به پور کپی به مشه به مشه به مشه به مشه به مشه به مشه به
مر دده مده چه پورته شایه لای دتشیه لای و مشه به مشه به مشه به مشه به مشه به مشه به مشه به

دشبیہ اقسام دشبیہ داداتو به اعتبار :

هغه تشبیہ چه تشبیہ ادات (حروف) پکښې نه وی ذکر شوی «موکده» بولی او چه دشبیہ ادات پکښې راغلی وی هغې ته مرسله او مطلقه وایی موکده پر دوه ډوله ده :

یوه هغه چه فقط دشبیہ ادات حذف کړی لکه علیخان چه وایی :

توری زانی سپین رخسار ورڅخه غواړم لکه خدای ته لاس په شام او سحر نیسم

بله هغه ده چه دشبیہ ادات حذف کړی او هم مشبه بهو مشبه ته مضاف کړی لکه رحمان بابا چه وایی :

دریغه نخل د عشق نوی زر غون شوی چه له شاخه یی د غم ثمر پیدا شه

نخل مشبه به او عشق مشبه چه نخل عشق ته مضاف دی دشبیہ ادات هم نشته .

په عمومی طور دشبیہ اقسام

قوی - متوسط - ضعیف

دادری سره اته قسمه دی :

۱- هغه دی چه مشبه او مشبه به وویل شی مگر دشبیہ ادات او وجه محذوف وی لکه : اسلام زمري دی .

۲- هغه دی چه د پوښتنی په لحای کښې مشبه هم نه راوړی لکه : « زمري دی » دا دهغه چا به

جواب کښې چه « توریالی څنگه سړی دی ؟ »

۳- هغه دی چه یوازی دشبیہ حرف حذف شی لکه :

« اکرم به جنگ کښې زمري دی » یعنی لکه زمري .

۴- هغه دی چه د پوښتنی په لحای کښې مشبه هم حذف کړی لکه :

« به جنگ کښې زمري دی »

دیو چا د پوښتنی په جواب کښې .

۵- هغه دی چه دشبیہ وجه حذف کړی لکه :

« توریالی لکه زمري دی » .

۶- هغه دی چه د پوښتنی په لحای کښې مشبه هم حذف کړی لکه :

« زمري دی » د پوښتنی په جواب کښې :

۷- هغه دی چه څلور سره راوړی لکه :

« توریالی به زړه ورتوب کښې لکه زمري دی »

۸- هغه دی چه د پوښتنی به وخت کښې یوازی مشبه حذف کړی لکه شوک چه پوښتنه وکړی :

«توریاالی خنکەوی؟» بەخواب کێتی ورتەوویل شی :

«بەزەدوورتوب کێتی لکە زەبری دی»

دەپێ اتو قسەو خنکە لەپێ درەقوی دی . دآخردووە ضعیف دی اودانورخاور متوسەط دی .

دەشێبە دووچەپی اوادانودخذف بەحالت کێتی دقوت سبب دا دی : هەر کەچە اادات حذف

شی گواکی مشبە عین مشبەبەوی ، داتشێبە نوبلیفە تشیبەدە .

او کەدە تشیبە وجەحذف کەری عەومیت حاصلبەزی ، دانوبلیفە دە ، نوبەهرە تشیبە کێتی چە بو لە

دوی خنکە نە کە شوی دی ، نەبەت و پورته . کەزورەیی اوضعیفەدە ، اوکەدەوایە بەکێتی نە کە شوی دی

دانووتر قولو ضعیفە دە .

خوارم اصل کنایە

دەکنایەیی بیان بەبرو سەزکال کەئانی کێتی دەشێبەتو سەرە نە کە شوی دی .



روش اقتصادی افغانستان

در حال حاضر

پناغلی محمد قدیر خان «ترکی»

در تمام ادوار تاریخ اقتصادی یعنی در دوره‌هایی که اقتصادیات بین المللی بحال طبیعی (نورمال) بوده اعمال و افعال مالی، تجارتی و صنعتی بدون مراجعه باموانع و عوائق به جریان طبیعی خود ادامه داده است. فصول و موضوعات مهم اقتصادی از قبیل: تولید، تداول و استهلاك در تحت یکی ازین دورریم: اصول آزادی و اصول حمایه اداره گردیده است. اما وقتی وضعیت طبیعی مبدل شده بحرانی در افق سیاسی دنیا نمودار و مبدل به جنگ، بگردد اولاً دول متحارب و بعد از آن با اندازه و تناسب وسعت و اتساع ساحه حرب دولتی طرف به اقتصادیات خویش جنبه خصوصی و غیر طبیعی داده اقتصاد طبیعی و نورمال را مبدل به اقتصاد جنگ می نمایند.

تظاهرات اقتصادیات جنگ که اکنون در دنیا دارای عمومیت است انواع زیادی دارد مانند کنترل بر تولید، استهلاك اداره اعاشه عامه، تبدیل فابریکات سائره بفابریکات تولید آلات جنگ و امثال اینها که بحث در تمام اینها درین مقاله از موضوع ما خارج بوده صرف در زمینه چگونگی تولید، توزیع، تداول و استهلاك مواد و لوازم خوراکی و پوشاک و موضوعات مربوطه آن‌ها و تطبیق آن باتدابیر متخذة حاضره مملکت ما بحث خواهیم کرد.

کنترول بر تولید:

تولید یا بنام دیگر استحصال از موضوعاتی است که در هیچ زمان و به هیچ وجه دول از ان بی نیاز مانده نمی توانند و حکومت همیشه به انواع وسائل و دست آویز برای رفاه و آرامی عامه در زمینه تولید مداخله می نماید مثلاً در اوقات عادی یعنی ازمنه که افق سیاسی دنیا روشن بوده مناسبات بین المللی بحال طبیعی خود ادامه داشته باشد دولت از دو نقطه نظر بر تولیدات مداخله میکند و این دو نقطه نظر یا مالی و یا صحی و اجتماعی میباشد مداخله دولت در تولید از ناحیه مالی این است که دولت بعضی از شعب صنعتی یا زراعتی را که فائده زیادی داشته باشد و دولت نخواهد آن فواید هنگفت و عظیم بدون حق بدست اشخاص رسیده و جامعه از ان محروم بماند مستقیماً و یا بطور غیر مستقیم اداره می نماید اما زمینه‌هایی که دولت از جنبه های صحی و اجتماعی بر ان‌ها مداخله میکند بسیار زیاد است مثل مداخله بر خرید و فروش تمباکو، تریاک و یا کنترول مؤسسات و شرکتهایی که جنبه عرفانی و اجتماعی دارند مانند سینماها، تئاترها و مراکز رادیو و غیره.

اما در زمان حرب ملل متحارب بنابر حوائج ضروری جنگ و تامین مایحتاج حربی و ملل بی طرف بواسطه بندش راه های تجارت که مولود محاصره های اقتصادی و خطوط وسیع جبهات جنگ میباشد

میتواند به فقیر مطابق فقر و به دارنده بحال دارائی اولیاس تهیه کند. در نظر من و شاید منکر ی نداشته باشد که این شرکت از جنبه اینکه میرم ترین احتیاج افر اومت را که عبارت از لباس میباشد فراهم مینماید خدمت بزرگی به اقتصادیات و اجتماعات مملکت خواهد نمود و ازین جهت ما منتظریم متصدیان این کار تا کجا خواهند توانست این مطلب بزرگی را که مایه امیدواری همه میباشد انجام بدهند. در زمینه های دیگر استحصالیه هم تا اندازه که ممکن بوده سرمایه و قوه کار افراد مملکت کفایت میکند سعی و توجه به عمل میاید مثلا بواسطه جنگ راه های تجارت مسدود شده و تجارت یکی از مواد یکه شدیداً ازین وضع متاثر شد تجارت شکر بوده است زیرا عمده ترین مراکز استحصالیه شکر در ماورائی خط حرب واقع شد باید درین صورت برای این ماده مهمه که از لوازم اولیه خورا که مردم است توجهی نموده میشد همین بود که دولت فابریکه شکر بفلان را بکار انداخته از یک طرف مواد ابتدائیه فابریکه را با توجه تمامی فراهم مینماید و از جانب دیگر پیوسته برای رفع حوائج مردم شکر پیر و ن میدهند و آن را بواسطه خوبی که در ذیل عرض خواهد شد توزیع مینماید. برای اینکه به بافندگان و نساجان حصص مختلف مملکت که با کارگاهای دستی به بافتن پارچه مشغول اند مواد ابتدائیه فراهم گردد دولت بوسیله وزارت اقتصاد و ریاست مستقل زراعت در بدرینجه در حصص مختلف مملکت توجه خاصی مبذول میدارد.

البته در یک مملکت وقتی که مواد اولیه صنعت زیاد میشود علتی درین نیست که صنایع مربوط به آنها ترفی ننماید. برای رفع حوائج مایه دولت بسائر فابریکه ها توجه خاصی مبذول میدارد تا هر کدام به قدر قدرت خود درین ازمنه بحرانی که تجارت دنیا تقریباً به حال صفر رسیده برای احتیاجات افراد مملکت مایحتاج شان را فراهم نمایند از همین سبب مصنوعات تمام فابریکات نساجی مملکت در نندارتون ۱۳۲۱ قابل تقلیل بود و میتوان امیدوار بود که اگر به همین طرز و رفتار به کارهای خود ادامه بدهند امید است که مدت کمی به پیش رفت های قابل تقدیری نائل گردند. رژیم گرفته مداخله و هدایت دولت در امور صنعتی و مشی اقتصادی که حکومت متبوعه در زمینه استحصالات اتخاذ نموده در نظر ما بسیار مثر و مفید است و امید است ازین راه بتوانیم سرعت پیمانه استحصالات را با اندازه برسانیم که حوائج عامه ملی ما را تکافو کرده درین اوقات بحرانی بخارج محتاج نمائیم.

کنترول بر تجارت :

البته بیاد داشته باشید که تجارت از شعبی میباشد که از همه زیاده تر مورد سوء استعمال و بی انصافی مردم واقع می شود یعنی اگر تجار دارای انصاف و وجدان صحیح و سالم نباشد احتمال دارد در اثر احتکار، گران فروشی و سایر اعمالیکه ازان ها سر میزند خدمات زیاد و سنگینی به مردم که هر آن با تجارت صرف معامله مینمایند وارد گردد پس در تمام ممالک عادت است که در ازمنه غیر عادی مانند نقطه جنگ و غیره اولین کاریکه مینمایند کنترول بر تجارت

میشود چنانچه امروز براسطه جنگ بین المللی در تمام ممالک چه متحارب و چه بی طرف کنترل شدیدی بر تجارت قائم گردیده اند .

افغانستان از ممالکی است که با ممالک دیگر دنیا روابط تجاری داشته و از حیث واردات و صادرات رول خوبی در تجارت دنیا بازی میکند و ازین جهت بعد از آغاز جنگ مر جو ده اقدامات مهم و تدابیر خوبی از طرف دولت بوسیله وزارت اقتصاد ملی در تجارت مملکت اتخاذ گردیده است که اینک در ذیل خطوط اساسیه اقدامات مذکور در درجته عناوین مختلف ذکر مینمایم:

I : تجارت واردات :

۱- کنترل نرخ ها : از ابتدای آغاز جنگ موجوده این طرف حکومت مانع موجبات
ترقی و توج نرخ های اموال و ارداتی و مخصوصاً محصولات که از پیش این قدم واردات آنها شده
بوده پیوسته کوشیده است در اثر تدابیر و مساعی اصولی تجاری و اقتصادی نرخ ها به حال عادی
نگاه داشته شود دولت در زمینه نرخ های اموال و ارده مخصوصاً رخت و اسباب داخل همین گونه
اقدامات بود که دفعه اول معروف (برل هاربر) روم و در این جهان و امریکا بهم خورده جایان
بانتخبین مخصوصاً انگلیس و امریکا اعلان جنگ داد و وقتی جایان داخل جنگ شد چون اکثر
افلام و ارداتی رخت و اسباب از جایان وارد مملکت ما میگردد اموال و ارداتی مخصوصاً رخت و اسباب
زیاده تر موضوع مراقبه و کنترل حکومت قرار گرفت .
حکومت درین وقت بخش همین رفاه و آسودگی تمامه و اینکه افراد مملکت را هیچ به خطر
فتمنی و گرانای نرخ اشیا نشوند اقدامات بسیار مؤثر و حیاتی فوق العاده بطرح داده است .

[illegible]

این تغییرات در ابعاد و شکل و رنگ و بوی میوه ها و سبزیجات و در نهایت در طعم و مزه آنها می تواند منجر به تغییر در خواص و ارزش غذایی آنها شود. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در ترکیب شیمیایی و ساختار سلولی آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در دما و رطوبت و نور و سایر عوامل محیطی باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در زمان و مکان و نحوه نگهداری آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در روش تولید و فرآوری آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در نوع و نژاد آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در شرایط کشت و پرورش آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در نوع و مقدار کود و سم و سایر مواد شیمیایی استفاده شده در تولید آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در نوع و مقدار آب و سایر منابع طبیعی استفاده شده در تولید آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در نوع و مقدار نیروی انسانی و ماشین آلات استفاده شده در تولید آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در نوع و مقدار انرژی استفاده شده در تولید آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در نوع و مقدار مواد اولیه استفاده شده در تولید آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در نوع و مقدار ضایعات و پسماندها استفاده شده در تولید آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در نوع و مقدار آلودگی ها و آلاینده ها استفاده شده در تولید آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در نوع و مقدار آلودگی ها و آلاینده ها استفاده شده در تولید آنها باشد. این تغییرات می تواند به دلیل تغییر در نوع و مقدار آلودگی ها و آلاینده ها استفاده شده در تولید آنها باشد.

وزارت اقتصاد ملی که پیوسته برای حفظ وضعیت بازارها و تامین استراحت و آرامی مردم در تحت هدایات حکومت متبوعه کار میکند و از هیچگونه توجه و واریسی با مرور محوله باز نمانده و نمی‌ماند در روزهاییکه جنگ شدت کرد و راه آمد و رفت تجارت مسدود گردید خواست در زمینه تمام ما یحتاج ملی ذخیره اموال داشته باشد پس یکی ازان ذخایر اموال که از اموال وارداتی تهیه نموده است ذخیره منسوجات وارده است .

برای اینکه قیمت منسوجات از تزلزل مصئون بوده قلنی در آن زمینه احساس ننکردد وزارت اقتصاد ملی شرکتی بنام (دمرست شرکت) تاسیس نمود .

این شرکت قرار اساسنامه خود موظف است یکمقدار مال مهم وارداتی خود را ذخیره نماید طوریکه در فوق عرض کردم مقصد این شرکت از ذخیره نمودن اموال وارداتی این است که بعد از يك مدتی يك ذخیره هنگفتی از منسوجات داشته و باین وسیله جلو قحطی و گرانی قیمت منسوجات را بگیرد .

این شرکت در حصص مختلفه ملکات دکان‌های مخصوصی داشته در آن دکان‌ها منسوجات خود را به قیمت‌های مناسبی که تا حد زیادی رعایت خریداران در آن متصور میباشد بفروش میرساند .

۳- سهمیه بندی بطرول و بوره : البته همه میدانند که بطرول و بوره از امتعه است که مورد احتیاج زیاد بوده نمی‌توان بدون آن‌ها چنانچه شاید گذاره نمود پس متعاقب ظهور و اشغال آتش جنگ بین المللی حکومت متبوعه در تولید بوره در خود مملکت سعی نمود و از جانب دیگر در اثر قلت آن‌ها در بازارهای خارج مجبور گردید تا تو زیع و مصرف آن را زیر اداره بگیرد .

اداره حکومت بر بطرول طبعا از تردد عرادها و وسائل نقلیه تا حدی کاست زیرا به عرادهای معینی بمقدار مشخص بطرول داده میشود از این جهت اموال زیادی که سابقه بواسطه موثر حمل و نقل داده می‌شد از لحاظ صرفه جوئی بطرول معطل ماند در نتیجه این اقدام موثرهای شخصی بدون استثناء حمل و نقل مواد عمرانی ، مواد ارتزاقی (غیر از گندم) محروقات و برخی از اموال تجاری معطل مانده باین صورت موازنه مصرف بطرول استوار گردید . هم چنان از اسراف شکر که سابقا شکر را در موارد مختلفی بکار میبردند بواسطه معرفی نامه‌هاییکه از مقامات رسمیه باشخاص داده می‌شود و یا دکان‌ها و مراکز فروش معینی که به هدایت دولت در هر حصه مملکت باز گردیده است جلو گیری به عمل آمد .

II تجارت صادرات :

در قسمت تجارت صادراتی مملکت هم مانند تجارت وارداتی مذکور اقدامات جدی و قابل تقدیری نموده شده که نمی‌توان تمام آن‌ها را درین مقاله کوچک جا داد پس بصورت نمونه به قلم نموده آن‌ها را عبارت از :

مقدار هم از جنبه قیمت ترقی شایانی نموده است و وزارت اقتصاد ملی پیوسته میکوشد تا این وضع را در تجارت ميوه افغانستان ادامه داده و هنوز هم به پیش برد اقدامات وزارت معزی البهارا که درین زمینه نموده و مینماید از هر جنبه قابل تقدیر دانسته از نام بردن آنها بنا بر ایجابات مسئله خود داری مینمایم و امیدواریم بتوانند آنچه در ذل دارند اجرا و بران موفق گردند.

۳- احصائیه تجارتی اموال صادراتی: داشتن يك احصائیه صحیح تجارتی برای فهمیدن

موازنه تجارتی مملکت از ضروریات اولیه اداره اقتصادی کشور است و هیچ مملکت نمی تواند سیاست و مشی درستی در اقتصادیات مملکتی خود داشته باشد تا احصائیه کاملی از تجارت خارجی خویش بدست نداشته باشد.

احصائیه های صحیح تجارت برای اقدامات دوات، ارباب تجارت، صاحبان صنعت و بالاخره برای اکثری از مردم در اعمال و افعال مسلکی شان راهنمای صادقی میباشد.

وزارت اقتصاد ملی درین اواخر به سلسله اصلاحات دیگر تجاریه خود خواسته است احصائیه درستی از تجارت مملکت در دست داشته باشد از همین جهت در تحت اثر مدیریت عمومی تجارتی آن يك شعبه مکمل احصائیه تجارتی وجود دارد که پیوسته برای تدوین احصائیه های درست و مکمل اقتصادی داخل سعی و عمل میباشد چنانچه از اقدامات مهمی که در تجارت خارجی از نقطه نظر اخذ احصائیه به عمل آمده تغییر سیستم موجوده احصائیه تجارت خارجی میباشد چه قبلاً در ترتیب و تنظیم احصائیه های تجارتی نرخ های اموال و امتعه صادراتی از روی بازارهای داخلی در نظر گرفته میشد، این اصول از روی تحقیقات و مطالعاتی که اخیراً نموده شد نافص ظاهر گردید باین صورت و نقص آن این بود که چون در احصائیه های تجارت نرخ های بازارهای داخلی اعتبار داده می شد ازین جهت چون اموال صادراتی در خارج مملکت بلندتر از نرخ های داخلی بفروش میرسید پس امکان نداشت موازنه درست و صحیح واردات و صادرات مملکت بدست آید اکنون در نتیجه تطبیق سیستم جدید احصائیه اموال صادراتی تنها در گمرک کابل در ظرف شش ماه ۱۳ میلیون افغانی نسبت به طرز سابق زیاده تر عیان گردیده است.

این بود تدابیری که وزارت اقتصاد در اموال صادراتی از نقطه نظر تدوین احصائیه تجارتی اتخاذ نموده و اراده دارد در خصوص تثبیت اموال وارداتی نیز ترتیباتی اتخاذ کند زیرا اگر اینکه اطلاع گرفته ایم وزارت معزی البها درین زمینه هم مشغول مطالعه و تحقیق میباشد.

کنترول بر استهلاك:

در فوق عرض کرده بودم که در مواقع باریک و نازک یعنی در ازمه حرب و سائر بحران های اجتماعی و سیاسی دولت در سه زمینه امکان دارد مداخله و سه شعبه از حیات اقتصادی را زیر کنترول خود قرار بدهد، تولید، تداول و استهلاك؛ درباره وضعيت دولت در مواجهه تواند و تد اول بطور

يك كلمه لطيف آميز ممكن است يك طوفان غضب را بر طرف سازد

علاقه تغذيه با صحت عامه :

غذاييكه ميخوريم

شاهلي رشيد « لطيفي »



اداره سالنامه نظر به سابقه چندين ساله نگارنده به موضوعات صحتي وعلاقه نزديكي كه به طب واطباءاشتم نگارش قسمت صحتي سالنامه را به دوش اينجا نب تحميل نمود. درين موضوعا تيكه براي نگارش در ذهن من خطور نمود مهمتر از همه موضوع غذا وصحت را تلقى نموده و اينك به اشتداد مآخذيكه در دست است مطالعات خوش را درين زمينه تقديم ميدارم. اميد است درين موضوع مهم وحياتي روشني مختصري انداخته ونوافص آنرا بعدها اطباي صاحب صلاحيت در ساير مطبوعات تسكميل نمايند.

موضوع تغذيه :

شاهلي رشيد خان « لطيفي »

باينكه انسان از آغاز خلقت اهميت تغذيه را در تقويه بدن وغلبيه بر مرض احساس کرده بود ، اما طب تا اين نزديكي ها به علاقه كه بين تغذيه وصحت عامه وجود است طور لازم توجه واهتمام نداشت واين موضوع از طرف اطباء محدود ومنحصر به بعضى اعتقادات عمومى ومبهمى بوده وبيشتر اين نظريه بين ايشان قايم بود كه گر سنگى مؤدى به ضعيف مقاومت وجود شده واز همين لحاظ است كه شخص گرسنه يا نيم گرسنه بيشتر از سايرين دچار امراض ميگر دد وهمچنان نسبت مبتلايان سل بين طبقاتيكه تغذيه خراب مي نمايند بيشتر ملاحظه شده وبابا وبالبخاصه تبفوس باظهور ببحرانهاي اقتصادي يا جنگ ها تيكه با آن قيمت هاي احتياجات اساسي ونخصوصا غذا بلند مي رود توام مي باشد .

بهماز اين دوره باينكه طب به تحليل تغذيه وتقسيم آن به مواد پرو تينه ونشاسته ئي ودهني واملح معدني وآب مشغول شده ودربن زمينه مطالعات زيادي بعمل آمده اما تمام اين مباحث باوصف اهميت آنها فقط قسمت جزئي از حقيقت علاقه بين غذاي انسان وصحتش را بيان آورده

•

در قلب خود آفتاب خوش بینی داشته باش، آنگاه خوبیهای زندگی نصیب تو است. «سزار فلان شان»

زیرا اباحت مذکورم خائنه اغذیه را از حیث قیمت حقیقی آن در حیات انسان و صحتش و معروضیت او به امراض و مقاومت در برابر بیماریها واضح و روشن ساخت.

گویا تغذیه از وجهه علمی جدید مسئله کمیت نبوده و مقصد پر ساختن معده نمیباشد، بلکه وجود مواد لازمه در خوراکها از قبیل ویتامین ها و املاح معدنی و پروتین ها و غیره است که سلامتی بدن را ضمانت کرده و آنرا در برابر حمله ناخوشی های گوناگون حفظ می نماید. خدمت بزرگی که اکنون علمای تغذیه بمانی نمایند همین است که معیارهای (ستاندارد) اغذیه را که برای جسم مفید و موافق هستند برای ما وضع می نمایند مثل: شیر، مسکه، پنیر، انواع سبزیها، تمام مشتقات شیر، میوه جات تازه، تخم مرغ، ماهی ها و گوشت ها . . . تمام این مواد در قطار اغذیه واقیه (پر و نکنبو) بحساب میروند و صحت عامه هم منوط به مقدار استهلاک این اغذیه است.

البته درین تردیدی نیست که طبقات دارا در هر نقطه جهان که باشند بقدر کیفیت و حتی بیش از لزوم ازین مواد بدست آورده توانسته و درین مورد موضوع بحث واقع شده نمیتوانند اما برای طبقات متوسط و پایین تر از آنها اغذیه که حاوی تمام مواد حیاتی فوق الذکر باشند میسر شده نتوانسته و همین علت است که حکومت دنیا برای حفظ حیات و موجودیت ملل شان به تامین غذای صالح و کافی برای کافه افراد ملت صرف مساعی می نمایند. درین زمینه نخستین قدمی که باید برداشته شود بلند بردن سطح معیشت ملت است که مسئله مشکل و متعسری میباشد زیرا برای تامین این مقصد لازم است که تمام ملت از حیث عایدات شان غنی بوده و ثروت بصورت عاد لانه تقسیم شده باشد که اینهم مشکل و متعذر است، چه در غنی ترین ممالک دنیا هم این ترتیب از حیز امکان خارج بوده و مثلاً ملت انگلیس که به ثروت و طول خویش مشهور بوده و سطح معیشت یک فرد عادی آنهم قدری بلند است که با هیچ ملت دیگری مقایسه شده نمیتواند. با آنهم از روی اعتراف بزرگترین علمای تغذیه آنها نصف ساکنین فقیر ایشان غذای صحیح و مکملی که علم جدید توصیه نموده و ضامن صحت فرد و مقاومتش بمقابل مرض میگردد یافته نمیتوانند. همچنان در امریکا هم که ثروت و طول آن ورد زبانها است در سنه ۱۹۲۹ هرور رئیس جمهور آن بزبان خود اعتراف و اظهار نمود که در ولايات متحده نه میلیون طفل موجود است که از سوء تغذیه شکایت می نمایند و این کیفیت از معاینه طبی در اطفال مدارس و ظهور امراض دندان نشو استخوانها و ضعف بنیه بخوبی مشهود میگردد.

در اینجا برای واضح شدن مطلب بهتر است بعضی احصائیه ها ئی را از مقدار انتشار سوء تغذیه در ممالک مختلفه بشرض معلومات قارئین محترم نشان دهیم تا موضوع خویر ذهن نشین گردد: در امریکا بطوریکه بیشتر هم ذکر نمودیم افلا در حدود هشت میلیون محصلین محتاج تغذیه اضافی میباشند و از روی یک بحث دیگر یکه بین (۶۰۱۵) طفل در سن تعلیم اجر شده

اعتماد نکنند به کسی بلکه اخلاق اهدی و وجد را دایم تدویر مینمایند . «هورانس»

معلوم گردیده است که بود فیصد مقدار قانونی غذا برایشان مبسر نمیشود و ۵۷ فیصد از روز ولادت شان اصلاً شیر تازه نخوشیده اند ، و قریب (۶۰) فیصد مزه تخم مرغ یا میوه و قریب (۵۰) فیصد سبزیجات نیز را در حیات شان نخشیده اند .

در باره یس معلوم شده است که فیصدی بیست تاسی از اطفال طبقات فقیر از نقطه تغذیه بحالت خیلی اسفناک و خرابی میباشد . در لهستان این نسبت فیصدی (۲۵) ملاحظه شده . و (۵۰) فیصد اطفال محتاج تغذیه اضافی و هفت فیصد مستعد به قبول مرض سل بوده اند . نسبت خرابی و فرسوده گی دندانها در اطفال اروپا بین ۵۰ تا ۹۵ فیصد میباشد .

در دمارك طوریکه ملاحظه و تحقیق شده است فیصدی ۳۳ فقر با برعلنی که مهمترین آن سوء تغذیه است به خدمت نظامی پذیرفته نمی شود . این نسبت در فنلاند فیصدی بیست و یک و در یو لاند فیصدی پنجاه میرسد بلکه در یکی از دول بزرگ این نسبت رد شدن از خدمت نظامی از فیصدی ۴۵ در سه ۱۹۲۳ به فیصدی ۶۷ در سه ۱۹۳۳ ارفی کرده بود . در زنجای حامله بعضی ممالک ظاهر شده است که مقدار هموگلوبین در خون شان از (۵۰) فیصد به (۸۰) فیصد پایین آمده و (۵۵) فیصد به اعراض قلت کلسیم نظیر آلام عضلات و خستگی که در شبانه روز حتی بوسیله خواب هم رفع نمی شود و قدم توانائی شستن یا خوابیدن مدت درازی بیک حالت دچار بوده اند .

در اینجا باید بجا ضرر داشته باشیم که این احصایه ه متعلق به زمان پیش از جنگ حاضر میباشد که دنیا به امن و سلام بوده و راه ها و طرق مواصلات باز و مظهر رفاهیت و تنعم در تمام موجود بود اما وضع امروزی که بواسطه جنگ در دنیا واقع شده است البته با این احصایه ها هیچ ظرف مقایسه واقع شده و او ایستاده و صفات های حیاتی و اولاد این جنگ را در ممالک مجاور و غیر مجاور به آنکه الا از جنگ جنگ متاثر شده اند خود خواسته پیش خود سنجیده نمیتوانند . علت و اسباب عمده سوء تغذیه را و چنین است :

۱ - فقر

۲ - جوع

البته فقر سبب اول و مهم بوده و علاوه بر آن هر جای که پیشتر اطفال را با احتیاج میشد بر دین سطح همیشه باز داشت کردن مردم را موردین و گرسنگان است اما جوع همواره سهم شورش و بی درنگی و خیلی مهم در سوء تغذیه بازی میکند و برای افراد اعم از آنکه تا از اینها اثر داشته باشند بواسطه عدم معیشت به سطح رفاهیت و امنیت تغذیه و تعلیمی از انتخاب غذای سالم و شیرین و باکی خودداری میکنند و نهایتاً به نوع خوراک های را که برای آنها سلامتی و سود و فواید بسیار ایشان لازم و ضروری

اگر دل تو صد دروازه هم داشته باشد هر صد آنرا بروی نشاط و خوشی خود باز کن. « کارل وپیر »

میباشد انتخاب نمایند. که در این قسمت باید تشکیلات صحیح مملکتی داخل عمل شده و ذریعه را دیو و تبلیغات مختلفه از قبیل جراید و سینما و نمایشات و غیره به توده این موضوع را ذهن نشین نماید.

یکی از وسایل فعالی که حکومت برای مجادله با سوء تغذیه در طبقات فقیره به آن متشبث می شود عبارت از اینها است :

- ۱ - تنظیم اسعار بصورتیکه بین قیمت های خرید های کلی و جزئی فرق بسیار مختصری موجود باشد.
 - ۲ - اعطای غذای مکملی که دارای تمام عناصر لازمه باشد هفته یک مرتبه به اطفال مدارس.
 - ۳ - مراقبت شدید در صاف و سالم بودن غذای و عاری بودن آنها از غش.
 - ۴ - دادن خوراک های بجانی به اطفال مدارس تا آنچه را که وجود ایشان از عناصر حیاتی بواسطه تغذیه ناقص در خانه از دست داده است تلافی نماید.
- این اقدامات در ملل دیگر از روی احصائیه ها نیکه نشر داده اند خیلی ها مفید و مؤثر واقع شده و نتایج رضایت بخشی ازان گرفته اند ، و البته در محیط ما هم اگر زیر تجربه گرفته شود ممکن است در بعضی قسمت های که گرفتار فقر تغذیه میباشند مفید واقع شده بتواند در اینجا بی مناسبت نخواهد بود اگر بصورت اختصار مهمترین مواد و فائده را که بایست در غذای روزانه انسان موجود باشند با ذکر امراض و اعراضیکه در صورت فقدان یافت مواد مزبوره در غذا نشأت میماند مورد بحث قرار دهیم و طبعاً این قسمت رهنمائی بهتری برای اشخاصیکه میخواهند غذای کامل و صحیح بخورند خواهد نمود :

| مواد غذائیه و اقیه | امراض و اعراضیکه در اثر فقدان یافت آنها در غذای انسان نشأت مینماید. |
|--|--|
| ۱ - تمام مواد پروتئینه | فقر پروتئینی در خون که مؤدی به ارتشاح جسم میشود. |
| ۲ - مواد پروتئینه که محتوی اسید های آمینه معینی میباشد : | این مواد عبارت از همان مواد پروتئینی است که برای نمو جسم و تجدید سلول های آن لازم بوده و فقدان یافت آن در غذای انسان مؤدی به متوقف شدن نمو در حشرات از حیث طول و وزن می شود و همچنین ضعف قوت بدنی را بار می آورد |
| ۳ - کلسیموم : که مخصوصاً در شیر و پنیر | رشدتیزم در اطفال ، نرم شدن استخوان ها |
| زردی تخم ، سبزیجات و غیره یافت میشود . | در اشخاص بالغ ، زیاد شدن قابلیت شخص برای |

برنج ، عدس ، باقلا و سبزیجات سبز و همچنان زردی تخم و خمیره یافت میشود .

۱۰ - ویتامین (ب ۲) : عبارت از مجموعه

ویتامین هائیکست که هنوز در قید بحث میباشند و بطور مرجح یکی از آنها همان حامض نیکوتین یا نیکوتینامین است و مخصوصاً در گوشت ها و گرده و شیر و سبزیجات سبز و خمیره یافت میشود.

۱۱ - ویتامین (ج) : در سبزیجات تازه

غیر مطبوخ از قبیل کرم ، کاهو ، پیاز ، سبزی پالک ، بانجان رومی ، آب بانجان رومی ، آب لیمو ، راوند ، شلغم و میوه جات یافت میشود و در مواد حیوانی غیر از شیر موجود نمیشد .

۱۲ - ویتامین (د) : مخصوصاً در مواد

غذائی که دارای ویتامین (۱) میباشد یافت میشود و جسم هم میتواند در داخل خود آنرا زیر تاثیر روشنی آفتاب یا اشعه مصنوعی ماورای بنفش تهیه نماید .

۱۳ - ویتامین (ک) :

۱۴ - عامل داخلی که مخصوصاً در معده

یافت شده و بعد از آن در کبد بعد از تفاعل آن با عامل خارجی غذا ذخیره میشود .

۱۵ - عامل خارجی که عادتاً در اغذیه

که شامل ویتامین (ب ۲) میباشد یافت میشود.

مرض بلا کرا

مرض اسکر بوط - آ لام و وزم در مفاصل

نقصان در وزن جسم ، تب ، فقدان اشتها ، تغییر رنگت سیاه وزرد شدن آن ، زیاد شدن قابلیت بمقابل میکروب های امراض ساریه و شاید باروماتیزم و قرصه معده و اثنی عشری هم ارتباطی داشته باشد.

برای امتصاص کلسیوم و فسفور در امعاء

و تمثیل آنها در جسم برای جلوگیری از مرض ریشیتیزم در اطفال و نرم شدن استخوانها در کسلان ها لازم است .

هبوط ماده تخثر در خون که ممکن است

منتج به قابلیت ظرف الدم و استمرار آن موقع حدوث آن گردد.

مرض انیمای خفیف

مرض انیمای دارای خلایای بزرگ

با آنکه درین جدول خویش از ویتامین (ه) یا (B₅) و (ف) یا (B₆) که تا کنون

وجود کدام رابطه بین آنها و انسان ثابت نشده است و همچنان بسیاری از مواد معدنی و املاح دیگر از قبیل سودیوم ، پوتاسیوم و منگانهز و کالور و غیره را که برای ترکیب

انسانهای سرور و بانشاط نه تنها خوشبخت هستند بلکه قاعدتاً انسانهای خوب هم هستند. «ویر»

تقریباً بیگانه میناشد روشنی کافی انداخته باشیم و در پایان این مبحث شاید بی‌مورد نباشد اگر به مسئله غذا از نقطه‌نگاه محیط خویش هم بکنظر اجمالی بیندازیم :

علاقه‌ی نزدیکی که غذا بصیحت داشته و معلومات فوق‌مؤید آن است نزد اکثریة افراد ما تقریباً مجهول بوده و شاید عده‌ی معدودی از منورترین و مستعدترین طبقات وطن ما یافت شده بتوانند که به غذای خویش از وجهه‌ی صحتی و مطابق دستورات حفظ‌الصحة اهتمام ورزیده و خوراک خود را از حیث حاوی بودن مواد لازمه‌ی حیاتی آن تهیه‌ی آماده نمایند نه از حیث رنگ و مزه .

ما تا کنون به غذا فقط از رهگذر اینکه سدجوع ما را نموده و منتها به ذائقه مطبوع و کوارا باشد نظر کرده و همیشه در تجسس خوراک‌هایی بوده‌ایم که مطابق خواهش و آرزوی نفسی ما بوده نه موافق احتیاج وجود و سلامت بدنی ما ... بهمین نسبت اغذیه‌ی ما اکثراً از حیث طعم و مزه و رنگ بسیار جالب بوده اما از نقطه‌ی غذائیت و حاوی بودن مواد ما به الاحتیاج وجود خبلی‌ها فقیر میباشند . برای اینکه خوراک‌های ما طعم بهتری داشته و رنگ جذاب‌تری به آنها داده باشیم اکثراً مواد حیاتی آنها را سوختانده و تلف کرده و از صفات غذائی ایشان فیصدی هشتاد می‌کاهیم . گوشت‌ها از هر قبیل که باشند همیشه بدست آشپز ما پخته شد در اثر جوش دادن زیاد با بریان کردن فیصدی نود خاصیت خود را از دست میدهد سبزیجات را در چنین جوش دادن و بعد سرخ کردن درین روغن خراب ساخته و مواد غذائی شان را تلف می‌سازیم . برنج‌های صاف کرده و بریان‌شده و روغن‌دار جز اینکه معده را برنمایند بوجود کمتر فایده رسانده می‌توانند . شیر مسکه، ماست پتیر خوب بسیار کم و به ندرت در خوراک‌های ما دخیل هستند . و با اینکه محیط مائۀ الحمد از حیث وفرت نعمت، آفتاب خوب، هوای صاف و محیط سالم باز هم به بسیار قطاعات جهان رجحان و برتری بارزی دارد حالت سوء تغذیه‌ی بالخاصه در طبقات پائین زیاد تر موجود بوده و اگر احصایه گرفته شود شاید رقم درشتی را در تمام مملکت تشکیل دهد و اگر آفتاب، هوا، آب مبوءات فراوان ما که کم‌ایش در دست رس هر غنی و فقیر میباشند نمی‌بود شاید وضعیت سوء تغذیه که عامل اول آن عدم معلومات ما به این موضوع و ثانوی تا اندازه‌ی هم قلت مواد اولیه‌ی غذائی از قبیل شیر و مسکه و تخم مرغ و امثال آن است درین محیط بیش از هر محیط دیگری موجود می‌باشد . و باز هم اگر مقامات مسئول از حالا در صد چهاره جوئی نبرایند و از یک طرف فکر عامه را درین قسمت تنویر نه فرمایند و از طرف دیگر از گران شدن و قلت یافتن مواد مهمه‌ی غذائی بوسیله‌ی ممکنه جلوگیری نفرمایند شاید انسانها وضعیت ازین ناحیه و خیم تر شده بروند . من بسم خود درین زمینه اشاره مختصری کرده و تکمیل آنرا به ارباب فن و مسلک می‌گذارم .

دیشتر پرملي افسانو يره کتنه د

د افسانې اهميت په ترينه کيږي، د افسانې اهميت په تاريخ کيږي -
افسانې او پښتو ادب - زمونږ ملي افسانې د ادب له کورنۍ څخه دي
يا د تاريخ غړي گڼلې کيږي - زمونږ دملي افسانو اقسام - افسانه او
محيط - زمونږ دملي افسانو خصوصيات او مميزات .

عمومي مميزات

شېبا علي محمد گل " پوری "

د افسانې اهميت په ترينه کيږي :

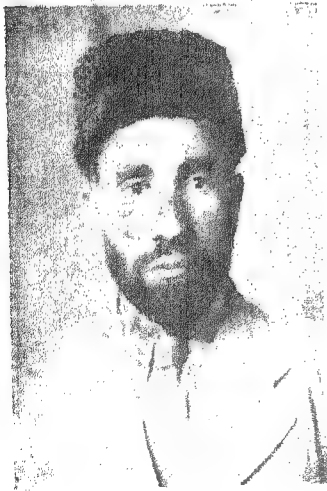
افسانې او قصې پوهان د مجليه فنونو څخه گڼي - پخوا و شک و ناوړه نوم هم فن د نړۍ
د پاره يو لازمي شې گڼلې، او همدا افسانې پخوانو پوهانو د کوچنيانو شعبيو او تهذيب شېره

يوه ډېره ښه او مفیده وسيله گڼلې ، نو دوی
په خپلو کوچنيانو ته ادب او تاريخ او د وطن مینه
او شجاعت او ايثار په خپلو قصو کيږي ورښودل
او په خپلو قصو کيږي بهلې نوي ته د مروت او
تهذيب درس ورکړاوه .

اغريقانو په خپلو کوچنيانو ته د تخيل مشهور
اديب هومر ، قصيدې او ودي ، د افلاکون د ندي
مقصود د پاره په خپلو جمهوريت کيږي نو داسې ندي
چور کړي و ، او په دغه د مذهب شې کيږي
بهلې د تخيل عصر د قصو او افسانو پر آند او
پخوانه کول .

نن ورځ په خپلو ملک کيږي ، د پوهانو د علم
په کچه د خپلو کيږي د تخلي محيط او عصر د پوهانو

قصې د شک و ناوړه نوم هم فن د نړۍ د پاره يو لازمي شې گڼلې ، او همدا افسانې پخوانو پوهانو د کوچنيانو شعبيو او تهذيب شېره
چور کړي و ، او په دغه د مذهب شې کيږي نو داسې ندي
بهلې د تخيل عصر د قصو او افسانو پر آند او پخوانه کول .



کسبکه آسمان سعادتر ادر وجود خویش نمی یابد باید آن در تمام گیتی بی فائده است. «اتو لودویک»

هر کله چه دافن به تعلیم اوتریبه کیتی خصوصاً د کوچنیانو په روزنه کیتی دېره اغېزه او لوی اثر لری، نو لځینی ابتدایی قامونه په تربیه کیتی قصوته پوره اهمیت اولور مقام ور کوی هر کله چه کوچنیانو فطرتاً د قصو او جغرافیا ککایاتو سره دېره مینه لری، نو هغه پلرونه او استادان چه خپل کوچنیان اوشا گردان د قصو او افسانو داروېدلو څخه منع کوی، دوی گوا پر هغو ظلم کوی، او هغه دخپل فطری حق څخه منع کوی.

هر کله چه قصې اوافسانې د کوچنیانو دخوشحالی دپاره یوه ښه وسیله ده اوددوی په دغه ذریعه تعلیم اوتریبه اوزده کړی ته مینی پیدا کیزی، اود قصو او نکلو په اړوند ددوی په فکر او دماغو کیتی دېر افکار او الفاظ او عبارتونه لځای نیسی، او بی زیاره اوبله کوښنه ددوی په ذهن کیتی دېر مفید معلومات ذخیره کیزی، او په دې ذریعه یې ژر په فکر او ذهن کیتی معلومات لځای نیسی، نو له هم دې کبله دوی فطرتاً ددې شیانو واروېدو ته مینه اوشوق لری.

دا معلومه خبره ده چه د درس عادی کتابونه او الفاظ او مطالب ددوی په فکر و کیتی یو بې فائدي اروج شی ښکارېزی، اود قصو او افسانو الفاظ او مطالب ددوی په فکر و کیتی د یوه ژوندی متحرک شی په شان لځای نیسی، اود هغو معلوماتو په سیوری کیتی ددوی پوهه او معلومات زیاتېزی همداسبب دی چه لځینیو مالکرو ددې فن دپاره لویې لویې موسسې ودانې کړی دی او په دغه مو سسو کیتی د قصو په قالب کیتی خپلو کوچنیانو ته تاریخی، جغرافیایی حقایق اوشخصی آداب اونور علوم ورزده کوی، بر سیره پر دې افسانې لحاظ پخپل پوره اهمیت اولور قیمت لری، لځکه چه افسانه د جمیله فنونو هغه ښکلې برخه ده چه د کوچنیانو اولویانو دولو د زړه تسلی پری کیزی. افسانه ده چه اړوندونکی ته خوند اومزه ور کوی، د قصې په اړوندلو سره د سړی روح مهذب اوصفا کیزی اود جمال حاسه تنقیده په پیدا کوی. افسانه د کوچنیانو څخه د درس ستوماتیا لیری کوی اونوی درس ته یې مینه اوشوق پیدا کوی، افسانه د کوچنیانو عقلی اوجسمی قوه نوی درس ته چمتو کوی. افسانه معلم ته د ښار، صدق، اخلاص درس ور کوی.

افسانه په شاگرد کیتی ارادی قوم پیدا کوی، افسانه یو داسی قالب دی چه په دې کیتی دېر علمی او جغرافیایی اونور دېر دېر حقایق په دېره اسانتیا سره لځای شوی دی.

افسانې د دولت د ژبی د نثر اواندب مهم غړی اورکن دی اود ملی افسانو څخه د هغه ملت اصلی اوقدیمی ادبیات اولځینی تاریخی احوالات اونور خصوصیات لکه عاشقانه احساسات، حماسیات، زړور توب، مېانه، سخا، عفت، ناموس داری، ساده والی، اجتماعی ژوندون اونوری اخلاقی ښېگڼی معلوموی. افسانې دی چه دخپل ملت پخوانی ادبیات پخپل زړه کیتی پله کم تغییر څخه ساتی تر هغه وخته چه عربونه اندلس کیتی فتوحات کول، د فرانسه شاعری هم لکه دنور و غریب اقوامو په شان یې خوند وه، بلکه دوی هیڅ ادب نه درلود، دونه قدر وچه په لاتی قصو کیتی ددوی شعر اوادب محصور وو، چه دغه قصی به لځینی پادریانو په خپلو کلیساگانو کیتی کولې.

دافسانې اهمیت په تاریخ کښې :

په لمرۍ سر کښې تاریخ هغه قصې اونکلونه بلل کېده چه نکلچیانو به اروپدل اونوټول به ئې . نو هغه قصې اونکلونه چه ددوی به خوښ شول اونو ټولو وگړو پر خوا به ښه لگیدل . هغه به ئې غوره او انتخابول ، دافسانې اونکلونه به اکرمه درب انو غو اوښادو په باره کښې ، دې نکلونو اوصو په یونانیانو کښې دغزلو او اشعارو اوښادو رنگت درلود او ددوی نکلچیانو به دبدل اوغزلی پر سر او وزن ویلې ، او همدا افسانې دیونانیانو دمجد او برم او عظمت په نسبت یادقم او زحمت له کله چه به جگړو او جنگو کښې ددوی پر جنگبارو او پیادو باندې تېر شوی روڼوالی کېدې ، همداسې لمرۍ تاریخي اثر چه په شعرۍ قالب کښې اوښدلی دی «د» هومیروس «اشما ردی . همدغه رنگ په هغه ملتو کښې چه ددوی دمذنبت څخه یوږه برخه «دراوده» همداسې یو رښتني اثرات پښې قصصې تاریخونه چه نکلچیانو به ئې دخپل ملت دیادو په باره کښې دنگل پر ټول بیان کاوه موجوده ، لکه چه همداسې اثرات دغرو دجهت دڅوخت اودتر کسانو دغه وخت چه ددوی لایرسمادی ادیانو نه وه معتقدشوی اوداسې یخینی داورو ملتو دا ایدل کېږي ، په داسې ټول تاریخو کښې اخباری او اساطیری جنبه ډېره ایدل کېده ، ځکه چه دغه چا اهمیت چه قصه به یخنی کېدله فقط د نکلچۍ دغڼکو څخه ښکرا رېښې له همدې لامله هغه شپږن چه ددوی زړه به ئې نرم کاوه غوره کول ، او هر څه چه به ئې زړه غوښت باندې زياتول ، اوڅه به ئې زړه وغوښت چه کم ئې کړې به خپل فکر به ئې کمول ، لکه هومیروس چه دخپلو رب انوغو اوښادو په باره کښې چه زړه به ئې وغوښت هغسې نسبت ئې ورته کاوه ، لکه په شری پوری به ئې داسې «معتقد»

کارونه او احتمال لرل چه هیڅ عقل ئې نه مني اونه هوشیار تصدیق پر کولای شي . یعنی انسان نشوای کولای چه داپله یووه می خیال څخه بل شي وویلي ، رښتې ودی ددقیقې نیت ټاټل شې . لمرۍ سړی چه په تاریخ کښې ئې زحمت کښې دحقیقت دټاټل شې په رښتیا کښې ئې زیاتراستی دی ، نه پر وختوس . وچه ددې خبر او تاریخي همداسې خبره سفر کاوه زیات پر دې چه نه به دغه لخوا چه دی به ورئې په جغرافیائی دټاټلو کښې مطالعې کول ټول ټول نکلونه اوافسانې او اثرات به ئې ټولول ، او راوړل به ئې په یوه «میت» کښې راټولې ایشوون او دښان چه ددوی به خیال به معقول اوښه ورته هغه به ئې نورو کول همداسې یو رښتې سړی چه داسې نکلونه اورویات به ئې ټولول چه دده «خوش اود» به ئې خبره کښې راټولې ایشوون او دښان به ئې سامو وگړو په اړه دوسره خوند اخېستی ، کولای شي دواړو کښې دداسې مورخانو راټولو .

افسانې او میتو ادب :

زموږ ملی ژور ادب اوشعر وشعری ره مو افسانې او میتو زړه کښې داسې دی اوښاد

ای مرد ساعات زمان را پیش ازینکه از تو گریزان شود بحقیقت آن قبول کن. «شبلر»

افسانې دې چه دخیل مجبظ او ملت خصوصیات او اخلاقی ښکېلې، لکه مړانه، عفت، دیانت، شجاعت، عدل، انصاف، اتفاق، ورور گاوې، غیرت، او پاک عشق اوساده او بې ریا او بې الا بشه مینتوب چه د تاریخ څخه پته پاته شوی دی و راتلونکو زمانو ته اوڅاروی او ور ښیې لې، یعنی دیو ه ملت اخلاقی او غریزوی هنداره ملي قصې او افسانې دي.

اوس دلته په مطلب شروع کوو، د پښتانه د ملت د هغو قصو نمونه تر هغه اندا زې چه زما په وس کېږي اوزما معلومات مرسته راسره کوی لیکم:

زمونږ ملي افسانې او نکلونه اکثره د پخوانو زمانو او پېړیو څخه راپاته شوی دی چه له دې جملې څخه یوه د طالب جان، یعنی ملاعباس او گل بشرې افسانه ده، بله د جلات او شمایلې، او د موسی خان او ولیجان وگلمکې افسانه، بله د فتح خان اورایا افسانه او نورې دي چه تر نن پورې مونږ د دې افسانو په صحیح تاریخ سره نه یو کامیابه شوی چه په کم وخت او کمه زمانه کېږي وې، که څه هم د دغو افسانو، له رویه څر گندېږي چه د افسانې تر اسلام وروسته دي، مگر سره له دې مونږ پر دې یقین نشو کولای ځکه چه پر افسانو باندې محیط، مذهب، زمانه پوره اغیزه کوی، او ځینې مواد او نمونه لې اړوی او د جلات خان او شمایلې په قصه کېږي د خون کار او مسلم باچا نمونه یاد شوی دی چه په بلخ کېږي وه، او د موسی خان و ولیجان په نکل کېږي د سپیل باچا نوم ذکر شوی دی چه دې پهلوا نانو جنګ ورسره کاوه، مگر د سپیل او خون کار او مسلم په نوموړه باچهان تر اسلام وروسته مونږ ته تاریخ نه دی راښوولی، مثلاً د فتح خان قصه ده وایی چه فتح خان د قلعه بست اودا سلم خان باچا زوی و او د نقل دیوې و د دو نارو څخه څر گندېږي چه فتح خان پرېښی پښتون و، د فتح خان مور رایی:

اوردی وسی د پریڅو په سین بډیرو

مرور ئې پخلانه کی لادلاسه ور ښیې یاغی ملکونه

فتح خان رایی:

هندوستان می دمچیو گر تینی دی

هر څو که ئې و همه نه خلاصیږي د شپیتو پریڅو ورځ په ورځ کمی دی
نیکلچیان اورایان متفقاً وایی چه فتح خان اودده ملگری ټوله پریڅی وه، پرېڅی اوس هم داوسنی افغانستان دهلمند درود پر غاړه او قلعه بست او بند تیمور اوښو راوک کېږي اوسېږي او په هندوستان کېږي یو ښار هم د دې قوم په نامه «پهراپیچ» شته اود دوی په عصر کېږي د قلعه بست ښار آ باد او منظم ښار وو، او قلعه بست داسلم خان باچا پادې تخت اوسر کړو، د دغه ځایه څخه شپېته تنه پریڅی د فتح خان په مشرتوب اود کر مغان او بر دل خان اوزر د اد خان په معاونت د هند د فتح د پاره تللی او د شمس الدین باچا سره ئې جنګونه کړي او هلته ټول شهیدان شوی دی، مگر د ملی خواداده چه د تاریخ نه ده څه تر اسلام نه وروسته تر اسلام داسلم خان باچا په نامه په بست کېږي یو باچا ښوولی دی

په هر صورت زموږ مطلب دادی چه زموږ تخمینی افسانې زړې دی چندانې تاریخ اوزمانه ئې نه ده معلومه اود تخمینو افسانو تاریخ اوزمانه څه نه څه معلومه ده، مثلاً لکه دادم خان اودرخانی افسانه، خوشکيار اوشاتر بنی افسانه، قطب خان اونا زواودلی وشهوا افسانې چه داخلور واړه افسانې دجلال الدین مجددا کبر مغولی (۹۵۰ هـ تر ۱۰۱۴) په پاچهي کښې وې، یعنی ددی تلوپهلوانانو افسانې اود ددی ژوند په يقيني ډول سره تر زرم هجري کال دمخه اوتر (۹۵۰) وروسته يقيني دی لکه چه ددوی په قصو اوناړو کښې ډېر لږه دا کير پاچا نوم يادېږي، اودهغه وخت دحکومت صوبه دار چه د کابل حاکم اومحسن خان نوميد دادم خان په افسانه کښې ياد شوی دی، اومحسن خان حقيقتاً دملو دامپرا طوری له خوا د کابل حاکم وو (۱)

څرنگه چه ادم خان په پهلوانی او جنگيالی توب اودرباب په وهلو سره مشهور وو، نو لکه دده دغسې نور لخوا اتان هم خوښ وه، خوشکيا رچه اصلي نوم ياراود دنده اودار غنداب دخوښکود کيلی و، اوقطب خان دده مشهوره ياران وه، اوقطب خان دادمخان اخښی و، چه نازونومی خورگي ورکړې وه، اوبيا دادمخان مریې بلونامی پر مړ کړی، دادوه پهلوانان جلا جلا افسانې لری .

دشادی اوبیود افسانې زمانه هم نه ده معلومه، دونه قدر معلومېږي چه سيد معصوم د سيد حقایق زوی متخلص په « نامی » سره چه دجلال الدین کبر لوی سپه سالار اولوی مورخ و، اود هجري زرم کال په حدودو کښې دنده اودفراه ته راغلي دی پخپل کتاب « تحفه معصومی » کښې لیکي چه زه په دی سفر کښې دبنادی اوبیود چه دوه تنه رښتني ميان په دلارام کښې يو لځای سره ښخ دی زیارت لره ورغلم نو که بنادی اوبیود دده عصر ته نژدې مړه وای خامخا به ده اشاره ورته کړې وای، لکه چه میر معصوم خولوی مؤرخ او متجسس سړې وو

ظریف خان اوما بی هم دنده اودکشکنخود ياد فرام دچرا د کلي وه، غنمه وائی چه ظریف خان دبنادی خان تر بورو (۲) اود بنادی خان دافسانې ثبوت خود زرم هجري کال په دی خواونه شو، نو ضرور دا افسانه هم تردغی زمانې لایخوا تېره شوې ده وایه کيږي چه ددی پهلوانانود کلاو کښوالی تر اوسه هم شته .

دمومن خان قير که څه هم په فنده اود کښې دملا صاحب دادا خوند دغو نوي د کلي سره پریوه لوړه غونډی - ماریفی کيږي منگر زهانه اووخت ئې نه دی معلوم، فقط ددې افسانې

(۱) اخوند درويزه مشهوره مؤلف هم په دغه عصر کښې ژوندی و، اودمحسن خان صوبه دار نوم په خپل کتاب مخزن الاسلام کښې اخلی .

(۲) څرنگه چه دظریف خان اوبنادی خان دنکل نارې پریوه وزن اویوه سوردی چندانې توپیر نه سړی، نو بنایي چه دوی سره خپلوان اودیوه عصر وي .

یوبل قسم افسانې هم شته چه ټول اساس ئې پر هول، بېره، هیبت ایتور شوی دی دداراوهول مناظر داسی رسمیوی چه یو یوره اوغښتلی تراژیدی لیکونکی ئې پېښې هم نه شی رسو لای لکه دزېربانی اونوری افسانې، لښی افسانې دی چه اروپدونکی ته خالص دعبرت درس ور کوی لښی افسانې اروپدونکی بر علم او فن او کمال تشویق کوی لکه دمسگر ارنجار اونوری افسانې (۱) لنډه داچه یر ته دهغو افسانو څخه چه ناری لری چه هغه خاص رزمی اویر می گڼلی کښی نوری په سورا افسانې دی چه تقریباً هر یوه جلا جلا درس او مضمون لری، داسی افسانې هم ډیری لرو چه په هغو کښی ډیریانو، دیانو او جادوگرو او اسمگرو اونور طلسماتونه بیان شوی دی، مثلاً لکه د عربی او انگلیسی دالادین او خراغ افسانه لکه چه عیناً همدغه د خراغ افسانه په پښتو کښی هم شته چه د مضمون له حیثه هېڅ توپیر نه سره لری.

افسانه او محیط :

پښتانه وایی چه لکه غره غسی ئې کر بونی، لکه محیط غسی ئې سړی، یعنی څرنگه چه محیط وی غسی ئې انسانان وی، اودهغه محیط اثر او اغېزه دهغه لحای داوسېدونکو په غرو او په طبیعت، او روحیاتو کښی کښی، څرگنده ده چه دیوه ملت ادبیات او افسانې ددوی طبیعت، اورو حیاتو سره سم اوزېربدونکی دی، دتودو ملکو دوگړو په غرو کښی تل سستی اور خاوتی، له دې لامله عزم او ثبات هم په دوی کښی چندانی نه ښکاری، تر لیه اتی او بې فکری اخته وی، نه دکار مینه لری، اونه دسبا فکر کوی، ټوله احساسات ئې سولخلی اومره وی، ددوی لویه خاصه به داوی چه دوی یوگړی په تماشو اومېلو او بل کړی به به غم لرلی اودگرمی په مدافعه به اخته وی.

دسړو ملکو دوگړو هم تل ژوندون گران او په کر او اخته تل ئې اندېښنه دخپل ژوندن اودهغه شی په تلاش کښی وی چه ددوی دژوندون سره مرسته او کومک کوی، لکه تاوده او گرم کالی، داستوگنی لخواونه اونور، په همدی سبب دداسی وگړو مزاج تل سوړ او همیشه هېښ پېښ پاته، ټول حواس ئې وخیل ژوندون ته متوجه وی، دېلی خوادچرت او خبرو اترو څخه لوېدلې وی.

دغه ملکو وگړی تل جوړ اوروغ وی، ځکه چه دمعتمدلو ملکو په فصلو کښی د صحت خاصه اوروغ ښایسته، ټوله همدی لامله ددوی مزاج او طبیعت او احساسات هم ژوندی اوروغ وی.

(۱) وایی چه په پښتو وختو کښی یو مسگر او یونجا رو، چه مسگر داسی داوسینی ماهی تحت البحری غونډی جوړ کړی و، چه دریاب ته به ئې واچاوه، سړی به ئې په نس کښی و، ددریاب ټوله ماهیان اولوی نه ښگان به ئې ښکار کول او وژل. اونجار داسی یوه طیاره غونډی صندوق جوړ کړی وچه هغه به الووت اودهغه کسه ئې وړلای شو، په یوه ساعت کښی به ئې دلسو شپو منزل پرې کاوه، همدا افسانه مالیکلې او په پښتو ټولنه کښی شته. «محمد گل نوری»

هر که برای سعادت و خوشبختی دیگری اقدام کرد به سعادت خویش می افراید «کلام»

صفت نه کوو، بلکه دنوری دنیاوین خلک که به دې افسانو کښې خلاص او تنب لری هم ددې صفت کوی .
سی، ای، پدولف انگلیس والی چه دښتو ادبیات دښتو یوازی دا حسا سا تروا ووا طفو
تاریخ، او اخلاقو مظهر دی، دا اشعار دونه طبیعی او مؤثر دی چه پر اروډونکی بې اختیاره اغیزه کوی .
مثلاً که دچنگ بیان کوی دوستی داروډونکی سترگی سرې او دلخایه بې لایه شی ، دچنگ حسیات ئې
په شور راشی . او په هغه لای کښې چه د عشق بیان کوی داروډونکی پر عوا طفو دونه اغیزه کوی
او دونه ئې عواطف نری اور قیق کړی چه دده او سېلی او اوده اوه دده د زړه او عواطفو نمائنده کی کوی
دا لکه چه دونه لطیف او چنگیالی احساسات دهیخ قوم په زړو کښې لکه دښتون تېر چه دی زوری
رېښی نه دی لغلولی . له دغو ادبیاتو یو قسمت همدغه افسانې اود افسانو ناری دی .

بل خصوصیت اومریت ئې دادی چه دښتو زړه او پخوانی زغونه او آوازونه ئې په خپل زړه
کښې ساتلی او بیا له کم تیر شخه ئې کټ مټ لکه پخوا چه وه تر نن ورځې پوری رارسولی دی، دا زغونه او ناري
دعربی او فارسی، هندی زغواو نارسره هیخ مشابهت نه لری، ونور دلیل ته حاجت نشته البته هر و به زمونږ
دملی افسانو ناري اړویدلی وی، او یقین به ئې شوی وی چه دا پر عربی اوزانونه برابر یزی ، ددې
دثبوت دپاره به مونږ لاندی یوه دودې نمونې هم ولیکو :

دفتح خان په نکل کښې دفتح خان یلار اسلم خان چه فتح خان دپلار بې صلاح په نیمه شپه کښې
دکوچ نغاړه وډانگوله مخ دهندوستان پر خواتلی پر فتح خان ناره کوی :

خه کی خه کی داهودی فتح خان خه کی

پر نیمه شپه ئې نغاړې وډانگولې - لویه خدایه خان پر کم لوری واته کی .

ددې ناري لمړۍ - مسرۍ - دوولس سپنه (سپهیل) اوخلیر وښت توری ده ، اودوهه مسرۍ - ئې
پنځوښت سپنه اونه څاوښت توری ده .

دجلال خان په نکل کښې شماليه ناره کوی :

که کراردی نن زماشوی کراردی

ناسی ښیښی سپهلیو چه پر مخ بی دخولی زمری پر هاردی

د دې ناري لمړۍ - مسرۍ - ۱۲ سپنه او ۲۲ توری ده ، اودوهه مسرۍ - ئې شل سپنه او ۳۹
توری ده .

دظریف خان په نکل کښې دظریف خان مینه زما بې : دده په پلوتون کښې ناره کوی .

زده زده یم خلکو زده یم ، سپنه کبابه پر اوږیرته یم که ددې واری

په ظریف خان وی . سی مړه نه شوم ، ټکه می بولی حرامزاده یم

های های حرامزاده یم

دا ناره ټوله په یوه اواز په یوه سایوسه ویله کیږی ، او ټوله یو بنده ، آخره سیمه ئې
تکرار کیږی - کوا کی لمړۍ - مسرۍ - ئې ۴۴ سپنه او ۸۷ توری ده ، او آخره یعنی درهه - مسرۍ -

کسیکه وظیفه خورشیدپرستی انجام میدهد سعادت مند حقیقی است.

چه دنگر ار جمله ده ۷ سپنه او شاپاس توری ده .
 خوشیکار به نکل کیتی شاترینه دده . محبوه پرده ناره کوی :
 خوشیکاره نه چه زما په غبر کی ربردی
 د کرم لنگر که راغلی خوشیکاره به نه ریزی ماهه پرهن دی .

ددې نارې لمرۍ مسرۍ ۱۲ سپنه او دوهمه مسرۍ ۲۰ سپنه ده - تنسي و گوري ددې پورته نارولمرۍ مسرۍ د سپنې او تورو په نسبت د دوهمې مسرۍ سره څوڼه تفاوت لري . څرنگه چه د تورو اوسپنې له څڼه تفاوت لري ، د څوڼه د قطع اولحن او آواز د او او ز دوالي په نسبت هم يودبله تفاوت لري - د اهام ده چه ديوه نکل نارې توبه د سپنې او تورو په نسبت د څنگې پورته څوڼه په ځانگړي توگه د څوڼه د نکل نارې په تنسي اولاي څوڼه ځنگلي ځوي ، دوی ياغي اړوندې نه وي ، ايا په عرضي بحر و کيږي څوڼه داسې بحر پيدا کوي ځانگړي تنسي ، د اهام داسې بحر په دې کيږي نه وي پيدا کړي د اهام نو پير سره لري (که څه هم د اهام)

زموڼ تر دملې افسانو بل مزیت داندې چهغه اخلاق او عادات او پښتني خصوصیات معنی پورې ،
مړانه ، غیبت ، زړه ورتوب ، دیانت ، ناموس داری ، پښتني عینت او محبت ، وخت داری
ورور گداوی ، اتفاق او اتحاد ، یووالی چه زموڼ تر پروښتنو او پوهانو او دلو د زموڼ افسانې یی بیانوی ،
اوسنی پښتانه هغه اروی ، او هغه اوصاف د گڼ خطا بشی گړه یی داسی عمل په گټوي لښکر دیوه
زیر دست اصح په نصیحت ، ددې دپاره بهر خو دملونه او نولنی داری راوړه .

هر کله چا خمس البین دفنچ خان به جنگ گیتی مغربه تلوویش دفنچ خان خواجه شهاب الدین
درخواست و کردی اوفنچ خان ایچ بوازی صلح نوموشتی شاه سلطان محمد ویر و عودیت و اوسم ایچ
ورسره و گیتی به تئش لاسزاشته وه دتاش غریب تا گوسه دفنچ خان بی قیسم و ندریم خور و غشلی - ده
خه هم کیرمجان و راه ووبل جه منته بهزادیه تئش لاسزاشته دتا ووبلای بی و راه

...and the other is the fact that the ...

مجلس شورای ملی و شورای عالی محاسبات و حسابرسی

[illegible][illegible][illegible]

the 1990s, the number of people in the world who are under 15 years of age is expected to increase from 1.1 billion to 1.5 billion. The number of people aged 65 and over is expected to increase from 200 million to 400 million. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion. The number of people aged 15 and over is expected to increase from 3.5 billion to 4.5 billion.

...and the

... ..

پر گزین سعادتی بروی کسی میخندد که دیگر برا خوشبخت بسازد. «مونرو ویلبان»

هفته و چه بر پتونه‌ای به خوله چرخ کرده توره. گپی پسی لپشته کرده دشمن‌الدین حاضر باش ای
به یوه کله تیت پترک کرده فتح‌خان گپی را ایله کری.
دوا کوری چه د فتح‌خان قول یاران شهیدان شول، رابا ورته وایل چه اوس نویوازی
باته شولی لجان تسلیم کرده. فتح‌خان شه جواب ور کوی:
که تیتی د گوارو خانگی تیتی

یامی خوری یامی موری، خولگی نه کرم پر داسیمه سینه پشی
فتح‌خان به یوه سر دپسته لپکرسره و جنگیدی خویه اوستری کپنی دپشتو پر لنگه دی هم
شهیدشو، او پخبله دشمن شمس‌الدین د ده پر لنگه اودده پرتوریالی توپ امتاوا کرده، او پس له
مرگه گپی پرده تصدیق وکری او به لود اواز گپی ناره پر وکړه:

فتح بریت دی دسروزرو به شپیلی کی
ته لایق دمرگی نه وی فتح‌خانه، ته لایق وی دایی د با چپی
د موسی جان او ولیجان به نکل کپنی چه موسی جان او ولی جان او میرولی د سپیل به جنگک کپنی
میره اوشهیدان شول، نو سپیل ددوی کورته راغی غوښت گپی چه کوننه یانی گپی بوزی وئی کری.
تانو چه د ولیجان خوروه دی گپی به دهر هنراولیز می کورته ننووست چه مپره کوم دی، وروسته گپی
د کوری به خونه کپنی و سپیل ته توره اوسیر کپنی وول دروازه گپی و ترل چه ونه تپتی نو گپی ناره پر وکړه:
سپیلیه توره اخله راولا دپزه

سپیلیه دپخی خیال را باندی مه کړه، سپیلیه ښځه نه مپره شرمپزه
هفته وچه به ښځنی لاس گپی سپیلی اود ده ملگری توله پکر پکر کرده، نو تاسی وگوری اتانو
کولای شو چه سپیلی گپی پر گزاره به زهر ووژلی وای، منگری به پشته وده، به پکاره گپی سپیلی خبر کری
توره اوسیر گپی ورته کپنی وول او به خیل پپشتی غیرت گپی مپری - که دپ غیرت او مپانی ته خوک
لپیرشی چه شهیدانه لحو اتان مسافر به هند کپنی دپسته توانا لپکر سره به اتفاق اوانحاد و جنگیدل
اودوی یو تر بل جار پدل او لخوانه گپی یو تر بل جار کړه او قول شهیدان شول او ددوی مری
لاودنمن ته یاته نه شو - اتانو چه به داسی حال کپنی وده چه هېڅ نر گداړی - وریاته نه و، پرته له شو
کونیاو اتانو او یانو څخه، دپ به عین ضعف کپنی خیل پپشتی غیرت دلاسه ایله نه کړی او خیل عفت گپی و ساتی
داخالص مونږ ته د غیرت او مپانی او توری او پپشتی کلوی - درس دی، او مونږ ته دارا ښی چه باید به هېڅ
حال کپنی که څه هم بی وزلی او اتان یو خیل غیرت او پپشتی دلاسه ونه باسو، او به نره توره خیل ژوندون
و او او خیل ناهوسا و وطن و ساتو، او تل زره ور او به اتفاق و اوسو، خوشحال خان توریالی
هم دا وصیت کوی:

که اسمان دی د زمهری به خوله کی ور که

د زمهری به خوله کی مه در پزده همت

مرهم کذاشتن وجور ساختن زخم بهتر ارزخم باز کردن است . « فری لیگر اتم »

هغه وچه مومن خان هندوستان ته ولاړ ، اولهاته ئې د مغلو په سلطنت کښې یوه توره او مړانه وکړه او د مغلو پاچا خپله لور دده د مړانې په عوض کښې ده ورکړه ، اوده تر پامه لاس وړاوه وږي اونه ئې د هندوستان وېلي بڼې ته وکتل دواړو تر مرگه خپل پل او پښتواله او وفاق ساتله ، او خپل عهداي مات نه کړ په خپله پښتو او قول ټينگ ودریدل .

همدغه رنگه جلالت خان اوشمايله چه شمایله ئې مجبویه وه ، او په بلخ کښې د ملایرو په مسجد کښې طالب و ، د ملایر لور حجرې ته ورغله چه زده دی کوم پر تامله یم ، منگر دی دمخه لا خبر ووچه دارالحی نویې سر په لری کښې ورته واده چه زه پک یم بوی می لځی ، په دی چه د پښتوالی صفت او غربت خوندي کړ او د بدو څخه ئې لځان وزغوری .

شهو چه د دلی مجبویه ، اومین ئې ا کبر باچا بندی کړی وو ، شهویسی ولاړه ، غوښت ئې چه خپل مین را خلاص کړی بادا هم ورسره مړه شی . هر کله چه دا به سیند کښې په کښتۍ کښې کښیستله داخوږیزه ښایسته وه او په تور سترگی مشهوره وه ، د کښتۍ وان خوښه شوله ، کښتۍ ئې د گدر څخه چه کړله زړه ئې وچه وئې تښتوی . شهویه یوه شوله ، وگورۍ ا شهو د لاس وښی اوباهو کان په ارمی سره ورکړه او کښتۍ وان ته ئې وویل چه دغه د لاس باهومی و ا خله زه پښته یم چه نظر له منځه وباسه کښتۍ چه مه بیا به :

کښتۍ وانه کښتۍ سمه پر گدر باسه

دا د لاس باهومی واخله کښتۍ وانه چه نظر له منځه باسه

پانډو د علی بیگ مینه او محبوبه وه ، علی بیگ هندوستان ته په تجارت پسې تللی و ، معصوم خان چه دهغه وطن مشر او خان و . څوک وایی باچاو ، شاپانوی ئې لیدلی او خوښه شوې وه غوښت ئې چه په غیر مشروع لار سره ئې کورته بوژی ، منگر دا غلیمې پښته وه ، څو عمر ئې معصوم خان په بهانو اویلو غولاوله ، شان ئې ساتی او په علی بیگ پسې ئې خطونه او حالونه استول چه ژر راشه :

علی بیگ تاته استوم حالونه

نه به دي مياشت کښې رانه غلی معصوم خان دی به باغ گدايسته مالونه

علی بیگ تاته استوم چه دی .

نه به دي مياشت کښې رانه غلي توردگن اړه به درسمه بندی .

خو هغه وچه علی بیگ ولختلېدی . تر خپلی مدې واوښت ، معصوم خان زور ورسره کاوه شاپانو مجبوره شوله بهانه اوبله هم پر و درېدله . معصوم خان ئې په هنر کورته ننووست او پانډو پښتني داسی کار ورسره وکړي لکه تانوی پښتني چه د سېلی سره وکړي تکر تکر ئې کړي . مایی د ظریف خان مینه وه ، دواړو دخپلی پښتوالی او خپل غفت او ناموس داری . د سانه

بشراته با چراغ بلکه ناز تو دل خود نیال، زیر عشق و محبت حقیقی صمیمی میگرداند، «روزبگر»

دیاره د خدری چه دظریف اکاو، خه خوار ی پر خانو تیری کړلې؟ او سینه مای زده
بودی شوله دظریف خان پریت ناسته وه.

گل بشره چه دملافاس چه بتخلص به طالب جان سره و مینه ئې وه، تاسی ددوی فسه وازوی
اوولې کوری چه دوی دپښتو دپښتنگلوی به ساتنه کښې خه شاه کاری- کړی دی اوخه ددلپناه
غمونه ئې پر خانو په دې باره کښې وړی دی؟

دقطب خان اولنازونکل اودخوښکیار اوشاترینی نکل به هم ښتو اروپدلی وی دادم خان
نکل خوهر چا اروپدلی دی - اودقتدر اومیرانکل چه دا دواړه دحمید ماشو خېل به وخت کښې
وه (۱) البته چاوپاچه اروپدلی وی بابه ئې نه وی اروپدلی، دا افغانه ده لگړتیا او صداقت هغه
دونه دپښتو به طبیعت کښې موثره ده چه به مطلقې اروپدو سره د اروپدونکې به سترگو کښې
اوشکی دمرغلرو یشان څرگندېزی، دادوه زینتونه لگړی او صادقان دواړه یوډل به - ددای
کښې زهره چاودنی اومره دی - دقتدر دپیرایه ددای اویشته کښې دپیری ژداخته د- سترگو
سین شته اویسی روڼدشوی دی - دقتدر لوی زر دست ادا به هم وچه یو لوی دیوان ئې اوس
هم به پښتو ټوله کښې شته، به دیوان کښې دقتدر دهری غزل ی به اوسای به - کښې دخیل به
سره د میرانوم سم یادوی - لکه افغانه چه ئې موثره ده دیوان ئې هم دغیر موثر دی اونه یی
اومحبت به چاهه کښې تښتو ئې دله به دیوان در پښتو اوشافای به دپیری وړی به راوه و -

د نکل ناز

که راشه راشه د لیرم رانده زده دی ناله به نه مې ناله
باردی پر شمعو سترگو به کړه بیا دانه وایې دمه امله

د دیوان ریاضی

غیبت زده کړی چه ریاضی دداسم ددوه مرسته استقامت
که ماته دپیری مرسته ریاضی دداسم ددوه مرسته استقامت

د نکل ناز

د ناز دواړه دداسم ددوه مرسته استقامت دداسم ددوه مرسته استقامت
د ناز دواړه دداسم ددوه مرسته استقامت دداسم ددوه مرسته استقامت

د نکل ناز

د ناز دواړه دداسم ددوه مرسته استقامت دداسم ددوه مرسته استقامت
د ناز دواړه دداسم ددوه مرسته استقامت دداسم ددوه مرسته استقامت

(۱) فضل دپښتو دداسم ددوه مرسته استقامت دداسم ددوه مرسته استقامت

د نکل فارم

۱۰) سیمینی سیمینی سیموز میه سیمینی احوال می یوسه دیار آرمینی

پیر میرا جان می سلام و وایه قلندر خوری واد زرگی وینی

لنزه داچه دا افسانې گرده ما ټولې کړې دي - د فتح خان وړا - بيا جلالت خان و شاميه - موسی خان او وليجان - بنادي او بيو - مؤمن خان او شیرينو افسانې دملې هنداري به لمرې جلد کښې چاپ او طبع شوی دی که حاجت وی هلته دی و کتلی شي - اودا نورې افسانې لکه دطالب جان افسانه - دلی اوشهو قطب خان او نازو - خويشکيار او شاترينه - قلندر او میرا - ظریف خان او ما بي - علي بيگش او پاپو او خه نورې افسانې مې دملې هنداري د دوهم جلد په عنوان جمع او ليکلي دي اوو طبع ته آماده دي که خدای کول ژر دی چه چاپ دی شي .

داوه یوه اینه کتنه چه زمونږ ملي افسانو وشوه. زما په عقیده خو زمونږ ملي افسانې د ملت هنداره ده، زمونږ ملي خواص او عواطف او مشاعر په دوی کېنې پټ دي، که خدای ټول ژر دی چه داتې خزانې وروړولشی شی !!! (۱)

کابل : پشتو ټولنه - ۱۵ جول ۱۳۲۲

محمد گل فوری دہشتہ و جوانی دتالیف اوتر چہی مدیر

(۱) ددې مقالې ماخذ: د کابل کسانۍ ۱۳۱۶، ۱۳۱۷ د ښاغلي زمر يالې مضمون. د کابل ۱۱۱

مجله زماخیل مضمون - لمړی جلد پښتانه شعرا د پښاغلی حبیبی - ملی هنداره لمړی او دوهم جلد زماخیل
تالیف، اصول الترتیب و فن التدریس د مصر طبع ۱۳۴۷-۱۹۲۸ مخینی زماخیل د اداسه شونه - د آرانانا

مجله ۲ شماره ۱۳۲۲

اهمترین کار شرافتمندانه خوبی کردن با کسیست که سبب آزادی تو گردیده است . »

سلام متحده کیمیا دانها و علماء مصروف تحقیقات مزید ساینسی بوده و در هر يك لا براتور به تعداد هزار نفر متخصص کیمیا جهت کشف چیزهای جدید مصروفیت دارند فعالیت های علمی آنها بدرجه شدید و مؤثر است که اینک مکشفات ۱۹۴۰ در جنب آن کهنه و قدیمی دانسته میشود . او میگوید اگر محبوسیت های حربی رونمیداد وضعیت بحار به فشاری بردول وارد نمیکرد البته این همه اختراعات چند ماهه بایست در خلال يك قرن کامل ظهور می نمودند . امروزه همه میکوشند وادوات مدهشه تخریبی وانهدامی بر روی کار می آورند ولی فردا مکشفات خود هارا به ترمیم و اصلاح تخریبات امروزه منحصر میسازند .

وزارت حریه بر طایفه در این نزدیکها چنین اعلان نمود که در هنگام صلح تعداد اختراعات سالانه بین ۱۰۰۰ و ۴۰۰۰ بالغ میشود مگر تنها در ۱۹۴۱ اندازه مقترحات به (۳۴۵۴۰) عدد بالغ گردید و امروز بصورت عمومی از طرف اشخاص ماهانه ۲۰۰۰ اقتراح علمی صورت میگردد مگر همه آنها قابلیت عملی شدن را نداشته علماء متبحر بعد از غور و تحقیق تمام از آنها انتخابات می نمایند .

دول محور نیز در این زمینه قدمهای متین و سریعی برداشته و خاصه ساینس حربی آنها پیشرفت شایانی نموده است . در قاتلک ها ، طیاره ها ، جهاز ها و تحت الحریبها ابتکارات عجیبی نموده و تا حد ممکن ساحة فعالیت های علمی خود را توسعه داده اند . کنون خبر بعضی از مهمترین و جدید ترین اختراعات دول مختلفه عالم را از منابع متعدده تحصیل نموده و اینک جهت مزید اطلاع قارئین محترم با کمال ایجاز و اختصار عرض میداریم .

جهاز جنگی فضائی



طیاره بمب افکن نوع جدید مارتن مارس که قوای بحری امریکا آن را بنام (جهاز جنگی فضائی).

از ریختن اشکهای که در حیات از چشم مصیبت رسیده‌گان مانع شده این اشکها در مرگ تو فرو خواهند ریخت

یاد میکند از جملهٔ بزرگترین کشتی‌های طیاراست که تا بحال ساخته شده . در اگست - ۱۹۴۰
چو کات و اساس جهاز مذکور تحت نظارت بحریه امریکا نهاده شد . در جو لائی ۱۹۴۱
بالهای آن بوزن ۲۰۰۰۰ پاوند در بدنهٔ جهاز نصب گردید . در ۸ سپتامبر برای ۵ روز تجربه
برداشتن آن با گذاردن نصف يك ملبون وزن بر بالهای آن صورت گرفت و اینك
در ۱۹۴۲ از آن علاوه در میدانهای جنگ استفاده نمودند . طول این طیاره ۱۷۰ فوت
و عرض بالها از يك گوشه الى گوشهٔ دیگر ۲۰۰ فوت و اگر طیاره به دم ایستاده شود
بالهای آن از زمین برابر يك عمارت بیست متره بلند خواهد بود . عمدهٔ آن میتوانند
که در وسط بال آن قدم زده و هوا خوری نمایند . انجن آن دارای ۸۰۰۰ فوئه اسب بوده
و بر علاوهٔ اطاق افسران اطاق جدا گانهٔ برای تفریح و تنفس در آن تهیه شده
و موضع میز افسر بر رگت در حصهٔ بینی طیاره میباشد و او بر علاوه اطاق جدا گانه
هم برای خود دارد . در بین بدنهٔ طیاره دو اطاق "ضما خوری" دو حمام شاور دار
بنظر می آید عمدهٔ آن از ۱۱ نفر مرگب میباشد . این طیاره (۱۵۰) عسکر را با لوازم
و اسلحهٔ آنها انتقال داده میتواند . طیارهٔ مذکور با خود موتور بوت ها داشته و عسکر
با یسکل دار با توپهای سبک و توپهای ضد تانك بواسطهٔ آن مسافت میتواند این جهاز
قادر است که از امریکا به اروپا پرواز نموده و در حالیکه در راه هیچ توقف ننکند پس
به امریکا مراجعت نماید .

تعیین طیاره در عقب پردهٔ دمه و غبار

ارونگ و نف امریکائی آلهٔ بسیار دقیق و حساسی اختراع نموده است که ذریعهٔ آن
طیارات حمله آور را از فاصلهٔ خیلی دور معلوم میکند این آله در مقابل شعاع سرخ شدیدالتأثیر
است . شعاع مذکور از محرك و انبوب طیاره تابش میکند و اگر چه خواص آن مانند خواص
اشعهٔ مرگب ولی امواج آن ضوایل بوده و چشم آن را ندیده نمیتواند . چون این شعاع
غبار و دمه را میسکند لذا ذریعهٔ آلهٔ پیشه معنوم شده بشر نتیجهٔ موفقیت طیاره در فضا
تعیین میگردد .

قیمت و اهمیت انسان را قوری مورد هوا خنده قرار مده زیرا در بالا امواج متحرک دیده میشوند و مرورابد در عمق یافت میشود .
 «اوتوفون لایکسندر»

حرارت در ۶۰ درجه تحت صفر

بعضا هوا با زان به مقامات بسیار بلندی پرواز میکنند و برای اینکه در مقامات «موصوفه» سردی فوق العاده آنها را تکلیف ندهد لباس چرمی و پوست گوسفند در بر می نمایند . درین اواخر طوری که درین فوتو ملاحظه می نماید لباس مذکور را ذریعه جریان برق و حرارت آن گرم نگاه داشته و در نتیجه حرارت بدن را طوری که لازم است حفظ میکنند . از خصوصیات لباس مذکور یکی آنست که وزن آن نسبت به لباس معمولی بسیار کم فرق داشته و ما نوع فعالیت هوا با زان هم نمیکرد . این لباس در سردی ۶۰ درجه تحت صفر (میزان الحرارة فارنهایت) پوشیده خود را گرم میسازد .



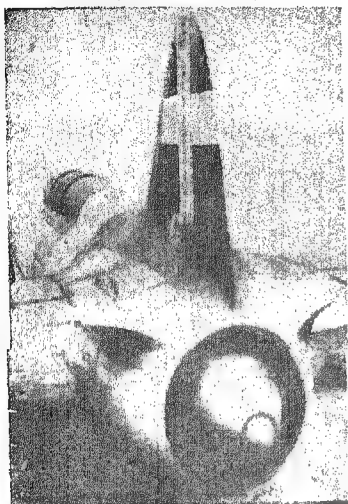
طریقه جدیدی برای گیل کردن بمب های محترقه

سر کرده تا بون اطفای لاس انجیلای به اسم جیمس ال دانکس بجهت گیل کردن بمب های آتش افروز مگنیشیم دار ابتکار خوبی نموده و صرف در مدت نیم دقیقه میتواند که شعله بمب را سرد و خاموش گرداند . کلام محرومی شکلی که در این فوتو ملاحظه میشود آب را بر روی آتش افکنده و آن را خاموش میسازد و در عین حال اشتعال مگنیشیم را مانع میگردد .



طیاره بدون پروانه

در ایتالیا جدیداً طیاره ساخته اند که به اسم (سی سی نمبر ۲) یاد میشود. در این طیاره برای دو نفر پشت هم موضع تهیه کرده اند بالهای آن پشت بوده و یکشاه پردر پشت آن نصب نموده اند. این طیاره دارای خصوصیات دیگری هم بوده و وزن آن به (۱۱۰۰) پانزده بالغ میگردد. هنوز راجع به پرواز آن پرش های امتحانی بعمل می آید سرعت رفتار آن فی ساعت ۱۳۰ میل است و موتور آن را طوری ساخته اند که بدون پروانه بچراکت افتیده و فوقه بیش راندن در آن تولید میشود و در نتیجه طیاره به هوا بر می آید.



تانک های جدید مواد سوخت

در این اواخر تانکهای مواد سوخت طیاره را از مشتقات رابرو پایی خورده که نسبت به تانک های الو مینمی در مقابل گلوله مقاومت میتواند اختراع نموده اند. در این فوتو اثرات گلوله ماشین گن را در تانک الو مینمی نظرف چپ و تانک جدید چپ راست ملاحظه میمائید. این تانک در هنگام غیر مشعل نمیشود و در وقت باز کردن و پر شدن صدمه و آزاری به آن نمیرسد.



تحت البحری دو نفری

جدیداً در حین تحت البحری شجیه دو نفری اختراع نموده اند که خیلی مورد اشراست غوای بحری قرار گرفته است. این تحت البحری در شقی آب فرو میرود و یک فاصله خیلی کم

هر که محبوب دگران واقع نمیشود در هر جای دنیا که باشد تنها و بیکیس است . «جیورگک زانده»

از سطح آب حرکت میکند سرعت رفتار آن فی ساعت ۲۴ نات (میل مخصوص بحری) بوده و جابانها مخصوصا در محاربات بحرالکاهل و پرل هاربر از آن استفاده نموده اند .

کشتی جدید نجات

وزارت بحری انگلستان درین او اخطار اعلان نمود که برای نجات اشخاص و عملیه چهار هائیکه مورد تعرض تارید وی تحت البحری قرار می یابند کشتی نجاتی اختراع شده است این کشتی با موتورهای پترولی مجهز بوده و برای ۳۳ ساعت پترول با خود داشته و میتواند که در این مدت فاصله ۲۰۰ میل را طی نماید . خصوصیات دیگر این کشتی تا بحال معلوم نبوده و از همه آله های نجات فوقیت دارد .

آدم فایر پروف

برای عملیه اطفائی و آتیهائیکه جهت نجات اشخاص و سامان باید از میان آتش عبور کنند یک نوع لباس مخصوصی برنگ خاکی از پیشه سنگی اختراع نموده اند این لباس تمام وجود را پوشانده و آتش آنرا سوختانده نمیتواند . بر علاوه لباس مذکور خیلی سبک بوده و تمام اعضای بدن را احاطه مینماید و دارای کلاه مخصوصی میباشد که در موقع ضرورت روی انسان را هم پوشانده و بجهت خود کار میدهد .

تفنگ جدید استرالیائی

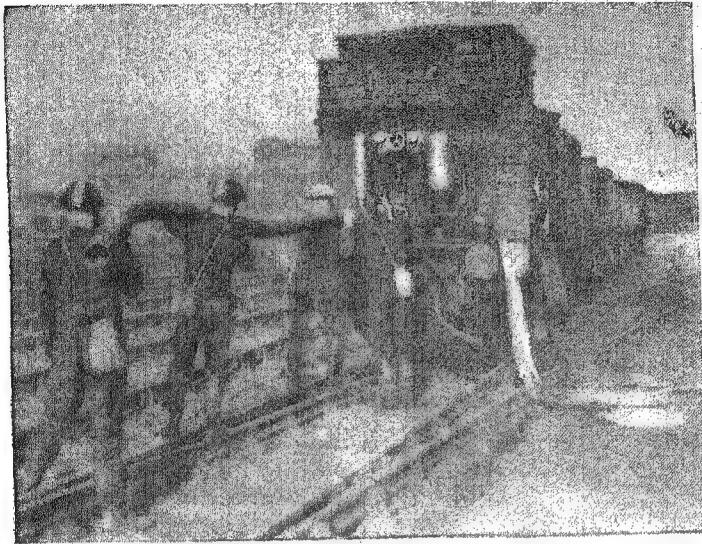
در استرالیا تفنگی اختراع نموده اند که به اسم (اون گن) یاد شده و از جمله بهترین ماشین گن های



سبک بشمار میرود . این ماشین گن از شانیه و یا تپیکه فیر گر دیده و در سه لحظه می قطار کارتوس از خود بیرون میکند . وزن آن $10\frac{1}{4}$ پاوند است و بصورت اتوماتیکی و با حرکت ماشه فیر میشود . مخترع آن جوان ۲۷ ساله ایست به اسم ایو یلن اودن .

لوگو مو تیف ضد آتش

برای کیل کردن آتش ها و جریحین انجن مخصوصی در راه ریل تهیه کرده اند که بندر یعه



آن چندین
و اگون به
استقامت
راه ریل
حرکت
نموده و در
هر واگون
تاسکهای به
گنجایش
و ظرفیت
۲۲۰۰ کیان
آب تهیه
نموده اند.

در صورت وقوع حریق با سرعت هر چه
تعامتری از آن استفاده و در هنگام جریان افتیدن انجن لوله آب داخل تاسکها
شده و به این ذریعه در اطفاى آتش میکوشند.
در فتوی فوقی لوگو مو تیف را با لوله های آب آن ملاحظه می نمود.

گرموفون های جنگی مخفی

در برطانیه آله اختراع نموده اند اسم سنکر و فون که یکی از مخترعات مهم جنگ
امروزی بشمار میرود ساختمان آن بدینجهت سری است که حتی مامورین رکورد های گرموفون
بنا وجودی که در ساختن آن سهم بر رکی دارند از متاعده راز ها و راز فو های آنها محروم
بود و هم چنان عکاسان و مصورینی که در آن ماسک دارند چهره آنها را از
رنگارنگ آله منع نور را بشناسد سنکر و فون برای تعجب بعضی از اشخاص معین مورد
استفاده قرار داده و در آن ماسک رت انجیر و مخصوصی رکورد آفرینی و تکیه های تازه شده
و از قلم پنهان میباشد چه در آن روی دیوار رو زده اند و در آن نور و آتش در سینه
تشریح باره خصوصیات سنکر و فون معلومیت بیشتری داده شود که از مامورین رکورد گیری

گراموفون در برطانیه بمسائل حربی و پیشرفت امور جنگ بیشتر تعلق دارد . چنانچه فعلا تعلیمات قوای هوایی اغلبا در یقه ریکارد گراموفون صورت میگیرد . مثلا قبل از پرواز صدای طیاره را ذریعه ریکارد به گوش هوا بازان آشنا میسازند و هم چنان از آواز ماشین گن ، صدای گلوله های توپ به قطره های مختلف و بسا آوازهای عسکری دیگر ریکارد ها تهیه نموده و به این طریق متعلمین هواپازی را درس میدهند .

هم ماسک و هم لود سپیکر

یکی از علمای هنگری ماسک ضدغازی اختراع نموده است که دارای یک میکروفون میباشد و لود سپیکری هم به آن

ماشین های دستی برای

محافظة میجر و حین



برای بهوش آوردن و تنفس دادن مصنوعی اشخاص صیكه در میدان جنگ به نسبت حملات هوایی بیهوش شده و تنفس آنها بند گردیده باشد آله دستی اختراع نموده اند . حجم و شکل این ماشین به گراموفون بیشتر شباهت داشته و وزن آن به سی پاو بالغ میگردد . در داخل آن از ریگ صحرای لیبیا استفاده نموده و آن را طوری ساخته اند که حشرات و حیوانات موذی در آن داخل شده نمیتواند . در هوای گرم این ماشین برای اشخاص بیهوش فواید زیادی رسانده و اندازة

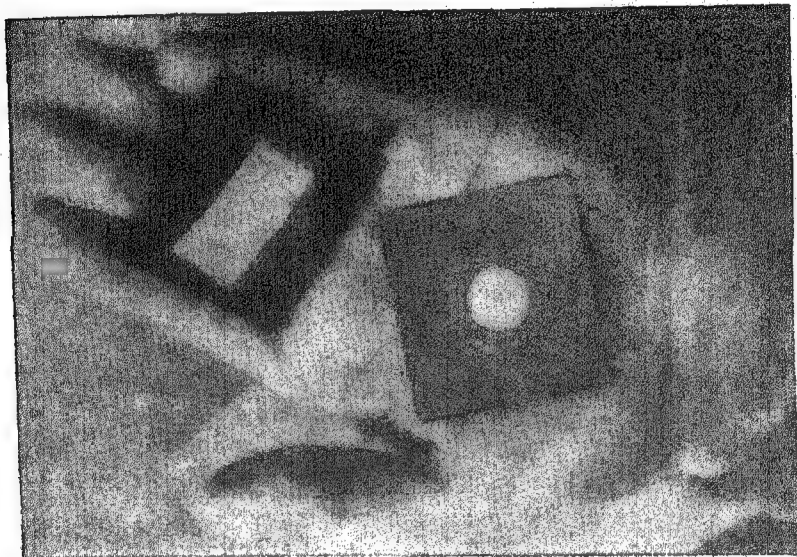
مربوط است افسر عسا کرد رهنگام تعرض فضائی و حمله ذریعه گاز زهر دار در حالیکه بچهره خود ماسک مذکور را پوشیده است میتواند به عسا کرا و امر لازم صادر نماید . عکس بالا ماسک مذکور را با میکروفون و لود سپیکر نشان میدهد .

تغییر وجود آنها را معلوم میکند . فعلا یک تعداد زیادی از این ماشین در بین سته های متعرض و مدافع قوای فضائی توزیع شده است .

با گستاخی ، دیدم در آلی ، استوار و متسخر خود نجیب ترین دارا لی همچنان خود را
 نابود مکن .
 « کینگس لی »

اختراع مخوف حربی

درین تصویر آله جدید آتش افروزی را ملاحظه می نمائید که به عوض بمب های محترقه
 بکار میرود قسمی که صفحه کوچک فلزی آن خاصیت وقوای احتراقی شدیدی دارد و اطراف آن را



یک نوع بشم مخصوص فرا گرفته است صفحه فلزی چون تحت تاثیر اکسیجن و شعاع آفتاب واقع
 میشود مشتعل میگردد آتشی که به ذریعه آن روشن میشود و زودی خاموش نشده و نسبت بمب های
 محترقه معروف تاثیر آن شدیدتر است .

مدهشترین بمب دنیا

اسرار او مخترع معروف امریکایی و متخصص بمب سازی آن دولت در اطراف ساختمان یک
 راه پله جدید مصروف تحقیقات میباشد طوری که گفته اند « جدید تر او » انداز ذریعه قابل مساحت
 و مساحت فوق العاده و تمام محمولات و موجودات زنده آن محو گردد و بین میرود .

تاریخچه از انسان

یکی از محققین نام آور برین تاریخ و کلی اختراع نوشته اند که در همین آن انسان دستانه میشود در پیش
 روی این تاریخ و یک انسان برای خود دو نوع دیگر دو « شین مرگ » آور خود را بطرف هدف در میان آب

چه اندیشه هولناک است حیاتی را تلخ ساختن اگر می‌توانستید قطره سرشک چه چیز است بخود
میلرز بید.

بحرکت می‌آورد. چون تاریدو به‌هدف اصابت میکند انسان نیز پارچه پارچه شده و ازین می‌برد.
هنوز خصوصیات دیگر این اختراع معلوم نیست.

تایرهای فولادی

چون درائر وضعیت حریفانه تایرهای بادی مشکلات دارد بنا بر آن در برطانیه برای امور
کشاورزی تایرهای فولادی به قطر ۳ فوت که روی آن را به عرض ۶ اینچ را بر پوشانده است
ایجاد نمودند. بذریعه نصب فنرهای مارپیچ در حدود میله تایرهای مذکور از وقوع تکیا نهام
جلوگیری نموده‌اند. تایرهای مذکور در امور زراعت اینک مورد استفاده ده‌ها قبن قرار یافته
و سرعت رفتار آنها فی ساعت از ۱۰ الی ۱۵ میل می‌باشد.

معلوم نمودن طوفان هوایی ذریعه رادیو

دردار الفنون فلوریدا را جمیع طوفان‌های هوایی که در مدار انقلابی رومیزد تحقیقات علمی
نموده و بالاخره به این نتیجه رسیده‌اند که اگر طوفان فضائی موجب رعد و برق گردد ستیشن‌های آخذ
رادیو به اصول جدیدی که تعیین نموده‌اند می‌توانند موقعیت حدوث طوفان را معلوم کرده و هم چنان
اندازه سرعت و سمت حرکت آن را مشخص کنند. اگر طریقه جدید آنها عمومیت حاصل نماید آن وقت
ستیشن‌های رادیوی خود را بصورت بهتری از صدمه رعد و برق حفظ خواهند نمود.

حمام متحرک

درین اواخر انجمن امریکائی موسوم
به (انجمن اعانه جنگ برای برطانیه) حمامهای
متحرکی که ذریعه عراده از جایی بجایی انتقال داده
میشوند تهیه کرده‌اند عراده مخصوص این حمام دایما
به طرف رستوران‌ها، مکتب و مقامات دیگری که مورد
اصابت بمب واقع شده‌اند در حرکت بوده و به اعانت
و کمک اطفال و اشخاص مصروف می‌باشد. در این تصویر
پرستار آب جوش را از یات ظرف ۸۰ گیلنی تحصیل
نموده و ذریعه آن لباس اطفال و خود آنها را شست
و شو میدهد.



ماچود خیلی نزدیک هستیم و میتوانیم عیبها و غلطیهای زندگی خود را خوبتر معلوم نمائیم « سید کی »

ماشین جدید زراعتی

برای زرع کرم ماشین جدیدی اختراع نموده اند که در ظرف یک دقیقه دو صد عدد کرم را کاشت می نماید . صورت کاشت آن این طور است که یک تراکتور یک ماشین کوچک که عیناً مانند انسان کار میکند نصب شده و درین ماشین آله مخصوصی وجود دارد که زمین را حفر نموده و کرم را درین آن میگذارد . در عین حال بذریعہ دو عراده اطراف موضع زرع شده خوب سخت شده و از یک تانک که ۴ گالن آب در آن موجود میباشد بصورت اتوماتیکی در اطراف آن آب پاش داده میشود . از این ماشین برای زرع کچالو ، کاهو ، پیاز ، تره ، بلبو ، توت فرنگی و بادشجان رومی هم کار میگیرند .

کمانکریست جدید



مسترتی
افاش
کمانکریستی
اختراع
نموده است
که از کان
کریست معروف
سبکتر بوده
و دارای یک
مقدار خاک
از همه میباشد
و علاوه بر یکی
از این خاک
های ارشد

این کارها را با این ماشین انجام میدهند و هم بسیار وقت را صرفه جویی میکند و هم بسیار
دارد این است که آنرا با هم میزنند و با هم میزنند و با هم میزنند و با هم میزنند و با هم میزنند
در این نوع کارها هم بسیار وقت را صرفه جویی میکند و هم بسیار

تندیسهای پلاستیکی

در این کارها هم بسیار وقت را صرفه جویی میکند و هم بسیار
در این کارها هم بسیار وقت را صرفه جویی میکند و هم بسیار
در این کارها هم بسیار وقت را صرفه جویی میکند و هم بسیار

کبتی مانند آینه ایست که هر کس چهره خود را در آن می بیند. «چاکرای»

این آله عموماً حصص فلزی ماشین هارا در داخل تانک پارافین فرو میردند این عمل موجب میگردید تا پارافین کثیف گرد و برای پاک کردن و فلتر نمودن پارافین به مشکلات بر میخوردند. بجهت پاک کردن پیرزهای فلزی اولاً آنها را بر روی یک میز سوراخ دار میگذارند و ذریعه این آله آن را پاک میکنند پارافین ذریعه سوراخ ها در داخل میز رفته و در آن جا تصفیه شده و بعد کاملاً بصورت فلتر شده داخل تانک پارافین میگردد و از ضیاع آن جلوگیری بعمل می آید.

تاثیر حوادث آفتاب

از تحقیقات علمی که در رصد خانه ها بعمل آورده اند چنین کشف شده که تشکیل یک دایره و نقطه که فعلاً در روی قرص خورشید بنظر می آید از ۱۹۳۳ شروع گردیده و در ۱۹۳۷ به منتهای شدت خود رسیده بود در ۱۹۳۸ هم بهمان حال باقی مانده و بعد از آن متدرجاً رو به انحطاط گذارد و در ۱۹۴۳ و ۱۹۴۴ به منتهای کوچکی و پستی خود خواهد رسید. عوارض شمسی بر زمین تاثیرات بسیار بزرگی دارد مثلاً در ۲ جون ۱۹۳۷ بر روی آفتاب یک برجستگی که مرکز آن ۱۶۷۰۰۰ میل و ارتفاع آن ۸۵۰۰۰ میل بود تشکیل گردید و برای ۳ روز این وضعیت باقی ماند و بعد از آن دفعه در آن خرابی روداد. این وضعیت در رادیو و مخابرات رادیویی نقصانات زیادی وارد کرده بود.

بریان کردن ذریعه چراغ

جدیداً چنان چراغهای الکتریکی اختراع نموده اند که شمع غیر مرغی ما تحت شمع سرخ از آن تابش میکند و چون شمع مذکور دارای حرارت است بنابر آن ذریعه آن کباب پخته کرده و بعضی از حیوانات را بریان مینمایند. اگر یک قطعه گوشت گاو را به ضخامت یک اینچ بدست آورده و بر روی صفحه میزی که در میان این دو چراغ نهاده شده بگذارند و شمع آن را متوجه گوشت مذکور سازند بعد از نه دقیقه گوشت مذکور سرخ شده و کباب میگردد. جواری در ظرف دو دقیقه بریان شده و از هم میشکند.

اگر دروازه ها را رنگت و روغن و وارنش داده و بعد در معرض تابش این شمع قرار بدهند بعد از ۶۷ دقیقه کاملاً دروازه ها خشک میشود و حال

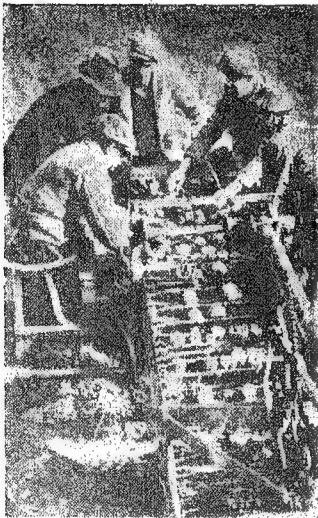


آدم با تریه و صاحب سبجه گناهان و معایب را در وجود خود و بی تریه در دیگران جستجو مینماید .

تنویر ذریعه بی سیم

علماء مصروف تجارب و تحقیقات علمی بوده و میخواهند قوای برقی را از آفتاب تحصیل نمایند و بر علاوه تنویر را ذریعه بی سیم عملی گردانند چنانچه در این اواخر يك گلوب برقی را ذریعه بی سیم منور نموده اند . اگر تنویر ذریعه بی سیم عمومیت حاصل کند آن وقت بسا مشکلات از بین برداشته خواهد شد . علماء بر علاوه ماده اختراع کرده اند که در اثر آن ریشه نباتات بصورت فوری نشو و نما می یابد . این ماده حیثیت شش را داشته و نباتات بواسطه آن هوا را تنفس می نمایند . این اختراع زمین های بائر و عریان را به مرغزار های سبز و خرم متحول خواهد ساخت .

ماشین جدید درو کردن کچالو



مستر گارنر و مستر موری برای درو کردن و چین کچالو از زمین ماشین جدیدی اختراع نموده اند و بذریعه این ماشین دوتالت کار را که ذریعه عمه انجام می یافت تخفیف داده اند . بواسطه این آله کچالو از زمین بلند و کشته شده و ذریعه يك آله بلند کننده بر روی ماشین می آید . در گرد ماشین آدمها ایستاده اند . سپس از این ماشین کچالو در میان خربطه های مخصوصی که در آخر آنهاست افتیده و سنگک و خاک آن پس به مرکز ماشین فرستاده شده و اخیراً بر روی زمین می افتد .

طول باسیل تیفوئید

دراثر تحقیقات جدید علمی چنین کشف نموده اند که طول باسیل تیفوئید بصورت عموماً به ۳ میکرون یا

$\frac{3}{100000}$ حصه يك انچ بالغ میشود اگر این باسیل بر ابrik مسطره که طول خط آن يك فوت باشد بزرگ گردد در این صورت و از روی این نسبت طول خود مسطره باید به بیست میل بالغ گردد .

قدرت به مقاومت مرض

هشری سمنریکی از اساتذہ طب دارا لقنونی کولو میا چنین کشف نموده است که انسان در سن ده سالگی بمقابل مرض قدرت تمامی دارد و آن را از خود بازرگترین فوت دفع می نماید و اگر

میدانی چه کسی در حیات دوستدار خود است ؟؟ کسیکه مانند دشمن قوی و نیر و مند با خویش در جدل است.

خواب برقی یا اصول جدید تخدیر

خواب برقی نوع جدید تخدیر است که علمای جامعه شیکاگو آن را حیوانات نجر به نموده و ثابت کردند که این طریق موثر است. استعمال زیادی دارد چنانچه اگر جریان برق در نخاع شوکی حیوانات صورت بگیرد برای حیوان موصوف خواب عارض شده و هوش بکلی را از او میگیرد و عمل تخدیر صورت میگیرد. اهمیت این نوع تخدیر آنست که طیب به وضعیت مخدر شدن مریض کاملاً افتد و واسطه دارد و حال آنکه این وضعیت درد دیگر دو اهای مخدره از قبیل کلو فورم و غیره وجود ندارد. اگر چه چهل سال پیش راجع به این نوع تخدیر فکری بمیان آمده و در ۱۹۱۱ تجربه هم کرده بودند ولی بعدها به علت غیر معلومی این طریق به تعویق افتاد تا آنکه امسال در باره آن بصورت بهتر و علمی تری داخل عمل وجدیت گردیدند.

شراب از ذغال

معادن ذغال اینک خبثت مغایره معانی الادین را بخود گرفته است چه بسا چیزهای عجیب از آن استخراج میشود. بعد از جنگ امر وزی خواهیم نگریم که عمارات از ذغال آباد شده و حتی پنجهیره روزه ها را از آن درست خواهند کرد. در عوض سفال از ذغال ادوات و ظروف آماده نموده و فرنیچر خانه لباس نیز از آن ساخته خواهد شد. گذشته از آن از ذغال در تهیه شراب ترکیبی کار خواهند گرفت. از روی تجربه ها چنین ثابت شده است که قوه برفیه بعد از این از ذغال استحصال خواهد شد.

منسوجات از نباتات بحری

طبق اطلاع تازه که از برطانیه داده شده است از نباتات بحری به اسم (سی وید) نخ مصنوعی تهیه کرده و بعد از آن منسوجات آماده می نمایند. از نبات مذکور ماده به اسم الچینک اید استخراج میکنند و اگر این نبات خشک شود از ۱۲۰ الی ۳۰ فی صد آن را این ماده تشکیل میدهد. الچینک اید را در اید دیگر حل و از آن تار مصنوعی محکم و متین بدست می آرند. از خصوصیات این تار مصنوعی یکی آنست که قابلیت اختراق را ندارد و اگر آن را به پترول آغشته نموده و بعد در بدنند در آن صورت پترول در خواهد گرفت ولی اصل لباس بحال خود باقی خواهد ماند. برای خانم ها هم از این ماده لباس درست میکنند. طبیعی است این اختراع اهمیت بسیار بزرگی داشته و در عالم منسوجات تحول بزرگی بروی کار خواهد آورد. خوبی دیگر آن این است که تهیه آن نسبت به دیگر تارهای مصنوعی ارزان تر تمام میشود.

طلا از گندم

یکی از اختراعات خیلی مهمی که در این اواخر روداده همانا طریق جدید استخراج طلا از گندم است. راجع به اختراع مذکور صرف اینقدر گفته شده است که گاه قطع شده گندم را برای

کسیکه خود را شناخت برودی دیگر را شناخته خواهد توانست.

۲۴ ساعت در آب گرم کنند کفی که از این آب پیدا میشود دارای مقداری هلامیاست. سپس آن را با اصول مخصوصه تجربه نموده و در نتیجه هلاکت می آید.

سزش از استخوان

درین روزها در بر طایفه نمیگذارند که استخوان‌ها را بجاخ دفن نمایند بلکه از دهن دکان فصاب‌ها و خانه‌ها استخوان‌را جمع کرده و از آن سرش مخصوصی تهیه میکنند که در صنعت خمپاره سازی موارد استعمال زیادی دارد و هم چنان برای بمب‌های شدید الاطلاق از استخوان نابالو و کسرین استحصال میکنند. از سرش مذکور در خمپاره‌ها، فوژرها و استفاده‌های زیادی می‌نمایند.

چای جوش از یوز سلین

در بر طاقچه چایجوش های چینی برفی تازه اختراع نموده و از آن فواید زیادی بدست می آرند . مردم به چایجوش برفی ضرورت و احتیاج تمامی داشته و چایجوش های جدید به نسبت به چایجوش های قدیمی بیشتر توسعه حاصل کرده است این ظرف گنجایش ۳ پنت آب را داشته و از خاک چینی ذریعه قالب های مخصوص آماده میشود . اولاً ظرف موصوف را در کور های مخصوص کوزه گرمی حرارت میدهد تا رنگ آن خیلی تیره گردد بعد به کور های مخصوص دیگر آن را به حرارت خیلی زیاد ریخته میکنند و سپس به اصول مخصوصه اسباب و سامان برفی را به آن نصب می نمایند . امر و ز ادوات و ظروف چینی و سنگی موارد استعمال زیادی پیدا کرده و آن ها را به اصول مختلفه محکم می سازند و دیگر فواید را بدست

کی غذائیں

[illegible]

انسان باید هر روز به محاکمه خود بپردازد و اگر گناهی کرده است فوری از خویش انتقام بگیرد.
«سبئیکا»

چوب درشت ۱۰۰۰۰۰ میلیون مکعب فوت چوب باره شده به مصرف میرسد و حال آنکه نموی درخت ها در جنگل سالانه ۷۰۰۰ میلیون مکعب فوت میباشد از روی این حساب در ظرف مدت بسیار کوتاهی جنگل ها بکلی از بین خواهند رفت اینک در آینده ذخیره بسیار بزرگ مصرف کاغذ درخت ها و جنگل های بانس میباشد چه جنگل های مذکور بسیار به سرعت نشو و نما می یابند . یک ساق درخت بانس در ۲۴ ساعت به اندازه ۹ - انچ بلند میشود .

الکل از کچالو

درین اواخر از جاپان این خبر براد کاست گردید : «به نسبت قوت پترول منافلات ذریعه موتور چهار مشکلات گردیده و حکومت جاپان برای اینکه مشکل قوت پترول را از بین بردارد فعلاً مصرف تحقیقات و تجربه های علمی بوده و میخواهد از رابر پترول استخراج کند » دوز به در راه ایوی بتاویا چنین اعلان کرد : «علما و متخصصین کوشش دارند تا از یک نوع کچالوی شیرین الکل استخراج نمایند برای عملی ساختن این نظریه فعلاً در چندین تصفیه خانه شکر مصرف استخراج و تجربه میباشند ».

سپرت موتور از سنگ رس

فعلاً در استرالیا از میدانهای وسیع سنگ شیل (نوعی از سنگ که با خاک رس مخلوط بوده و ورقه ورقه میباشد) سپرت موتور استخراج می نمایند ، اولاً سنگ های مذکور را خوب خرد نموده و بعد ذریعه حرارت فوق العاده آن را گرم می نمایند در اثر این حرارت از سنگهای مذکور بخار متصاعد میگردد . این بخار در یک موضع مخصوص دیگر غلظت پیدا کرده و در نتیجه به تیل خام تحول می یابد . سپس تیل مذکور را تصفیه کرده و بیحیت سپرت موتور یا گیسولین از آن کار میگیرند و اگر آن را باز تصفیه نموده و در این خصوص توجه تمامی نمایند البته در انجن های جدید هم از آن استفاده خواهند نمود . این تیل را ذریعه یک لین پایی که به فاصله ۳۵ میل متحد شده است به استیشن راه ریل میرسانند .

در هر فرستی متوجه بطور باش ایستای چه بودی، چه هستی و چه میخواستی بشوی یا بصورت از
گناهان مبرا خواهی ماند.

کورنی مهم وقائع

به ۱۳۲۱ کبئی

شاهلی یار محمدخان «نظامی»

د ۱۳۲۱ کال شرو شور هر مملکت ته رسیدلی، او هیخ ملک به به دنیا کبئی به وی چه ددی
خونری چگری خنجه چنان رخ ئی به توله نری احاطه کربده، مامون او محفوظ یانه شوی وی.



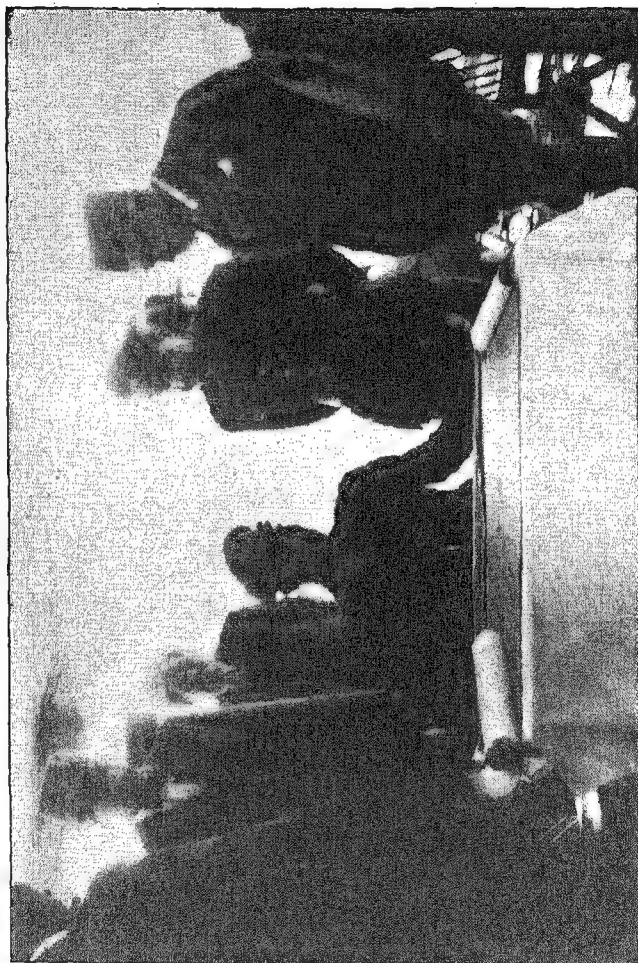
زمونر خو ز او گران وطن افغانستان امری
مملکت دی چه دیاک خاوند به فضل او مر حمت
اودخیلی کلکی بی طرفی اوصاح خواهی به سبوری
کبئی تراوسه ددی بلا دادر خنجه مصئون او مامون
پاته دی، او بی له هغو انسانی اونو عی تا ترا تر چه
زمونر زده ونه ئی غمجن کړی، د خدای به فضل زمونر
کال به آرامی تر شوی.

ملت او حکومت دواړو به اتفاق سره لاس
پوکړی، دیوه نصب العین دپاره به کامل اتفاق دخیلو
مقامدو او مملکتی مرام به وړاندی یو او ایلی
بخت او سرگرم شی.

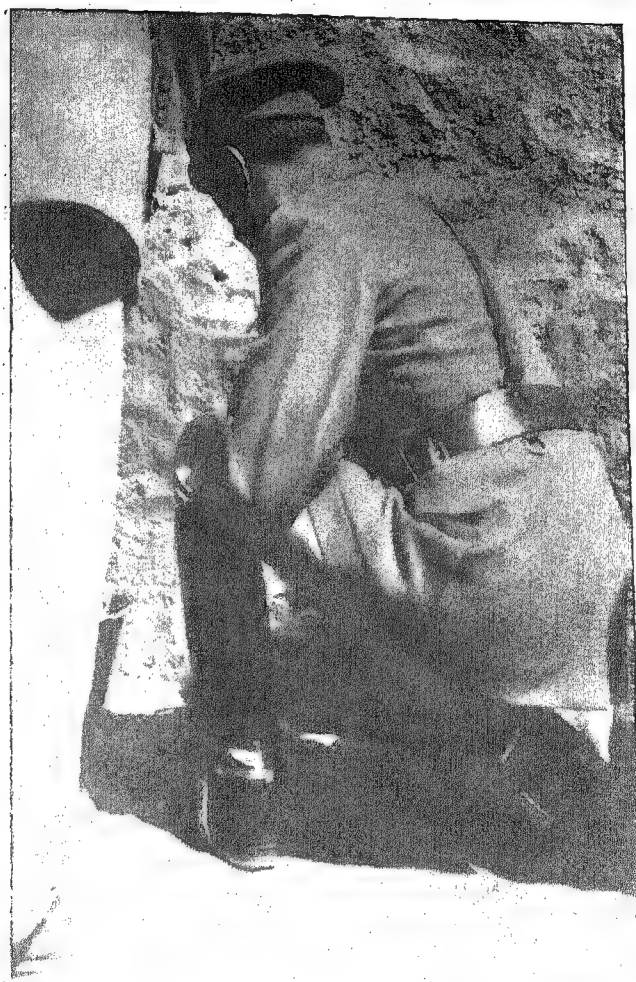
اوس مونر به دې لاندی کړخو کبئی شتی کار
شوره اوددگر وره نه گذارشات اووقائع چه تره
دوالی به اجرا آتو کبئی شتی دتالی د تاریخ به ترتیب ددې لاندی د شاهانو او ستوانکو
د نومونه او شماره لیکو:

تالیسی ایستودن

د پلار د زودسون دما وخت خنجه بوم داری او ی «وف» بهیر هندی دندایا «عوه» شونو
به دې وانی او د خلکو بویه بودونو کبئی سید کړی او هر مملکت خواری چه به خپل
مملکت کبئی وانی کړی او خلکو به سید کړی چه به بودونو کړی او بودونو کړی او بودونو کړی او بودونو کړی
استانده واکړی.



هما یونی اعلیٰ حضرت دجیبی دینو دانی و دانی نقشه گوری



در روز دوم جنگ، در یکی از تrenchها، سربازان انگلیسی در حال استراحت هستند.
 (تاریخ و خاطرات جنگ جهانی اول)

دهمدي لامله په دې بختوره دوره کښې چه د مملکت ټولې چارې د اصلاح او دقيقې وارسۍ لاندې نيول شوي دي، دې کارخانه هم خاصه توجه شوي ده، لکه چه هر کال د حمل په لمړۍ ورځ کښې دملو کانه اشرف ذات له خوا د خپل گران ملت په عنوان فرمانونه صادرېږي، او هغوی ته په دغه فرمانونو کښې دنيا لگيو د کښېنولو په خوا و شا کښې تا کيداو توصيه کيږي. دادشا هانه ذات فرمانونه چه ملت ته په دې خصوص کښې توصيوي چته لري، په دې څو کلو کښې ئې د مملکت په ودانۍ اوسمسور والي کښې ډېر لوړ اوښه تائرونه کړي او خلک ئې دې مهم کار ته متوجه کړيدي، لکه چه مونږ ته معلومه شويده هر کال دنيا لگيو کښېنولو په وخت اوښه کښې په مرکز او ولاياتو کښې په مليو نو نوښا لگي اېښودل کيږي.

دميلاد النبي (ص) احترام

دربيع الاول په ۱۲ چه د ياک نبي محمد مصطفی صلی الله عليه وسلم د مولود بختوره ورځ ده دا علي حضرت شهيد سعيد (رح) د حکومت د ابتداء څخه تر اوسه پورې هر کال، د دې بختورې ورځې په مناسبت په سلاخانه کښې لوی مجلس جوړېږي، سر کال هم د تيرو کلونو په شان د دوشنبې په ورځ په ۱۰ د حمل او ۱۲ د ربیع الاول په سلاخانه کښې مجل ترتيبات نيول شوي و او د دې لوی او محترمي ورځې د احترام دپاره يو مجلس منعقد شو چه محترمو علماؤ او عالي رتبه مامورينو پکښې شموليت درلود. دسهار په ۹ بجو ج، ع، ج، ا، ۱۰۱ نشان والا حضرت اشرف صدر اعظم صاحب هم د دې مجلس د شرکت دپاره تشریف راوړي و، لمړۍ فضيلت ماب مولوي يار محمد خان د مولود د شريف د دې مبارکې او بختورې ورځې په اهميت او د ياک رسول صلی الله عليه وسلم د لوړ شخصيت په شاوخوا کښې يوه دلچسپه وينا وکړه، له دېته وروسته جناب قاري محمد عمر خان د قرآن کریم څو آيتونه ولوستل. په خاتمه کښې دملو کانه د اشرف ذات او د افغانستان د سمادات او ټپکېڅي دپاره دعا گاني و شوي، او د حاضر ښو له خوا دغه د دعا تائيد وشو او مجلس په لسو بجو خاتمه ومونده.

د حبيبي دعا لي مکتب نوی ودانۍ

د ثور په (۷) د دوشنبې په ورځ تر ماښين وروسته په نوی کابل کښې د حبيبي د ښوونځي دنوی ودانۍ لمړۍ خټه اعلی حضرت همايوني پتپل لاس په خورا ښو مراحو کښېښووله او نور هم مونږ په څو هروخت په ودانيو او ښار جوړولو او دنو ښوونځيو په تاسيسو لو کښې ښه ښه اقدامات کيږي اودا نا ټوټې چه زمونږ د مملکت نسب العین و علمی نصب العین دی اوزمونږ د راتلونکي ژوند و ن بنسټ علم دی. معرفت هغه لمړی څيز دی چه د پوهاو او ايا و توجه خاتمه جلبوي څنگه چه په ژوند کښې



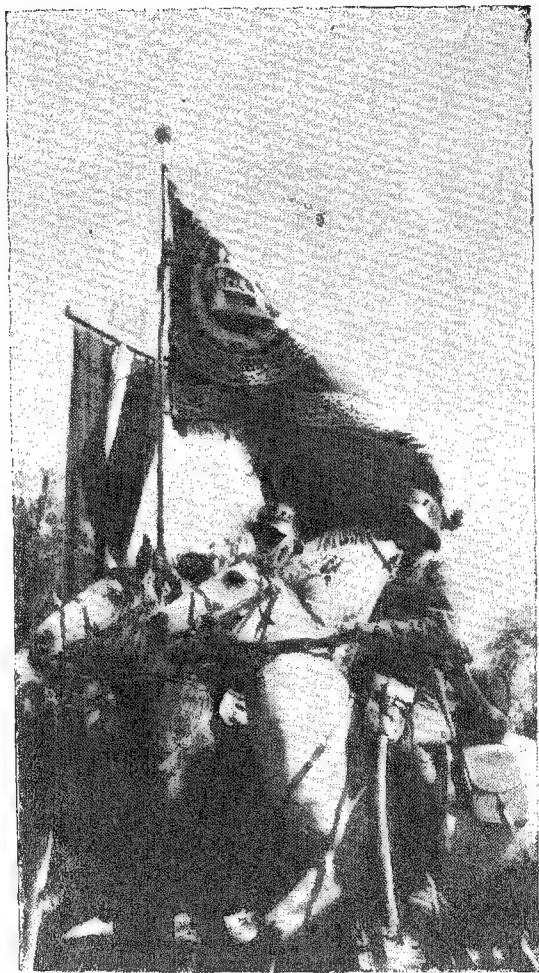
دخيلواگي دجشن به امري ورځ همارو نبي اعلي حضرت
دعسکري سلامي اخيستل به وخت کېي



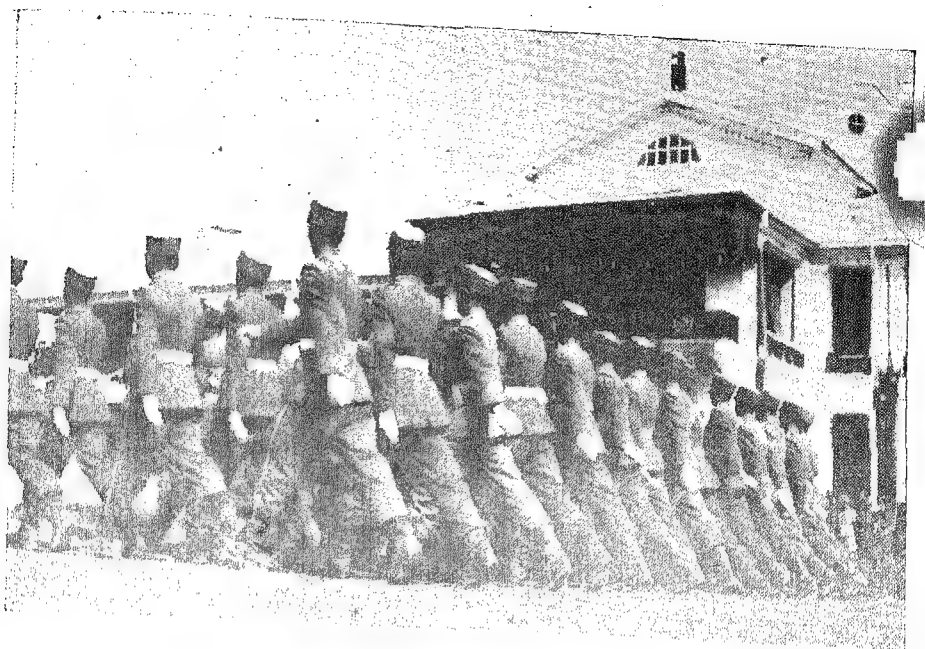
ع، ج، ۱۰۱ انبان غازی والا حضرت سردار شاه محمود خان دھرب وزیر درسم گنڈت به وخت کبی



ع، ج، ۱۰۱ انبان غازی والا حضرت سردار محمد خان دھرب وزیر درسم گنڈت به وخت کبی



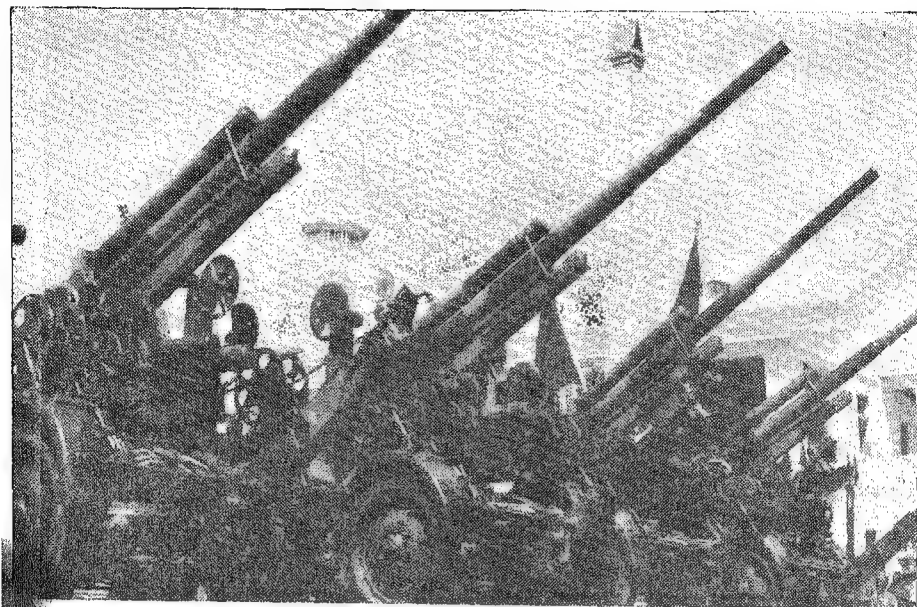
یوه ټولې سپاره عسکر دعلم مبارک سره د رسم گذشت
په وخت کښي



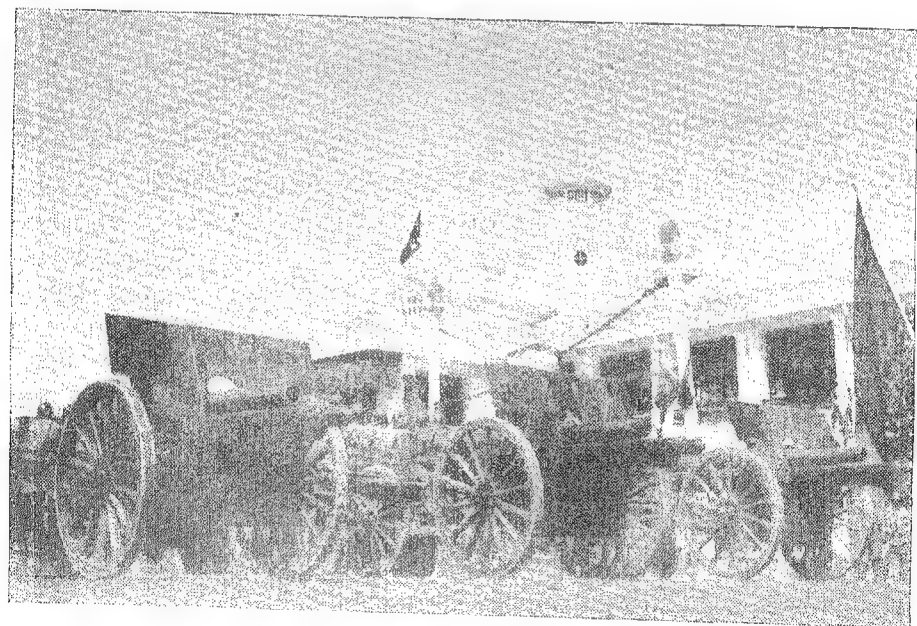
یوه ټولې دخپلې مکتب د متعلمینو څخه د رسو کیدو د یادونې په مناسبت



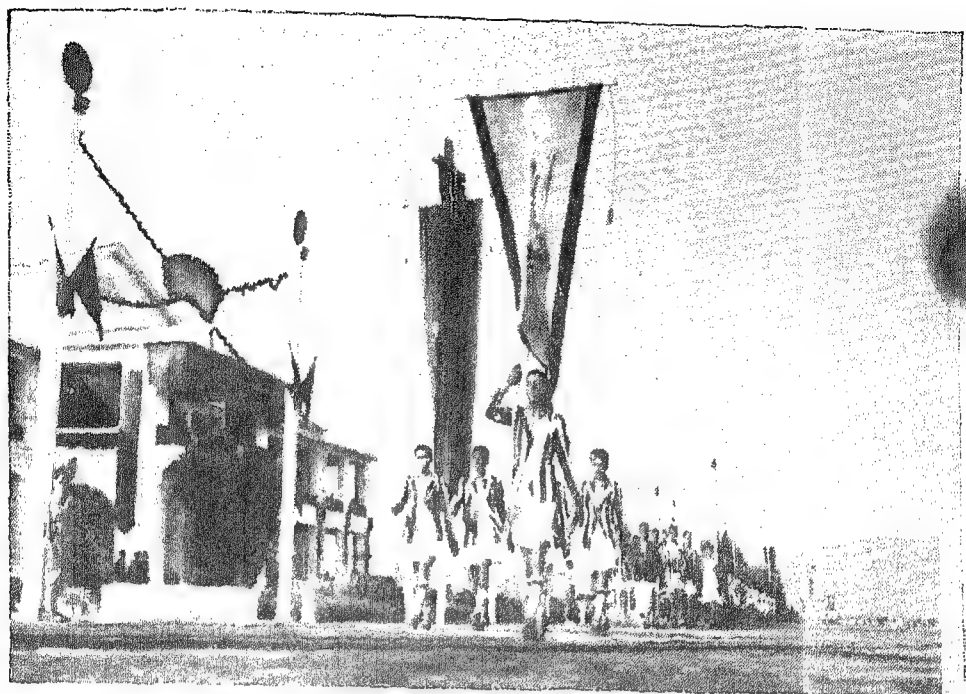
د ټولې دخپلې مکتب د متعلمینو څخه د رسو کیدو د یادونې په مناسبت



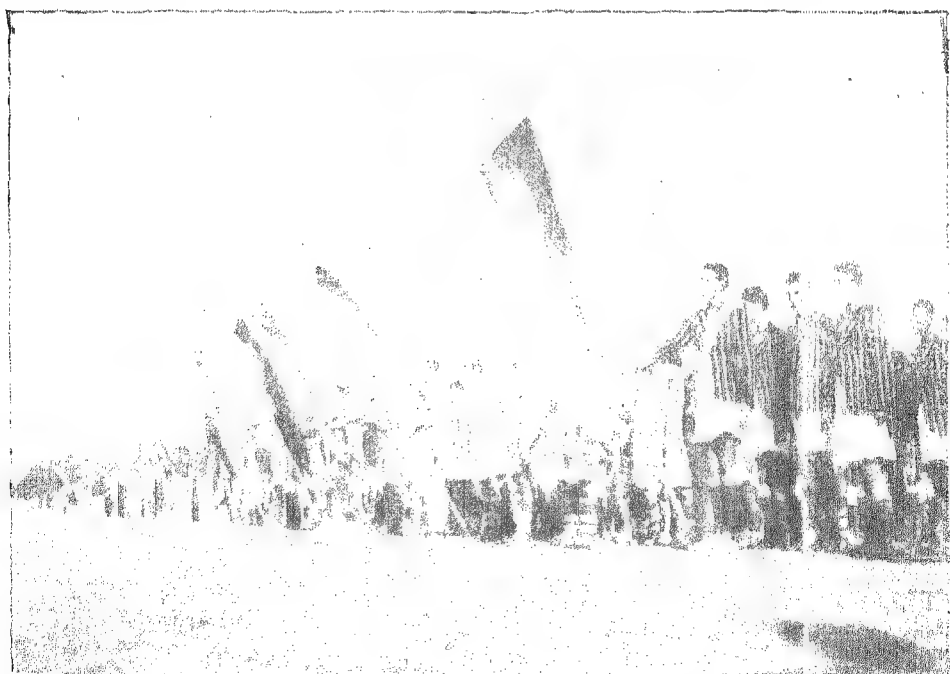
نیمین جنگ خولی توپونه د رسم گذشت په وخت کښي



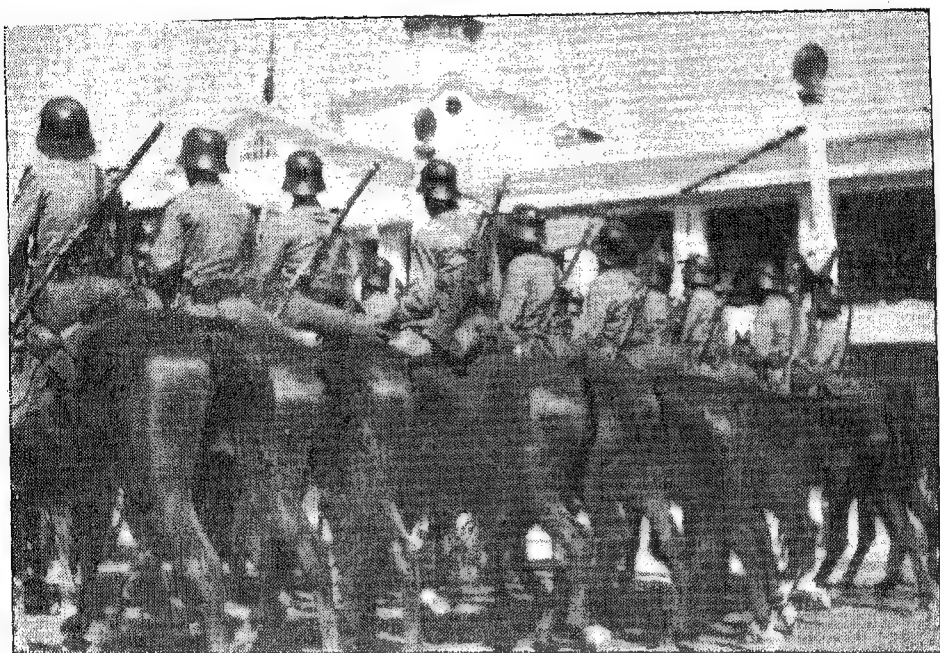
خو بطار په توپونه د رسم گذشت په وخت کښي



د معارف ور زشکدران د رسم کښت په وخت کې



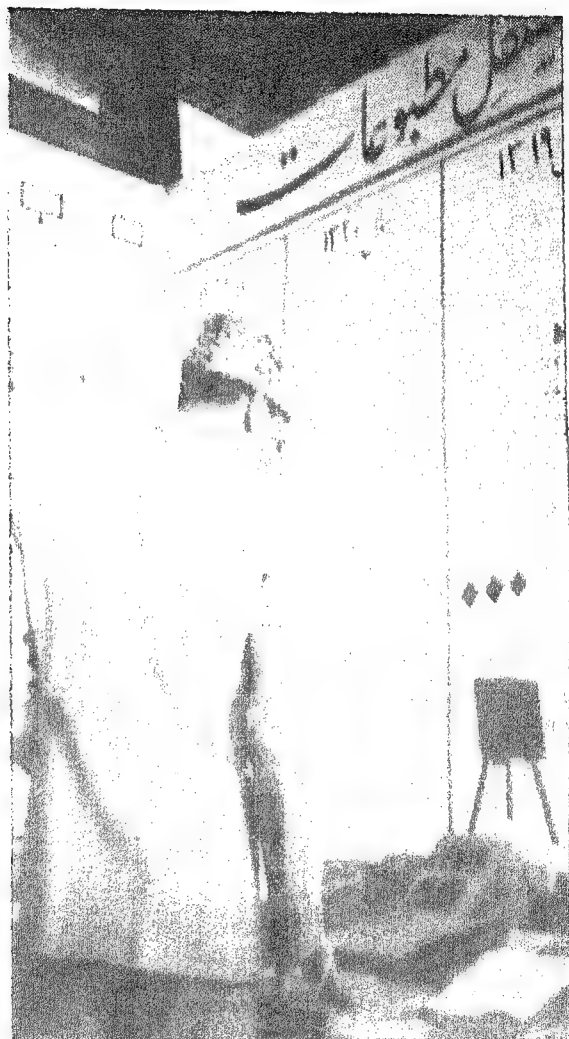
په د معارف ور زشکدران د رسم کښت په وخت کې



یوه اولی. سپاره عسکر د رسم گذشت تیره وخت کښي



د آس لڅلو او دمسابقې دوهم او درېم لمر سړی



Dr.

کار انسانرا از هر بله نجات میدهد. زنجیر های بدبختی را میگسلاند و اقوام را آزاد
و مسعود میگرداند. « مینریش زیدل »

دملی شورا د خلوړمي

دورې ددرېم کال افتتاح

ددوشنبې په ورځ دجوزا په ۲۵هـ شاهي سلامتخانه کې دملی شورا دخلوړمي دورې ددرېم کال
دافتتاح په مناسبت یو لوی مجلس منعقد شو ، په دې مجلس کې چې ج ، ع ، ج ، ا ، انشان والا حضرت
سردار محمد هاشم خان صدر اعظم اونورو محترم وزیرانو او دملی شورا او مجلس اعیان
جمعیت العلماءو اعضا او ملکی لوړو مامورینو ، او عسکری منصبدارانو ترغند مشرانو پوری
شمولیت درلود ، دملوکانه اشرف ذات موکب هم تشریف راوړی ، او پر (۱۱) بجو همایونی
اعلیحضرت درادپویه ذریعه پخپله مهمه وینا دملی شورا دخلوړمي دورې درېم کال افتتاح کړل .

دوالاحضرت اشرف صدر اعظم په حضور

دملی شورا دوکیلا نو تشریف

دملی شورا اعضاء کالنی تعطیل په مناسبت چه خپلو کورونه تللي و پس د رخصتی دتما میدو
څخه چه بهر ته کابل ته راغلل ، دچهار شنبی په ورځ داسد په (۲۸) د ع ، ج عبدالاحد خان
دملی شورا رئیس په مشر توب دوالاحضرت اشرف صدر اعظم حضورته دصدارت عظمی
مانی ته ورغلل او پر (۴ بجو او ۱۰ دقیقو) دوالاحضرت دحضور تشریف ئی حاصل کړ .

د خپلواکۍ د ۲۴ کال جشن

د خپلواکۍ د ۲۴ کال جشن دپاره هم دتیر وکلو په شان ښه ترتیبات نیولی شوی و
او دملت او حکومت له خوا ئی په خورا مینه استقبال وشو .

دسنبلی په لمړۍ ورځ چه سم دتاکلی پروگرام سره د جشن افتتاحی مراسم اجرا
کېدل لوړملکی مامورین او عسکری منصبداران ، دملی شورا ، او مجلس اعیان اعضاء او نور
مشران او سپین زېری چه دڅه دوزارت دربارله خوا دکارقونویه ذریعه را غوښتلی شوی و
په شاهي سلامتخانه کې حاضر وو او پر تا کلي وخت باندي داعلیحضرت همایونی موکب تشریف
راوړ او دتشریفاتی ټولگی عسکر او موزیک او دټولو حاضرینوله خوا پادشاهي سلام
او احترام وکړ شو .



همايونی اعلیٰ حضرت په نندار تون کي



ع ، ج ، والا حضرت سردار محمد نعيم خان
 د معارف وزير او د صدارت عظمی لمری
 همون چه د خپل وطن له ودانۍ اوسر سيزی
 سره ډېره مينه او عشق لری ؛ سترگال
 پسرلی دنهالکيو ايښو دلو په ورځ
 د معارف مامورينو سره د کابل په اساسی
 دارالامان کي تشریف لری .

تنهايك سعادت است : آنهايم دروظيفه ، تنهايك تسلي است: آنهايم دركار . تنهايك لذت است :
آنهايم در زيبائي وجمال .
«كارمن سيلوا»

چه زمونږ ملت له لمړۍ ورځې څخه دخپل شرف دژوند پاته كېده به دغه مقدسه كلمه پورې
تړلې گڼلې او ټينگ يقين لرم چه ديوه ملت وده اود عزت ژوندون يوازي دآزادۍ په فضا
اود استقلال په رڼا كېنې تامين كېدلای شي .

زما عزيزانو ! زمونږ اراده او تصميم ، دروغي طرفداري په روغه ژوندون كول
اوداخاوره دجنگ څخه ليرې درلولو دي اودغه طرز عمل دي چه زمونږ دملت له خواپه
ټينگه تائيد شوي اوددغه دځوندي كولو دپاره كاملاً حاضردي . زمونږ حكومت دغه سياست
په ښه توگه عملي كړي اوددغه دځوندي كولو دپاره ئې ډاډ بخښو نكې اجراآت كړي دي .

نورد مملكت داخله امور ددغه سياست په اغېزه ، ترهغه نځايه چه نن ورځې مشكل وضعیت
مرسته كوي په ښه ډول په جريان كېنې دي ؛ حكومت اوملت دوطن دچارو دپرمخ بيولو دپاره
لحمدلله په يوه لاس اوسره يودي .

په پای كېنې داستقلال دحاصلونكې يعنې اعليحضرت شهيد پريك روح اونور وشهيدانو
چه دخپلو وينو په تويولو سره ئې دوطن اوداستقلال دپيرغ نوم لوړ كړي دي دعالميز اوبخښنه
ورته غواړم ، اودڅښتن تعالى له لور درباره چه دخبر اوشر مقدرات دده دقدرت په لاس
كېنې دي التجاجرو چه زمونږ گران وطن اوملت دي له هرډول ناوړو پېښو څخه پخپله ساتنه
كېنې ولري اوانسانان دي دنړۍ ددې سولخوونكې اوره وژغوري .
(پای)

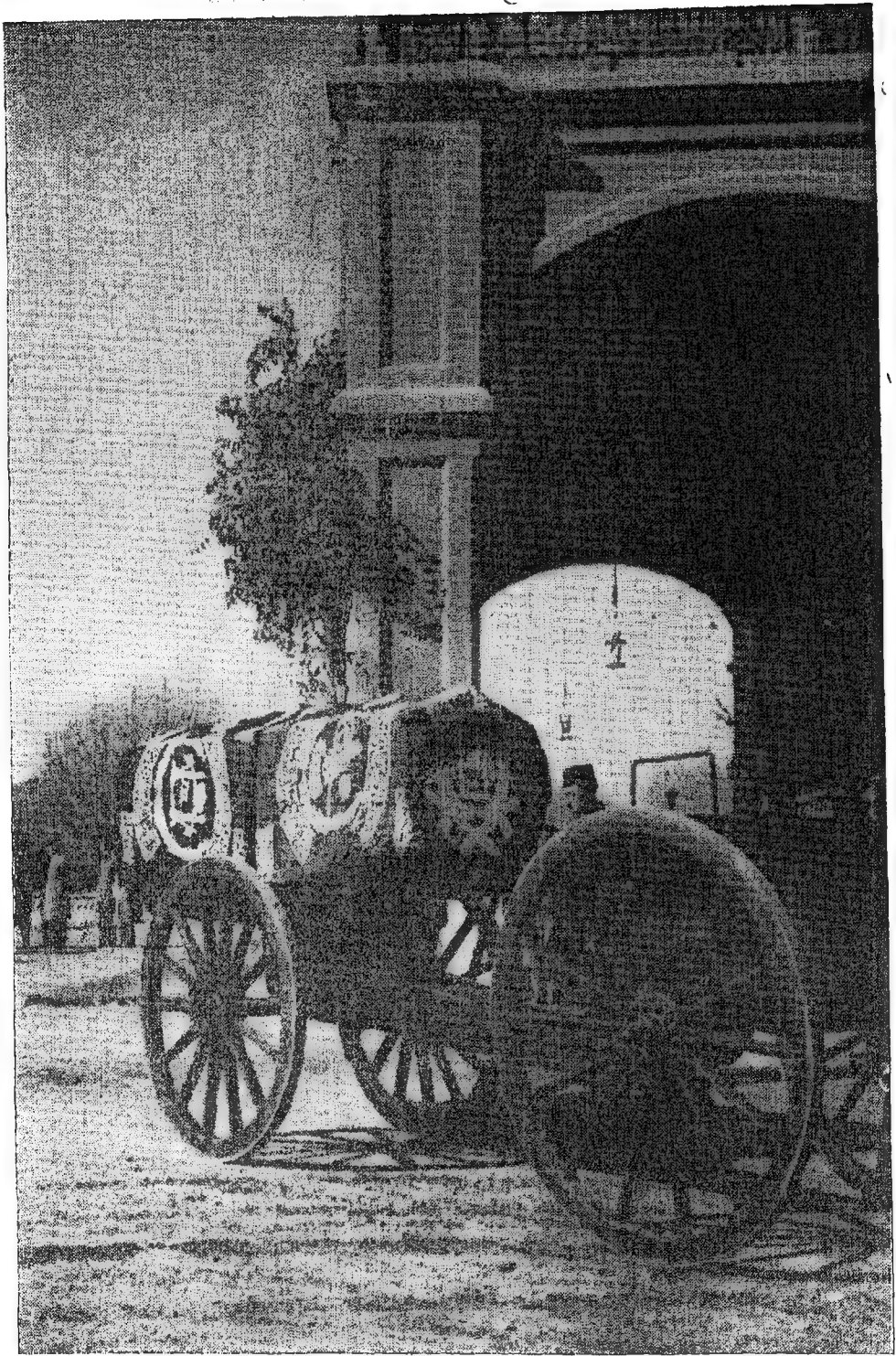


هو! استقلال دبشر دهري طبقې اوملت حق دي نوهم داسب دي چه دبشر هر فرد ددې طبيعي
اومقدس حق دحاصلولو دپاره ځان ، مال ، اوڅه چه دده په واك كېنې وي قربانوي .
دپښتانه ملت هم دخپل طبيعي حق سره سم ځانته استقلال گټلې اودځان په وينو ئې هر كله
ساتنه كوي . نن دپښتون قام پوهيدلى چه استقلال په وينو گټل كېنې اوبه علم ، كار ، زحمت
صنعت ، يووالى ساتل كېنې چه گټل په هغه شان وي اوساتل په دغه شان نوويلى شو چه خدای
به دافضا دبد بختي په وړيځو توره نكړې اوتل تر تلد به دحق پلوشي زمونږ غرونه ، رغونه
اوپاك زرونه روښانه ولري .

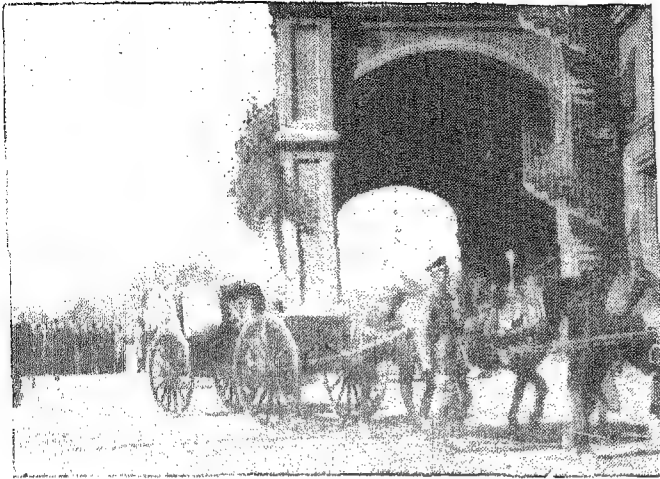
داعليحضرت محمد ظاهر شاه دميلاد

نه ويشتم كال

دميزان په ۲۷ ورځ چه دافغانستان دگران اومحبوب پاچا اعليحضرت دمايوني دميلاد ورځ



دوالا حضرت شہزادہ محمد اکبر خان جنازہ چہ دارگہ دروازی نہ اوزی



د پښتون نیمه

خوا شهزاده

جنازه چو دندو

آوړو سره میره

دړه کښی

د پښتون لخوا

مړدلی شهزاده

جنازه چو دندو

هېڅکله نه فردي

تېرېږي او د

هېڅکله ساکړدان

په غمجن دړو

د سره لاس



د پښتون لخوا

مړدلی شهزاده

جنازه چو دندو

هېڅکله نه فردي

تېرېږي او د

وفیات :

دوالا حضرت شهزاده محمدا کبير خان

حسرت ناك وفات

به دېر تاسف به دې كالنې كښې ليكو ، چه والاحضرت شهزاده محمدا کبير خان د اعلیحضرت محمد ظاهر شاه د افغانستان د گران بادشاه مشر زوی اود د زده توبه ، اود پښتانه ملت دستورگو تور د قوس په (ه) د شپې پر یوه بجه د (۹) کالو اود درو میا شتو په عمر د انفلونزا اویر فان په ناروغیو وفات شو ، او هماغه یونی اعلیحضرت او ملکه صاحبې او ټول ملت له غمجن او ویر جن کړه .

دې ویر زیاتوونکې خبر د ټولو طبقاتو په زړو کښې ژور تاثیر کړی ، اود پښتانه ملت هر فرد یی چه دخپلې شاهي کورنۍ سره د زده مینه او علاقه اری زیات متاثر کړه ، د فقید شهزاده وفات دومره غمجنه پیښه ده چه په لیکلو کښې پوره نه راځی .

د فقید شهزاده جنازه پر (۱۱) بجوله ارگه راو ایستل شوه د جنازی سره ج.ع.ج ، والاحضرت افغیم سردار محمد هاشم خان صدر اعظم او والاحضرت غازی وزیر حربیه ، والاحضرت سردار عالی محمد داؤد خان دمر کړی قواؤ قوماندان او ، ج.ع.ج والاحضرت سردار محمد نعیم خان د معارف وزیر اود ممدارت عظمی معاون او نور وزیران اود کوردیلو ماتیک هیئت ، اود اعیان اوملی شورا د مجلسو اعضا ، او وکیلان ، اور مامورین او عسکری منصبداران ، مشایخ ، علماء اوسپین زبیری په داسی حال کښې چه یوه مفرزه عسکر سره دخوټوبو په مانی ډول د جنازې پر دواړو خواؤ تلل پیاده رهي وه ، د سړک پر دواړو خواؤ اهلایو په منډو موخپرو د جنازی سره مشایعت کاوه د جنازی لمونځ دعید گاه په مسجد کښې وشو ، تر لمانځه وروسته یی بیا جنازه په هغه لمړی ترتیب د مرنجان د ننی خواته چه هلته دشاهی کورنی اديره ده پورده اودا فقید شهزاده خاوروته وسپارل شو چه تر (۲) ورځو پوری یی دفانجی اخیستلو مراسم چه د ملت او حکومت افراد و اشتراك په کښې درلود په خورا ویر خاتمه وموندله .

مورنې په خپل نوبت د اعلیحضرت د عظیم همایونی حضورته خپل د زده له کومی تاثیرات عرض کولو اود خپلې تمایي څخه د ملو کالنه ذات اومعظمی ملکی اودشاهی کورنی د غم راوړ دوالی اوسمدات او ټیکنر غی غواړو چه د ملت ارزوکانی ددوی تر سپوری لاندی د سره شی .

عزم وارده تو اگر با کار هم آغوش است ، آنگاه از غلامی آزاد خواهی بود .
« ولرادا یکن بروت »

دنیای واقعات

په ۱۳۲۱ کښې

ښاغلی « رښتیا »

دا کال هم لکه درې نور کلونه په جگړو او خون ریزی تېر شو او لاتر اوسه پوری هېڅ یوه داسې علامه چه د جگړې د تمامېدو نښه شی مېنځ نه ده راغلې .



په دې کال کښې د جگړې په جريان کښې څه داسې مهم تغير چه د حرب په قیافه یا مقدار او کښې غټه اغېزه ولری نه دی پېښ شوی بلکه د ۱۳۲۲ کال په پسرلی کښې د جنگ اندازه تقریبا هغسې ښکاري چه د پسر کال په اوله کښې معلومیده . دروسې او جرمني ښکرو نه هماغسې جاری دی - دروسیانو د ژمی جوابی حملې څه څه هم خاتمه نه ده وندلې ښکريیا هم المانیان د پسرلی د لویې حملې د پاره جمع آوری کوی - انگرېز او امریکه بیا هم المان ته پدیده وی چه ژر به په اروپا کښې د دوی عسکر کښته شی لیکن تردې وخته پوری د دې حملې د تردی والی اثر او علامه نه لیدل کېږی لکه چه پسر کال هم عینا دغه وضعیت و - کوم فرق چه راغلی هغه په شمالی افریقا کښې

ښاغلی سید قاسم خان « رښتیا »

دغه د پانو د عسکر کښته کېدل دی چه د تېر کال په دوهمه برخه کښې شروع شو او لاتر اوسه پوری د ټولې فضایی افریقې په لاس ته راوستلو کښې کامیاب شوی نه دی او محوریانو د ټیونس په یوه برخه کښې خپل شان ټینګه کړیدی .

د پانې خوا په شرق اسی کښې هم په دې یوه کال کښې تقریبا جزیی و تمیز څه مهم فرق نشی کړی . جاپانیان بس له هغه څخه چه مالایا ، شرق الهند ، برما ، و نېول او د هند سرحد او د استراليا دروازي ته ور سپړدو توقف کړي و کړ او خپل قواي د چین خواته متوجه کړه چه تردې وخته پوری د چینیانو سر په جگړه بوخت دی . او که مه فیصله کوو کي ښه نه د پیداشي . په مقابل کښې یی

درواه حصول رحمت ایزدی دست و پای خویش را بحرکت بیاور . گناہ کن ، زحمت بکش
ومتقی وعافتی باش .
قریندیش ویلہلم ویبر *

دمتدینو فواؤ به آسترلیا اونیوزیتد اوهمدا رنگه به هندوستان کیتی خیل تدا فی قوت
ورخ به ورخ زیات کری اومخصوصاً به دې مجاذ اوهمدا رنگه به مغربی مجاذ کیتی لې خیل
فضائی قوت ته دپرم ترقی ورکړې ده .

دادی ددې کمال دوافاتوعمومی ننداره چه به یونظر بینکاری . یاهه شوز مونږ کران افغانستان
اوزمونږ سیاسي او بین المللی وضعیت به دی کمال کیتی . زمونږ به اوخبر قوشتو لکی حکومت
چه دخیل ملت اوخصوصاً دپری دوکړوعموماً صالح او آرامی غوازی اود دایند فومواو اود بشریت
دترقی دپاره صالح غوښتونکی سیاست خوښوی اوده لکو دجنگونو څخه دپرمهانه دی ، لکه چه دجنگړی
دشروع کېدو په وخت لې خپله کماله بظرفی قبضه او اعلان کړو . اویا لې خپل کمال به لوبه چر که
کیتی هم هماغه بظرفی سیاست تاید کړی دی . کران ور لې یوړی لې هماغه بظرفی سیاست ته
دوام ورکړی دی او آیتده هم ترڅو چه زمونږ به دپرمهانه ، استقلال او حقوقو د لمر خوا تجاؤز
ونشی دوام ورکوی . اوبه آرامی اوصالح آهیزونان به خپلو مشی اومعنوی ترقیاو بوخت دی
پس لدې ضروری مقدمی اوسنو دهر یو معاشیه وخوا کیتی خپلی تفصیلات وړاندی اوو .

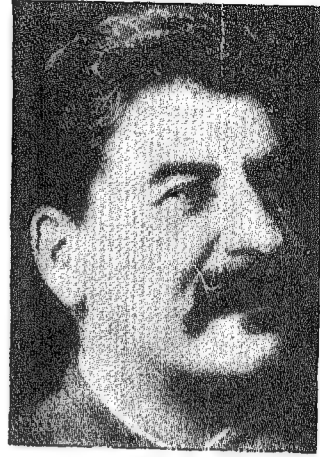
شرقی مجاذ : به دې کمال کیتی هو دجنگو به مجاذ او کیتی دې مجاذ تر لویو زیات اهمیت

دولود ، المانیانو چه د ۱۳۲۰ کال په زمی کیتی د روسی وړاندې جویای جویو به مقابل کیتی
خپلی لایونه لکه (روستوف) تلاسه ورکړی وه شپږلې بهس کیتی لې دپرمهانه جویو به اترچه دپور
به نیما لې به خور ازور شروع شوی دیپس ته ویل او ددهغوی دوی کال قندهارسی وچه ده لکو اود این کران
به مجاذ کیتی خپل قدرته دوام ورکړی لیکن حمده وانه لې به مقابل خپل زیات به فو د جنوب
به مجاذ کیتی و اجوی او کوښی و لې چه مقدار و پس اود این و ددهغی اسلام به مقصد کیتی
دایر ان به لاری خپل شدن همدوس د مورسی به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به خپل پرغل
شروع کړ او د روسی وړاندې بهس کیتی لې دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به
جنوب خپل وانه دواهمه اوبی لاری بهس کیتی لې دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به
اوبی لاری دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به
به مقدار لاری دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به
کیتی دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به
دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به
دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به
دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به
دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به دپرمهانه جویو به

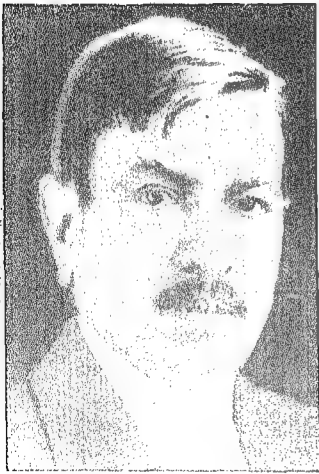
د د نياځينی مهم اشخاص



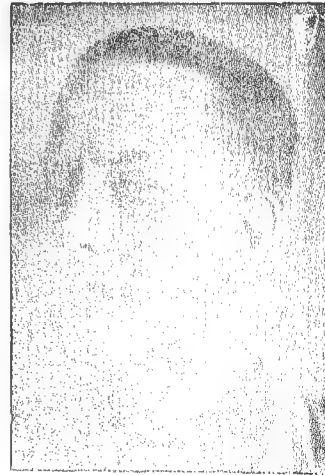
د انګلستان صدراعظم ونستن چرچل



ستالين د اتحاد شوروي رئيس الوزرا



لاوال د فرانسې صدراعظم چه د المان
سره همکاري کوي



ګوت چيانو د ايټاليا پخوانی
خارجي وزير

د د نيا ځيني مهم اشخاص



مارشال تيتو د سربو لښکر و
د قوه اندازو څارگر



جنرال زوکوف
د روسانو دفاع



روزولت د امریکا د متحدو ممالک
رئيس جمهور



د سربو د لښکر
د قوه اندازو څارگر



د سربو د لښکر
د قوه اندازو څارگر



د سربو د لښکر
د قوه اندازو څارگر

سختی‌ها و فلاکت‌های زندگی در برابر مرد بااراده و کارکن همیشه فراری می‌شوند .
« ریشار دتسوسمان »

کیتی خیالی متقابلی حملی شروع کردی او جر میان ترشا شول او خپل تول قوت ئې په شالی کوبان کیتی سره یو لځای کړل .

دروسبانو یرغل دژمی په وخت کیتی خورا پراخوالی او شدت ومونده څه رنگه چه پله پسی په (ورونز) او (لیننگراد) او (ولی کي ای لوکی) او (رژف) کیتی هم جواپی حملات شرع شول او لیننگراد پس له ۱۸ مېاشتو څخه د محاصرې نه خلاص او پور تنی ښارونه پرتو ونیول شول . دژمی په اخر کیتی دروسبانو دیرغل په اثر د (اوکراین) په معاذ کیتی (روستوف) (وروشیلوفنگراد) او خارکوف او دیر نور مهم ښارونه دسر ولشکر ولاس ته راغلل . او شوروی قواؤد (دون) او (دوتنس) رودونه ترشاپری ایښی ، د (دنیپر) په طرف مخ کیتی روان وو . په قفقاز کیتی هم د المانیانو په لاس کیتی یوازی د کوبان شمال غربی برخه د (نوفوروسک) او (کرچ) بندرو سره پاته و . په دې وخت کیتی المانیانو جواپی حملی شروع کړی او په اوکراین کیتی ئې د (خارکوف) اود (پلگورود) ښارونه سره له لځنی نورو لځایو ونیول او د دوتنس د سیند غاړه ور سپدل چه لاتراسه پوری ددې سیند په دواړو خواؤ جگړه جاری ده . له بل طرفه دژمی په آخر کیتی په مرکزي او جنوبی معاذاتو کیتی دواړو دوپلی کېدو وخت راغی او د دواړو خواؤ په عملیاتو کیتی ئې سکه بېخه کړه اوس چه نوی کال شروع شوی دروس د معاذاتو عمومی وضعیت دالاندی ونگت لری . د دوتنس په معاذ کیتی المانیانو دیره قوه سره یو لځای کړې ده او د هوابنیوالی انتظار لری چه نوی یرغل شروع کړی . دایر غل لیکه چه د المان د نظا می تبصرې څخه معلومېږی دا مقصد لری چه روستوف په لاس راوړی او بیا په قفقاز باندی حمله وکړی . لیکن دا تراوسه پوری معلومه نه ده چه بیا به په ستا لیننگراد باندی یو رش وکړی که نه . په مسکو او لینن گراد اونورو معاذو کیتی لیکه چه د المان د حربی نقشی څخه څر گنده پزی په دې کال کیتی اغلبا فکر دادی چه المانیان په دې لځایو کیتی دفاعی وضعیت ولری او خپله ټوله قوه په جنوبی معاذو کیتی صرف کاندی . روسیانو هم د مدافعی دپاره پوره ترتیبات نیولی او په هر معاذ کیتی ښه مضبوط موقعیتونه په لاس لری او څه رنگه چه دهغو داوسنی کوبنیو څخه چه په مرکزي جبهه کیتی ئې د (سولنسک) د ښار درسید او دپاره کوی ښکار پزی چه هغوی به هم په اوکراین اوقفقاز کیتی چه د المان د نوی حملې مقابله کوی ، په مرکزي اوشمالی معاذو کیتی خپل یرغل ته دوام ورکړی او د المان دارکان حرب دیالانو د مانو او دپاره بهیر وښی وکړی .

په هر صورت ، اوس دروسی د جگړو د نتیجه په شاوخوا کیتی هېڅ ښکونگی امکان نه لری لیکه چه په دې معاذ کیتی په دوو تېرو کالو کیتی ټولی بیش پینی گانی غلطی ثابتی شوی . خاص دومره ویلای شو چه ستر کال دواړو خواؤ خورا دیره تیاری کړی ده او دیر امکان لری چه په دې کال کیتی ددې معاذ د جگړې سرنوشت معلوم شی .

د دنیاخینی مهم اشخاص



جنرال آ. ن. لېدېف، روسی پخوانی قوماندان
په شرق وسطی کېږي



جنرال ولسن داسکېس د فو او قوماندان
په شرق وسطی کېږي



د روسی پخوانی قوماندان
په شرق وسطی کېږي



د روسی پخوانی قوماندان
په شرق وسطی کېږي

وظیفه خود را شناختن و آنرا اجرا کردن کار بر اصل زندگی است . « فریدریک کپیر »

اونورو بیزوچه به نورو لیاو کښې وې د متحدینو سره ملحق شول په دې وخت کښې د افریقا جنگونه بهر ته شروع شول ، دیوې خوا اتم لمبر اردو بیا پرر وبل باندی یرغل شروع کړ اود بلې خوا انگریزی او امریکایی فوجونه دمرا کش او الجزائر څخه تېر شوه او تونس ته ورسېدل دلته هم جگړه شروع شوه . لمړی مجوربانو بڼه مضبوط هوایی قوه تشکیل کړه او د متحدینو په مقابل کښې مواصلانی اوزمینی موانع اومشکلات پېښ کړه . بیا هم د تونس جنگونو تر اوسه پوری دا مه پيدا کړی او فیصلې ته ندی رسیدلی اتم لمبر اردو یس له هغه چهره ول ته په العقبله کښې ماتې ورکړه دلیبا مرکز تر ابلس گې هم و نیو او د جنوبی خوا او په تیونس کښې داخل شوه او د محور اردو د تونس په جنوب شرق کښې د (مرات) په استحکا ماتو کښې لځای و نیو لیکن انکیلیسی اردو دهغه لځایه څخه هم دوی تر شا کړه د بلی خواد امریکادو هم اردو او فرانسوی قوی او دانگیس اول لمبر اردو د جنوب او مغرب او شمال له خواد تونس پر المانیانو او ایطالیانو باندی فشار اچولی دی . معلومه شی د محور فوا به په دې کو چنی لځای کښې تر کله وخته پوری مقابله و کړی .

د متحدینو په محافلو کښې ویل کښی چه ژر به د تونس جنگونه فیصله شی اود متحدینو فوا به په جنوبی اروپا باندی یرغل شروع کړی محوریان هم پر لاسی د ایطالیا په سواحلو اود فرانسې په جنوب کښې استحکامات جوړوی . دا مسئله هغه سوال پوری ارتباط پیدا کوی چه دیو کال راهیسی دهری خولی څخه اروپا بدل کښی چه کله به متحدین پر اروپا باندی یرغل شروع کړی ؟ ددې سوال ځواب سړ کال هم لکه پروسې کال نامعلوم دی مگر متحدینو په افریقا او انگلستان کښې خورا ډیره قوه سره یو لځای کړی ده . اود دوی مهم اشکال د جهازو نو قلت دی چه د داسی یومهم اقدام د باره لمړنی شرط بلل کښی اود بلی خوا جرمنیان هم په دې مسئله باندی یو هیدلی دی او په عین زمان کښې چه داروپای غری اوجنوبی اوشمالی سواحلو ټینگوی او ښارونه دملکی وگړو څخه تځلې کوی تحت البحری گانو خوانه هم ډیره تو جه لری لکه چه متحدینو اعتراف کړیدی داوبتلانو خطار د متحدینو د باره خورا مهمه مسئله ده . دا هم باید وویل شی چه په دې کال کښې دانگرېزانو هوائی طاقت خورا تر قی کړی او د المان پر خاوره اود مصرفی اروپا پر ښارونو باندی مساسه بهاری کوی اود المان د فضائی قوی د مصروفیت څخه به شرفی او افریقایی معاذاتو کښې استفاده کوی او خپل فشار پر غری اروپا کښې زیاتوی .

لیړی شرق :

دلته لکه چه په مقدمه کښې مو وویل په تیر کال کښې څه مهم تیر ندی پیدا شوی . جاپانیانو وروسته له هغی چه توله برما ټپ و نیوله اود برما او چین سړک ټپ قطع کړ د آسام اود بنگال په سرحدو کښې ودریدل اود بلی خوا ټپ د فلپائن او شرق الهند د جگړو د فیصله کولو څخه وروسته هر کله چه په نیو کښی کښی (چه د آسټرلیا په شمال کښې واقع دی) کښته شوی و . په آسټرلیا

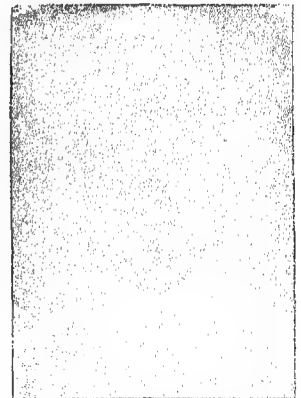
د دنیا لځینې مهم اشخاص



د ادا نا کنفرانس « چرپل او عصمت انيزو »



توژو د پاپان صدر اعظم



رال دو گول د آزادو فرانسويان رئيس

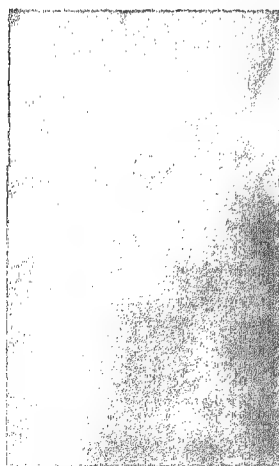
د دنیا خینی مهم اشخاص



سپهبدی د ایران رئیس الوزرا



نحاس پاشا د مصر رئیس الوزرا



د عثمانیه د وزیران د کابینه د رئیس وزیر



د عثمانیه د وزیران د کابینه د رئیس وزیر

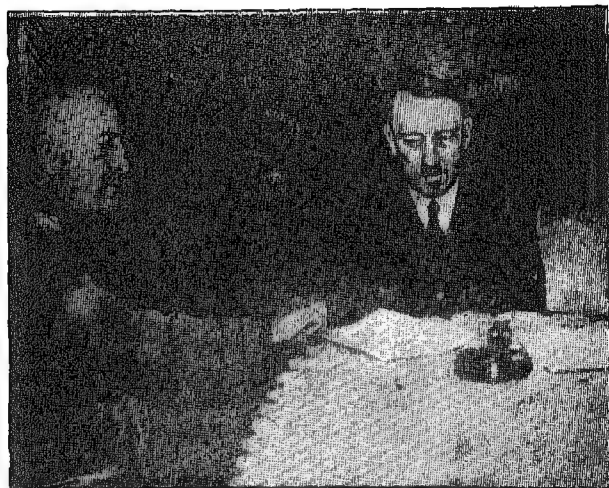
در هنگام مصیبت آنچه را سر شک نو نمیتواند حل نماید عرق ریزی تو بغوشی
آن گره را باز میکند .
« کیل »

امریکائیانو د پری و سلې جوړی او د متحدینو معاذاتو ته یې واستولې اوقیمت یې هم د فرض
او اجارې په صورت حسابوی . د امریکا عسکر هم ورځ په ورځ د پری او هری خوانه رهی کېږی
د اتازونی حکومت نورو امریکائی حکومتو ته هم تشویق ورکړی دی چه د محوریانو سره خپل
روابط قطع کړی او ددوی سره د جگړې اعلان وکړی دارنگه چه اوس یوازی ارجنتائن او چلی
پاته دی چه لا تر اوسه یې د محوریانو سره د جنگ اعلان نه دی کړی . امریکائی قواؤ د فرانسې
په اکثر و مقبوضاتو کېږی چه په بحر الکاهل یا په افریقا کېږی و په بحینی ثابو کېږی د انگریزانو
په ملگرتیا او په محبنو کېږی یوازی پخپل قوت خپل نفوذ قائم کړی دی . لکه دا کار ، مارشېنیک
اونور ، انگریزان هم د مدغاسکر جزیره چه د جنوبی افریقا په شرفی ساحل کېږی پرته ده اشغال
کړه او وی ویل چه پدی جزیره کېږی جاپانی او بتلان خپل مرکز قائموی روسیانو دخپلو متحدینو
څخه یوازی همدغه آرزو ښکاره کړه چه هغه دزیاتې اسلحې مرسته اود ددوهم معاذ جوړول دی
ضمناً په تېردوبی کېږی چرچل شخصاً مسکو ته تللی اود ستالین سره یې ملاقات وکړ او هغه ته یې
د متحدینو د امداد اود ددوهم معاذ په باره کېږی اطمینان ورکړ چی بیان هم دېر ماسرک پرته پراختیال
خواهی چه ددې لاره دوی ته بیا اسلحه په لاس ورشی او پر جاپان بانندی یرغل
شروع کړی ، په شمالی افریقا کېږی هغو مړه چه حربی وضعیت مشکلات پیدا کړه ،
سیاسی حالات هم خورا مشکل شوه . امری چه دارلان د امریکا لیانو سره موافقت
کړی و اوداسی معلومیده چه پخوا تردی چه د امریکا اود ویشی روابط سره قطع شی
د امریکائی سفیر سره یې روابط درلوده اود امریکائی اقدام په افریقا کېږی دغه په مصلحت سره
شوی ؤ ، ده د افریقا اداره په لاس ونيوه او (ژیرو) چه د فرانسې د مېمو جنرالانو څخه دی
هم د فرانسې څخه و تشید او افریقا ته راغی اودارلان سره یې همکاری شروع کړه ، دلته د جنرال
(دوکول) اواز د فرانسې دوگړو د خوا پر دارلان بانندی چه پخوا د ویشی د حکومت نائب ؤ ، تنقیدونه
وشوه لیکن د امریکا حکومت چه د دارلان همکاری ددې دپاره په دې وخت کېږی خورا قیمت درلود
(دارلان) حمایت وکړ او وېل چې ترڅو چه حربی اوشاع تقاضا کوی مونږ د هر چا څخه
استفاده کړو . بیا هغه وخت چه فرانس مستقل شو د فرانسې وگړی اختیارلاری چه هر راز حکومت
چه ددوی خوښ وی لمانته وټاکي . او خپل حکومت هغه کسانو ته وسپاری چه ددوی د اعتماد وړی ،
بیاهم نزاع رفع نشوه او لکه چه د انگلستان په دارالعوام کېږی بحث وشو ، د انگلستان وگړی
د دارلان دروی کار کېدل او څخه اود دوگړول شی اختیاری څخه په افریقا کېږی ناراض ؤ
په دې ضمن کېږی دارلان په الزه کېږی په یو اسرار آمیز شکل بانندی ووژل شو اوقات یې چه

یو فرانسوی خلعی وچه مورثی ابطالوی وه - دایمه و مخفی محاکمی په اثر اعدام شو لیکن تحقیقات یی نشر نشوه او وویل شو چه یو حربي رازدی ددارلان په عوض (ژیر و) انتخاب شو او انگلستان او امریکا دواړو سمی وکړه چه دژیر و او ددگول په منځ کښې موافقت وشي څه رنگه چه د کارابلانکاد کفرانس په وخت کښې ددو جنرالانو په منځ کښې ملاقات وشو . او دواړو اعلان وکړ چه یو دبله سره په موافقت کار کوی . لیکن بیا هم تراوسه پوری دشمال افریقا اختیار یو ازی دژیر و په لاس کښې دی اولچینی نور فرانسوی مقبوضات لکه سوریه اومدقا سکر او کویان اونور . . . ددو گول دخوا اداره کښې په دې ورځو کښې آوازده چه بیا ژیر و او دو گول سره ملاقات کوی منکر امریکالی جنرال آیرن هاور دامتوره وکړه چه داملاقات څو ورځی مصل شې چه دتونس مسئله فیصله شې - روسانو په دې کال کښې خوراپهر کوشین کړی دی چه خپل طاقت زیات کړی او المانیان دخپل ملک څخه وباسی - ددې دپاره یی ډیوی خوا خپل روحی طاقت او دخپلو عساکرو تعلیم اوترسی ته ډیره ترقی ورکړه او دبلې خوا یی یو حربي توان داتو پانسی خورا زور واچاوه اونوی کارخانې یی دمخاندان تر شا جوړې کړی او شیوه ورکړ او ښی کوی - دمتحدینو څخه هم پوری غوښتنی کوی چه زیات امداد ورور کوی اودوه مجازم ژورتر ژره ویرانیی دشوری او دجایان روابطو تر او سپوری په مسامت آمیز وضعیت دواړه کړی او څو موده دمخه دماهیگیری فرارداش چه دغه په فرار جاسایان د (کچنک) ادواړو څخه کین ښکار کولای شې دبو کال دپاره تمید ورکړ شو او جاسایانو قبوله کړه چه سو ایی یو (ین) زیات ورکړی .

مخبریان :

مخبري دولو هم په دې کال کښې په ځه خطرات سره دمسامت کړی او دمسامتوصا دالمان اوجاپان واپار په خلاف دمنور کړی کت دوجه شوی وای دمنور وای او چه په افریقا کښې پښ شوی و او نور تروست او انگلیس او جاپان دپور سوای کړی داسره ملاقات کړی او ددو ژیر و او ددو جنرالانو په منځ کښې ملاقات وشو . او دواړو اعلان وکړ چه یو دبله سره په موافقت کار کوی . لیکن بیا هم تراوسه پوری دشمال افریقا اختیار یو ازی دژیر و په لاس کښې دی اولچینی نور فرانسوی مقبوضات لکه سوریه اومدقا سکر او کویان اونور . . ددو گول دخوا اداره کښې په دې ورځو کښې آوازده چه بیا ژیر و او دو گول سره ملاقات کوی منکر امریکالی جنرال آیرن هاور دامتوره وکړه چه داملاقات څو ورځی مصل شې چه دتونس مسئله فیصله شې - روسانو په دې کال کښې خوراپهر کوشین کړی دی چه خپل طاقت زیات کړی او المانیان دخپل ملک څخه وباسی - ددې دپاره یی ډیوی خوا خپل روحی طاقت او دخپلو عساکرو تعلیم اوترسی ته ډیره ترقی ورکړه او دبلې خوا یی یو حربي توان داتو پانسی خورا زور واچاوه اونوی کارخانې یی دمخاندان تر شا جوړې کړی او شیوه ورکړ او ښی کوی - دمتحدینو څخه هم پوری غوښتنی کوی چه زیات امداد ورور کوی اودوه مجازم ژورتر ژره ویرانیی دشوری او دجایان روابطو تر او سپوری په مسامت آمیز وضعیت دواړه کړی او څو موده دمخه دماهیگیری فرارداش چه دغه په فرار جاسایان د (کچنک) ادواړو څخه کین ښکار کولای شې دبو کال دپاره تمید ورکړ شو او جاسایانو قبوله کړه چه سو ایی یو (ین) زیات ورکړی .



دموسولینی او هتler یوملاقات په تیر کال کښې



ادمیرال دوتنس د المان نوی بحری قوماندان



عزم وثبات در کار هیچ مشکلی را در راه سرانجام آن موقع نمیدهد . « . »

مملکتو کئیی دیر شدید او مضبوط ترتیبات نیول شوه . تول و کړی دجگړې دپاره په آخری درجه مجهز شوه او په کار و اچول شوه . ویل کېږی چه په تیر ژمی کئیی المان او ایطالیا خو را لوی ترتیبات نیولی او غواړی چه سبز کال یوه فیصله کوونکی جگړه و کړی . د متحدینو هغه تهدیدات چه وائی سبز کال به برار ویا یرغل شروع کړی ددې مملکتو په نظر کئیی دی او داروبا تول سواحل خصوصاً فرانسی او ایطالیا په سواحلو کئیی ښه ټینگار کړی دی . دمخور نور ملگری هم تر اوسه پوری سره اهنو تلفاتو چه دوی ئې د شرق په محاذ کئیی متحمل شوی دی او هغه افواها ت چه د فتانید او درو مانېې د صلح غوښتو ننکو اقداماتو په شاوخوا کئیی نشر شوی وېې اساسه ثابت شوه دنوی کال په سر کئیی د بلغاریا کدشاه او درو مانېې زمامدار او دمجارستان صدر اعظم په المان او ایطالیا کئیی سفرونه کړی او خپل د ټینگار د هرې واقفې په مقابل کئیی محورو ته یا اطمینان ور کړی دی . منگر جاپان په دې کال کئیی څه مهم حربی اقدامات نه دی کړی او داسی معلومیږی چه جاپان په دې عرصه کئیی خپلو عساکرو ته د مه وړ کړی او غواړی چه خپل حربی طاقت زیات کبانندی او ضایعات یې تلافی او نقائص یې رفع کړی . بیا هم په دې کال کئیی دشمالی بحر الکاهل په علاقه کئیی جاپانیان دالوشن پر جزائر و بانندی چه دالاسکا (شمالی امریکا) څخه جاپان ته نژدی پراته دی یرغل وکړ او لځینی داسی جزایر ئې ونیول چه د هغه لځای څخه پر جاپان بمباری ممکنه وه ، همدارنگه سره د هغه فشاره چه د متحدینو د خوا په جاپانی موافقو په نیو گینی او د سلیمان په جزایرو کئیی په دی کال کئیی راغی جاپانیانو خورا کوښښ کړی دی چه دغه موافق پری نژدی او په استرالیاباندی هم خپلو تهدیداتو ته دوام ور کړی . جاپانیان هم په سیاسی زمینه کئیی خپلو دلیری شرق ملگرو سره لکه منچو کو ، دملی چین حکومت ، فرانسی هندی چینی ، سیام (تایلند) برما ، او فلپاین خپل روابط زیات کړی او د دغو مملکتو د واک والانو کنفرانسونه ئې په تو کیدو او نورو لځو کئیی فایم کړی دی دکال په آخر کئیی د ملی چین حکومت د متحدینو په مقابل یعنی د انگلیس امریکا پر ضد دجگړی اعلان وکړ . د جاپان صدر اعظم هم په نانکن (ملی چین) او هسینکهنگ (منچو کو) کئیی مسافرت وکړ او جاپان اعلان وکړ چه په دی کال کئیی به برما او فلپاین ته ازادی ور کړشی پر چین او پر هند باندی هم لائراسه پوری د جاپان د تعرض تهدید دوام لری لیکن کومه فیصله کوونکی نتیجه یا اقدام په دی نژدی او فاتو کئیی نظر ته نه راغی .

نور مملکتونه :

د اورو پایطرفو مملکتو تقریباً تو او خیاه بیطرفی ساتلی ده ، سویدن او سویس چه د متحدینو سره گود ارضی ارتباط لری اوزیاتره دمخور سره اقتصادی روابط لری هماغه شان د لیتونیان البانی مسایلو دپاره د مستطریبونو په مینځ کئیی وساطت کوی همدارنه او برتنگال چه د متحدینو

آنجه انسانرا سعادتمند ميگرداند مشغوليت و كار است .

پر ضدئي چه دكانگرسيانوله خواير هغه خاي كښي كېدل قوه استعمال كړه چه په دغه اثر كښي شه
كسان ووژل شوه دكانگرس اغتشاش د كال په آخر كښي تخفيف پيدا كړ په دې مهال كښي
گاندهي ديورشت ورغو پوري فافه اختيار كړه اووئي ويل چه دافافه دغه تېوت په اثر ده چه ددهند
حكومت په كانگرس باندې ويلي دي چه دوينو تويول چه په هند كښي پېښ شوه مسخو ايتي
دكانگرس پر زمه دي . د گاندهي فافه په داسي حال كښي چه خورا ضعيف شوي وختاته ومواندله
او گاندهي دهند دحكومت هغه پېشنهاد چه دې د فافه په وخت كښي ازادوي و نه مانه اووئي ويل
چه زه مشروطه ازادي نه منم . دېلي خوا دمسلم ليگك حزب هم دپاكستان په مطالبه پېښگ دي
اودخپلي همكاري دپاره ئي دا خبره امر ئي شرط اعلان كړي ده . دلندن په پارلمان كښي دهند په
باره كښي خواره بحث وشو او هر وار دبرطانيي دحكومت نماينده وويل چه ترڅو پوري چه كانگرس
دنافرماني څخه لاس وانخلي او اعلان ئي نه كړي تر هغه پوري دحكومت سياست تغير نه خوري بيا هم
د (كريس) پېشنهاد لاتر اوسه پوري معتبر دي او كه چيري دهند احزاب يودله سره اتفاق كوي
دهند اداره دوي ته وركول كېږي ، او وروسته له چگړي څخه به هر صورت هند ته يو اتحادي حكومت
اوددومنيون درجه وركول كېږي دهند دنوروييظرفو مشرانو اقدامات چه ددې سياسي وقفې درفع
كولو دپاره ئي كړيدي هم نتيجي ته نه دي رسېدلي اوس په هند كښي تقريبا فراري ده او دهند
حكومت په حربي ترتيباتو بوخت دي .

سېر كال دچين او دهند روابطو تر فني كړي او چيانك گانگي شك له خپلي ماندينې سره
هند ته راغلي و ، او اوس هم دچين يو عرفاني هېئت په هند كښي دوره كوي دچيانك گانگي شك ماندينې
امر يكانه نغلي ده او ويل كېږي چه انگلستان ته به هم ولاړه شي .

.....♦♦♦♦♦.....

هر که بشما گفت بدون کار و اقتصاد مشغول شده میتواند این چنین شخص شما را فریب میدهد
و مرد خانی است.

پشت و پشتو لوگها

شیخ علی امین الله خان زمربالی

علمای زبان، زبان را به اجسام و اجساد حیه تشبیه نموده و گویند عو ارضیه که حیات بهشی
ذی روح واقع شدنی است زبان نیز دچار آن می شود زیرا هر چیز یکة بحیات اجتماعی بشر رابطه



مستقیم دارد مولود حیات اجتماعی بوده همیشه به ناموس
تطور و تکامل مفاد و مضامین است پس زبان که با حیات انسان
قربت قریب و رابطه نزدیک را داراست نیز در قدرت
و اختیار تحول و تکامل است.

بلی اوفتیکه ما اوراق تاریخی را ورق می زنیم
طوری که اقوام و ملل امروزه دنیا آن اقوام و مللی است
که از نو ادعای بزرگت ساف نشئت نموده و دای
قومیت و ملیت جدا گانه شده اند بهمان اندازه زبانهای شان
نیز در دوره های مختلف از زبانهای اساسی و بزرگی
منشعب شده شخصیت مستقلی برای خود کسب کرده اند
چون زبانیکه در دنیای امروز تحت قانون تکامل صاحب
مقام شایع و بلند و دارای ذخایر و معنی علمی و فنی است
زبان دیروز بوده و همین فرقی با زبانیکه ملیت و عدم

چندین امین الله خان زمربالی

سبب بزرگت گرفته و نیز بوده و به زبان شیرین و امروزی دارای شخصیت اعتبار جدا گانه باشند
در صورتیکه اعتبار اعتبار تکامل و تکاملی هم بر تحول ظهور و وجود می آید پس اعتبار
قدما و زبان از این رفته دارای اهمیت است و باید بر بودن آن زبان سبب اعتبار و فنی آن پنداشته
می شود. چنانکه قابل اعتبار و فنی آن زبان است و بزرگی و نیروی مقاومت زبان
است و پس تحول تکاملی که در پیچ و مانع می شود.

باید دیکر و فنی اوراق تاریخی را ورق می زنیم و به زبانهای شیرین و امروزی خود را در عصر خود
صاحب شهرت آفاقی و بزرگت و بهمان مگر بهمان سبب و زبان تحول و ظهور می آید و توانسته
از این راه است بلکه این معجز شدن آن بهمان سبب و زبان است و بزرگی و نیروی مقاومت زبان
تکاملی آن بهمان سبب و ظهور و امروزی و بهمان سبب و زبان است و بزرگی و نیروی مقاومت زبان

ولی با استعداد و اصالت خود جهان شمول و با وجود تکامل و نهضت قرن بیست بشر، در مرحلهٔ شباب اند و هنوز برای مدارج عروج و ترقی و تکامل بیشتری مستعد و آمادگی نشان میدهند .
پس بقرار نتیجهٔ فوق صرف کلمهٔ قدامت نمی شود مقام آن هارا عالیتر گردانید و یا تعبیر جدید منزلت این هارا فروتر قرار داد . فقط تعبیر قدامت وقتی قابل اعتبار پنداشته می شود که با اصالت و حیات زبان توأم باشد یعنی زبانی که هم قدامت دازد و هم اصالت البته بر زبانی که اصالت دارد و فاقد صفت قدامت است مرجح است .

چون در مورد زبان اصالت نسبت به قدامت و تجدید مهم تر است من هم در بحث خود که مقصد از تشریح و توضیح مزیت زبان ملی ما « پستو » است از جنبهٔ اصالت که قدامت آن طبعاً در آن مضمر و قلابد قدامت واضح شده بحث خواهم کرد زیرا طوریکه علمای زبان عقیده دارند یک زبان را از حیث کیفیت وقتی زبان گفته می توانیم که بر تمام آن کار هائیکه طبقات مختلف بداد و دهش بان محتاج باشند احاطه و دست داشته باشد یا به عبارت دیگر حیات زبان زمانست که خواندن و نوشتن در آن رواج و به ادای هر گونه مطالب سلطهٔ کامل و اقتدار تام داشته گویند گمانش از هر گونه افهام و تفهیم مادی و معنوی از آن مستفید گردند .

اگر بلا استثنای قید و شرط بلحاظ کمیت باحصای زبانهای دنیا دقیق شویم و در پی جستجوی سر شمار آن بر آئیم فهرست اسمای صدها زبان از نظر ما خواهد گذشت مگر از حیث کیفیت تنها به عدهٔ معدودی اطلاق زبان خواهیم کرد و بس یعنی زبان هائی را من حیث عمل زبان خواهیم گفت که دارای نفوذ شرایط فوق باشند .

بالعکس زبانهائی که دارای میزات فوق نبوده گرچه در احاطهٔ محدودی برای مطالب خاصی موجود باشند نمی توان آن هارا در ردیف زبانهای دارای شرایط مذکور هم نظر و هم مسلك دانست .

اگر به ریشه وار کان زبانهای دارای شرایطیکه به تعبیر فوق اطلاق زبان به آن کرده می شود نظر اندازیم نیز می بینیم که بعضی دارای اصالت ذاتی و بنیهٔ قوی و بعضی تحت نفوذ و سيطرةٔ تقلید و تلقین بعضی واقع شده اند .

گرچه تحول و تغییر زبان چنانیکه فوقاً گفته شد حتمی و لازمست مگر بعضی زبانهائی که از جنس و خانواده و محیط خود تقلید نموده و تلقین گرفته اند و ریشهٔ خود را تحت قانون ارثی خود محکم و شاخ و بنجهٔ خود را از همان ریشه سیراب کرده اند در عین زمان که صاحب اصالت و بنیهٔ قوی اند بصفت قدامت نیز متصف گفته می شوند چه بر اساس اصل نو کرده و تلقین و تقلید خانوادگی آن هارا چنان قوت بخشیده که نسبت باصل محکم تر و زیاتر بنظر می آید از آن جمله است این همه لهجه ها و زبانهای موجوده قسمت بزرگی از اروپا که از لاتین قدیم منبع گرفته و یا زبان عربی

در دنیا هیچ قوه نیست که مانند فعالیت و مشغولیت کما مل در پیرامون هدف معین حیات را قابل برداشت ساخته بتواند .

« شیار »

بواسطه بی اعتنائی های بزرگان و خوردان سد راه این زبان گردید باز هم موجودیت خود را در مدت مدیدی حفظ و وقایه نموده و اینک بدامان اولاد نجیب قرن بیست این خاک خود را بر تاب نموده است نادیده شود که آیندگان با او چه می کنند .

آری ! وقتی که در فرانسه دورهٔ رنسانس شروع و ملت خواهان خواستند که زبان ملی خود را رسمیت و تعمیم دهند و ریشلیو صدراعظم با نام آنوقت برای اولین بار اکادمی زبان فرانسه را تأسیس نمود (۱۶۳۵ع) نویسندهٔ مشهور زبان ملی ولتیر بعدتر از آن گفت (قرن ۱۸ع) این هیئت کوچک که جمعیت نامیده میشود غنچهٔ گل بشر است زیرا اشخاص بزرگ بر این نفع و موافقت این جمعیت کوشش میکنند و زحمت میکنند و شخص معروف دیگر فرانسه مورلیه (۱۶۲۲-۱۶۷۳ع) نوشت که انسان چیزی را که میخواهد آنرا حاصل کند باید محبت حضور داشتن در مجلس شاه باشد زیرا در هیچ جایی مانند این مجلس تصویرهای صحیح و راست دیده نمی شود .

از جمله های مذکور چنین استنباط میشود و نتیجه بدست می آید :

(۱) برای پالش و پرورش یک زبان غمخواری و کوشش تمام افراد آن ملت ضروری و لازمی است چه زبان مال یک یاد و نفر یا اهالی یک قریه و یک شهر نبوده بجمه افراد ملت بصورت مساوی تعلق دارد پس تمام ملت از بزرگ و کوچک از عالم و جاهل، از غنی و فقیر مکلف است که زبان خود را که ملکیت مشروع همهٔ آنهاست تریه و پرورش کنند و سزاوار نخواهد بود که اینقدر بارگران و سنگین بردوش یک یاد و بیاجند نفر معدود گذاشته شود و یا این وظیفهٔ مهم به امید یک جمعیت کوچک انگشت شمار مهمل و بی پالش بماند .

(۲) پالش و ارادهٔ پادشاه وقت است چه نظر پادشاه خاصیت کمی دارد بهر چیزیکه متوجه شود زر بگیرد و طوریکه نقطهٔ اخیر حل و فصل و رفع احتیاج و مشکلات، دربار و مجلس پادشاه است و پادشاه وکیل مطلق ملت و اختیارش بر تمام چیزها حاوی و محاط است و در پایداری سعادت و یکبختی ملت از حضور و مجلس پادشاه منبع میگیرد پس تمام تعویبها و افکار این مجلس راست و صحیح و مملو از سعادت است و چنانکه طبعاً وظیفهٔ پادشاه خواهان سعادت ملت خود است لهذا بر هر خرابه که شعاع نظرش نور افشانی کند زود لاله زار و گلستان خواهد شد و علتش این است که بر علاوهٔ اینکه حکم و فرمان پادشاه و رئیس ملت به اثر ضابطهٔ قانون مرعی الاجر و صاحب نفوذ است خوردان و مادرانها بخوشی و رغبت خود از ویروی و تقلید میکنند زیرا قانون طبیعی بشر است که هر صفت تحت عوامل سوق الطبیعی از کسانی تقلید میکنند که نسبت به آنها قوی تر و بزرگتر باشد .

گویند و قتی که نویسندهٔ ملت دوست فرانسه ژوول تراژدی اول خود را به زبان فرانسه نوشت بحضور پادشاه وقت (هانری دوم) تقدیم کرد پادشاه هم این اثر او را تقدیر و قبول نمود و همین

اشخاص عاقل همیشه عقیف، متواضع و بی‌مدها هستند و اخلاق و صفای خویش را در اعمال و افعال خود ظاهر می‌سازند، در رجز خوانی.

«اسمایان»

روسی برای اولین بار گولدن شت المانی کتابی نوشته و در آن يك دسته لغات پشتو را درج نموده که این کتاب در ۱۷۹۱ ع یعنی یکصد و پنجاه و دو سال قبل در سینت پترزبورگک طبع شد بعد از آن در ۱۸۱۰ ع کلاپ روت در باب نشئت پشتو ن ها کتابی نوشته که نسبت به کتاب اول در باب زبان پشتو تحقیقات بیشتری را حاوی بوده و این کتاب نیز در سینت پترزبورگک بطبع رسید که متأسفانه هر دو کتاب مذکور بواسطه طول مدت طبع آن که باب و بدست نمی آیند و اضافه از نام این دو کتاب تفصیل بیشتری در اطراف آن داده نمی توانیم.

بعد از آن برنارد دورن مستشرق روسی که در قسمت شرق شناسی از اشخاص مشهور و مهمی بشمار میرود و آثار گرگان بهائی درین باب دارد و اولین شخصیت که اثبات زبان پشتو را از شعبه هندو اروپائی میکند يك لغات پشتونیز نوشته که در ۱۸۴۴ در پترزبورگک بطبع رسید و این کتاب لغات چون تا هنوز بمن رسیده در باب چگونگی آن معلومات مفصلی ندارم.

دیگر کتاب ضخیم لغات لغت ایچ، جی راور تی انگلیس استنت که شش ملتان است که در ۱۸۵۶ ع بار اول و در ۱۸۶۰ ع بار دوم در لندن طبع گردید. و راور تی علاوه بر آن در ۱۸۵۶ ع صرف و نحو مفصل پشتو را در کلکته بطبع رسانید که در ابتدای این کتب مقدمه مفصلی در باب ماهیت و چگونگی زبان و قومیت پشتو نهان نوشته است گرچه حصه تاریخی این مقدمه خالی از غرض نبوده و مانعی توانیم آنرا در مورد پشتو نهان بعیث تاریخ يك مورخ لا غرض و محقق بشناسیم و یا آنرا نه بدانیم مگر در مورد جمع آوری لغات و تدوین صرف و نحو زبان پشتو مرهون این شخص زحمت کش بوده و برایش در این راه حق بزرگی را قایلیم.

راور تی علاوه بر این دو آثار گرگانها کتاب دیگری نیز از کتب قدیمه و دواوین شعرای نامدار با اسم گلشن زوه منتخب نموده و در لندن طبع نموده است که این کتاب قیمتهارترین نمونه تری و نظم پشتو بوده که اصل نسخه های آن نادر و کمیاب است و فقط راور تی بعضی حصه آنرا از دست یفاگر زمانه به نسبت کوشش ساخرانه خود حفظ و بها تقدیم کرده است برای اینکه نظریات او نسبت به اصالت پشتو و زندهش درین راه بر همگنان روشن و واضح شود چند سطر را از مقدمه کتاب منتخبه او می نگاریم بدین قرار:

درینوقت کتب قدیمه پشتو نهایت کمیاب بلکه بین خود افغانها که گوینده گان این زبان اند موجود نیست چه از یکطرف هر ج و مرج و از طرف دیگر کم توجهی افغانها به زبان شان نسبت به پیش آثار گرگانها و قدیمه را از بین برده و بدون بعضی کتب مشهور و نادر یکبارگی در کتابخانه سرکار انگلیس در لندن موجود است در خود افغانستان پیدا کردن آن قسم کتب خیلی مشکل است. لهذا من تصمیم کردم که باید کتابی ازین کتب نادره منحصراً بر فرد منتخب و بیان آورم. اینک باین مطلوب کتابی که بعرف سربى طبع و در زبانى نظیر ندارد مهیا نمودم.

مقصد کلی من از انتخاب این کتاب آسان کردن زبان پشتو است برای کسانی که آرزوی یاد گرفتن آن را دارند و این کتاب باعث خواهد شد که به درهائی دو کتاب دیگر من یعنی قواعد ولعت پشتو در چند روز زبان را بیاموزد و انگلیس ها می توانند که در خانه های خود در دریای زبانیکه دارای مروارید آبدار و جواهر قیمت دار است بدون مدد ملاح آب تنی نموده و ذریعه کشتی مطالعه خود را بکشتار مطلب برسانند .

این کتاب ، منتخب ده دیوان نظم و شش کتاب شراست که هر کدام در حذات خود نسخه یکانه است و صرف برای دیگران نام آن رسیده نه خود کتاب بقرار ذیل : - تاریخ مرصع افضل خان خټک ، فوائد الشریعه آخوند محمد قاسم ، ترجمه کلیله و دهمنه یا علم خټک ، افضل خان خټک ، کتاب بابو جان ، مخزن الاسرار آخوند ویر ، ترجمه گلستان سعدی یا گلستانه عبدالقادر خان خټک ، دیوان عبدالرحمن ، دیوان عبدالحمید ، دیوان خوشحال خان ، دیوان خواجه محمد ، دیوان میرزاخان انصاری ، دیوان کاظم خان شیدا ، دیوان اشرف خان خټک ، یوسف وزیر بخای عبدالقادر خان خټک ، دیوان عبدالقادر خان خټک ، دیوان احمد شاه بابای ابدالی .

راورتنی یک مجموعه اشعار انگریزی را نیز به زبان پشتو ترجمه نموده و وعده طبع آنرا داده مگر معلوم نیست که باین مقصد خود کامیاب شده است یا خیر .

راورتنی در مقدمه کتاب گرامر خود از چهار اثر دیگر به دوی آن وقت پشتو و دوی آن گرامر پشتو است و قبل از نوشته شده معلومات میدهد و میگوید قبل از آنکه گرامر مؤلفه من یک کتابچه کوچک گرامر مؤلفه بلچ میجر فوج میجر موجود بود و درین اواخر او و گرامر سلطان فوج بسکال نیز گرامر کوچک زبان پشتو را نوشته است و دو کتاب قاموس وجود دارد یکی از آنها موسوم به ریاض المحبت و تالیف و اب حاتم محبت خان است که در سال ۱۸۰۵ ع به دستداری سر جارج بارلو در ۷۰۰ صفحه کوچک عام رسیده تالیف دود موسوم به عجاب الفات است که در سال ۱۸۰۸ ع و اب حاتم در پنج در ۶۵۰ صفحه که در صفحه دوازدهم ۱۷ سطر است تالیف کرده است و در سطر پنجم از سطر دوازدهم در مؤلفین عبارت آورده است که نویسنده اشخاص دیگر هر که صاحب آنرا باشد اثر فرموده است .

مشارکت راورتنی در کتب که در پشتو خود را به دست آورده و در باره آن راورتنی دانست هائری و آلترینو است این شخص نیز مؤلف دو کتابچه پشتو به نام گرامر و لغت است که در ۱۸۶۷ ع به گرامر نو در ۲۸۳۸ سطر و لغت به نام لغت و اب حاتم در ۱۸۶۷ ع به دستداری سر جارج بارلو در ۷۰۰ صفحه و در ۱۸۰۸ ع و اب حاتم در ۶۵۰ صفحه که در صفحه دوازدهم ۱۷ سطر است تالیف کرده است و در سطر پنجم از سطر دوازدهم در مؤلفین عبارت آورده است که نویسنده اشخاص دیگر هر که صاحب آنرا باشد اثر فرموده است .

بادشمن نیکی کن تا دوست تو شود. بادوست نیکی کن تا به دوستی ادامه دهد. »

بعد از آن بیلو از شعر انام می برد و بر هر کدام تبصره نموده از آثارشان ذکر می کند من صرف گفتار او را که در باب دو نفر ذیل نموده طور نمونه خلاصه میکنم او میگوید «افضل خان پسر (خوشحالخان) چهار پسر گذاشت که از جمله آنها کاظم خان به تخلص شیدا معروف است صاحب دیوان بوده و دیوان اصلی او که جابجا حاشیه آن بخط خود مصنف است نزد من موجود و سبک آن مثل عموم شعرای پش تو ساده نیست بلکه مرتبه بلندتری را داراست.

شاعر دیگر قابل ملاحظه عبدالحمید میباشد که در زمان تیمور شاه میزیسته در غزلیات او که زیاده تر ادبیات اخلاقی اند حیثیات قابل توصیف را نیز دارا بوده و باعث دلچسپی هر مصنف اروپائی میشود. در پیخته گی کلام حمید شیخ سعدی زبان پش تو است و وجدانا گفته می توانم غزلیات او نسبت به دیگر شعرای پش تو به استثنای خوشحالخان که دارای سبک جداگانه ایست در درجه اول قرار میگیرد و تا امروز محسنات شعری او حتی در بین شعرای فارسی که تعدادشان از نقطه نظر ادبیات فارسی نهایت زیاد است نیز تا حال نامعلوم و مجهول مانده است اقتباسات زیاد اثرات او را که بالغایه در حصه گرامر این کتاب درج کرده ام تمام مزایای آنرا یکایک نشان میدهد در خصوص غزلیات او یک فکر درست به ذهن مای آورد. غزلیات او مسمی به درو مرجان افند و همچنین اثر دیگری بنام نیرنگ عشق دارد که غالباً این کتاب ترجمه نیرنگ عشق فارسی است که مصنف آن اصلاً باشنده پنجاب است.

و فیکه من در پش تو قولنه مدیر شعبه زبان بودم گرامر بیلو ترجمه و مدیریت شعبه گرامر موجود است. اثر دیگر پش تو گرامر و فرهنگ مؤلفه تومانوچ است که بزبان روسی نوشته شده و در (۱۹۰۸ع) در تاشکند به طبع رسیده است مارکن سترین مستشرق معاصر نارویژی نیز کتابی در باب ایتمالوجی زبان پش تو به زبان انگلیسی نوشته که در پش تو قولنه موجود و کتاب مذکور در ۱۹۲۷ع در اسلو طبع شده است. از آثار و رابطه او با پش تو قولنه معلوم می شود که این مستشرق با پش تو دلچسپی زیادی داشته و می خواهد تحقیقات خود را درین زمینه ادامه داده و بغوامض و چگونگی زبان پش تو پی برد و من نظریات او را قبلاً در سالنامه ۱۳۲۱ کابل نوشته ام.

دیگر از مستشرقین کلبه سن است که لغات مجاوره پش تو را جمع و تدوین نموده و در هرت فورده به ۱۹۲۹ع بطبع رسانیده است.

کتابگر الهائی نیز که در علوم السنه لیاقت و کفایت بسزائی داشته و از علمای السنه بشمار میرود و در شرق شناسی بد طولانی دارد رساله در فیلو لوژی زبان پش تو در ۱۸۹۳ع نوشته که این رساله در حد ذات خود دارای اهمیت زیاد است در این رساله لغات زیاد پش تو به ترتیب حروف تهجی با سنسکرت و استاء فارسی قدیم و جدید مقابله شده است که اصالت زبان پش تو و قرابت آن با السنه مذکور ثابت و مبرهن میشود و برای کسانیکه میخواهند در قسمت فیلو لوژی زبان مطالعات کنند راهنمای خوبی شده می تواند.

سی ، ای بیدولف انگلیس که قسمتی از اشعار خوشحال خان را منتخب نموده و بنام اشعار قرن ۱۷ تدوین و به ۱۸۹۰ در لندن طبع کرده است این کتاب منتخب او حاوی سه قسمت بوده که قسمت اول آن دارای گرامر مختصر زبان و قسمت دوم آن مقدمه مفصلی در باب چگونگی ادبیات پشتو است و قسمت سوم ترجمه آثار منتخبه است و در اخیر اصل اشعار خوشحالخان را نیز بحروف زیبا و سلیقه مرغوب و مخصوص طبع کرده است .

او دو قسمت عمده حماسه و عشق را اساس شعر پشتو دانسته و میگوید دیگر قسمت های شعری از قبیل فلسفه ، اخلاق ، دیانت ، حسابات ملی و غیره طوری درین دو قسمت مخلوط و مزج شده اند که بین اصل و فرع تمیز نمی شوند و اینکه در جنب متضاد را مثل غم و شادی و فخر و خوارگی دوستی و دشمنی یکجا برشته نظم میکنند و در عین خلطیت باز هم یکی از دیگر متمایز دیده میشود تنها قوت و قدرت شاعر پشتون است و بس .

بیدولف این مجمل را تحت عنوان حماسه و عشق تفصیل دور و درازی میدهد که عبارته اش بقرار ذیل است :

تحت عنوان حماسه میگوید . « افغانستان مملکتی است که همیشه بسی از شعرای ملی را در آغوش خود پروریده و از آنها ملو است درین مملکت کوهستانی دست قدرت شاعران را تربیه کرده است که تمام اشعار اوشان پر از شور و جذبات بوده و برای همیشه نسخه های حفظ و ذوق آور اخلاقی و تاریخی دانسته میشوند .

این اشعار پر از افتخار و کامیابی او شان نماینده عظمت و شکوه باستانی شان بوده و مثل احساسات و عواطف هر فرد افغان شمرده می شود و از جلال سابقه ایشان یاد آوری می نماید و از عشق و جنگ علی السویه حرف میزنند این اشعار بقدر طبیعی و مؤثر اند که بی اختیار شنونده خود را متحسین می سازد مثلاً موفقی که از جنگ حکایت میکند چشمان شنونده بر می افروزد و حسابات جنگجویانه اش تحریک میشود و در حالیکه از عشق بیان میدارد عواطف سامع را بعدی زیر تاثیر میگیرد و اندازه رقیق می سازد که آه های بیهم قلبش از آن نمایند گوی میکند چه احساسات رقیق و جنگجویانه در قلب هیچ قومی بمنال افغان ها عبقانه ریشه ندوانیده است و با وجود یک افغان ها دارای خون سرد و در امور حیاتی زحمت کش و سخت سرانند باز هم ماده عشق و دوستی نسبت به همه در آنها بیشتر است و قوی تر است و مانند افغان ها دارای ملایمت و شجاعت بوده درس اخلاق و دلاوری به دشمنان میدهد و این قوم با حفظ حسابات عالی خود بین بشر در حیات یکدست و متحد و یکسان زندگی میکنند .

افغان حقیقی که قدرت دار ترین نوع انسان میباشد دیده میشود که از طرف طبیعت استیلا و محصور گردیده است و این طبیعت با مناظر و تشکیلات ارضیه مقبول و ساده ساز عرانه ، زیبا و مطلوب شده روح مردانه از آن دیده می شود که در عین زمان از عیش و عشرت و آرامش در زندگی بحث میکند .

دیگر از اشخاصیکه درین راه رنج برده و گنج نهاده اند جیم دار مستقر فرا نسوی است که یکی از فضیلهای درجه اول و مقتدر بشمار رفته تحقیقات محققى نسبت به پشتو نموده اثر نفیس و گرانبهای در ادبیات پشتو بنام ترانه های ملی افغان از خود پیاد گار گذاشته است که این اثر او مبنی بر دو قسمت مهم زبان و نژاد افغان بوده و هر قسمت مشتمل بر چند فصل و دارای ۵۲۷ صفحه به ۱۸۸۸ ع = ۱۳۰۳ ه در پاریس طبع شده است .

این فاضل و محقق علاوه بر تحقیقیکه در ریشه و ماهیت زبان و اصل افغان نموده نمونه ها لیکه از اشعار پشتو جمع و تدوین نموده هر قطعه آن بذات خود در یکتا و آئینه مفایح تاریخی ما شمرده می شود که فقط بحمایات این مرد بزرگ از حوادث دهر، مصئون و بمارسیده است . دار مستقر از ان اشخاص محقق و منصفی است که ماهیت و حقیقت افغان و افغانی را از پرده های ظلمت بیرون کشیده و میگوید زبان پشتو از فارسی و پهلوی مشتق نشده بلکه درین دسته یک زبان مستقل است زبان پشتو بازند یا زبانیکه بازند شبیه است مشابهت بهم میرسانند .

و او اولین کسی است که این نظریه اش پابرجا مانده و تا حال کسی نتوانسته است آنرا نقض کند . دار مستقر و قتیکه اصالت زبان پشتو را بیان میکند و از جنبه های مختلف آن سخن میراند در قسمت ادبیات آن میگوید شعر پشتو بواسطه سادگی و طبیعی بودن امتیاز خاصی دارد، صنعت بدیع و نازک خیالی آن مانند طفل، معصوم و بی آرایش است و از نازک خیالی و استعارات تشبیه یافته و تمام شده پاک و مبراست .

در جای دیگر وقتی که از قوت شعری زبان پشتو حرف میزند میگوید افغانها اخبار ندارند غزل جای اخبار را اخذ کرده همه افکار و خیالات و واقعات روز مره در شعر گفته می شود و بین عوام منتشر میگردد تاریخ افغانها از اشعارشان می توان ترتیب و تدوین شد اگر چه این تاریخ با تاریخ اروپاییان تفاوتی خواهد داشت مگر یک فکر بسندیده عمومی به نسبت ذهنیت افغانان برای انسان حاصل می شود و واقعات را طوری خاطر نشان میکند، گوئی انسان در دل آنها جادارد و از مرگ و زنده میماند و آنچه ما خنده عمده مؤلف حیات افغانی نسبت به جنگ انگلیس و افغان همین اشعار پشتو است .

دار مستقر در ضمن ادبیات از یک تعداد شعرای نامدار کلاسیک و شعرای ملی که آثارشان را خود او در کتاب خود جمع کرده است نام می برد و شرح حال مختصر شانرا بیان نموده و بر قوه شعری شان قضاوت می نماید از ان جمله است این دو نفر شاعر ملی و تکفیر شاعر کلاسیک که قضاوت او را درباره شان بطور نمونه نشان میدهم تا دانسته شود که قوت شاعر افغان بچه پایه و محققین درباره او چه نظر میدارند .

دار مستقر گوید محققان کلیه اشعار عشقی که در این چهل و شش سرون جمع اند بی اهمیت نبوده غزل و اشعار معجزه جی شاعر دیوانه (نسیر ۷۷) که تنها در اشعار افغانی بلکه در تمام

به شاخه‌ای ایرانی به شاخه‌های نزدیک‌تر است و این نظریه‌تر و مپ‌رپر و فیسرفون سیگل و دکتر هارنل نیز تأیید میکنند که ریسون و دکتر ریال تیسگوی اطریشی نیز در بنیاد نظریات داشته و تحقیق کرده‌اند. گرچه بنظر سطحی بین این دو فریق اختلاف جزئی دیده میشود مگر بر قدامت زبان پشتو همه متفق بوده و اگر دقیق شویم این اختلاف نظریه هم ناشی از قدامت پشتو است چه با هر دوشاخه نزدیک پشتو ثابت شده و این قرابت مساوی نتیجه میدهد که با این هر دوشاخه مثل برادر و یا نسبت به آنها به منزله کاکا و پدراست نه پسر و برادرزاده و همین قرابت مساویست که اختلاف نظریه مذکور شده است. این بود تعلق و رابطه بین زبان پشتو و مستشرقین که شمه از آن گفته شد و نمی‌شود تعداد مستشرقین و علمائیکه درین راه زحمت کشیده و رنج برده اند با این چند نفر منحصر نمود شاید بسا اشخاص دیگری هم باشند که هنوز از نظریات و آثارشان به اطلاعی نرسیده و از آن‌ها واقف نباشیم و هم باید این کار را ختم شده به پنداریم چه این موضوع مهم و دلچسپ هنوز در مرحله شباب و جوانی بوده می‌تواند برای مدت درازی علما و فضلاء محقق را چه از حیث تحقیق علمی و چه از نقطه نظر اهمیت خود موضوع خود مشغول نماید.

و هم ممکن است این نهضت موجوده زبان پشتو که درین دوره درخشان شاه‌جوان و دیگر وطن خواهان ملت دوست ما روی کار است زیاده تر عطف توجه محققین و فضلاء ملی را بخود معطوف نموده و ممد شود که هر شخصی درین راه زحمت کشیده و دامنه این کار را مطابق بحسبیات و نبات خود وسعت دهد و بسوی پیشرفت این نهضت ملی به نهایت بی‌مهری دیگران باشد چنانچه از یک مقاله موسسور تتر مستشرق معاصر روسی پر و فیسرفانچمن تحقیق زبان شناسی روسیه که در ۱۹۳۵ ع بر یک مقاله ابتدائی و سطحی من که در سالنامه ۱۳۱۱ نشر شده تبصره نموده این مطلب بخوبی ظاهر می‌شود او میگوید: لازم است در نظر گرفته شود که افتخارستان هم شروع کرده است به گذاشتن قدم اول در زمینه زبان شناسی و آغاز نموده است به نشان دادن دلچسپی روز افزون به تحقیقات زبان شناسان اروپای غربی راجع زبان پشتو. در سالنامه مجله کابل (۱۳۱۱) که بتازگی در لایسنسگرا در سیده مقاله مفصلی از قلم امین الله خان زمریالی درج شده که راجع زبان پشتو و در زبان پشتو میباید درین مقاله که باید در بحث مفصلی عمیقانه تحت تدقیق گرفته شود و نویسنده راجع به تحقیقات علمای اروپائی راجع زبان پشتو بحث نموده نقیذات شدیدی بر تحقیقات مزبور کرده و قضا درین (۱) را تنقید نموده است راست است که نویسنده در این مقاله تنها نظریات علمی راهنمایی نکرده بلکه در سائقاط غرور و ملیکة تعقیر شده از زبان او حرف می‌زند با وجود این در سائقاط تبصره‌ها و ملاحظات او کاملاً حقیقی بوده و می‌توان با و در آن نکات متفق شد. این مقاله یک دلیل دیگری است برای اینکه کار کردن درین زمینه برای ما بکلی بی‌فایده نبوده و نمی‌توان تحقیقات مربوط به این زبان بسیار دلچسپ را ختم شده دانست. موسسوفون و اولی فرانسوی و وزیر مختار سابق فرانسه در کابل نیز درین تاف‌گویی‌ها کتابی (۱) نویسنده مقاله اشتباه کرده است بعضی نقیذات بر مارکی سترن بوده نه بر دورن.

گرا نیهای ترین کتب پشتو «پته خزانه»

در سالنامه ۱۳۱۹ موقبعکه «تاریخچه سبکهای اشعار پشتو» رامی نوشتم، در آنجا در قسمت اشعار قدما، به چند صفحه کتابی حواله داده شده بود که بنام تذکره اولیا بزبان پشتو بعد از (۱۱۴هـ) از طرف سلیمان ماکو در ارغمان قندهار، همان ارا کوزی تاریخی نوشته شده و اثر بس مهمی بود. که اشعار و سرودهای باستانی زبان را بدست ماداد، صفحاتیکه از کتاب مذکور بدست افتاده بود، عیناً عکس گرفته شده، و ضمیمه همان کتاب کو چک گردید. شاید خوانندگان محترم، و کسانی که آثار ادبیه باستانی وطن علاقه دارند، از مطالعه آن دریافته باشند که زبان ملی ما از نقطه نظر ادب دارای بهترین و برجسته ترین آثار است و شعرای قدیم این زبان هم خیلی سنجیده گوی و متین و بدرجه اول نمایندگان ذوق ملی و کلتور ما اند.

درین سالنامه هم میخواهم، راجع بیک گنجینه گرا نیهای زبان ملی، که صفحات تاریک ادب ما را روشن و نمایان ادبی آثار گذشتگان راه نسل جدید می سپارد، چیزی بشکارم، چون در وقت کشف این کتاب قیمت دار اکثر صفحات سالنامه کابل بطبع رسیده، و در شرف نشر و ترمیم است، بنابراین این مضمون من کوتاه تر و مختصر خواهد.

ممکن است اصل کتاب برودی از طبع برآید و بمطالعه شوقندان ادب ملی برسد، که اهمیت و چگونگی کتاب را عندالمطالعه تخمین کرده میتوانند.

این کتاب بعد از اوراق تذکره سلیمان ماکو، که چند سال پیش به کشف و نشر آن موفق گردیده بودم، مهمترین کتب ادبیه پشتو است، که بنام پته خزانه (گنج پنهان) بسال ۱۱۴۱- ۱۱۴۲هـ در قندهار از طرف محمد بن داود خان بن قادر خان هوتک، بامر و اشاره پادشاه جوان و معارف دوست اعلیحضرت شاه حسین بن مرحوم حاجی میرویس خان نگاشته شده، محمد که نویسنده در بار و شخص ادب و عالمی بود. کتاب خود را بربیک مقدمه و سه خزانه و یک خاتمه بنا نهاد، در مقدمه کتاب گوید، که از مدتی به تحقیق و کنجکاوی احوال شعرای پشتو مشغول بودم، چون اعلیحضرت شاه حسین ازین مقصد آگاهی یافت، تشویق فرمود، و باتمام کارم ترغیب داد، همان بود که در مدت یکسال کتاب خود را در سه خزانه نوشتم:

خزانه اول، مشتمل بر شرح حال و اشعار قدما که بعد از سده (۱۱۰۰هـ) تا سال (۱۱۰۰هـ) گذشته اند.

خزانه دوم: شرح حال و اشعار معاصرین مؤلف.

خزانه سوم: شرح حال و اشعار نسوان شاعر.

حسن خلق و خوشروئی از جمله خصال پسندیده و نماینده صحت روح است ، (ابومشر)

نسخه این کتاب دارای (۱۱۲) صفحه بوده ، که سال ۱۳۰۳ هـ بخط محمد عباس کاسی در شهر کویته بامر مرحوم حاجی محمد اکبر تاجر قندهاری از نسخه استنساخ شد که برای سردار ادیب و علم دوست مرحوم سردار مهرداد خان مشرقی در سنه ۱۳۶۵ هـ نوشته شده بود .

خزانه اول

در خزانه اول مؤلف مدقق مابحواله کتب و اسناد متوفیه احوال و اشعار سخنوران ذیل را آورده :

(۱) باباهر تکک ولد یارو متوفی ۵۷۴۰ (۲) ملکبار ولد هوتک (۳) اسمعیلی پسریتیکه که در حدود ۵۴۰۰ حیات داشت و اشعار وی را سلیمان ما کوهم می آورد . (۴) خیر شیون والد سرین متوفی ۵۴۱۱ (۵) متی ولد عباس متوفی ۶۶۸ هـ مؤلف کتاب دغدای میشه یعنی (عشق خدا) (۶) امیر کروور جهان بهلوان والد امیر یولاد سوری غوری : ۱۳۹۱ هـ در مندریش غور پادشاه شده بود . و قدیمترین شعر پیشو است که تا کنون بدست آمده (۷) اسعد بن محمد سوری متوفی ۵۴۲۵ در یقنی زمینداور ، مرثیه امیر محمد سوری را گفته . (۸) نیکارند وی ولد احمد کوتوال قروز کوه در مدح سلطان معزالدین محمد سوری فصیح ذراود (۹) ابو محمد هاشم بن زید السروانی البستی متوفی ۵۲۹۷ (۱۰) شیخ بهمن ولد اکبر در حدود ۵۵۰۰ میزیست (۱۱) شیخ بستان مؤلف بستان الاوتیا در ۹۹۸ هـ (۱۲) امیر احمد شیخ رضی اودی برادر زاده شیخ حمید اودی که بعد از ۳۰۰ درماتان حکمرانی داشت . (۱۳) ناصر بن شیخ حمید مذکور (۱۴) شیخ عیسی معاصر شیر شاه سوری (۱۵) سلطان یوزل اودی متوفی ۸۹۴ هـ (۱۶) خلیل خان ابازلی معاصر سلطان موصوف (۱۷) خواججه خان خاتمه مروف (۱۸) زرغون خان زمستانداری نورزی متوفی ۹۳۱ هـ (۱۹) شهاب شمس الدین اظمه کتاب غرغبت نامه در ۹۳۹ هـ (۲۰) رحمان بن متوفی ۱۱۶۸ هـ (۲۱) محمد صالح برادر کوه در ۹۰۰ هـ (۲۲) علی سرور اودی حدود ۱۰۰۰ هـ .

خزانه دوم

که مشتمل احوال معاصران مؤلف و سخنوران است که تا سال ۱۳۰۳ هـ زنده و زانی بوده اند ، و اغلب آنها را هم سرشته یوزل کوه در ۱۰۰۰ هـ (۲۳) ملا یوزلی (۲۴) سعد حسن حکمران در ۱۳۰۳ هـ (۲۵) ملا یوزلی (۲۶) محمد صالح بن خلیل بن عیسی (۲۷) محمد گل (۲۸) عبدالقادر خان مروف صاحب تریوان سمن (۲۹) عبدالقادر خان برادر خان جبه سالار قندهار (۳۰) محمد صادق (۳۱) ملا میر محمد معاصر (۳۲) فضل انصاری و انصاری

بیم و جین روح را پشمرده ساخته از هر کار نیکی بازش میدارند . (روسو)

عالم دربار شاه محمود . (۳۲) الله یار افریدی صاحب دیوان شعر (۳۳) صدر دوران بابو جان بابی ناظم قصص العاشقین . (۳۴) ریدی خان مہمند ولد غیاث خان ناظم محمود نامہ در شرح حال مرحوم حاجی میرویس خان و فتوحات شاه محمود (۳۵) محمد عادل مؤلف روضۃ ربانی (۳۶) محمد طاهر چمر یانی (۳۷) محمد عمر خان (۳۸) محمد ایاز نیازی (۳۹) محمد حافظ مؤلف تحفۃ واعظ (۴۰) نصر الدین خان اندر صاحب دیوان اشعار (۴۱) ملا نور محمد تو خئی استاد دودمان میرویس خان مؤلف نافع مسلمین (۴۲) عبداللطیف اشکری (۴۳) سپہ سالار سیدالخان ناصر .

خزانہ سوم

خزانہ سوم شامل شرح حال و اشعار شاعران ذیل است : (۴۴) نازو تو خئی ، دختر سلطان بلخی معروف کہ در عصر خود حکمدار بوده ، و نازو در نسوان افغانی دارای شهرت و مقام بلند است . وی مادر قاید معروف حاجی میرویس خان مرحوم است . (۴۵) حلیمہ ، دختر خوشحال خان معروف (۴۶) بی بی نیکبختہ ، کہ کتاب ارشاد الفقراء را (۸۹۶۹) بر زبان پشتو منظوم داشت (۴۷) بی بی زینب ، دختر حاجی میرویس خان ، کہ مرثیہ برادرش شاه محمود را گفته (۴۸) زرغونہ ، دختر دین محمد کاکر ، خطاطہ و عالمہ خوبی بود ، کہ بوستان سمدی را بسال (۹۰۳ھ) ترجمہ و منظوم داشت (۴۹) رابعہ ، معاصرہ بابر شاه در فندھار .



این بود نمودار مختصر مضامین کتاب کہ مؤلف دانشمند ، در سہ خزانہ بسی از جواهر زواہر زبان ملی را نگہداشته ، و در خاتمہ کتاب بہ شرح احوال دودمان و پدر ادیب و دانشمند خویش می پردازد ، و ضمناً ہم شرحی از گذارشات حیات خود می دہد . کہ بصورت مجموعہ درین کتاب احوال (۵۱) نفر از سخنوران زبان ملی درج است .

علاوہ بر آنکہ این کتاب نفیس شرح حال بسی از سخنوران گننام زبان ملی را بدست میدہد و سرودہای باستانی این زبان را بامیثار دہد ، و مارابہ آثار اجداد و سلف نامور خویش رہنمائی میکند ، مزایای دیگری ہم دارد کہ بصورت مختصر درینجا گذارش می یابد ،

کتاب از نقطۂ نظر زبان :

مؤلف کتاب محمد هوتک یکی از نویسندگان زبر دست پشتو است کہ ترویج درین کتاب ، سخت روان و دلچسپ و سلیس است ، در شعرهای قدیم پشتو ، قدیم ترین ترہا همان نگارش سلیمان ماگواست در تند کرۂ اولیاء . ولی این تر بہر اتب از ان روانتر و شیرین و ہجو آب زلال است . مدت دوسہ صد سال بیش از عصر مؤلف در زبان پشتو سبک نگارش می وجود بود کہ آنرا سبک خیر البیان گوئیم ، زیرا نویسندہ اولین و معروف این سبک

همیشه حق را بدون بیم بیان کن و شیطان را خجل ساز . (شکسپیر)

پیر روشن مؤلف غیرالهیان است . این سبک نیم مشور که از طرف اخوند دروېزه و اتباعش اقتفا گردید ، عین تعاصر مؤلف ماموجود بود ، ولی چون خالی از تعقید و تکلف نبود ، ذوق سلیم مؤلف آنرا قبول نکرد ، و در کتاب خویش شرروانی را مطابق به محاوره و گفتار عمومی زبان نوشت که خیلی پسندیده و روان و محمود است .

در حقیقت شر محمد هوتک مبدأ سبکی است که اکنون هم مادران مینویسیم ، و از شر های سابقه خوشحال خان و پیر محمد کاکر ، و افضل خان و عبدالقادر خان که در عبار دانش و معرفت الاقفانی و تاریخ مرصع و گلستان پشتو نوشته اند ، بهر آتیب بهتر و سلیس تر است .

مزایای لغوی کتاب :

گنجینه ما از نقطه نظر لغت پشتو هم بسیار و بسیار غنیمت و قابل استفاده است ، زیرا در سرود های قدیم بسی از لغات و کلماتی آمده ، که اکنون بهرور از میدان تداول دور رفته و مرده است . این کتاب مزایب اغلب السله دیگر را بر زبان ملی دوره بدوره نشان میدهد و می بینیم که در هر دوره لغات و کلمات اصلیه زبان از بین میرود ، و عوض آن کلمات زبانهای دیگر می آید ، و جای اصلی را فرعی میگیرد ، سرود های کتاب که به افاده شعرای زبان منسوب است دارای بسی از مواد غنیمتی است که در هر حال تکمیل زبان ، و اکنون پس از اندک زمانی دادن همین کلمات احتیاج شدیدی داریم ، و باید زنده سازیم ، برای مثال برخی از درر گئی انبهای لغوی این خزانه را ذکر میکنیم :

| | | |
|---------------|--------------------|---------------|
| چندی = شعاع | خاتبخ = مشرق | لوړېڅخ = مغرب |
| برمل = ریاضین | ارمل = نوازند بیگر | ترمل = شام |
| نارنگ = سحر | تربلج = مغیر | واکمن = شاه |
| هسک = آسمان | اودون = شکوه | ژامه = جوای |
| چنوی = گئی | خندون = فوق | چنگر = شکگر |
| گرو = شین | من = ساراده | وین = جای |
| ان = دیوان | رفه = بازی | شلا = شمس |

مزایای گرامری :

از نقطه نظر گرامر و تصحیف و صدور افعال و پس از این کتاب مزایب دارد ، که خیلی غنیمت و قابل استفاده است .

از جمله اشعار و کلام قدیمی زبان فرعی آید ، که بهرور جالبین ترین ، این زبان بسی از خواص تصحیف و افعال خود را زده است ، و عوض آن از معاصر آن از بین رفته است ، و بعضی از کلمات از بین در هر دوره بهرور بهرور تصحیف و اشکال میگیرد ، و اکنون

قدیم از خود مصدر و مشتقاتی داشت ، و هم میباید درین اشعار آمده ، که بصورت مصادر وضعیه زبان در قدیم وجود داشت ، ولی اکنون با همان مصادر وضعی را بطور ترکیبی استعمال میکنیم . مثلاً گانل (آراستن) و افعال آن مانند و گانل (آراست) که اکنون گانه (زیور) موجود ، ولی مصدر و مشتقات آن از بین رفته ، کذا بنککل (ترین) و افعال آن مانند و بنککل (آراست) که اکنون ریشه آن در صفت بنکلی (مزین ، فشنک) موجود ، ولی مصدر با افعال خود مرده . کذا یرغال (تاختن) یونل (سفر کردن) ریل (اهتراز) که تنها یرغل (تاخت) و یون (سفر) و رپ (تیش) مانده ولی مصادر با افعال آن ناپدید شده است .

همچنین بسی از مواد غنیمت و کار آمد زبان را که اکنون از محاوره مهجور افتاده این کتاب برای ما حفظ کرده است .

کتاب از نقطه تاریخ وطن:

علاوه بر آنکه سخنوران و مشاهیر ادبی و علمی و طن را این کتاب با نشان میدهد از نقطه نظر تاریخ مزایای خصوصی دارد ، که بسی از وقایع و قضایای مجهول را کشف و بسی از حقایق مشته را واضح میکند . نقاط تاریک و مجهول تاریخ وطن را از اوایل استقرار اسلام تا عصر خود مؤلف ، بحواله و سند تشریح میکند . مثلاً

یک حصه تاریک و حلقه مفقوده تاریخ دودمان سلاطین غور را که معارف سنه (۸۱۰۰) است روشن می سازد ، و ثابت میکند ؛ که در آن عصرها زبان دودمان سلاطین غور پش تو بود ، چنانچه امیر کرود پسر امیر بولاد معروف بزبان پش تو شعر میگفته ، و مؤلف به حواله مصادر مهمه تاریخی آنرا نقل کرده . از شعر مذکور جغرافیای سلطنت آن پادشاهان نامدار وطن معلوم میگردد و نقاط نفوذشان را نشان میدهد ، بسی از مراکز مدنیت را در آن عصرها ذکر میکند ، در قسمت تاریخ شاهان لودی ملتان که مؤرخین جدید در افغانیت آنها مشتبّه بودند ، این کتاب واضح میکند که سلاطین آل حمید لودی ملتان پش تو زبان بوده ، و افغانان صافند چنانچه مؤلف اشعار دو نفر شان را با وثوق روایات نقل کرده کذا اوضاع دربار و حکمرانی شاهان هوتکی را خوب شرح میدهد مجهولات این دوره نزدیک تاریخ وطن را که تاکنون با مکتشف نبوده ، تفصیل و توضیح میدهد مثلاً شرح و تاریخ اقدامات آزادی خواهانه مرحوم حاجی میر ویس خان را مفصلاً بهنگار د شرح حال و سوانح آن مرحوم را با میدهد ، و بسی از ناموران علمی و ادبی و حربی دورهای متعدد تاریخ وطن را با معرفی میکند . و بسی از کتب تاریکه تاکنون نام آنرا نشنیده بودیم اسم می برد و از آن اقتباس میکند ، حواله میدهد مثلاً :

تاریخ سوری محمد بن علی البستی . دخدای مینه مجموعه سروردها و مناجات شیخ متی خلیل لرغونی پش تانه تالیف شیخ کبه متی زی اخبار اللودی شیخ احمد بن سعید اللودی . غر غشت نامه

دوست محمد محمودنامه یا شهنامه محمودی از یریدی خان میهند . کلید کامرانی کامران خان از سلسله اسلاف احمدشاه بابا و غیره کتب مهمی که در تاریخ ادب و علم گرانها ترین آثار ملی ما شمرده میشود . کذا در خزانه سوم در شرح احوال و اشعار نسوان شاعره ثابت میکنند که زنان معصوم و عقیق افغانی هم دارای علم بودند ، و در تاریخ ادب ملی موقعی و نامی دارند .

و ثوق روایت و عنعنہ :

مؤلف دانشمندما برویه اساتید و اسلاف همواره سند اقوال و نگارشات خود را نشان میدهد ، یا از کتابی نام می برد ، یا روایت شخصی را مدار تحریر برگرداند یا از مشاهده خود حکایه میکند .

در جمله ماخذ و اسناد کتبی مؤلف آثاری است که مابطور نمونه در بالا بعضی از آنرا نام بردیم و بسی از اشعار و احوال سخنان را از پدر خود روایت میکند ، که او هم شخصی دانشمند و فاضل و ادیبی بود .

چون مؤلف فاضل ، سخنی را بدون نشان دادن ماخذ و سند نباورده ، و اگر آورده هم مشاهده اوست ، بنابراین گنجینه ملی ما از حیث و ثوق عننه هم خیلی قوی است ، و نگارشات مؤلف مرحوم ، مناط اعتبار شده میتواند .

این بود خلاص معرفی کتاب که در بالا نموده شد چون فرصت کم و سالنامه کتابی هم نشر شدنی است ، بنابراین از تفصیل و آوردن نمونه های کلام شعراء و تشریح مفصل مزایای کتاب خود داری شد ، انشاء الله کتاب برودی با حواشی و ملحقات و ترجمه پارسی نشر و مورد استفاده دوستداران ملیت قرار خواهد گرفت .

در اینجا برای نمونه ، چهار صفحه از اصل نسخه کتاب ، گزیده شده تا خوانندگان محترم آنرا از ملاحظه بگذرانند .

عبدالرحمن عظیمی

بسم الله الرحمن الرحيم

حمد و ثناء ده به خداوندی که پر انسان ی پر شربد او بیان لوکا او تمیزی
 و رکالغور و حیوانانو پر نطق او دنیا سره او خیل کلام پاک ی نازل کاچه افصح
 بیان سره پر هغه مجتهد او ابلغ دی که کلام و دیتو لو بلغا او فطری ستا ینده او
 پیاس دی به خداوند لره چه بیلید و مستبد بل خاوند او نه بل باور و دگر بل
 شهنش وی دی چه انسان پخو بد و ضر و پالی او دهری بل یعنی دنیا
 ما هم دی درودنا محمد و پر هغه پیغمبر وی علیه الصلوات و السلام
 چه محبوبتی را و بنوله سجدن را و رود

بیت

دی دی رهبر ده نشا تو ترده جار هم

دی دی نامور و مخلوقا تو ترده جار هم

و خدا ی رحمتونه دی دی دود پر اولاد او اوصا بو پر پر اسما ن دهری

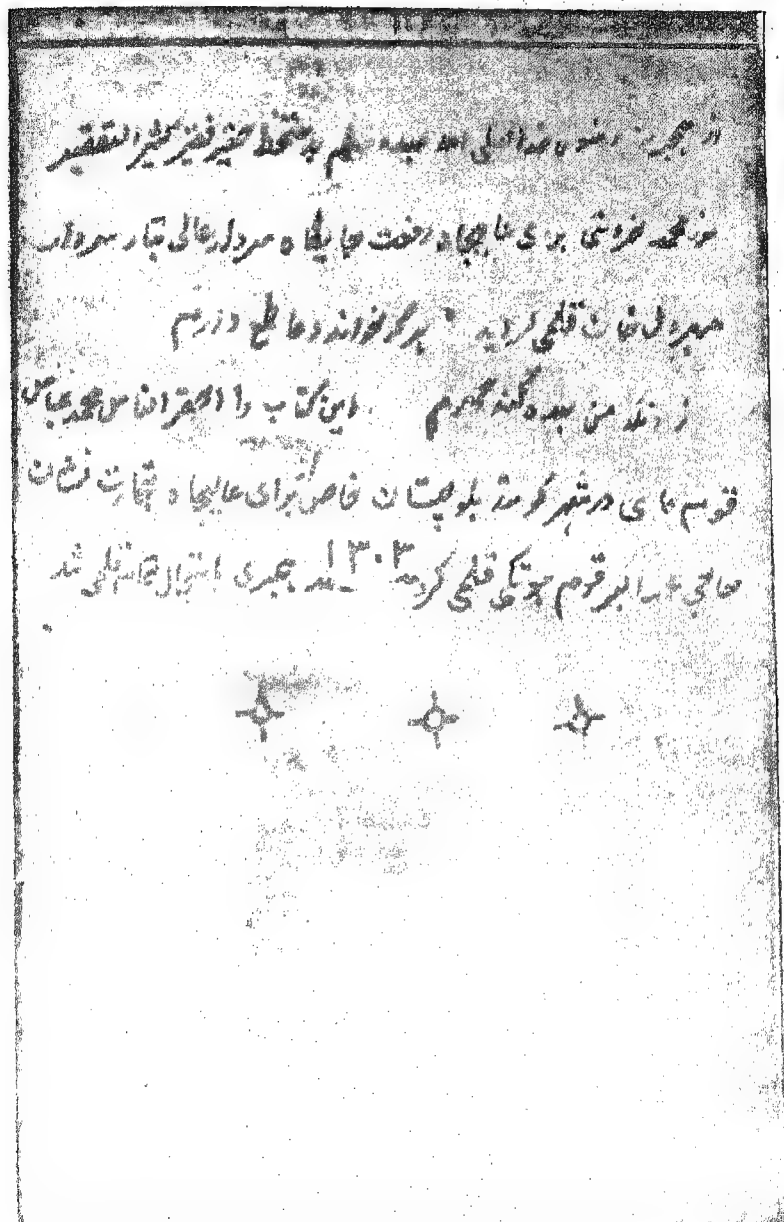
ذکر شیخ اسعد سوری علیه الرحمة شیخ کلمه کتاب کی در غوثی پشانه تیاریخ سوری
 هسی نقل کا پر اسعد سوری پخوری او سیدی او سلتد سوری خاندان پادشاهی کی دیرین شمتد
 و شیخ اسعد د محمد زوی و پر پیکال ۴۲۵ هجری په بغین کنش وفات سوشیخ اسعد
 علیه الرحمة دیر سبه اشعار ویل نقل کا پر سلطان محمود غازی پر غر باندی د امیر محمد سوری د
 علیه سرد جلوه و که او پر آهنگر لوی کی محصور کا پوری وقت شیخ اسعد هم د آهنگران پر
 کورت کی هجده پر سلطان محمود علیه الرحمة امیر محمد سوری دینو او بندی ی بوت غزنی ته
 نو امیر محمد سوری پر غور از به و را و عادل او ضابطه امیر و له غزنی ته د بند مر سوا شیخ اسعد
 پر دوست و د امیر محمد سوری پر مرکب ی داسی ساندی و ویلی پدیده بولله کی چه قصیده
 په عربی ده . وله فی القصیده

| | |
|--|--|
| <p>ز مولاں هر گل چه نماندی چه بهار
 ریشه ی ی پانی کاندی نارینار
 دیر سروند کاسر خا و در زانندی زار
 دلی و ز لورینی لوی کاندی خوشخوار
 لاله کوبه ی داری تیر و جبار
 رستمان خلی مصلحت کاندی پادشاه</p> | <p>د نهب لچاره شخه و کیم لو کاس
 هر غمخوار چه پدید پا سوزیده و کاس
 دیر غمخنده د نهب چپیره شند کاس
 در آئین سره نول پر یاسی مری
 چه غمخنده ی ز مری دی ز غمخوار
 هم ی نشی سکنی دال د شرو بلور</p> |
|--|--|

مردم گاه قلب خود را از آلودگی و خیانت پاک کند هیچ گاه تنها نخواهد ماند . (۰)

پادشاه عالم پناه در بارگاهش تزلزلها او صاحبان لاری افضل العلماء را یار محمد بن کاتب
 پیر پادشاه استادی لوی عالم دی به فتح کتب می کتاب سبایل ارکان نشسته کتب
 دی بلوی عالم دی عصر پیر پادشاه غلام تر ظفر لاندنی شوند کا وقت با جمیع
 امام ملا محمد یونس توخی دی پیر ملا محمد اکبر فرزند دی اود علامه تدریس کا اکتفا
 و جامع فرایندی کتب دی به پیر پیر اهل عالم جامع الکمال ملاز غفران ترکی دی پیر
 مدار الهام او صدرا لافاضل دی او پادشاه غلام کتب لاس دی او محمد پیر
 پادشاه زوی دی استادم دی ملاز غفران چکمت اوریا ضی اطلب کتب استادی
 او طه محمد ز غفرانی چکمت اطلب کتب کتب دی ده اکتفا بهم لیدی دی او ملا محمد
 پادشاه غلام شاه حسین پنجاب کتب مری دی او پیر بنو لود محاکم کتب گردی د
 غلام طراغین ترغزی پیر دی ده پادشاه می می او پیر ابد الیومی ترسیانده او پیر
 حکم با پیر ۱۳۸۵ بجوی شاه حسین بنبر و کا ده ده پادشاه پیر سالاری ی
 دشال او بود ب ولایت فتح کا او پیر کال ۱۳۹۰ ده چندی پادشاه غلام محمد
 و پیر به جات فتح کربل او ترگو علی منط کربل او پیر و نو تو لوی او ده ده سکند
 ده او حکم ی ساری پادشاه عالم پناه به ارگش وقت به رنجده قصر پیر ناچ باله

برای آنکه در زندگی دوچار اندیش نشوی همواره قلب را پاک نگه دار . (کارلایل)



(بقیه از صفحه ۱۲۸)

طیورخانه ها :-

در آخر سال ۱۳۱۸ تشکیل و در سال ۱۳۱۹ و ۱۳۲۰ در صدد پیدایش طیور افدانات و بالاخره در سال ۱۳۲۱ کار آن وسعت یافته و متخصصین و عمه و ما مورین کافی در آن تعین شده است :-

احداث طیورخانه ها :-

۱ - طیورخانه بینی حصار که سابقاً ساخته شده بود برای طیور موجوده غیر مکفی بوده و بالاخره حسب نقشه تریه خانه در جوار آن يك طیورخانه جدید احداث و کار بزرگ آن بپایه تکمیل رسیده است.

۲ - طیورخانه چین میر و اعظم که سابقاً ساخته شده بود و ثانی متروک و بیکار مانده و ترمیم طلب شده بود ترمیمات لازمه آن تکمیل و برای رهاش مرغ آبی ها تخصیص داده شده در امسال بموضع مذکور نتیجه خوبی گرفته شده است.

۳ - طیور خانه عبدل لخیل مشرقی که از حیث آب و هوای تریوی مفید بوده يك تعداد قازها از مرکز در آنجا اعزام و يك طیورخانه تعمیری مطابق نقشه مرتبه تعمیر و کار آن بپایه تکمیل رسیده و در نظر است که يك اندازه فیل مرغ هم از مرکز بموضع مذکور نقل داده نگهداشت طیور در آنجا وسعت داده شود.

قراری که تجویز شده در موضع باریکاب سمت مشرقی نیز نگهداشت و تریه طیور در نظر بوده بموقع افدانات لازمه خواهد شد.

ولایت مزار شریف

الف : قوماندانی کوتوالی

۱ - حمام محبس جدید که ناتکمیل بود قرار نقشه در سال جاری اكمال گردیده.

۲ - منزل اول و چهار برج بهره دارخانه خارج محبس طور بخته کاری تکمیل شده.

۳ - احاطه اطراف محبس که حدود (۵۰) جریب مربع زمین است دیوار آن به ارتفاع سه متر بلند شده.

۴ - امور صناعتی محبس از قبیل سترنجی بافی، نجاری، سراجی، ارباس بافی، آهنگری، بیکار انداخته شده و کار آن رو به توسعه میباشد.

ب: مدیریت زراعت

اجرا آتی که به شعبه زراعت در سال جاری بعمل آمده عبارت از غرس ۵۵۲۰۴ نهال مشمر و غیر مشمر در باغ های ذخیره مربوط ولایت بوده.

ج: ماهوریت معادن

۱- علاوه بر معدن های مکشوفه سال گذشته چندی قبل يك معدن نمك در چهار بولك كشف شده .

۲- در فروش نمك نظر به سال گذشته مقدار « ۱۷۶۸۲ » سیر تولید بعمل آمده .

د: ریاست بلدیه

۱- پخته کاری سرک دوره جنوب غرب روضه شریف ضول ۲۰۰/۱۰ متر عرض ۲۵ متر جمله ۵۰۰۲/۵۰ مربع متر

۲- پخته کاری جوی دوره جنوب غرب روضه شریف ضول ۳۰۰/۱۰ متر عرض ۱/۳۰ متر

۳- کانکریت پیاده روها دوره جنوب غرب روضه شریف ضول ۸۰/۵۰ متر عرض ۱/۶۵ متر جمله ۱۳۲/۸۲ مربع متر

۴- رنگ اندازی بناده کانال دوره جنوب غرب روضه شریف ضول ۱۶۵/۰۰ متر عرض ۸/۰۰ متر جمله ۱۳۲۰/۰۰ مربع متر

۵- پخته کاری سرک سمت شمال باغ تفریحی که متعلق به اداره آب است ضول ۱۲۵/۰۰ متر عرض ۱۰/۱۵ متر جمله ۱۲۶۸/۷۵ مربع متر

۶- استر و سفیده کاری و رنگمالی مقبره سلاطین و نظاره روضه های آبی و آهن پوش نام مذکور با سطح سقف .

۷- ترمیمات و سفیده کاری مسجده مسجد خوانجه خیران .

۸- تعمیرات و رنگ کاری سرک جدید بناده کانال ضول ۸۰۰/۰۰ متر عرض ۲۵/۰۰ متر جمله ۳۰۰۰۰ مربع متر

۹- سام کاری سرک نام در سمت شمال بناده کانال ضول ۱۶۵/۵۰ متر عرض ۱۰/۲۰ متر جمله ۱۶۵۷/۹۰ مربع متر

۱۰- تعمیرات و رنگ کاری سقف و سقف بناده کانال

۱۱- ترمیمات مسجد و در و پنجره رنگی

۱۲- تعمیرات مسجد و سقف جنوب خرمشیر

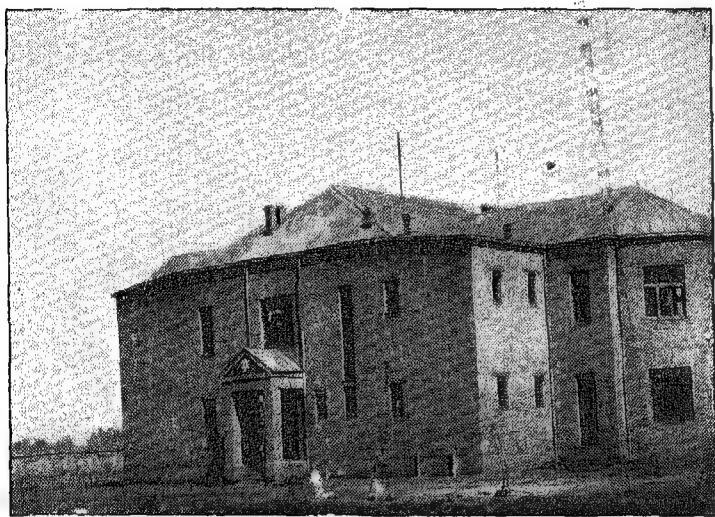
۱۳- تعمیرات و رنگ کاری بناده کانال و کانال گندک و سوراخ و تعمیرات و رنگ کاری چتری گنبد و سقف و رنگ کاری گنبد

ط: ریاست درویشخانه

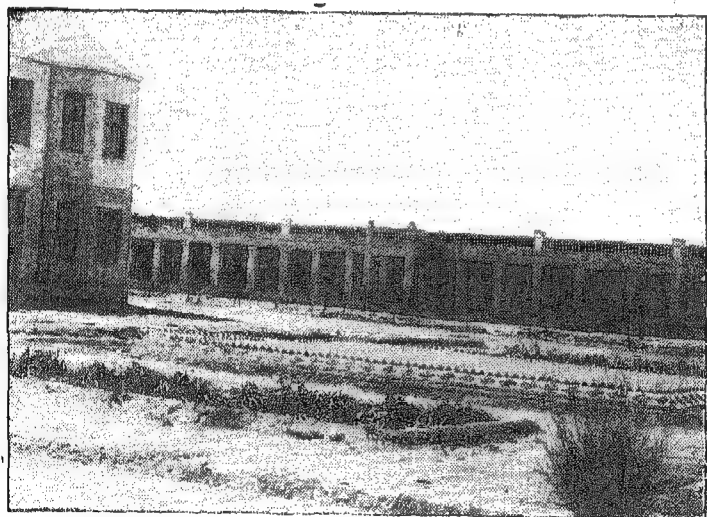
۱- تعمیرات و رنگ کاری و تعمیرات و رنگ کاری



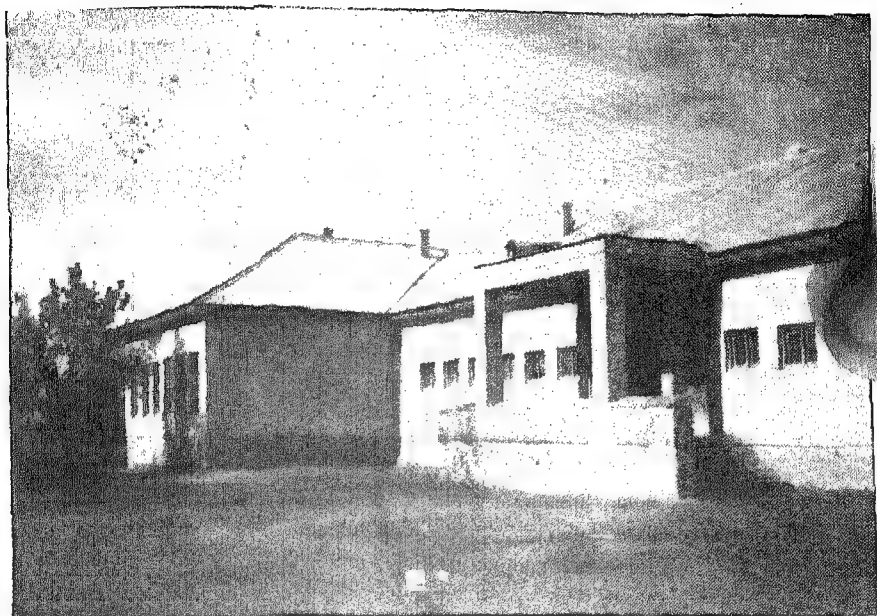
دا عكس د مزار شريف د عسكري قوماندانۍ توي ودانۍ له امر خاڼه خوا شته پټي چه د فرقي د فراگاه ځيني ملحقات او د ايركبان
د دواړو يوه برخه ودانۍ هم دشاهه خوا معلو مينځي



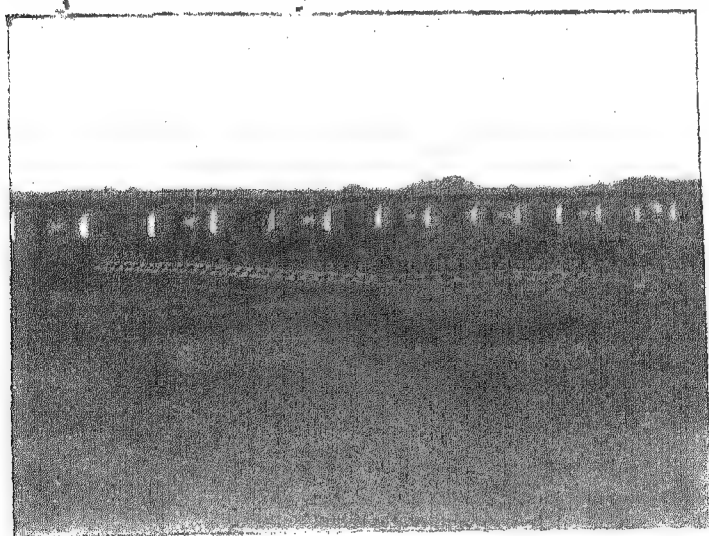
دملار شرایف دمسکری قوماندانی، نوی ودانی، چه ضمناً دمسکری قوماندانی، دقرار گاه
دودانی، یوه خواهم لیدل کېږي،



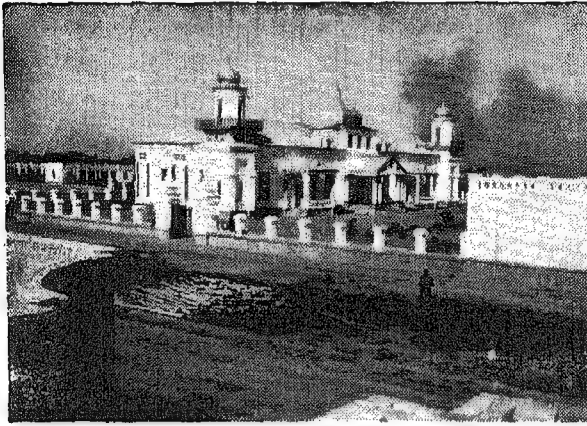
دملار شرایف دمسکری کلوب او دقوماندانی، د شمالی خوا د دیواله منظره، چه ضمناً
دیوی سنی (تنگاچی) منظره هم ښی



دست شمالی دترو و دانپو خانه دسرای خواجه شویانی



دست شریف دسکری فوری دسرای دانی و دانی خانه دسرای خواجه شویانی

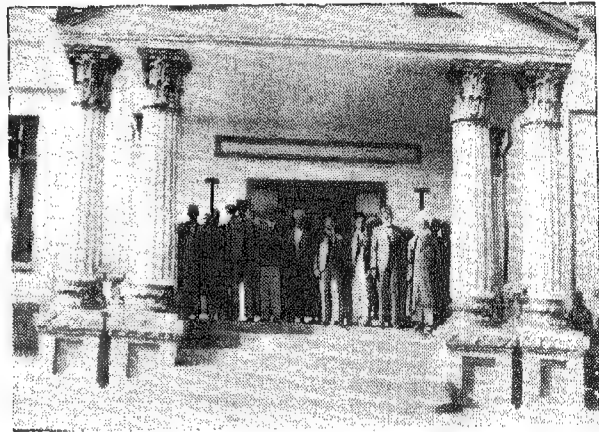


د شهر غان جامع

مسجد چره د جنوب

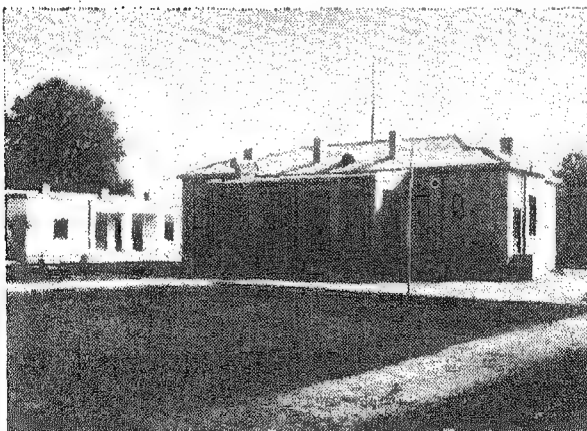
له خوا ځي عكس

اخيستل شويدي.



د شهر غان د جامع

مسجد منځني دروازه.



د مزار شريف

د دار الحکومتي

له نو و دانيو شخه.



د سړيل داسوي بازار يوه برخه



د سړيل د شاسې پل او ونداني

شخص بوالهوس وحسود از چاقی دیگران لاغر میشود . (سقراط)

۲- کار ترمیم کاشی کاری های اطراف روضه شریف که بعضی حصه های آن که خراب شده ترمیم گردیده .

و : مدیریت فو اید عامه :

۱- تعمیر هوتل جدید که امر ساختمان آن قبلاً از مقامات صلاحیت دار با نقشه مرتبه واصل و در جاده بلخ موضع آن تعیین گردیده بود . بتاريخ ۱۸ اسد سال جاری کار مذکور شروع و تا ۱۹ قوس کار سنگ کاری آن تمام و نسبت به حلول زمستان باقی کار آن ملتوی گذاشته شده .
۲- تعمیر شفاخانه مستورات نیز که یکی از تعمیرات مهم و عصری بوده نقشه و بر آورد آن از مقامات ذی صلاحیت واصل و تعمیر مذکور متصل شفاخانه ملکی تعیین و بتاريخ ۱۰ اسد سال جاری امور تهیاد گذاری آن افتتاح و شروع بکار شده که الی برج قوس کار سنگ کاری مذکور تمام و علاوه باندازه چهل و پنج الی پنجاه سانتی حصه خشت کاری آن نیز کار کرده شده باقی کارات تعمیر مذکور بواسطه حلول سرما معطل گردید .

۳- تعمیر يك گدام برای تقریباً دو هزار خر و ارغله که موضع آن به چهار سرک مرکز ولایت میباشد کار آن از برج اسد سال جاری شروع و الی برج قوس حصه کار سنگ کاری تعمیر مذکور بالکل تمام و حصه خشت کاری آن تا به کرسی تکمیل و بعضی جا از چهل و پنج الی شصت سانتی بالای کرسی خشت کاری هم شده متبایفه کار آن از حیث رسیدن ایام سرما معطل گذاشته شده .

۴- در ارض راه بین مزار و تاشقرغان ۱۰ ایک هشت باب کوتاه های معابر نیز بر حسب نقشه مهندس تعمیر و مکمل گردیده .

ز : حکومت کلان شهرغان :

۱- تعمیر مسجد جامع شهر نو شهرغان که دو سال قبل تحت تعمیر گرفته شده بود در هده السنه با تعمیر حجره های الحاقیه و احاطه آن نیایه تکمیل رسیده .

۲- در جاده های سمت غربی و شرقی و جنوبی و شمالی شهر جدید شهرغان بر علاوه « ۱۵۵ » باب دکانهائیکه در سال گذشته آباد شده بود « ۱۲۷ » باب دیگر دیگر مطابق نقشه مهندسی تکمیل و آباد شده و به تعداد پنجاه باب دیگر بدرجه خرنند و پرکاری رسیده بواسطه حلول زمستان فعلاً کارات آن معطل است .

۳- در جاده سمت غربی شهر نو شهرغان دو دربند حویلی عصری به موه سراجیه مطابق نقشه مهندسی که در سته گذشته تحت تعمیر گرفته شده بود در سال جاری باقیمانده کارات آن تکمیل شده است .

۴- در جاده سمت غربی شهر نوشهرگان که یک باب سرای تجارتی مطابق نقشه مهندسی تحت تعمیر گرفته شده بود کارهای عمده آن با تمام رسیده بقیه کارات آن بواسطه سردی هوا فعلاً معطل است .

۵- تعمیر جدید حکومتی کلان شیرخان که بر طبق نقشه مهندسی تحت ساختمان گرفته شده بود در هدهد السنه ۱۳۲۱ کارات عمده آن تمام شده برخی کارات معماری آن از قبیل استرو سفیده کاری که باقی مانده بواسطه سردی هوا فعلاً معطل است و کارهای تجاری آن مثل نصب دروازه ها و غیره تحت جریان است .

۶- در حکومتی سریل ، تعمیر بلدیة آنجا که در سال گذشته مطابق نقشه مهندسی بطور آهنگ پوش تحت ساختمان گرفته شده بود بدون کار تجاری مسطح اضلاع ها و دهلز دیگر کارات آن در هدهد السنه ۱۳۲۱ تمام شده است .

۷- تعمیر الحاقیة عمارت بلدیة مذکور که درین اواخر شروع کرده بود الی درجه خرید کار شده فعلاً کارات باقی مانده آن بواسطه سردی هوا معطل است .

۸- در بازار جدید شهر سریل به تعداد ۵۹۰ باب دکان مطابق نقشه مهندسی در سال جاری تحت ساختمان گرفته شده بود بالکل کارات آن تمام و مورد استفاده واقع شده است .

۹- در حکومتی آقچه بوضع ۷ چکش سر بند ، یک بند آب ، طوریکه کاری ساخته شده و کارات آن بالکل تمام شده که تعمیر بند مذکور باعث استفاده اهالی گردیده و اکنون تقصیبات حتی آبی اهالی را در این حکومتی مذکور از روی استعانتی مناسبه صورت صحیح تبیین و حصه هر کدام در جریان آن در جریان افتاده و ازین رهگذر شکایات وارده رفع گردیده است .

۱۰- در حکومتی سریل یک طرح عمومی برای راه سازی در این ناحیه مطابق نقشه مهندسی تدوین و تدارک آن گردیده است .

۱۱- در سران حکومتی لایحه طرح برای بلدیة آنجا که تعمیر عمارت عسکری طبق نقشه مهندسی آنجا که در سال گذشته بود در سال جاری کار و تدارک آن شروع و پایانه تکمیل گردیده است .

خلاصه احوال آنست بلدیة باغتمری

در مکتبهای سران و مشیره :

۱- در مکتب و دانشگاه تبریز ، در سال گذشته در این مکتب از مشرف الی یل سیلبر .

۲- در مکتب و دانشگاه تبریز ، در سال گذشته در این مکتب از مشرف الی یل سیلبر .

۳- در مکتب و دانشگاه تبریز ، در سال گذشته در این مکتب از مشرف الی یل سیلبر .

- ۴ - خامه و سنگ کاری سرک افقی کوتو از سرک خان آباد الی نهر یا لا دوری
- ۵ - « « « « « بین « از حد نهر الی راهرو باغ هتل .
- ۶ - « « « « « میانه « « کوتی
- ۷ - « « « افقی دوم از سرک خان آباد الی سرک میانه دوحده کوتی .
- ۸ - « « « مشرقی دوحده کوتی از سرک بند برق الی نهر یا لا دوری .
- ۹ - سنگ کاری لیدریا از حد صفحه مربع الی صفحه مدور اخیر باغ ذخیره .

نهال شانی :

- ۱ - غرس يك تعداد نهال به خندق متصل برقی خانه سابق .
- ۲ - غرس نهال و تشکیل يك جنگل وسیع از حد قوریه خانه اشجار الی قریب کافر قلعه .
- ۳ - احداث يك جنگل وسیع از حد بند برق الی سرک سابق بلخیری و متصل باغ ذخیره .
- ۴ - قوریه اشجار مشرو غیر مشرو و بنه های مختلف به اندازه شش جریب زمین .
- ۵ - زرع ترکاری به اندازه کفایت .

عمرانات :

- ۱ - تعمیر يك مسجد جدید طور پخته کاری سمت غرب جنوب فابریکه توسط شعبه تعمیرات .
- ۲ - ترمیم مسجد جامع بازار و ساختمان کوته های نشین امام و غیره .
- ۳ - تعمیر يك تحویلخانه و طولیه جهت حیوانات .
- ۴ - نصب پایه های سمتی لبن برق در جاده بند برق از حد فابریکه برق الی بازار و دوسرک مزار شریف از حد فابریکه برق الی فابریکه نساجی و سرک سمت چپ دریا و سرک های بین کوتی های سمت چپ دریا .

ریاست تنظیمه ولایت جنوبی

- ۱ - در حصه جنوب شرقی شهر گردیز و حدود تپه باد آسبا و تپه ریگ یکباغ عمومی بنام (نومودی باغ) که تقریباً (۴۰) جریب زمین میباشد احداث و در باغ مذکور يك تعداد نهال غرس و در آن میدانهای سیورت و میدانهای اتن ملی و غیره ترتیب و سرکها و خیابانها به آن ساخته شده است .
- ۲ - در بین باغ مذکور يك چشمه که بنام چشمه ماران معروف بود ، چشمه مذکور را بصورت يك حوض بسیار خوب برای شناوری ساخته و بنام (دکبانو چینه) مسمی شده است .
- ۳ - در بین تپه ریگ و تپه باد آسباب طرف جنوب شرق (نومودی باغ) در سر يك تپه دیگر که آثار يك مسجد قدیمی معلوم می شد در سال جاری يك مسجد پخته کاری بسیار

زندگانی مانند کودکی است که تاب خواب نرفته باید گهواره اش را تکان داد . (ولتر)

اعلی ساخته و بنام (سپین جماعت) موسوم شده است .

۴ - طرف شمال غرب تعمیر نایب الحکومگی یک میدان سورت اساسی با میدان تینس پخته کاری و میدان رنگ تینس احداث و هم بیست شمال تعمیر مذکور یک میدان بسیار کلان برای هاکی ، فوتبال ، والی بال و دیگر بازیها و این ملی ساخته شده .

۵ - تعمیر سبتین رادیوی گردیز که طرف شمال شرق تعمیر ولایت واقع در سالهای گذشته بنا گردیده بود در سال حاضر کار آن به پایة تکمیل رسیده است .

۶ - تعمیر یک حمام در گردیز که در سال گذشته بنا و در هذالسه کار آن قریب بایستقام است .

۷ - در حکومت از گون یک مسجد جامع بنا و یک حصه کار آن تمام شده است .

۸ - باغبیکه قبلاً به دستور تعمیر نایب الحکومگی احداث گردیده بود بنام (مبنوری باغ) مسما و یک اندازه کار آن از قبیل نهال شانی و لیلی گزنی و ساختن خیابانها و غیره در آن عمل آمده است .

۹ - باغ ولایت که خیلی خورد و دیوار های آن قسم معمولی ساخته شده بود در هذالسه یک حصه زمین طرف جنوبی آن در وسعت باغ مذکور در آورده شده و دیوار های آن طور عصری تکمیل و در بین آن دو حوض پخته کاری نیز ساخته شده است که حوض های مذکور دارای فوارههایی بوده و خیابانهای آن در سال جاری نیز تکمیل رسیده و باغ مذکور بصورت کلی یک رونق خوبی را وجود گرفته است .

۱۰ - چون در سابق جهت امداد در کلهای قومی و محاسن اعیان و جشنها و غیره جای لازم موجود نبود امسال در بین باغ ولایت یک حیاط بزرگ احداث گشته است که چنانچه قریب نودانی بعمل می آید بصورت عرقوب تعمیر گردیده است .

۱۱ - در محل جوی نایب الحکومگی که در این نواحی زیاد بود و در هذالسه تمام نواحی آن که در ویرانی بود و در این نواحی در سال جاری نیز مرافق و ده ساخته شده و علاوه بر یک سو به آب از کازان به شادی چندین درختی و بوی حلی مذکور آورده شده که آب آن در طرف جنوب باغ جریان می یابد .

۱۲ - سه کنگره در سنگی هوانی گردیز بصورت مدرج و به وضوئاً اندامهای آن که در سال ۱۳۰۰ در صورتی تعمیر و سنگین شده و در شمال منزل دوم هوانی مذکور در بالا شده است .

۱۳ - سطح اضافی یک کتب گردیز همواره ساخته شده است .

۱۴ - باغ عمومی خوب که در سال ۱۳۳۰ احداث شده بود و در هذالسه تهداب دیوار های آن سنگ کاری و هر بعضی هموار انجام پذیرفته و باغ مذکور بمحل آمده است .

کار انسانرا از سه بلای عظیم دور میکند : افسردگی ، فسق ، احتیاج . (ولتر)

- ۱۵ :- دو تپانه در حصه درنگ و دولت خان جهت بود و باش نفری تپانه داران تعمیر شده است .
۱۶ :- طرف شرق نومودی باغ از برای آبیاری باغ مذکور يك كاربر شروع و كار آن قریب الاختتام است .
۱۷ :- لین تلفون بندر پتان ، چمکنی ، ویوادر ، جاجی ، و میدان خوله ، منگل جدید تمديد گردیده است .

امور حکومت اعلای میمنه

- ۱ :- از مر بوطات حکومت اعلای میمنه نفری که از قلم مانده بود و داخل احصایه شد . (۲۴۰۰ نفر) .
۲ :- در شق عدلیه : محصول وثایق محکمه ابتدایه و مرافعه مر کز و محکمه ابتدایه اندخوی و پشونکوت و بلچراغ و تنگاب و قیصار الی ۱۵ برج قوس مبلغ (۷۵۲۱۲) افغانی .
۳ :- در شق مالیه : به نسبت عمل ۱۳۲۰ در عایدات مواشی سال جاری مبلغ ۵۵۸۹۳/۳۹ افغانی افزود بعمل آمده .
۴ :- نظر به سال گذشته در سال جاری به محصول خانواری و جوازی و اصنافی مبلغ ۲۱۹۲/۹۴ افغانی ترنید بعمل آمده .
۵ :- شق فوائد عامه : از سرک میمنه حد بخش مزار شریف الی سرک حد بخش ولایت هرات برای نفری معابر بیست و سه اطاق تعمیر و هفت چاه حفر گردیده .
۶ :- در حصه حکومت پشونکوت و سرک عمومی ده پل آباد و یتخه کاری شده .
۷ :- شق معدن : در همدسه السنه به تعداد دولت خشت نمک از معدن اضافه استخراج و به عایدات آن نظر به سال گذشته از ابتدای سال جاری الی ۲۰ برج جدی مبلغ ۲۰۰۷۰۳ - افغانی ترنید بعمل آمده .
۸ :- شق زراعت : در اجاره زمین های لامالک اندخوی در سال جاری ۱۰۷۰۱۶ - افغانی افزود بعمل آمده .
۹ :- يك مقدار تخم پله از ولایت هرات وارد و برای تربیه و ترویج بین اهالی تقسیم و نتیجه خوبی گرفته شده .
۱۰ :- يك اندازه تخم بلوط و ارچه که از مر کز برای بندر فرستاده شده بود در مواضع لازمه جنگلات قیصار و بلچراغ افشاندن شده .
۱۱ :- بمواضع لازمه جنگلات يك مقدار مکفی پسته بندر گردیده .
۱۲ :- يك مقدار تخم ناجوازه هرات خواسته و جهت افشاندن بحکومات مربوطه تقسیم گردیده .

۱۳- باندازه (۴۶۱۳۱) جریب زمین زه ملخ کشف و (۳۲۱۶۱) جریب زمین تحت عملیات و خاک پوشی آورده شده .

۱۴- در سال جاری بر بوطات حکومت اعلای میهنه (۱۷۶۳۷۲۹) اصله نهال منمر و غیر منمر غرس گردیده .

۱۵- شق معارف : در مکاتیب مر بوط حکومت اعلای میهنه در هنده السنه (۳۷۸) نفر طلبه جدید گرفته شده

۱۶- تعمیر يك مکتب در حکومتی گرزوان برای طلاب معارف .

۱۷- در محصول گمر کی میهنه نسبت بسال گذشته در هنده السنه (۲۷۷۵۷) افغانی تریبید بعمل آمده .

۱۸- شق حمل و نقل : در عایدات محصول حمل و نقل نسبت بسال گذشته در سال جاری الی

اخیر بر ج قوش (۳۵۱۷) افغانی تریبید بعمل آمده .

ریاست شورای ملی

الف - تصویب موازنه بودجه سال ۱۳۲۱ .

ب - تصویب اصولنامه ها :

۱- اصولنامه تجارتی .

۲- دفتر تجارتی .

۳- ثبت تجارت .

۴- افغان و وورشیکس .

۵- دولتی .

ج - تصویب :

۱- تصویب اصولنامه تجارتی و دفتر تجارتی و ثبت تجارت و افغان و وورشیکس و دولتی .

۲- تصویب اصولنامه تجارتی و دفتر تجارتی و ثبت تجارت و افغان و وورشیکس و دولتی .

۳- تصویب اصولنامه تجارتی و دفتر تجارتی و ثبت تجارت و افغان و وورشیکس و دولتی .

۴- تصویب اصولنامه تجارتی و دفتر تجارتی و ثبت تجارت و افغان و وورشیکس و دولتی .

۵- تصویب اصولنامه تجارتی و دفتر تجارتی و ثبت تجارت و افغان و وورشیکس و دولتی .

۶- تصویب اصولنامه تجارتی و دفتر تجارتی و ثبت تجارت و افغان و وورشیکس و دولتی .

۷- تصویب اصولنامه تجارتی و دفتر تجارتی و ثبت تجارت و افغان و وورشیکس و دولتی .

۸- تصویب اصولنامه تجارتی و دفتر تجارتی و ثبت تجارت و افغان و وورشیکس و دولتی .

۹- تصویب اصولنامه تجارتی و دفتر تجارتی و ثبت تجارت و افغان و وورشیکس و دولتی .

۸- ضمیمه اصولنامه حاضری و رخصتی مأموزین تبدیل حصه (ب) اصل ۱۷ راجع بر رخصت تفریحی مأموزین .

د - ماده واحده در ممنوعیت صدور اتمینیل و لوازم آن از داخل مملکت بخارج .
ه - در موضوع تحت چلند گذاشتن يك اندازه از نوت های رقم يكصد افغانی ، پنجاه افغانی و ده افغانی بخرید پس انداز .

ریاست اعیان

الف - اصولنامه ها :

- ۱- لایحه اصولنامه تجارت .
- ۲- » » ثبت تجارت .
- ۳- » » دفاتر تجاری .
- ۴- » » دلالی .
- ۵- » » افلاس و ورشکست .
- ۶- » » راجع به تولید معاش بسته ر سانهها .

ب - ضمایم :

- ۱- ضمیمه اصولنامه اطاق های تجارت تبدیل حصه الف اصل ۱۷ .
- ۲- » » محصولات بلدیة .
- ۳- » » حاضری و رخصتی مأموزین .
- ۴- » » مکلفیت عسکری تبدیل اصل (۲۲) اصولنامه مذکور .
- ۵- » » مدیریت های مأموزین تبدیل اصل (۱۰) اصولنامه مذکور .
- ۶- » » تعرفه گمرک راجع به محصول پوستین و پوستینچه .
- ۷- » » شیرین بویه .

اعطای نشان

بموجب فرمان اعتبارنامه نمبر ۲۵۳ مورخه ۷ جوزای ۱۳۲۱ یکدانه نشان خدمت برای
ب ، فضل محمد خان بلو کشر غند سوار فرقه شاهي .
بموجب فرمان اعتبارنامه نمبر ۳۰۱ مورخه ۱۴ جوزای ۱۳۲۱ یکدانه نشان دوم معارف
برای دا کتر کریمه مدیر سابق مکتب نجات .
بموجب فرمان اعتبارنامه نمبر ۱۳۱۷ مورخه ۲۳ عترب ۱۳۲۰ یکدانه نشان درجه اول
استور برای ع ، ش محمد احسانخان قوماندان قوای هوایی .

دوری از مردم شیرین دریچه سعادت و نیکبختی است . (هروگو)

بسته کاری فابریکه نساجی پلخمری در سال ۱۳۲۱ بپایه تکمیل رسیده و تنها چیزی که بکار انداختن آنرا تا این اواخر بتعویق انداخته بود قلت عمده بوده که از طرف شعبه صنعتی بانک ملی اقدامات جدی گرفته شده و همه روزه یکمده زیاد عمه با معاشات خوب و شرایط مناسبی استخدا م و به پلخمری اعزام میگردد از قرار معلوم فابریکه مذکور تکمیل و حصه نختایی آن که عبارت از ۱۵۰۰۰ ذون است بکار افتاده حصه بافت آن که در حدود ۵۰۰ دستگاه میشود نیز متدرجا بکار آغا نموده و امید می رود که قسمت مهم احتیاجات پارچه نخری را که قلت آن محسوس است از این رهگذر رفع نماید - تولید فابریکه نساجی جبل السراج و فابریکه بشیمه بافی کابل نیز در افزایش می باشد خوشبختانه مملکت ما اگر چه درین اواخر از حیث تولید صنعتی دچار انحطاط گردیده اما در حصص مختلف مملکت یکسلسله صنایع دستی وطنی وجود دارد که برای احیاء و توسعه این صنایع سرمایه کافی ینیه و اقدامات جدی از طرف وزارت اقتصاد ملی و بانک ملی بعمل آمده و شرکت کمک صنایع دستی برای همین مقصد تشکیل گردیده و در هده السه در ولایات کابل و سمت مشرقی نتایج رضایت بخشی حاصل نموده .

بانک ملی در این موقع که سرمایه شرکت ها با موال خریداری سنوات گذشته مصروف بوده باز هم در سال ۱۳۲۱ برای موفق ساختن شرکت ها جهت خرید مواد خام داخلی از معاونت بانها بصورت اعطای قرضه و کریدت خود داری نموده و حتی الامکان کمک مالی با مؤسسات بعمل آورد .

تجارت : در اثر توسعه مجاریه دنیا و مسدود گردیدن طرق ارتباطی صادرات افغانستان نسبت به سال ۱۳۲۰ تقلیل یافته چنانچه صادرات پوست قره قل نظیر بمشکلات حمل و نقل و کساد بازار امریکا بسیار کم و قسمت اعظم پیداوار امساله در داخل مملکت ذخیره شده و صادرات پشم و ینیه نیز تقریباً بهمین حالت بوده تنها صادرات مویه تازه و خشک ادامه داشته بشرخ های مناسب در هند بفروش میرسد در مقابل این اوضاع که در تجارت صادراتی مملکت لطمه سختی وارد نمود بانک ملی و سایر شرکت های ملی جهت جلوگیری از بعضی جریانات سوء در اوضاع تجارت داخلی و کمک به موالدین مواد صادراتی در اثر هدایات و ارشادات حکومت (برای اینکه طبقه زارع و مالدار از این اوضاع متأثر نشده و دراز دیاد تولید مواد خام که سرچشمه فعالیت و سرمایه ملی است سکتة وارد نشود) از هیچگونه فداکاری دریغ نکردند - شرکتها با اینکه قسمتی از اموال خریداری سال گذشته شان همانطور موجود و معطل مانده بود در سال جاری یک حصه مهم و یا تمام حاصلات قره قل - ینیه - پشم - تریاک و ینیه را خریداری نمودند و تصمیم گرفتند که

شادمانی در خانه است که مهر و محبت در آن مسکن دارد . (شکسیر)

تاموقع مساعد آنرا محفوظ نگاه داری نمایند . طبقه مستحصل کزازرع ومالدار است ازعسرت وپریشانی نجات داده شدند .

امور بانکداری و مسلم است که منشأ و مبدأ تولید اسعار خارجه فروش اموال صادراتی در بازارهای خارج است متأسفانه بنسبت اوضاع حاضره جهان صادرات افغانستان درهذه السهه تنزل نموده و حصه مهم اموال سنوات گذشته هم یادرداخل مملکت عزیز ویا در بازارهای خارج کدام وبدون فروش مانده وازطرفی چون تجارت بایول وتداول آن رابطه ویوستگی تام داشته وتجار وارداتی مجبورند که برای رفع حوائج ضروری توده اسعار خارجه خریداری نمایند طبعاً می بایست که قلت اسعار محسوس وانرا بخ آن بر ضامن قیون صرفه و تقاضا خبلی ها باشد میرفت . اما با وصف مشکلات مذکور بانکداری تا تعالیس لازم وبعثت اسعار را بطوری اداره نمود که ازیکطرف شر گتهای بی اسعار که بآن اقتضای مملکت بوده وتاماً سرمایه شان باموای فروش نشده را بمانده یادادن اعتبارات فربه حتی الامکان کمک نموده وبکریدت شان افزوده وازطرفی تماماً اسعار صرف احتیاج حکوم و بجزیره ایورد شده را در حدود موازنه موضوعه بانکی به بیمانه اعلامه آنها نموده تعیین نمود وحوصله بانه در این عملیات خود برخلاف آنچه انتظار صرف وضعت عرصه وقت صرفه بفرمایند شوی اعلامه و اوز اثر اولات ممکنه جنو گیری بنمود .

از آنچه در فوق گفته شد اینست که در این سه موضوع اساسی بانکداری و طرف خارجی و اجتماع خود در پیوند و توده و نقد در مملکت صرف عرصه وقت صرفه بفرمایند شوی اعلامه و اوز اثر اولات ممکنه جنو گیری بنمود . و از رویه و توده و نقد در مملکت صرف عرصه وقت صرفه بفرمایند شوی اعلامه و اوز اثر اولات ممکنه جنو گیری بنمود . و از رویه و توده و نقد در مملکت صرف عرصه وقت صرفه بفرمایند شوی اعلامه و اوز اثر اولات ممکنه جنو گیری بنمود .

و از رویه و توده و نقد در مملکت صرف عرصه وقت صرفه بفرمایند شوی اعلامه و اوز اثر اولات ممکنه جنو گیری بنمود . و از رویه و توده و نقد در مملکت صرف عرصه وقت صرفه بفرمایند شوی اعلامه و اوز اثر اولات ممکنه جنو گیری بنمود . و از رویه و توده و نقد در مملکت صرف عرصه وقت صرفه بفرمایند شوی اعلامه و اوز اثر اولات ممکنه جنو گیری بنمود .

شماره اول سال ۱۳۲۱

| جمع کل | هرات | | | | |
|----------------|--------------|------------|-----------|------------|------------|
| | ولایت قندهار | شرکت خندان | شرکت تریا | شرکت کلیان | شرکت توفیق |
| جلد
۱۱۴۲۲.۷ | - | - | ۳۵۰۰۰ | ۵۰۰.۸۷ | ۲۴۱.۹۱ |
| تن
۲۶۳۶/۷۸۴ | ۲۵.۹۵ | - | - | - | ۱۸۷۹.۲ |
| تن
۱۶.۴۳۱ | - | - | - | ۸۹.۶ | - |
| - | - | - | - | - | - |
| جلد ۳۲۵۷ | - | - | - | ۲۷۵۷ | - |
| کیلو ۱۰۱.۳ | - | - | ۱۰۱.۳ | - | - |
| کیلو ۵۰۰۳ | - | ۵۷.۰۱ | - | - | - |
| ۲
۱۷۳۱۰.۲ | - | - | - | - | - |

احصائیه صادرات قره کلی و پنبه در سال های ۱۳۲۰ و ۱۳۲۱

| تاریخ | صادرات قره کلی بحساب جلد | | صادرات پنبه بحساب کیلو | |
|-------|--------------------------|--------|------------------------|---------|
| | ۱۳۲۰ | ۱۳۲۱ | ۱۳۲۰ | ۱۳۲۱ |
| حمل | ۵۷۹۲۸ | ۵۰۰۵۶ | ۱۶۴۳۹۰۷ | ۶۷۱۹۶۸ |
| نور | . | ۴۳۵۰۱ | ۹۱۷۵۲۸ | ۱۰۸۲۵۶۰ |
| جورا | ۱۲۳۲۹۹ | ۱۶۸۱۹۴ | ۱۱۹۴۲۰۸ | ۲۳۷۵۵۵ |
| سرمه | ۲۶۲۲۱۵ | . | ۸۹۶۳۲۷ | ۱۳۵۰۵۴ |
| اسد | ۱۸۰۱۹۲ | . | ۷۷۶۰۸۴ | ۱۱۹۷۲۳ |
| سینه | ۳۲۲۷۷۸ | . | . | ۱۸۳۶۷ |
| میزان | ۳۴۳۱۵۰ | . | . | . |
| عقرب | ۳۳۳۴۴۵ | . | ۵۳۱۵۶ | . |
| قوس | ۳۵۰۸۴ | . | ۲۷۴۲۰۲ | ۱۹۴۰۶ |
| جلی | ۱۰۰۰۴۴ | . | ۱۵۹۵۹۲ | ۴۷۵۳۷ |
| دلو | ۸۵۳۸۳ | . | ۴۴۰۵۴۳ | . |
| حوت | ۳۷۷۵۲ | . | ۴۷۱۱۲۸ | . |

احصائية قرضه بانك ملي (بافغاني)

| تاريخ | سنوات | |
|--------|---------|----------|
| | ۱۳۲۱ | ۱۳۲۰ |
| حمل | ۱۳۹۵۲۱۲ | ۱۳۱۷۲۱۷۵ |
| نور | ۳۶۹۳۱۱۰ | ۵۸۰۱۶۲۵ |
| نوزا | ۶۲۹۷۳۲۵ | ۲۳۵۸۰۷۵۹ |
| سر صاب | ۱۳۹۶۰۸ | ۷۹۴۲۵۵۹ |
| ا-د | ۳۸۲۹۱۲۸ | ۱۶۳۰۲۷۴۲ |
| ب-د | ۴۷۸۰۹۷۳ | ۳۸۸۰۶۱۳۷ |
| م-د | ۶۹۶۸۸۸۲ | ۴۴۷۲۸۶۷ |
| ن-د | ۳۸۸۱۳۵۳ | ۱۷۵۲۳۵۲۳ |
| و-د | | ۲۰۰۰۰۸۸۵ |
| ز-د | | ۲۰۰۰۰۹۷۸ |
| ح-د | | ۲۰۰۰۰۱۱۲ |
| ط-د | | ۲۰۰۰۰۱۵۱ |

احصائیه حسابجاری اشخاص و مؤسسات در بانک ۱۳۲۰ بافغانی

| تاریخ | نماینده کی
کابل | بجاری خانکه | نماینده کی
قندهار | نماینده کی
اند خوی | نماینده کی
هرات | نماینده کی
مراز شریف |
|-------|--------------------|-------------|----------------------|-----------------------|--------------------|-------------------------|
| حمل | ۶۰۰۴۳۰۹۴ | ۵۱۷۵۷۶ | ۳۹۳۴۸۹۵ | ۱۹۵۰۰۰۰ | ۲۸۷۱۸۱۳ | ۱۰۷۳۵۷۵۳ |
| نور | ۵۵۲۰۷۷۲۱ | ۵۷۳۹۰۳ | ۱۷۷۹۰۱۴ | ۱۷۲۰۰۰۰ | ۲۹۶۱۵۰۹ | ۵۱۶۰۴۲۸ |
| چوزا | ۶۶۸۷۳۳۹۲ | ۷۶۱۶۵۶ | ۱۶۷۵۰۴۲ | ۱۷۵۰۰۰۰ | ۳۱۴۲۵۶۷ | ۴۵۲۸۷۰۷ |
| سرطان | ۸۸۳۵۶۷۸۱ | ۶۵۸۵۹۳ | ۵۵۳۹۴۱۵ | ۱۹۲۳۶۶۳ | ۴۸۲۹۰۲۴ | ۷۹۵۶۴۱۰ |
| اسد | ۱۰۶۷۷۳۰۴۸ | ۵۵۸۱۶۵ | ۳۶۶۱۲۴۸ | ۴۱۸۸۱۰۸ | ۳۷۹۵۲۰۹ | ۴۰۵۱۶۱۷ |
| سنبله | ۱۰۴۰۲۷۶۲۹ | ۴۸۶۹۰۶ | ۲۰۲۶۳۸۷ | ۵۳۱۵۵۹۴ | ۴۳۳۱۵۱۱ | ۴۳۳۸۵۸۷ |
| میزان | ۱۰۰۸۴۲۶۰۱ | ۵۱۵۳۸۳ | ۱۸۲۱۴۲۸ | ۱۹۱۴۶۷۲ | ۳۰۵۷۸۳۵ | ۲۹۲۳۰۲۳ |
| عقرب | ۹۹۰۳۲۹۵۰ | ۴۱۴۰۱۰ | ۳۰۰۸۶۲۶ | ۱۱۶۷۰۲۷ | ۳۲۷۵۵۳۴ | ۳۵۴۱۵۷۱ |
| قوس | ۱۲۱۹۰۵۲۸۲ | ۵۷۶۴۶۲ | ۳۴۳۹۳۹۹ | ۱۰۰۰۵۷۳۹ | ۲۳۵۶۷۶۴ | ۳۱۰۸۳۹۳ |
| جدی | ۹۸۳۰۶۷۰۰ | ۴۸۱۳۰۳ | ۲۶۹۵۶۴۲ | ۱۴۰۰۱۵۳ | ۲۲۰۸۶۲۴ | ۲۳۲۱۸۶۳ |
| دلو | ۵۴۳۷۴۴۵۸ | ۴۶۳۰۷۶ | ۳۲۴۶۹۲۷ | ۱۶۶۷۰۶۹ | ۱۸۳۸۳۹۶ | ۴۰۶۴۴۲۶ |
| حوت | ۵۶۹۴۹۰۰۲ | ۳۵۵۷۲۰ | ۱۷۰۸۷۸۹ | ۳۶۳۷۳۰۰ | ۱۰۱۸۱۷۲ | ۷۴۴۳۸۴۴ |

احصائے حسابجاری اشخاص ومؤسسات در بانک ۱۳۲۱ بافغانی

| تاریخ | نمایندہ کی کابل | بھاری خانہ | نمایندہ کی قندھار | نمایندہ کی ہرات | نمایندہ کی مزار شریف | نمایندہ کی اندخوی |
|-------|-----------------|------------|-------------------|-----------------|----------------------|-------------------|
| حمل | ۶۷۷۰۵۴۹۱ | ۵۲۷۰۰۱ | ۱۵۶۲۴۴ | ۱۲۹۴۷۳۵ | ۲۸۵۴۹۷۷ | ۵۹۰۷۳۸ |
| ثور | ۶۵۰۷۹۶۳۹ | ۵۸۱۲۶۸ | ۲۸۲۹۱۷۶ | ۱۱۱۵۶۶۰ | ۶۵۹۰۴۷۶ | ۶۷۵۰۷۴ |
| جوزا | ۷۳۵۰۷۷۱۴ | ۶۳۸۴۴۵ | ۱۳۴۴۱۳۵ | ۱۰۴۸۷۰۶ | ۴۵۹۸۹۷۴ | ۳۰۸۵۴۹ |
| سرطان | ۶۹۶۳۳۵۰۰ | ۷۹۱۶۷۵ | ۳۰۵۸۶۲۲ | ۱۵۵۰۵۲۰ | ۳۵۴۳۳۴۱ | ۵۲۷۹۴۳ |
| اسد | ۶۷۵۸۱۴۱۲ | ۷۳۸۸۰۳ | ۳۵۹۷۲۸۵ | ۱۱۰۱۲۵۳ | ۱۳۹۴۹۹۳ | ۲۲۲۵۷۱ |
| سنبلہ | ۶۶۵۶۴۳۱۸ | ۷۹۳۷۵۸ | ۳۱۶۳۱۵۹ | ۱۲۲۰۲۳۲ | ۳۸۳۷۲۵۳ | ۲۲۲۵۹۷ |
| میزان | ۶۱۶۱۷۳۱۲ | ۷۲۴۳۱۸ | ۲۳۵۸۶۲۸ | ۱۲۷۰۹۸۷ | ۱۵۸۶۰۶۴ | ۷۸۴۴۸۶ |
| عقرب | ۵۷۹۴۳۰۹۵ | ۵۷۶۹۳۶ | ۳۰۱۱۵۸۸ | ۱۲۸۹۷۱۲ | ۱۲۵۳۱۹۶ | ۸۳۱۸۹۲ |
| قوس | ۵۷۱۲۳۶۴۳ | ۳۰۰۵۱۷۹ | ۲۱۰۹۱۶۲ | ۱۲۰۵۲۹۱ | ۹۶۳۳۳۴ | ۸۵۷۶۲۲ |

فهرست مندرجات سالنامه

۱۳۲۱

الف : مضامین

| صفحه | مضمون | صفحه | مضمون |
|------|------------------------------|------|--------------------------------|
| ۲۹ | تشکیلات ولایت جنوبی | ۱ | د کابل یوولسمه کالنی |
| ۳۰ | » حکومت اعلای میمنه | ۲ | د افغانستان پادشاه |
| ۳۱ | » » » | ۳ | تشکیلات مملکتی (صدارت عظمی) |
| ۳۲ | » دوائر ملی (شورای ملی) | ۵ | » وزارت حربیه |
| ۳۷ | » مجلس اعیان | ۱۰ | » » خارجه |
| ۳۹ | » دوائر حضور (وزارت دربار) | ۱۲ | » » داخله |
| ۴۰ | » دارالتحریر شاهي | ۱۳ | » » عدليه |
| ۴۱ | د افغانستان بانک | ۱۴ | » » ماليه |
| | <u>اجراآت دوائر مملکتی :</u> | ۱۵ | » » معارف |
| ۳۸ | » امور حربیه | ۱۷ | » » اقتصاد |
| ۴۵ | » خارجه | ۱۸ | » » فوائد عامه |
| ۴۹ | » داخله | ۱۹ | » » صحیه |
| ۵۴ | » معارف | ۲۰ | » » پست و تلگراف |
| ۷۶ | » فوائد عامه | ۲۱ | » » معادن |
| ۸۰ | » صحیه | ۲۲ | » ریاست زراعت |
| ۸۹ | » پست و تلگراف | ۲۳ | » » مطبوعات |
| ۹۰ | » ولایت هرات | | <u>ولایات و حکومتات اعلی :</u> |
| ۹۱ | » » جنوبی | | تشکیلات ولایت کابل |
| » | » ریاست مستقل زراعت | ۲۵ | » » فندهار |
| ۱۰۱ | » » مطبوعات | ۲۶ | » » هرات |
| ۱۲۳ | » » تقیمش عمومی محاسبات | ۲۷ | » » مزار شریف |
| » | » املاک | ۲۸ | » » فطغن و بد خشان |
| | | ۲۹ | » » مشرقی |

958
 CALL No. { 11 ک ACC. NO. ۲۲۸۸
 AUTHOR _____
 TITLE _____ دکانی
 THE BOOK MUST BE
 Date No. دکانی
 Date No.



MAULANA AZAD LIBRARY
 ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES :-

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-book and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.